

**Мастер-класс**  
**«Наставничество как процесс сопровождения деятельности учащихся**  
**начальных классов»**

**Гребцова Нина Ивановна**  
учитель начальных классов  
МБОУ «СОШ № 16 с УИОП»

**Пояснительная записка**

**Цель мастер-класса:** повышение профессиональной компетенции педагогов; овладение современными методическими приёмами при организации наставничества, выработка умения создавать условия для успешной проектной работы школьников с участием наставников.

Задачи: - выявление и воспитание учащихся-лидеров, волонтеров;  
•выявление и воспитание "компетентных лидеров" среди учащихся;  
-формирование навыков создания проектов с участием наставников

**Используемые методы**

1. Словесные.
2. Наглядные.
3. Практические.
4. Поисково – исследовательские.
5. Метод работы в группах.

**Оборудование, наглядный материал**

Оборудование, материал: доска, магниты (20 штук), мультимедийная установка, презентации по разделам; материалы для организации деловой игры, ксерокопии статей по предложенной тематике для изучения, практический материал для работы в группах

**Методические советы на подготовительный период**

Педагогу заранее необходимо подготовить презентацию к мастер – классу, в которой должны быть слайды:

1. Тема мастер – класса **«Наставничество как процесс сопровождения деятельности учащихся начальных классов»**
2. Эпиграф *«Уча других, мы учимся сами» (Л. Сенека )*
- 3.Методы и формы работы при организации наставничества
- 4.Пактический материал для творческой работы

**План проведения мастер-класса**

1. Презентация педагогического опыта.
2. Вступительная часть.
3. Основная часть.
  3. 1. Творческое задание. Соедини предметы
3. 2. Подведение итогов выполнения творческого задания.
3. 3. Этапы исследования
  3. 4. Творческое задание для работы в группах (исследование)

3. 5. Защита творческих работ
4. Заключительная часть, подведение итогов.
5. Рефлексия.

### **1. Презентация педагогического опыта**

Уважаемые коллеги, я представляю вашему вниманию мастер-класс по организации наставничества учеников среднего и старшего звена с учениками начальных классов. Тема мастер-класса «Наставничество как процесс сопровождения деятельности учащихся начальных классов»

В методических рекомендациях «наставничество» определяется как «универсальная технология передачи опыта, знаний, формирование навыков, компетенций, метакомпетенций и ценностей через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнерстве». Наставничество рассматривается как эффективный механизм повышения качества образовательной деятельности.

К рассмотрению и использованию в работе предлагаются несколько форм наставничества, включающих всевозможные вариации наставничества, в зависимости от условий реализации программы:

- «ученик-ученик»;
- «учитель-учитель»;
- «студент-ученик»;

Форма наставничества «ученик-ученик» - добровольный вид деятельности. Ведь в эту деятельность включаются очень активные школьники. Ученик-наставник должен обладать определёнными личностными качествами: трудолюбие, творческие способности, хорошие успехи в учёбе, он должен быть коммуникабельным, обладать лидерскими качествами. Это ученик, обладающий достаточным социальным интеллектом. Но самое главное, у этих учеников-наставников должно быть огромное желание помогать своим товарищам, в данном проекте младшим школьникам. Такая работа развивает ответственность, потому что ученик оказывается в ответе не только за личные достижения, но за успехи своих подопечных.

Включение детей и подростков в наставничество в рамках внеурочной деятельности – одна из форм работы при организации такой деятельности.

Одним из факторов успеха в этой ситуации является парадигма, основанная на философии «я выиграл – ты выиграл». Небольшая личная победа подопечного – это успех наставника и, в конечном итоге, успех всей школы и системы образования в целом.

*«Чтобы научить другого, требуется больше ума, чем чтобы научиться самому...» (М.Монтень)*

В ходе реализации наставничества осуществляется разносторонняя поддержка обучающихся, формируются гибкие навыки и метакомпетенции, повышается уровень знаний.

**При организации наставничества существуют формы работы:** предметные недели; деловые игры; творческие конкурсы;

круглые столы; семинары и практикумы; проектная или исследовательская деятельность.



Важным фактором наставничества является обратная связь. В ходе работы наставник-ученик даёт помощь и поддержку наставляемому, способствует расширению кругозора, развитию навыков, умений, компетенций, помогает формированию уверенности в себе. Вместе с тем, наставник-ученик получает возможность видеть новые пути решения поставленных задач.

## 2. Вступительная часть.

*Демонстрируется слайд «Чтобы научить другого, требуется больше ума, чем чтобы научиться самому...» (М.Монтень)*

**Педагог.** Уважаемые коллеги, обратите, пожалуйста, внимание на слайд. Как вы понимаете эти слова? Выскажите свои предположения.

*Участники высказывают свои предположения.*

**Педагог.** Вы абсолютно правильно поняли смысл слов, и, как Вы догадались, сегодняшний разговор пойдёт об организации наставничества, об умении учить других. Непростой это труд.

## 3. Основная часть

**«Чтобы помочь другому человеку, не обязательно быть сильным и богатым, - достаточно быть добрым» (Монах Симеон Афонский)**

### 3. 1. Творческое задание

**Педагог.** Сегодня занятия проведут наставники.

Ученик-наставник **Начать наше занятие хочу со стихотворения**

С бабушкой нашей пойдем далеко мы  
В луг, где ей всякие травы знакомы,  
Руки мелькают, не путаясь в травах,  
В тонких и острых, в густых и кудрявых.  
Вот от простуды, а вот от надсады,  
Это от боли спасет головной!  
Мы поучиться у бабушки рады  
Мудрой науке ее травяной.  
Вырастем – травами с нашего луга  
Будем лечить, избавлять от недуга.  
(Е. Фейерабенд)

Лечение различными растениями известно с давних времён. Человек, который умел лечить травами, очень почитался, считался мудрым и даже колдуном.

«Кого не излечивают лекарства, излечивает природа». Задача нашего занятия – узнать новые сведения о лекарственных травах

Я предлагаю вам выполнить творческое задание. Перед Вами лежат изображения растений и предметы. Каждая группа должна назвать растение и подобрать к нему предмет. Объясните свой выбор. Это задание рассчитано по времени на 5 минут.

*Когда задание выполнено, все работы располагаются на доске.*

К ромашке подобрали чашку настоя, к подорожнику – повязка, к борщевнику крест.

### 3.2. Подведение итогов творческого задания

Ученик-наставник Объясните, пожалуйста, почему вы сделали именно такое сочетание растений и предметов

**Защита.** Мы выбрали чашку с настоем из ромашки и изображение этого растения. Этот настой употребляют люди, когда заболели.

Мы выбрали повязку, соединив её с подорожником. Подорожник используют при лечении ран.

Мы зачеркнули борщевик, это растение очень опасное.

**Какое же растение лишнее и почему?** (Лишний борщевик)

Что можно сказать о двух других растениях?

-Они лекарственные.

-Значит, мы можем выдвинуть гипотезу: в природе существуют лекарственные растения

Но это надо доказать. Как? Провести исследование

**Наставник.** Вы работали в малых группах. Вам приходилось прислушиваться друг к другу, выслушивать мнение других. Надеюсь, что вы получили удовлетворение.

### 3.3. Этапы исследования

**Ученик-наставник (работает с презентацией)** Мы проведём исследование. Любое исследование имеет свою **определенную структуру**.

*У нас возникла проблема* – ситуация, требующая исследования.

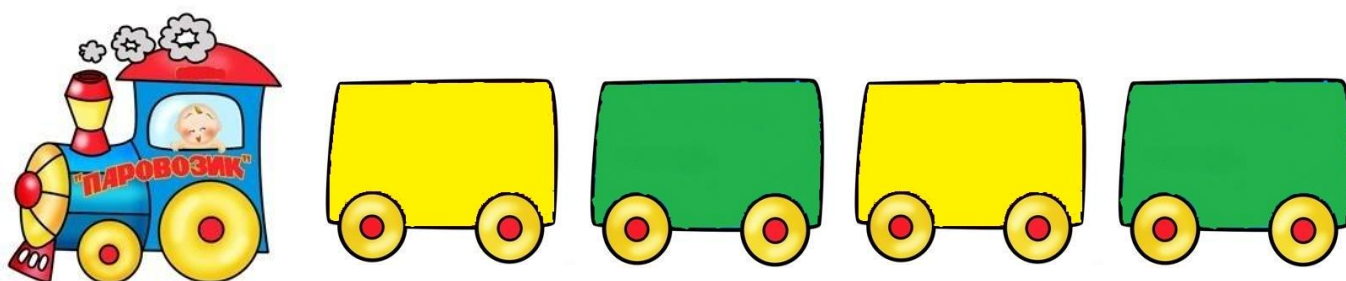
*Гипотеза* - это научное предположение, значение которого неопределенно

Чтобы гипотезу доказать, необходимо собрать нужный теоретический и практический материал по интересующей нас теме.

Но мы же работали ради того, чтобы доказать гипотезу.

Значит, нам нужен результат - подтверждение, либо опровержение гипотезы.

**Мы познакомились с этапами исследования. У вас на столе – вагончики. Чтобы наш поезд отправился в путешествие по стране ИССЛЕДОВАНИЯ, нужно правильно собрать вагончики.**



*1. Проблема 2.Гипотеза 3.Сбор материала 4.Результат.*

### 3. 4. Творческое задание для работы в группах (исследование)

**Ученик-наставник...**Мы предположили, что в природе существуют лекарственные растения. Попробуем провести исследование.

Послушайте притчу. « Один человек учился у мудрого знахаря искусству врачевания и как-то раз спросил, когда ему будет, наконец, разрешено лечить людей, ведь он уже сейчас многое умеет. Вместо ответа учитель дал ему задание. Иди и принеси всё то, чем ты будешь лечить» Ученик вернулся через неделю и сказал учителю. « Я не смог выполнить задание, которое ты поставил передо мной».

- Как вы думаете, почему ученик не смог выполнить задание?

*(Так как в природе много различных растений, которые могут излечивать. Наверное потому, что ему было тяжело всё принести.)*

Ученик сказал «.....потому что ... я не состоянии принести всё то, что может излечивать, так как в природе каждый минерал, каждое растение, каждое животное целебны»

Итак, каждая группа попытается самостоятельно найти свой ответ на вопрос, «Какие лекарственные свойства есть у растений и как их применяет человек?».

Я раздаю материал с информацией о растениях, обладающих лекарственными свойствами. Пользуясь этим материалом вам нужно создать страничку нашего мини-альбома.

**Алгоритм действия.**

*Ознакомьтесь с предложенным материалом.*

*Выберите информацию о растении, отвечающую на проблемный вопрос.*

*Создайте страницу для альбома*

## ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ ДЛЯ 1 ГРУППЫ



*Липа* - дерево, которое может достигать огромных размеров, а иногда, в диком виде, встречается в виде зарослей, огромного куста. Листья у нее кругловатые, сердцевидные, сверху светлозелёные, снизу - сизые. Цветки у липы мелкие, желтовато-белые, душистые, собранные в соцветия. Зацветает липа в июне-июле. Когда цветёт липа, аромат чувствуется на несколько десятков метров. Древние славяне считали липу деревом богини Лады (покровительницы семейного очага, любви и красоты), а в Европе она считалась священным деревом.

Липа мелколистная (сердцевидная) живет долго, до 300 лет, а некоторые деревья доживают до 1000 лет

Липа, помимо своих декоративных свойств обладает еще и прекрасными лечебными свойствами. С лечебной целью используют чаще липовый цвет, реже - кору, почки, листья, плоды (орешки), древесный уголь. **Цветки** липы применяются в народной медицине как сильное потогонное, жаропонижающее, отхаркивающее, мочегонное, противосудорожное, противовоспалительное и обезболивающее средство. Настой “липового цвета” рекомендуется при простудных заболеваниях, головной боли, обмороках, для полоскания горла при ангинах, при воспалительных заболеваниях полости рта

Заготавливают липовый цвет во время цветения: собирают соцветия с прицветковыми листьями или без них. Сушат в тени, в проветриваемом помещении, готовность определяют по ломкости цветоносов.

**Липовая кора** (разваренная) дает много слизи и используется при лечении ожогов. Измельченные **свежие почки** или **свежие листья** применяют как смягчительное средство при ожогах и других недугах. Когда липа отцветает, то созревает орешек до 7 мм длиной — **липовый плод**. Он съедобен, питателен и по вкусу похож на всем знакомый орех. Растертые в

порошок созревшие орешки липы применяют при носовом кровотечении, для тампонов.

## ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ ДЛЯ 2 ГРУППЫ

### **Тысячелистник**



**Тысячелистник обыкновенный** представляет собой многолетнее, невысокое, душистое растение. У растения имеется прямостоячий стебель, слабо ветвящийся в верхней его части. На невысоком стебле располагаются очередные листья серо-зеленого цвета, бывающие голыми или опушенными. На верху стебля находится соцветие, состоящее из множества мелких цветочных корзинок. Растение зацветает в период с начала лета до начала осени. Тысячелистник – эффективное кровоостанавливающее средство, его применяют при внутренних и наружных кровотечениях. Также трава хорошо помогает при воспалениях матки и заболеваниях желудочно-кишечного тракта. Препараты из

нее устраняют нарушения обмена веществ.

Цветочные корзинки и листья тысячелистника богаты витаминами К, С, дубильными веществами, эфирными маслами, фитонцидами и

## ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ ДЛЯ 3 ГРУППЫ

Черемуха относится к семейству розоцветных, представляет собой дерево или крупный листопадный кустарник, ствол и ветви которого покрыты темно-пестрой матовой корой. В мае и июне появляются душистые белые цветки, собранные в поникающие кисти. С августа по сентябрь созревают черные плоды-костянки с вяжущим сладким вкусом.



### ***Полезные свойства черемухи***

Большую ценность для лечения многих заболеваний представляют кора, листья, цветки и плоды растения. Кору срезают ранней весной небольшими полосками с нескольких деревьев аккуратно, чтобы не нанести вред. Кисти с ягодами собирают в июле-сентябре. Душистые цветки заготавливают в мае.

***Не рекомендуется украшать букетами цветов черемухи помещения: от аромата может появиться головокружение или***

**аллергия, поскольку цветы и листья содержат повышенное количество фитонцидов.**

1. Оказывает закрепляющий и вяжущий эффект на органы пищеварения..
2. Улучшает состояние стенок желудка.
3. Обладает стойкими бактерицидными свойствами.
4. Укрепляет стенки капилляров.
5. Очищает кровь.
6. Обладает общеукрепляющими свойствами.

### **3. 5. Защита творческой работы**

*Спикер от каждой группы представляет работу и обосновывает свой выбор , основываясь на собранный материал по предложенному материалу. Созданы страницы для мини-альбома*

**Были представлены работы «Черёмуха душистая», «Липа-лекарственное растение», «Тысячелистник»**

## **4. Заключительная часть, подведение итогов**

### **Рефлексия**

**Ученик-наставник** Вы познакомились с лекарственными растениями. Ответьте на вопросы

**Назови лекарственные растения, которые ты знаешь**

**Какие части растений используют в медицине?**

**Используя полученные на занятии сведения, соедини стрелками.**

**одуванчик**

**подорожник**

**валериана**

**ландыш майский**

**тысячелистник**

**мать-и-мачеха**

**земляника**

**ромашка**

**корни**

**листья**

**цветы**

**ягоды**

**соцветия**

**Учитель.** Грамотно построенная система работы по организации наставничества в начальном звене способствует формированию в сознании школьников разнообразных представлений о взаимопомощи, воспитывает умение слушать и понимать друг друга. Главное – не подавлять инициативу ребят, с уважением относиться к любой идее, создавать ситуацию «успеха». Кроме того, самостоятельный выбор содержания и способов деятельности способствует развитию эмоциональной сферы личности, ее способностей, склонностей, интересов



При выполнении исследования наставник-воспитанник владеет информацией, обладает навыками публичного выступления, оказывает теоретическую и практическую помощь при создании проекта. Наставник помогает в размещении материалов работы на сайтах.

Спасибо за внимание