

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
СТАРООСКОЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОДАРЕННОСТЬ»

*Сборник материалов
региональной конференции
для педагогических работников*

*«Актуальные направления трансформации образования:
перспективы и новые возможности развития
традиционного образования»,*

*проводимой в рамках регионального этапа
Всероссийского конкурса учебно-исследовательских экологических
работ и проектов «Человек на Земле»*

*г. Старый Оскол
2023 год*



Региональная конференция «Актуальные направления трансформации образования: перспективы и новые возможности развития традиционного образования»: Материалы региональной конференции «Актуальные направления трансформации образования: перспективы и новые возможности развития традиционного образования», в рамках проведения регионального этапа Всероссийского конкурса учебно-исследовательских экологических проектов «Человек на Земле» – Старый Оскол: МБУ ДО «ЦДО «Одарённость», 2023. – 176 с.



Сборник содержит материалы региональной конференции «Актуальные направления трансформации образования: перспективы и новые возможности развития традиционного образования», в рамках проведения регионального этапа Всероссийского конкурса учебно-исследовательских экологических проектов «Человек на Земле», состоявшейся 20 апреля 2023 года на базе МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №34» Старооскольского городского округа

Материалы сборника могут быть полезны обучающимся, учителям общеобразовательных учреждений, педагогам дополнительного образования и другим заинтересованным лицам, занимающимся научно-исследовательской деятельностью.

Ответственность за достоверность изложенных фактов, соблюдение авторских прав, правописание и стиль несут авторы включенных в сборник статей.

СОДЕРЖАНИЕ

Направление I. Современные подходы к организации научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в образовательной организации.....9

Вавилонская А.Н.

«ИЗ ОПЫТА ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОБЪЕДИНЕНИИ «ЮНЫЙ БИОЛОГ» СТАНЦИИ ЮНЫХ НАТУРАЛИСТОВ Г. ГУБКИНА».....9

Дудникова О.В.

«ОПЫТНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ».....12

Жидких А.В., Номеровченко А.С.

«СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ».....13

Клевцова Е.О., Шайхуллина А.Н.

«ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ».....16

Котарева Н.И., Попогребская И.В.,

«ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ В СИСТЕМЕ.....18

ОБЩЕГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ».....18

Костева Л.А., Ефимова Л.Н.

«КУДА ИДЕТ СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ЧТО ИНТЕРЕСНО РЕБЕНКУ»21

Кравченко Л.С.

«СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ ОБЪЕДИНЕНИЯ «ХРАНИТЕЛИ ПРИРОДЫ» В РАМКАХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)».....24

Куркина С.П., Куркин С.В.

«ФОРМИРОВАНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ПРОЕКТНОЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ МБУ ДО «ЦД(Ю)ТТ №2» ЧЕРЕЗ СОЗДАНИЕ ДЕЙСТВУЮЩИХ МОДЕЛЕЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ СОРЕВНОВАНИЙ»27

Сидорова В.Н.

«ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ КАК ВАЖНЕЙШЕЕ УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА».....30

Таволжанская О.В.

«СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ КЛАССЫ: ПУТЕВКА В ПРОФЕССИЮ».....33

Чебанюк Е.И.

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ34

В СОЧЕТАНИИ С ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫМИ ТЕХНОЛОГИЯМИ».....	34
<i>Шкилёва Н.В., Томаровская И.Н.</i>	
«ФОРМИРОВАНИЕ МЫСЛИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫСОКОМОТИВИРОВАННЫХ УЧАЩИХСЯ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ СРЕДЫ ОБУЧЕНИЯ».....	36
Направление II. Использование современных образовательных технологий на уроках и во внеурочной деятельности для реализации познавательной и творческой активности обучающихся.....	
39	
<i>Антол О.И.</i>	
«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ТВОРЧЕСКОЙ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА».....	39
<i>Балуева М.В.</i>	
«РЕАЛИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ».....	42
<i>Богачева Т.И., Потапова О.В.</i>	
«ИНТЕРАКТИВНЫЙ ПЛАКАТ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ».....	43
<i>Болотова А.П.</i>	
«ПРИЕМЫ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА В УРОЧНОЕ ВРЕМЯ».....	45
<i>Бронникова Е.С.</i>	
«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ОСНОВ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНА»	48
<i>Волкова Л.Г., Филонова Д.А.</i>	
«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ»	51
<i>Гребцова Н.И.</i>	
«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ – НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧЕНИКОВ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ».....	52
<i>Грудкова Г.В.</i>	
«РОЛЬ ЭКСКУРСИЙ В РАЗВИТИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ»	55
<i>Губарева Л.Ю., Моторина О.Л.,</i>	
«ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРИВЫЧЕК РАЗДЕЛЬНОГО СБОРА БЫТОВЫХ ОТХОДОВ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ РЕАЛИЗАЦИЮ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ».....	57
<i>Духанина Г. П., Симакова Н.П.</i>	
«ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ЭЛЕМЕНТЫ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ»	60
<i>Дьячкова Т. В.</i>	

«РОЛЬ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ВНЕДРЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»63

Зарудняя Н.А.

«ПРИМЕНЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ ПРИЁМОВ МНЕМОТЕХНИКИ НА УРОКАХ ФИЗИКИ ДЛЯ КАЧЕСТВЕННОГО ЗАПОМИНАНИЯ ИНФОРМАЦИИ ПО ПРЕДМЕТУ».....65

Касаткина О.Н.

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ ОБЪЕДИНЕНИЯ «ПРИРОДНАЯ МАСТЕРСКАЯ»67

Колосова Е.С., Костева Л.А.

«ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ КАК СОСТАВНАЯ ЧАСТЬ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В ШКОЛЕ».....69

Королева А.В.

«ТРАДИЦИОННОЕ И СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»73

Коростелева Н.В., Немахова Е.В.

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОСНОВ ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ».....75

Косинова А.П., Косухина И.В.,

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ ПО ГРАЖДАНСКО – ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»77

Костенко Е.И.

«НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ОБЪЕДИНЕНИЙ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ».....80

Котарев А.И., Поздняков С.А.

«ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ: ИНСТРУМЕНТАРИЙ И СФЕРЫ ПРИМЕНЕНИЯ».....82

Кошечкина О.Г., Куриленко В.И.,

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ЦВЕТОВЫХ АССОЦИАЦИЙ ПРИ НАПИСАНИИ СОЧИНЕНИЯ-ОПИСАНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ»84

Литвинова Н.Н.

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ КАК СРЕДСТВА ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ И КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ УЧАЩИХСЯ ОБЪЕДИНЕНИЙ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ»86

Логунова И.А.

«РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ПРОЕКТОВ ПО ИНФОРМАТИКЕ»88

Никитина Т.В.

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В ОБЪЕДИНЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ФАНТАЗЁРЫ», КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ».....91

Сальников Д.Н.

«НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ: СПОСОБЫ ВНЕДРЕНИЯ, НАВЫКИ РАЗВИТИЯ» 93

Сапрыкина Л.В., Хомякова М.Н.

«СИТУАЦИОННЫЕ ЗАДАНИЯ, КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ СРЕДНЕГО ЗВЕНА (НА ПРИМЕРЕ ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА)»96

Семикопенко И.М.

«РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТЕЙ ШКОЛЬНИКОВ К НАУЧНОМУ ТВОРЧЕСТВУ В РАМКАХ МОДЕЛИ ИНДИВИДУАЛЬНОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ».....98

Стадниченко В.В.

«ПРОБЛЕМНО-ПОИСКОВЫЙ МЕТОД КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА УЧАЩИХСЯ».....101

Толстенко С.Н.

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ОБЪЕДИНЕНИЯ «ЭКОВЕД» В ОБЛАСТИ ОБРАЩЕНИЯ С ТВЕРДЫМИ БЫТОВЫМИ ОТХОДАМИ»103

Четверкина М.А.

«МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ»105

Чиркова Е.Н.

«РАЗВИТИЕ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ХИМИИ И БИОЛОГИИ КАК ВАЖНЫЙ ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ».....107

Шаталова Е.В., Ивашкина Е.В.

«ЭФФЕКТИВНЫЕ СТРАТЕГИИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ДЛЯ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ»109

Направление III. Проектная и исследовательская деятельность обучающихся в контексте требований ФГОС (из опыта работы)111

Васильева Е.А.

«ПРОЕКТНАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ В КОНТЕКСТЕ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)».....111

Жеребцова М.С., Иванова Г.Б.

«ИССЛЕДОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ ИГРЫ СО СЛОВОМ В ДЕТСКИХ АНЕКДОТАХ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УЧАЩИМИСЯ 7-8 КЛАССОВ КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ НАВЫКОВ ШКОЛЬНИКА»114

Коваленко М.Л.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ИТОГОВЫЙ ПРОЕКТ В КОНТЕКСТЕ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС ООП И СОО117

Козлитина И.В., Коваль О.В.	
«ВЫБОР ТЕМЫ ДЛЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ»	119
Комарчук А.В.	
«ПРОЕКТНАЯ МЕТОДИКА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»	121
Назарова Е.П.	
«УЧЕБНЫЕ ПРОЕКТЫ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ»	123
Попова В.Н., Ряполова И.А.	
«ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОГО ЦИКЛА: ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ»	125
Ровенских М.А.	
«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ЭВРИСТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ В ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ»	128
Ряполова М.И., Горбатовых О.С.	
«КВЕСТ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФОС»	130
Юрьева М.Н.	
«РОЛЬ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ В ВЫБОРЕ ТЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ»	132
Направление IV. Актуальные проблемы нравственного и патриотического воспитания в образовательном процессе	135
Александрова И.В., Тулинова И.Н.	
«ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННО ЗДОРОВОЙ ЛИЧНОСТИ»	135
Астахова Э.О.	
«ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В РАБОТЕ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ: ПОЧЕМУ, КАК И ЗАЧЕМ»	138
Бессараб О.П., Савинова Н.В.	
«ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»	140
Винс Е.А.	
«ГРАЖДАНСКО – ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В СТУДИИ ЭСТРАДНОГО ВОКАЛА «ВЕРНИСАЖ»	143
Горелова Л.Н.	
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОО	145
Грудкова Г.В.	
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	147
Дымова Т.Н.	

«ПАТРИОТИЧЕСКОЕ И НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ» 148

Жилинкова Е.В., Жданова Н.Н.

«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НРАВСТВЕННОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ»..... 151

Иванникова О.В.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ НА ТРАДИЦИЯХ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ В ОБЪЕДИНЕНИИ ПО ИНТЕРЕСАМ «БРАВО» 154

Изотова Е.Ю.

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ..... 155

Костырченко С.Н.

«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБЪЕДИНЕНИЯХ ЕСТЕСТВЕННО- НАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ» 158

Котов В.А.

«РАССКАЗ УЧИТЕЛЯ КАК МЕТОД ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ» 160

Кузнецова Р.И., Лиходей Т.Б.

«ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОБЪЕДИНЕНИИ ПО ИНТЕРЕСАМ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ»..... 162

Липовская И.В.

«ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ»..... 165

Некрасова Т.С.

«ФОРМИРОВАНИЕ ЧУВСТВА ЛЮБВИ К РОДИНЕ ЧЕРЕЗ ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИИ СВОЕЙ СЕМЬИ»..... 166

Перепелкина Н.Н., Пучкова О.А.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ С МУЗЕЕМ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ПРИОБЩЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ К ИСТОРИЧЕСКОМУ ПРОШЛОМУ РОДНОГО КРАЯ 169

Рассказова И.Н.

«ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННО ЗДОРОВОЙ ЛИЧНОСТИ» 172

Сидорова А.А.

«ПАТРИОТИЧЕСКОЕ И НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ОБЪЕДИНЕНИИ ПО ИНТЕРЕСАМ «АЗБУКА КИНО» 174

Направление I. Современные подходы к организации научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в образовательной организации

«ИЗ ОПЫТА ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОБЪЕДИНЕНИИ «ЮНЫЙ БИОЛОГ» СТАНЦИИ ЮНЫХ НАТУРАЛИСТОВ Г. ГУБКИНА»

*Вавилонская Альбина Николаевна
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Станция юных натуралистов»
города Губкина Белгородской области
г. Губкин*

Современное информационное общество ставит перед образованием новые задачи: «не научить» на всю жизнь, а научить учиться всю жизнь. Вместо накопления знаний сегодня необходимо ориентировать учащихся на развитие способности приобретать знания и формирования умения использовать приобретённые знания на практике.

Ключевым элементом модернизации российского образования является федеральный государственный образовательный стандарт, реализация которого закреплена Законом РФ «Об образовании».

Принципиальным отличием обновленного ФГОС 2021 года является конкретизация требований к личностным, метапредметным и предметным результатам образования, формирование функциональной грамотности обучающихся, вариативность с ориентиром на углубленное изучение учебных предметов. Инструментом достижения данных результатов являются универсальные учебные действия.

Основой организации образовательной деятельности в соответствии с обновленными ФГОС остается системно-деятельностный подход, ориентирующий педагогов на создание условий, инициирующих действия обучающихся. Одним из наиболее эффективным методов реализации данного подхода является проектная и исследовательская деятельность, которая в обновленном ФГОС занимает значимое место.

Дополнительное образование обладает широкими возможностями для реализации учебно-исследовательской деятельности учащихся. При этом происходит формирование и совершенствование исследовательской компетентности школьников, углубление знаний в выбранных предметных областях, формирование коммуникативных навыков, творческое, духовно-нравственное и эмоционально-ценностное развитие личности. Реализация учебно-исследовательской деятельности создает условия, способствующие возникновению у учащихся познавательной потребности в приобретении знаний, в овладении способами их использования и влияющие на формирование умений и навыков творческой деятельности. Выполнение учебного исследования помогает развивать у учеников логическое мышление, познавательный интерес, расширять умственные способности, такие характеристики интеллекта как: синтез, анализ, обобщение, классификация, сравнение и т.п., формирует инициативу учащихся, коммуникативные способности, умение работать как самостоятельно, так и в команде, является платформой для развития их творческого потенциала.

Одним из направлений исследовательских работ учащихся в объединении «Юный биолог» Станции юных натуралистов города Губкина является интродукция растений, в частности, лекарственных.

Лекарственные растения имеют огромное значение для человека. Однако использование дикорастущих лекарственных растений в настоящий момент ограничено в связи с уменьшением биоразнообразия на нашей планете и труднодоступностью многих из них. По мнению учёных основной путь сохранения лекарственных растений и наиболее

полного использования - это введение их в культуру. Этот путь позволяет сохранить естественные популяции и часто полностью удовлетворить потребность в том или ином виде лекарственного растительного сырья. Пропаганда среди населения, обучение детей и взрослых агротехнике их выращивания, размножение в условиях культуры поможет сохранить редкие и исчезающие растения в естественных местообитаниях.

Расскажу на примере интродукционного исследования по первоцвету весеннему.

Первоцвет весенний является очень ценным лекарственным растением. Это и предопределило судьбу вида. Занесён в Красную книгу многих регионов России. В то же время, потенциал вида для практического использования далеко не исчерпан.

О лекарственных свойствах первоцвета весеннего было известно еще древним грекам. В наше время данный вид широко применяется в традиционной и народной медицине. Лекарственные препараты, изготовленные из всех частей растения, обладают общеукрепляющим, мочегонным, потогонным, отхаркивающим, витаминным, спазмолитическим, седативным, гепатопротекторным, антиоксидантным, тонизирующим, ранозаживляющим, обезболивающим свойствами. Изучение первоцвета привело к открытию уникальных противовоспалительных свойств растения по силе сравнимой с известным препаратом диклофенак. Листья первоцвета весеннего применяются в качестве поливитаминного пищевого растительного сырья. Первоцвет лекарственный – лидер по содержанию аскорбиновой кислоты в листьях среди дикорастущих растений. Всего 2-3 листика первоцвета содержат суточную дозу витамина С.

Интродукционные исследования первоцвета весеннего на территории области не проводились. В связи с этим интродукционное изучение первоцвета весеннего в условиях города Губкина Белгородской области является актуальным.

Материалом для изучения служили живые растения, выращенные из семян, собранных в природных ценопопуляциях Губкинского округа.

Интродукционные исследования первоцвета проводили по общепринятым методикам. Онтогенез в условиях интродукции изучали по методике Игнатъевой И.П., а также методикам, разработанные в трудах Работнова Т.А., Смирновой О.В., Жуковой Л.А.

Биометрию растений вели в соответствии с методикой В. Ф. Белик.

Фенологические наблюдения проводились по методике И.Н. Бейдемана.

Оценку успешности интродукции первоцвета весеннего осуществляли по методике Р.А. Карписоновой.

Статистическая обработка данных проведена с помощью компьютерной программы Excel.

Результаты исследования

Онтогенез первоцвета весеннего в условиях интродукции мы изучали в течение 11 лет. В исследовании приняли участие несколько поколений юннатов. Был изучен цикл развития вида от семени до сенильного состояния. Определена продолжительность и особенности каждого периода в условиях культуры на северо-востоке Белгородской области.

Нами установлено, что растения в культуре развиваются быстрее, чем в природе, достигая генеративного периода уже на второй год.

Результаты биометрических измерений показывают, что растения первоцвета в культуре имеют максимальные значения по всем показателям в сравнении с растениями природных популяций.

Первоцвет весенний в условиях культуры может быть успешно размножен вегетативно делением материнского куста на дочерние розетки. Образует в питомнике обильный самосев.

По результатам фенологических наблюдений нами был составлен феноспектр интродуцента, где графически отображены особенности ритма его развития.

Успешность интродукции травянистых растений в значительной степени зависит от полноты прохождения ими цикла сезонного развития, что является проявлением жизнеспособности вида в новых условиях выращивания.

Наши наблюдения позволили установить, что растения исследованного нами вида в условиях интродукции регулярно цветут. Общая продолжительность периода цветения в условиях интродукции около месяца.

По ритму развития первоцвет весенний относится к видам весеннего цветения, по продолжительности вегетации – к длительно вегетирующим растениям.

Исследование показало, что первоцвет весенний очень перспективен для введения в культуру в условиях г. Губкина Белгородской области. По большинству изучаемых признаков растения получили наивысшие оценки, так как продолжительно цвели, каждый год образовывали семена. Культура может успешно возделываться в данных условиях в качестве лекарственной, декоративной, медоносной. Интродукция первоцвета весеннего будет способствовать сохранению и увеличению численности этого редкого лекарственного растения, расширению арсенала лекарственного сырья.

Результаты работы служат биологической основой выращивания первоцвета весеннего в открытом грунте и внедрения его в культуру. На основании результатов исследования составлены практические рекомендации по выращиванию первоцвета весеннего в культуре.

Результативная презентация работ по интродукции первоцвета, лобелии анисового обучающихся на конкурсах и конференциях различного уровня говорит о успешности данного направления исследований.

В заключение хочу отметить, что выполнение учебного исследования приводит к формированию у школьников таких качеств творческого мышления, как гибкость, подвижность, критичность, оригинальность. Считаю, что образовательный потенциал учебно-исследовательской деятельности заключается в возможности создания у учащихся образа цельного знания; повышения их мотивации в получении дополнительных знаний; изучения важнейших методов научного познания. Опыт использования мной исследовательской образовательной технологии говорит, что учебный процесс становится творческим, личностно ориентированным, развивающим, а ученик – ответственным и целеустремленным. Учебно-исследовательской деятельности объективно присущ педагогический потенциал, поскольку, являясь творческой деятельностью, она обеспечивает не только усвоение личностью новых знаний, формирование новых представлений, но и появление новых смыслов, динамику ценностей, развитие креативности и способности к творческому самовыражению, что я постоянно наблюдаю.

Список литературы

1. Базилевская, Н.А. Теория и методы интродукции растений. - М.: Изд-во Моск. Гос. Ун - та. 1964. - 130 с.
2. Бейдеман, И.Н. Методика изучения фенологии растений и растительных сообществ: методические указания / И.Н. Бейдеман. - Новосибирск: Наука, 1974. - 156 с.
3. Васильев, А.В. Ботанико-географические итоги интродукции растений в Сухумск. Ботанич. сад // Тр. Сухум. ботан. сада. 1967. Вып. 16. - С.13-29
4. Долгов, В.С. Интродукция растений и животных — основа селекции: учеб. пособие / В.С. Долгов; - Санкт – Петербург: изд-во Лань, 2022. – 220с.
5. Доспехов, Б. А. Методика полевого опыта. М.: Колос, 1985. 243 с.
6. Жавкина, Т.М. Актуальные экологические аспекты интродукционных исследований в ботанических садах / Т.М. Жавкина, Л.М. Кавеленова //Современные проблемы интродукции и сохранения биоразнообразия: материалы всерос. науч. конф. (г. Воронеж, 20 июля 2022 г.). – Воронеж, 2022. – с. 37-41

7. Зволинский, В.П. Интродукция лекарственных растений как способ сохранения биоразнообразия Астраханской области // Известия Нижневолжского агроуниверситетского комплекса – Астрахань, 2013 – с. 11-14
8. Карпизонова, Р.А. Принципы создания и изучения коллекции малораспространенных декоративных многолетников // Бюллетень Главного ботанического сада. - М.: Наука, 1978. - Вып. 107. - С. 77-82.
9. Лапин, П.И. О терминах, применяемых в исследованиях по интродукции и акклиматизации растений // Бюлл. Г.Б.С.1972. Вып. 83.
10. Онтогенетический атлас лекарственных растений. Учебное пособие. Том III. – Йошкар-Ола, МарГУ, 2002. – 280с.

«ОПЫТНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ»

*Дудникова Ольга Владимировна,
МБУ ДО «Центр эколого-биологического образования»,
Белгородская обл., г. Старый Оскол*

Дополнительное образование обучающихся - необходимое звено в воспитании многогранной личности, в её образовании, в ранней профессиональной ориентации. Одной из актуальных задач современного дополнительного образования является приобщение обучающихся к опытной и проектной деятельности, которая формирует у них важные компетенции, основной из которых являются исследовательские умения, что подразумевает способность и готовность обучающихся самостоятельно осваивать и получать новые знания, выдвигать новые идеи, гипотезы, работать с разными источниками знаний и проводить наблюдения [1].

В настоящее время одной из приоритетных педагогических задач становится воспитание у детей обострённого чувства единства с природой и соблюдение заповеди «не навреди». Человек будущего – это личность, живущая в гармонии с природой и самим собой. Любой уровень экологической культуры - это результат нашего воспитания, которое направлено на подготовку подрастающего поколения к жизни в окружающем мире.

Опытническая деятельность – средство развития, обучения, воспитания, которая позволяет вырабатывать специфические компетенции у обучающихся [2].

Большая роль в формировании навыков исследовательской деятельности у обучающихся принадлежит педагогу. Интерес к исследованиям может ослабнуть у ребёнка из-за возникновения трудностей, которые он не в состоянии преодолеть самостоятельно. В этой ситуации на помощь приходит педагог.

Педагог в процессе организации опытнической деятельности формирует у обучающихся:

- профессиональную ответственность за качество изучаемого процесса и стремление к его дальнейшему развитию;
- развивает чувство ответственности за поступки обучающегося;
- прививает наблюдательность и эстетическое восприятие;
- воспитывает чувство гражданственности и патриотизма.

Увлекательной опытнической работой по теме «Выгонка» с большим интересом занимаются обучающиеся по интересам «Юные растениеводы», «Исследователи» МБУ ДО «Центр эколого – биологического образования».

Чувство красоты и восторга испытывают учащиеся, увидевшие расцветшие зимой на морозном окне пролески, ландыши, дицентры, купены, фрезии. Именно в эти моменты формируется эмоциональное отношение к познавательной и исследовательской

деятельности. Юные экологи понимают, что такого результата могут добиться и они, но при условии соблюдения всех правил исследовательской деятельности.

Подбирая темы опытнических работ, стараемся установить тесные межпредметные связи и вести исследования на стыке наук. Например, изучая влияние минерального питания или стимуляторов, мы прослеживаем связь химии и ботаники. Решение межпредметных проблем позволяет обучающимся приобрести углублённые знания по предметам и возможность самоопределения в выборе профессии. Интересно проводить исследования в многофакторном опыте, например, изучить влияние температуры и света на качество выгонки. Такие исследования мы планируем на перспективу. Делаем вывод, что темы опытов должны быть актуальными, интересными и доступными для обучающихся. Учитывая, что автором исследовательской работы являются ученики 7-9 классов, оформление собранного материала по требуемой форме ведёт автор, но контролирует грамотность и правильность оформления педагог. Следует отметить, что те обучающиеся, которые занимаются исследовательской деятельностью, отличаются от остальных учащихся особой собранностью, целеустремленностью, любознательностью.

Каждый год юные опытники проводят ряд опытов по выгонке цветочно-декоративных культур. Наиболее актуальными в этом году стали: «Влияние удобрения «Фаско» на качество выгонки хосты белоокаймленной», «Выгонка живучки ползучей к определённому сроку», «Влияние освещенности на выгонку медуницы», «Выгонка пролески сибирской к определённому сроку», «Выгонка птицемлечника к определённому сроку», «Влияние освещенности и температурного режима на выгонку мать-и-мачехи», «Выгонка ландыша майского к определённому сроку», «Выгонка тюльпана сорта «Apeldoorn» к определённому сроку».

Благодаря системному подходу к данному вопросу, количество обучающихся, серьёзно заинтересованных научно-исследовательской деятельностью по выгонке раннецветущих растений растёт из года в год. Обучающиеся ждут начала эксперимента с выгоночными растениями и пытливы наблюдают за всем опытным процессом, что способствует формированию исследовательских компетенций обучающихся.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гринько С.Г., Черныщенко Г.А. Исследовательские проекты в практике обучения (особенности проектной деятельности) // Одаренный ребенок. – 2008. - №3.
2. Петин А.Н., Новых Л.Л. Петина В.И., Глазунов Е.Г. Экология Белгородской обл. – М.: Изд-во МГУ, 2002. – 288 с.: ил.

«СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ»

*Жидких Анастасия Владимировна,
Номеровченко Анастасия Сергеевна,
педагоги дополнительного образования
МБУ ДО "Центр технического творчества и профессионального обучения"*

Проектная деятельность во многом отвечает требованиям деятельностного подхода и способствует антропологизации учебной деятельности, так как позволяет более осмысленно подходить к процессу познания, на высоком уровне овладевать специальными и общеучебными умениями и навыками, проявлять антропологические способности (способности к самоопределению и саморазвитию), осваивать значимые деятельностные компетентности. Компетентность – это «способность применять полученные знания и

умения на практике в повседневной жизни для решения тех или иных практических и теоретических проблем». То есть, компетентность – это средство деятельности, которое должно способствовать воспроизводству знаний, умений, навыков для формирования какой-либо компетенции. В ходе проектной деятельности учащиеся формируют и развивают базовую учебную компетентность. В результате освоения ключевых компетентностей ученик должен осознать: «Я знаю, что я умею это делать и знаю, как это делать».

В современном понимании проектная деятельность – это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, задачи, ситуации развития, которая должна завершиться вполне реальным практическим результатом, оформленным тем или иным образом. Научный подход предполагает поиск проблемы в реальной истории или социальной жизни, чтобы быть понятной, интересной и значимой для ребёнка. Кроме того, решение проектной задачи должно ориентироваться не столько на получение нового знания, сколько на достижение воспроизводимого, преобразующего знания, которым можно пользоваться как инструментом деятельности.

В связи с этим качественно меняется миссия современного педагога. На первый план выходит готовность учителя к формированию инновационного поведения своих учеников, требующего:

- создания условий покровительства и защиты;
- позитивного поощрительного или доверительного стимулирования, поддержки инициатив;
- обучения различным способам деятельности, моделированию изучаемых объектов или ситуаций;
- организации учебного сотрудничества, коллективистского взаимодействия;
- формирования потребности в рефлексии и самооценке.

«Предметом деятельности педагога выступает создание образовательных ситуаций как пространства полноценного развития детей, которое можно описать методологической схемой проектирования, предложенной Н.Г.Алексеевым: «замысел – реализация – последствия».

Однако внедрение новых стандартов требует пересмотра методологической основы технологии учебного проектирования и, следовательно, разработки новых концептуальных основ структуры деятельности обучающихся.

С позиции деятельностного подхода, ориентированного на «системное включение ребёнка в самостоятельное построение им нового знания, совершенствование своих способностей и преобразование их в компетенцию через самореализацию и самоизменение», этапы проектной деятельности должны сопровождаться шагами самоопределения к деятельности, пробных действий, поиска причин затруднений, самостоятельного исследования, решения проблемы (задачи), сравнения результата с поставленной целью и пошаговой рефлексии собственной деятельности.

Схему использования метода рефлексии можно изучить по работам Л.Г.Петерсон: «метод рефлексии или рефлексивной самоорганизации заключается в следующих шагах: 1) зафиксировав затруднение, надо сначала остановиться и подумать, а не продолжать что-то делать наобум; 2) затем проанализировать, как ты выполнял свое действие и в каком месте возникло затруднение (исследование); 3) понять, по какой причине оно возникло (критика); 4) поставить перед собой цель, устраняющую причину затруднения, а затем выбрать адекватный способ действий и построить проект (проект); 5) реализовать построенный проект. Завершится этот путь, естественно, самоконтролем - сопоставлением результата с целью, и самооценкой - определением того, достигнута ли поставленная цель и в какой степени. Таким образом, проектная, равно как и исследовательская, деятельность должна включать не только внешние учебные изменения, но и внутреннюю учебно-деятельностную самоорганизацию

Одним из ключевых стандартов становится формирование метапредметной исследовательской компетенции обучающихся, которая предполагает «технологизм

учебных практик и социализацию научно – исследовательского типа вместо книжного технологизма». Другими словами, дети должны сформировать универсальные учебные действия, информационные, психические и инструментально-операционные возможности, чтобы быть успешными в социальной реальности.

К универсальным учебным действиям относятся:

- личностные: жизненное, личностное, профессиональное самоопределение, выбор ценностных ориентиров, гражданская идентичность;
- коммуникативные: действия, направленные на развитие межличностного общения;
- регулятивные: действия, обеспечивающие учебную деятельность, выполнение образовательных программ; самоконтроль и самооценивание;
- познавательные: общеучебные действия, включающие решение знаковосимволических, логических задач;
- действия постановки и решения проблем.

Исследовательская деятельность – это совокупность целесообразных действий поискового характера, ведущая к открытию неизвестных для учащихся фактов, теоретических знаний и способов деятельности. Метапредметные результаты могут достигаться посредством социогуманитарных исследований, так как они охватывают сферы «человек-общество», «человек-человек», «человек-природа», «общество-общество», «обществоприрода» и такие отрасли научного познания как история, социология, политология, право, мораль, экономика, философия, языкознание, экология и т.д. Посредством социогуманитарного исследования эффективнее реализуются важнейшие из требований ФГОС – «развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий» и «познание и освоение мира», которые «в совокупности и составляют цель и основной результат образования». Вместе с тем, исследование предполагает использование не только универсальных методов, но и общенаучных, специфических научных методов, поскольку процесс исследования выходит за рамки учебной деятельности и является способом открытия чего-то нового. Учитывая данные аспекты, мы можем характеризовать и саму исследовательскую деятельность как универсальный способ освоения действительности. В данном контексте организация исследовательской деятельности должна руководствоваться следующими принципами:

- исследование осуществляется субъектом деятельности на основе его личностного образовательного потенциала, индивидуальных способностей, мотивов, целей, направленности и т.д.;
- исследователь формирует универсальные учебные действия на основе применения совокупности различных учебных, научно-теоретических, практических методов;
- исследование должно привести к созданию нового для субъекта образовательного продукта, отвечающего его личным запросам и соответствующего целям образования;
- исследование вызывает трудности и проблемы в деятельности, в силу того, что школьник недостаточно уверенно владеет (или не владеет совсем) необходимыми методами, поэтому, сначала необходимо дать обучающимся представление о способах сбора, обработки и передачи информации, средствах и приёмах фиксации знаний, формах защиты и трансляции полученного образовательного продукта и т.д.;
- цель исследовательской деятельности – не научные открытия как таковые, а развитие в школьниках через процесс познания личностных качеств и компетентностей, необходимых для успешной работы в информационном обществе.

Проектная деятельность является разновидностью исследовательской деятельности. Но если рассматривать оба вида деятельности в метапредметной плоскости, то исследование может стать этапом или средством построения проекта, тогда как проект может стать частью или результатом процесса исследования. Следовательно, оба вида деятельности взаимосвязаны и решают общие задачи.

Таким образом, в целях развития способностей обучающихся к самоизменению, самовоспитанию и самореализации, необходимо отказаться от передачи готовых знаний в пользу формирования деятельностных исследовательских компетенций

**«ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО
ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

*Клевецова Елизавета Олеговна, тьютор,
Шайхуллина Анна Николаевна
педагог-организатор,
МБУ ДО «Центр дополнительного образования «Одаренность»»,
Старооскольский городской округ*

Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся являются первостепенной задачей современной образовательной системы и представляют собой важный компонент социального заказа для образования. Образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации российского общества.

Развитие интереса к традиционной культуре нашего государства и региона – одна из основных воспитательных функций образовательного учреждения, которая на сегодняшний день актуальна, как никогда. Одним из концептуальных основ историко-культурного стандарта является этнокультурный компонент: история страны через историю регионов. Это означает, что в школьном курсе истории необходимо усилить акцент на многонациональном и поликонфессиональном составе населения страны как важнейшей особенности отечественной истории [1].

Среди разнообразных направлений новых педагогических технологий ведущее место занимает проектно–исследовательская деятельность, главной идеей которой заключается в направленности учебно–познавательной на результат, который получается при решении практической, теоретической, но обязательно лично и социально – значимой проблемы

Педагоги МБУ ДО «ЦДО «Одаренность» большое внимание уделяют приобщению обучающихся к традиционной культуре на основе краеведческого материала. В работе по данному направлению педагоги ставят для себя задачу – открыть современному ребенку традиционную культуру родного края таким образом, чтобы вызвать у него неподдельный интерес. Поэтому для решения этой задачи используются самые современные и действенные педагогические методы, и приемы.

Опыт показывает, что метод исследовательских проектов, прочно вошедший сегодня в практику образовательных учреждений, в том числе и учреждений дополнительного образования, помимо основной своей цели – развития творческого мышления, дает широкие воспитательные возможности и позволяет изучать традиционную культуру активном способом, когда сам ребенок является создателем продукта. Педагоги МБУ ДО «ЦДО «Одаренность» широко используют метод проектов в работе с обучающимися, преимущественно с целью изучения традиционной культуры и исторических событий Белгородчины, в частности православной культуры и истории.

Одна из ведущих задач педагога на пути усиления воспитательного потенциала и социально-гуманитарной направленности содержания образования – обогащение учеников разносторонними знаниями о своем народе, его прошлом, традициях, культуре [4]. Для решения данной задачи целесообразна организация исследовательской деятельности на основе краеведческого материала. Краеведческий материал наиболее доступен для самостоятельного исследования ребенка, что является важным фактором в современных условиях образования. Основным средством создания исследовательской работы являются

различного рода исторические источники. Краеведение позволяет работать с оригинальной источниковой базой, что является безусловно его преимуществом.

В настоящее время в МБУ ДО «ЦДО «Одаренность» с обучающимися ведется исследовательская работа, направленная на изучение православной жизни Старооскольского района. Первой работой в данном цикле стало исследование «Храмы родного края». Исследование является вводным, оно подразумевает изучение истории и особенностей культуры всех православных храмов, существовавших когда-либо на современной территории района, разрушенных, восстановленных и построенных в настоящее время. В процессе работы был осуществлен сбор информации, который позволил отследить историю каждого храма и его служителей, обобщенно представить православную жизнь старооскольского района на протяжении всей его истории.

В ходе данного исследования был сделан вывод о том, что огромную роль в устройении храмов на территории нынешнего Старооскольского района на протяжении всей его истории сыграли частные благотворители, чей вклад в постройку храмов был очень значительным. Православная жизнь старооскольцев служит достойным примером нравственности для подрастающего поколения, юные исследователи могут воспитываться на примерах верующих людей и их добрых поступках. Современному ребенку зачастую не хватает размышлений о нравственности, о смысле жизни, о назначении человека на земле. Данное исследование позволяет удовлетворить эти потребности формирующейся личности.

Исследовательская работа «Православная жизнь старооскольцев в годы Великой Отечественной войны» имеет негласную цель воспитания патриотических чувств к малой родине. Всем известны ужасы и бедствия, жестокие поражения, героические сражения и подвиги, военные победы и героизм советских людей в роковую эпоху 1941-1945 годов, но не все знают о том, насколько важную роль в преодолении этих трудностей сыграла русская православная церковь. Красной нитью через исследование проходит мысль о том, что именно вера и духовность с древних времён объединяли русский народ и вдохновляли его на подвиги во имя защиты самого дорогого, что у него было: своей веры, культуры, семьи, родины. В процессе исследования становится очевидным, что духовное единство, которое сплотило людей, помогло выстоять и одержать победу. В заключении обучающимися сделан вывод о том, что возрождение России немислимо без приверженности к истинным духовным ценностям, любви к отечеству, его истории, культуре, языку.

Исследовательская деятельность сегодня прочно вошла в практику образовательных учреждений: становятся традиционными научно-практические конференции, проводятся конкурсы научно-исследовательских работ школьников разного уровня. Данные работы были оценены на муниципальных конкурсах исследовательских работ. Разумеется, признание специалистов немаловажно, но более значим другой результат: получен положительный пример, который способствует у авторов исследований развитию духовно-нравственных качеств, обучающиеся приобрели новый социальный опыт. Исследовательская деятельность, направленная на изучение православной жизни Старооскольского района продолжается: планируется проведение исследований, главной целью которых станет изучение биографий выдающихся священнослужителей Старооскольского района и Белгородской области.

Касаясь вопроса о результатах применения указанных методов подачи краеведческого материала с целью приобщения к традиционной культуре и духовно-нравственного воспитания обучающихся, необходимо подчеркнуть: существуют критерии, позволяющие оценить уровень сформированности определенных компетенций, но весьма сложно проследить те внутренние изменения, которые происходят с обучающимися в процессе работы над исследованием, однако изменения их отношения к восприятию окружающего очевидны. Таким образом, можно сделать вывод, что проектно-исследовательская деятельность является действенным средством передачи знаний о традиционной культуре и способствуют воспитанию социальных и духовно-нравственных ценностей у обучающихся.

Библиографический список:

1. Историко-культурный стандарт. [Электронный ресурс] URL: <http://school.historians.ru/wp-content/uploads/2013/08/Историко-культурный-стандарт.pdf> (дата обращения 01.04.2023)
2. Боженов С.А. Воспитание и образование: духовно-нравственные аспекты. // Международные рождественские образовательные чтения. [Электронный ресурс] URL: <https://mroc.pravobraz.ru/9747-2/> (дата обращения 05.04.2023)
3. Данилюк А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М.: Просвещение, 2009.
4. Сухнева Е.А., Зайцева Н.Н. Проектная деятельность как составная часть современного обучения и воспитания обучающихся // Новые подходы к формированию компетентной личности в системе дополнительного образования: материалы региональной научно-практической конференции. Белгород: ОГАОУ ДПО «БелИРО», 2021. 265 с.

«ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

*Котарева Наталья Ивановна, методист,
Попогребская Ирина Валерьевна, директор, тьютор
МБУ ДО «ЦДО «Одаренность», г. Старый Оскол*

В настоящее время проектно-исследовательская деятельность вновь приобрела довольно широкую популярность.

Возросший интерес к данному методу объясняется тем, что он позволяет реализовать основные направления модернизации общего образования:

- интеграцию учебного содержания;
- развитие пользовательских навыков в информационных технологиях;
- формирование информационных, коммуникативных и социальных компетенций;
- формирование у учащихся особого отношения к себе как к субъекту знаний, практических умений и способностей.

Каждые 5-6 лет возникают и становятся востребованными новые области профессиональной деятельности, отходят на задний план и постепенно отмирают устаревшие. Это требует от людей высокой мобильности. Не случайно известный лозунг «Образование на всю жизнь» перестал быть актуальным. В настоящее время его можно заменить лозунгом «Образование через всю жизнь». Каждый выпускник школы должен быть готов к тому, что ему всю жизнь придется учиться: изучать новые материалы, новую технику, новые технологии работы, повышать свою квалификацию, получать дополнительное образование.

Необходимо не столько передавать учащимся сумму тех или иных знаний, сколько научить их приобретать эти знания самостоятельно, уметь пользоваться приобретенными знаниями для решения новых познавательных и практических задач, т.е. формировать универсальные учебные действия. Это успешнее всего осуществляется в процессе проектно-исследовательской деятельности школьников.

Успешность организации проектно-исследовательской деятельности, в первую очередь, зависит от **характера взаимодействия педагога и школьников**.

В этом направлении нами были выявлены следующие проблемы: несформированность проектных компетенций у педагогических работников, отсутствие единства подходов к организации и сопровождению проектной деятельности.

Для решения выявленных проблем в Старооскольском городском округе проводится определенная работа.

В округе сформированы собственные традиции и формы работы по развитию общих интеллектуальных, творческих, лидерских способностей детей, а также их социальной

поддержке, которые соизмеримы с движением по восходящей лестнице личностного развития и успеха ребёнка, начиная от детского сада и заканчивая старшей школой. Безусловно, эффективность проектно-исследовательской деятельности учащихся во многом определяется профессиональной компетентностью педагога. Поэтому при организации проектной деятельности большое внимание мы уделяем освоению педагогами новой педагогической роли – роли куратора проекта или исследовательской работы.

Главное для педагога – управление самостоятельной познавательной деятельностью детей. Он сопровождает работу ребёнка над проектом, выполняя роль тьютора, координатора, консультанта; побуждает ребёнка к поиску, размышлению, самостоятельному решению, активности, выдвиганию идей, добиваться намеченного результата; создаёт ситуации успеха и ответственности для каждого ребёнка.

С этой целью ежегодно планируется и проводится ряд обучающих методических мероприятий:

- семинары-практикумы («Организация исследовательской и проектной деятельности как средство развития интеллектуально-творческого потенциала современного школьника», «Организация исследовательской деятельности учащихся», и др.),
- мастер-классы («Формирование познавательных УУД младших школьников посредством организации сетевых проектов в урочной и внеурочной деятельности», «Структура исследовательских работ и исследовательских проектов», «Формирование навыков проектной и исследовательской деятельности у дошкольников и младших школьников в урочное и внеурочное время» и др.),
- педагогические мастерские («От теории к практике проектно-ориентированного обучения» «Проектно-исследовательская деятельность как средство формирования ключевых компетенций и творческих способностей», «Проектно-исследовательская технология как система интегрированных процедур в образовательном процессе» и др.),
- деловая игра («Развитие познавательно-исследовательской деятельности дошкольников через организацию проектной деятельности и детского экспериментирования», «Технология исследовательского обучения как один из способов формирования познавательной активности обучающихся» и др.).

Участники указанных мероприятий на практике отрабатывают модель деятельности педагога на каждом этапе выполнения проекта. При проведении таких методических мероприятий используются различные формы работы: мозговой штурм, игра-практикум, ролевая игра и т.д.

Важное место в работе педагога занимает распространение педагогического опыта в профессиональном сообществе - выступление на конференциях, форумах, освещение своего опыта в публикациях. С этой целью МБУ ДО «ЦДО «Одаренность» организует для педагогического сообщества Белгородской области конференции в рамках проведения конкурсов различного уровня.

Так, в рамках проведения регионального этапа Всероссийского конкурса учебных экологических проектов обучающихся «Человек на Земле» были организованы и проведены конференции на тему: «Организация исследовательской и проектной деятельности как средство развития интеллектуально-творческого потенциала современного школьника», «Инновационная деятельность педагога как ресурс повышения профессионального мастерства», «Эффективные практики естественнонаучного образования школьников: традиции и инновации».

В рамках проведения регионального симпозиума научно-исследовательских работ и проектов обучающихся «Мои исследования – родному краю» в течение двух последних лет проведены дискуссионные площадки для педагогических работников по различным темам: «Модели и технологии работы с одаренными детьми», «Роль педагога в организации исследовательской деятельности», которые так же способствуют повышению профессиональной компетентности педагогов.

Проводимые методические мероприятия позволяют педагогическим работникам использовать полученные знания при организации проектно-исследовательской деятельности с обучающимися как на уроках, так и во внеурочное время.

Задача педагога - развитие интеллектуально - творческого потенциала детей, привлечение их к проектно-исследовательской деятельности. Именно с этой целью в Старооскольском городском округе ежегодно проводятся исследовательские конкурсы и конференции, которые позволяют детям проявить свои способности в разработке исследовательских работ и проектов.

В основе проектно-исследовательской деятельности лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления, то одним из направлений деятельности является целенаправленно организованное взаимодействие с обучающимися, причем взаимодействие в различных форматах.

Особую роль в организации проектно-исследовательской деятельности играют школьные научные общества, занятия в которых способствуют повышению интереса учащихся к исследовательской и проектной деятельности, развитию интеллекта в самостоятельной интеллектуальной и творческой видах деятельности с учетом индивидуальных особенностей и склонностей.

Одной из нетрадиционных форм включения обучающихся в проектно-исследовательскую деятельность стало включение членов муниципального научного общества учащихся в состав жюри муниципальных мероприятий научно-исследовательской направленности. Такая форма работы является одним из аспектов социализации детей, их мотивации к самореализации. Любой, даже скромный по масштабам конкурс, не просто проект, мероприятие, проведение которого диктуется традициями и потребностями образовательных организаций - это культурное событие, акция, позволяющая осуществить оценку и самооценку творческих сил, помогающее налаживать коммуникацию обучающихся, обмен опытом, проводить необходимый пересмотр собственных подходов к подготовке и участию в различных мероприятиях.

Свою целесообразность в работе по актуализации проектно-исследовательской деятельности доказали интерактивные технологии. В течение нескольких лет учащиеся, победители и призеры мероприятий научно-исследовательской направленности, принимают активное участие в организации и проведении форсайт-сессий, постоянно-действующего семинара мастер – классов, являясь модераторами, лекторами, организаторами ворк-шопов и т.д. Непосредственное участие детей, в такого рода, мероприятиях позволяет им позиционировать себя в качестве активных участников исследовательской и проектной деятельности, авторов личных разработок. Это, в свою очередь, мотивирует учащихся, с одной стороны, добиваться успеха в выбранной сфере деятельности, с другой, применить свои силы в роли наставника, руководителя.

Давно перестала быть чем-то новым и неизведанным волонтерская деятельность, тем не менее, она не теряет своей актуальности. Педагоги центра дополнительного образования «Одаренность» выдвинули идею – применить принципы волонтерства в организации проектно-исследовательской работы с обучающимися. Так родилась волонтерская акция «Мы – исследователи», в ходе которой учащиеся старших классов, победители и призеры мероприятий научно-исследовательской направленности, берут «шефство» над юными исследователями, сопровождая их в процессе подготовки к конкурсам и конференциям от выбора темы до защиты работы. Так, например, учащиеся - победители и призеры регионального этапа всероссийских конкурсов «Меня оценят в XXI веке», «Человек на Земле», «Моя законотворческая инициатива», были наставниками учащихся начальной школы, ставших победителями регионального этапа Всероссийского конкурса «Первые шаги в науке».

В рамках реализации муниципального проекта «Создание системы наставничества и шефства для обучающихся образовательных организаций Старооскольского городского округа «#Интеллект_плюс», целью которого было вовлечение обучающихся организаций Старооскольского городского округа, осуществляющих образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам, в различные формы наставничества и шефства,

Уникальностью данного проекта стало создание «Школы наставничества», которая позволила обучающимся включиться в наставническую и шефскую деятельность. Наставниками могут быть обучающиеся образовательных организаций 1-11 классов из числа членов школьных научных обществ, добившиеся определенных результатов в научно-исследовательской деятельности, конкурсах, олимпиадах, конференциях. Важной особенностью является включение в деятельность «Школы наставничества» дошкольников.

Также в рамках проекта организована работа Малого научного общества учащихся 1-5 классов, включение его участников во взаимодействие и сотрудничество с членами Муниципального научного общества в процессе подготовки исследовательских, проектных и конкурсных работ. Важно отметить, что научных обществ учащихся 1-5 классов в регионе, да и в стране в целом, очень мало.

В нашем округе большую популярность среди дошкольников и учащихся школ получили исследовательско-поисковые, научно-исследовательские, творческие, технические, социально ориентированные проекты. Важно отметить, что они реализуются не только в условиях дошкольных, общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования, но и в учреждениях, осуществляющих отдых и оздоровление детей. Одной из эффективных практик стала организация профильных смен в летних оздоровительных лагерях через проектную деятельность. Опыт показывает, что дети, ставшие активными участниками летних проектов, не только открыли в себе новые возможности и способности, но и достаточно сильно мотивированы на участие в различного рода конкурсах, конференциях, олимпиадах, приступив к занятиям в новом учебном году.

Таким образом, работа по организации проектно-исследовательской деятельности на территории Старооскольского городского округа позволяет развивать интерес к проектно-исследовательской деятельности обучающихся разных возрастов, вовлечению их в данный вид работы, организует их мыслительную и учебную деятельность, развивает ключевые компетенции и интеллектуальные способности ребенка.

Литература:

1. А.В. Роготнева, Л.Н. Тарасова и др. Организация проектной деятельности в школе в свете требований ФГОС: методическое пособие — М. : Гуманитарный изд. центр ВЛА ДОС, 2015. — 120 с.
2. Л.В. Байбородова, Л.Н.Серебренников. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: пособие для учителей общеобразовательных организаций. - М.: Просвещение, 2013.
3. В.Ф. Феоктистова. Исследовательская и проектная деятельность младших школьников: рекомендации, проекты.-Изд.2,.- Волгоград: Учитель.-154с.

«КУДА ИДЕТ СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ЧТО ИНТЕРЕСНО РЕБЕНКУ»

*Ефимова Л.Н.,
педагог-организатор,
педагог дополнительного образования
Костева Л.А.,
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «Дом детского творчества»
Красногвардейского района*

В настоящее время в России идет становление новой системы образования, ориентированного на вхождение в мировое образовательное пространство. Этот процесс сопровождается существенными изменениями в педагогической теории и практике учебно-воспитательного процесса.

Происходит смена образовательной парадигмы: предлагаются иное содержание, иные подходы, иное право, иные отношения, иное поведение, иной педагогический менталитет.

- Содержание образования обогащается новыми процессуальными умениями, развитием способностей оперированием информацией, творческим решением проблем науки и рыночной практики с акцентом на индивидуализацию образовательных программ.
- Традиционные способы информации - устная и письменная речь, телефонная и радиосвязь уступают место компьютерным средствам обучения, использованию телекоммуникационных сетей глобального масштаба.
- Важнейшей составляющей педагогического процесса становится личностно-ориентированное взаимодействие учителя с учениками.
- Особая роль отводится духовному воспитанию личности, становлению нравственного облика Человека.
- Намечается дальнейшая интеграция образовательных факторов: школы, семьи, микро и макро социума.

Проект: "Новости компьютерного мира"

Закрепление навыков в организации процессов обмена, хранения и обработки информации.

Формирование потребности к расширению своего кругозора.

Подготовка к изучению темы «Компьютер».

Используя материалы периодической печати, собрать и оформить тетрадь (альбом). Проанализировать представленный материал и снабдить его собственными комментариями. Обосновать критерии отбора материала. Создание учеником тетради (альбома) с подборкой сообщений, иллюстраций, заметками из периодической прессы. Моделирование процесса (9 класс) Отработка навыков грамотного системного анализа при построении модели. Определить основные этапы наблюдаемого процесса и признаки, его характеризующие. Построить графическую модель исследуемого процесса. Создание графической модели какого-либо процесса. Представление данного процесса. Кроссворд - проверь свои знания (8 класс) Формирование умения самостоятельно расширять знания, полученные на уроке. Используя навыки работы со шрифтами и таблицами, освоить технологию создания кроссвордов. Создание и оформление тематического кроссворда Word. Это интересно (9 класс) Определение уровня сформированности навыков и умений, необходимых для оформления текста Расширение области практического применения имеющихся знаний. Определить признаки объекта «газета». Используя имеющиеся навыки, разработать макет газеты. Структурировать материал согласно макету. Отформатировать содержание файла Создание и оформление мини- газеты «Это интересно» на одну из актуальных тем современной жизни. Размещение лучших проектов в школьной стенгазете. Краткое описание некоторых проектов, выполняемых учащимися 7-9-х-классов В качестве вывода необходимо отметить, что при выполнении проектов учащиеся начинают понимать, где и как они смогут применить полученные знания, тогда как при выполнении шаблонных заданий такое понимание зачастую отсутствует. При работе над проектом ученик сам может оценить, насколько удачно он поработал. Оценка учителем его личностных качеств, проявленных в процессе работы, становится для ученика более весомой, чем отметка по предмету за предъявленные знания.

Представленные проекты отражают общую идею организации проектной деятельности в старших классах: это анализ интересной «жизненной» задачи, для решения которой требуются как знания в области теоретической информатики, так и навыки владения

информационными технологиями. Необходимо отметить, что созданные учащимися проекты обязательно находят своё дальнейшее применение.

В силу возрастных особенностей указанной группы учащихся необходимо найти такие методы обучения, которые помогут сконцентрировать внимание на решаемой задаче, облегчат восприятие и запоминание новых научных терминов, позволят выработать навыки грамотной работы с информационными объектами. Именно поэтому, зная на практике об эффективности использования метода проектов, я пробую применять его при организации дополнительных занятий.

Так как в группе количество учащихся не превышает 12 человек, то это даёт возможность определить проектную траекторию для каждого. Работа над проектами проходит по следующей схеме: 1. Введение в проект, постановка задачи (Почему эта тема, этот объект нас заинтересовали? Что мы знаем?). 2. Обсуждение желаемого результата проекта и планирование процесса работы по проекту (Чего мы хотим и как этого достичь? Что нам понадобится, где и как это получить?). 3. Практическое занятие для первоначального овладения необходимыми навыками. 4. Планирование и организация работы, создание групп и распределение обязанностей.

Представленные проекты не предполагают использование компьютеров. Они предназначены для пропедевтики основных понятий информатики, знакомству с названием основных устройств компьютера, развитию общих умственных способностей, рефлексии, целеполагания, творческих способностей каждого. Постепенно проектная деятельность переносится и на взаимодействие учащегося с компьютером.

Проект «Поздравительная открытка», рекомендуется для учащихся 6 классов. Вместе с детьми проходим следующие этапы проектирования: 1. Формулировка проблемы. По мнению учащихся, она состоит в следующем: «Можно купить для подарка очень красивую открытку, но точно такую может подарить и кто-то ещё» 2. Постановка задачи и цели проекта Создать индивидуальный подарок для того, чтобы доставить радость человеку, которого хочешь поздравить. 3. Обсуждение результата проекта и процесса («Чего мы хотим и как этого достичь?») Выявление необходимых для реализации проекта умений. («Что нам понадобится, где и как это получить?») Ученики отвечают, что результатом их работы будет открытка-поздравление. Начнут они с создания индивидуальных макетов, а затем используя свои навыки и умения при работе с текстовым редактором выполняют макет на ПК.

Проектная деятельность во внеурочной деятельности

Диапазон сетевых проектов настолько велик, что каждый может найти свою нишу. «Незаметные» ученики становятся яркими личностями. Участие в таких проектах объединяет группы детей из разных городов и даже стран и способствует преодолению барьеров общения со сверстниками на расстоянии. Телекоммуникационные образовательные проекты практически всегда интегрированные, так как требуют привлечения знаний из нескольких предметных областей. Второе направление - создание и накопление информационных ресурсов. Используя компьютер, учащиеся с удовольствием создают проекты-презентации, включающие теорию, задачи и даже контролирующие тесты к урокам. С 2008 г. с поступлением в школу мультимедийных комплексов эти проекты активно используются учителями при проведении уроков.

Так для учащихся 5-6 классов мною реализовался проект «Компьютер как средство формирования музыкальной культуры». Ребята знакомятся с редкими музыкальными произведениями, используя Интернет, узнают много нового о своих любимых исполнителях, путешествуют по музыкальным музеям. Также интересен выпуск школьных газет по материалам работы краеведческого кружка и школьного музея. Здесь переплетается использование риторических навыков, умения рисовать и знание истории родного края. Каждый получает возможность выбрать направление и успешно реализовать себя в нём.

Не отстают от учащихся и их преподаватели. Наиболее активные входят в творческую группу «Использование компьютера на уроке». Организуя работу этой группы, стараюсь на конкретных примерах показать привлекательность электронных дидактических

материалов, продемонстрировать эффективность компьютерного тестирования и возможности коррекции знания учащихся, обучить поиску методических материалов в глобальной сети Интернет.

Итак, результаты, полученные мной, подтверждают выдвинутую ранее гипотезу, а именно:

- организация проектной деятельности позволяет решить проблему разноуровневой компьютерной подготовки учащихся: каждый трудится в своём темпе, осваивая посильные навыки и умения;

- оценка, выставленная за старание самостоятельно расширить свои знания, найти им практическое применение, умение работать в коллективе, является хорошим стимулом для обучения;

- появляются реальные условия для бесконфликтной педагогики, воспитания самокритичности, обучения самоанализу и рефлексии.

- метод проектов дает возможность организовать практическую деятельность в интересной для учеников форме, направив усилия на достижение значимого для них результата.

- освоение программных средств и вычислительной техники становится более осмысленным, работа учащихся осознанной, увлекательной, познавательно мотивированной.

О положительных результатах, представленной педагогической деятельности, свидетельствует рост мотивации к изучению предмета у учащихся. Об этом говорят следующие факты: - анализ анкетирования, проведённого среди родителей учащихся нашей школы, показал, что 40% считают необходимым углубленное изучение информатики; - по данным анкетирования информатика занимает первое место в желании детей изучать какой-либо предмет; - факультативы и элективные курсы. То есть количество посещающих внеурочные занятия по предмету увеличилось на 11%.

Выпускник XXI века будет жить в мире компьютеров, в международном информационном обществе, и умение пользоваться информационными технологиями будет во многом определять его жизненный успех. Поэтому важно уже сейчас превратить информационное пространство школы в среду, которая обогатит ученика, сформирует у него необходимые качества. Сделать это возможно, только активно применяя компьютерные информационные технологии в учебном процессе.

Использованная литература:

1. Цукерман Г.А. Виды общения в обучении. -1993.
2. *Селевко Г.К. и др.* Дифференциация обучения. - Ярославль, 1995.
3. *Лысенкова С.Н.* Когда учиться легко. - М.: Педагогика, 1985

«СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ ОБЪЕДИНЕНИЯ «ХРАНИТЕЛИ ПРИРОДЫ» В РАМКАХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)»

*Кравченко Лилия Сергеевна,
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «Станция юных натуралистов»
Красногвардейского района
Белгородской области,
г. Бирюч*

Организация проектно-исследовательской деятельности в объединениях дополнительного образования на современном этапе является важнейшей формой экологического образования и наиболее эффективным педагогическим методом для формирования экологической культуры учащихся. Во время проведения проектно-исследовательской деятельности на учебных занятиях в объединениях естественнонаучной направленности происходит изучение учащимися окружающей природной среды и правильное взаимодействие с ней, что формирует ответственное отношение к окружающей среде, соблюдение нравственных и правовых принципов природопользования, развивает активную деятельность по охране природы своей местности.

Являясь руководителем объединения «Хранители природы», организую проектно-исследовательскую деятельность учащихся в рамках реализации общеобразовательной программы «Экологическая безопасность», с помощью современных подходов и инновационных педагогических методик и технологий. В своей работе активно применяю технологию проектно-исследовательской деятельности, технологию исследовательского (проблемного) обучения, технологию обучения в сотрудничестве (командная, групповая работа) посредством кейс – технологии, технологию решения изобретательских задач (ТРИЗ), игровые технологии, новые информационные технологии.

Проектно – исследовательская деятельность в объединении «Хранители природы» направлена, прежде всего, на всесторонне развитие личности каждого учащегося, расширение и углубление знаний учащихся по экологии и проблемам охраны природы, развитие у ребят потребности принимать личное участие в охране окружающей среды и решении экологической проблемы на локальном уровне. Кроме того, проектно-исследовательская деятельность учащихся в нашем объединении основывается на жизненном опыте подростков, принципах наглядности и доступности (можно увидеть, понаблюдать, взять пробы) и ситуации успеха (вам это пригодится в жизни).

Для подростка, исследовательская деятельность - это, прежде всего, возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала, она позволит проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат. [1].

В начале работы над проектом или исследованием необходимо заинтересованность учащихся, обеспечить добровольное включение учащихся в проектно-исследовательскую деятельность. Для этого необходимо создать мотивацию к занятию таким видом деятельности, чтобы у подростков появилась внутренняя потребность заниматься ею, сформировать потребность в решении актуальной для ребёнка проблемы. Поэтому, стараюсь в самом начале работы над проектом, на первом мотивационном этапе педагогически грамотно сделать погружение в проект или исследование, заинтересовать учащихся проблемой, перспективой практической и социальной пользы. [2]

Для этого на учебных занятиях в объединении «Хранители природы» я использую различные педагогические методы и приёмы: решение проблемных вопросов и ситуаций, обсуждение проблемы, применение наводящих вопросов, помощь в формулировке целей проекта, характеристика конечного продукта проекта. Исходя из опыта работы, чаще всего использую следующие приёмы создания проблемных ситуаций, например, излагаю различные точки зрения на вопрос, предлагаю рассмотреть явление с различных позиций, побуждаю детей делать сравнения, обобщения, выводы, ставлю проблемные вопросы, задачи, задаю проблемные задания, такие, как: «Почему вдоль дорог часто сажают деревья?», «Как вы думаете, почему люди с давних пор стремились селиться возле рек и озер?» и другие. Активно использую кейс-метод - метод конкретных ситуаций, во время которого учащимся предлагается осмыслить и найти решение для ситуации, имеющей отношения к реальным жизненным проблемам и описание которой отражает какую-либо практическую задачу из реальной жизни, при этом сама проблема не имеет однозначных решений. Обсуждение проблемной ситуации осуществляется в группах по 3-4 человека, где совместными усилиями анализируется ситуация и вырабатывается практическое решение, затем происходит оценка

предложенных решений и выбор лучшего решения проблемы. Таким образом, с помощью «кейсов» моделируются различные исследовательские ситуации, которые открывают для учащихся новые увлекательные темы, идеи и области знания. Во время работы по данной технологии учащиеся вырабатывают навыки научного исследования, охотнее вовлекаются в проектную и исследовательскую деятельность. На занятиях мы применяем такие «кейсы», как: «Из жизни растений», «Пищевые цепи», «Чистоплотная домохозяйка», «Модифицированный друг», «Проблема отходов» и другие. На втором этапе – исследовательском, помогаю учащимся сформулировать гипотезу исследования, организую и направляю поиск источников информации по проекту, помогаю систематизировать информацию, необходимую для разработки проекта, помогаю организовать оптимальное решение проблемы в ходе обсуждения различных вариантов и способов решения проблемы, консультирую, оказываю помощь учащимся. На практическом этапе, контролирую выполнение намеченного плана, оказываю поддержку, помощь в случае возникающих у детей затруднений, также, организую оценку выполненной работы в соответствии с планируемым продуктом и критериями его оценки, помогаю детям выявить недостатки и возможные пути их устранения, успешно завершить намеченную работу, стараюсь подчёркивать достижения каждого ребёнка. Считаю, что в проектно-исследовательской работе важен также и аналитический, рефлексивный этап работы, который предполагает анализ и рефлексию проектной деятельности детей, побуждает каждого ребёнка к объективной оценке собственных достижений и осознанию социальной значимости выполненной работы, помогает определить перспективы. Таким образом, при организации проектно-исследовательской деятельности в объединении «Хранители природы» использую такие важные механизмы развития, как: создание творческой атмосферы, мотивацию интереса к проектно-исследовательской деятельности; инициирование, всестороннюю поддержку и сопровождение проектно-исследовательской деятельности; создание условий для поддержки, внедрения и распространения результатов деятельности.

Придерживаюсь следующих обязательных принципов организации проектно-исследовательской деятельности: проект должен быть посильным для выполнения учащимися, каждый учащийся должен показать свой вклад в выполнение проекта, необходима обязательная презентация результатов работы по проекту.

Проектно-исследовательская деятельность учащихся в объединении «Хранители природы» на учебных занятиях по программе «Экологическая безопасность», представлена тремя основными направлениями:

- Изучение и оценка состояния окружающей среды своей местности; описание и оценка состояния местных экосистем и их отдельных компонентов. Мониторинг состояния окружающей среды по биологическим объектам;
- Уход за ландшафтом (озеленение, участие в очистке парков, лесонасаждений, малых рек и родников);
- Пропаганда экологических знаний: разработка памяток, буклетов, листовок, плакатов и распространение их среди учащихся школы и жителями села. Проведение лекций, бесед, агитбригад, оформление выставок в защиту окружающей среды, участие в районных, областных, общероссийских экологических акциях.

Учащиеся объединения «Хранители природы» на учебных занятиях изучают экологическое состояние конкретных экосистем нашей местности, выявляют экологические проблемы и находят пути их решения путём использования общепринятых методов и методик экологического мониторинга. Ребята активно участвуют в экологическом мониторинге окружающей среды на местном, локальном уровне. Во время разнообразных форм занятий по программе «Экологическая безопасность»: экскурсий, экологических практикумов, они собирают в окружающей среде первичную информацию по теме проектного исследования, берут необходимые пробы по изучаемым объектам, обрабатывают их в лабораторных условиях. Результаты их наблюдений за происходящими в окружающей природной среде физическими, химическими, биологическими процессами, за уровнем

загрязнения атмосферного воздуха, почв, водных объектов, за последствиями его влияния на растительный и животный мир, становятся основанием для последующих исследовательских проектов и практических природоохранных мероприятий.

В течение учебного года ребята достойно представляют свои исследовательские проекты и учебно-исследовательские работы на муниципальных и региональных конкурсах и научно - исследовательских конференциях, занимая в них призовые места. Темы учебно-исследовательских работ и проектов учащихся объединения «Хранители природы» в 2022-2023 учебном году: «Оценка качества окружающей среды на территории села Весёлое Красногвардейского района методом биоиндикации», «Изучение бриофлоры искусственного лесонасаждения на территории села Весёлое Красногвардейского района», «Составление списка видов флоры пойменных лугов реки Сухая Сосна», «Организация и проведение экомониторинга окрестностей села Весёлое Красногвардейского района», «Исследование флористического и геоботанического состава лесной экосистемы села Весёлое Красногвардейского района», «Оценка степени антропогенного воздействия на родник «Клавочкин колодец» на территории Новохуторного сельского поселения», природоохранный проект «Мусор и отходы – не для природы!», социально – экологические проекты «Сохраним нашу реку «Сухая Сосна!» и «Весна без огня» и другие.

При оценке успешности учащегося в проекте или исследовании придерживаюсь мнения, что положительной оценки достоин любой уровень достигнутых результатов.

Таким образом, организация проектно-исследовательской деятельности на учебных занятиях в объединении «Хранители природы» в рамках реализации программы обеспечивает всесторонне развитие личности каждого учащегося, раскрытие его творческого потенциала, формирование надлежащего уровня компетентности в проектной и исследовательской деятельности, создает благоприятные условия для их самообразования и профессиональной ориентации, помогает сформировать социально - активную жизненную позицию.

Список литературы:

1. Бобылева Л.Д. Мониторинговые исследования учащихся в природе // Биология в школе № 3, 2006 г.
2. Организация исследовательской деятельности учащихся в образовательном учреждении: методические рекомендации/Под общ. ред. О.С. Савиных. Троицко-Печорск: ИМК отдела образования, 2011. – 72 с.;
3. <https://nsportal.ru> Формирование экологической культуры учащихся.

«ФОРМИРОВАНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ПРОЕКТНОЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ МБУ ДО «ЦД(Ю)ТТ №2» ЧЕРЕЗ СОЗДАНИЕ ДЕЙСТВУЮЩИХ МОДЕЛЕЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ СОРЕВНОВАНИЙ»

*Куркина Светлана Петровна, методист,
Куркин Сергей Владимирович, педагог дополнительного образования,
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского (юношеского) технического творчества №2»,
Старооскольский городской округ*

Один из эффективных инструментов формирования интереса школьников к техническим профессиям и специальностям – привлечение их к практическим занятиям техническим творчеством с младшего школьного возраста.

Моделизм - конструирование и постройка действующих и стендовых моделей летательных аппаратов, автомобилей, судов и других средств транспорта. При этом речь идет не только о создании макетов существующих образцов технических систем, но и о создании действующих моделей для проведения различных соревнований.

В МБУ ДО «Центр детского (юношеского) технического творчества №2» Старооскольского городского округа на протяжении многих лет реализуются дополнительные общеобразовательные программы «Авиамодельный», «Судомодельный», «Конструирование военной техники», образовательная деятельность строится по принципу «от простого - к сложному». Содержательной основой авторских дополнительных общеразвивающих программ технической направленности, реализуемых в МБУ ДО «ЦД(Ю)ТТ №2», являются первоначальные знания о технологии изготовления различных деталей, устройствах моделей и особенностях их конструкций.

Ежегодно в объединениях по интересам занимается около 160 учащихся, которые создают своими руками модели самолетов, транспортной техники, принимают участие в областных и муниципальных соревнованиях. Содержание данных программ отражает многообразие интересов разных групп детей.

В процессе изготовления моделей учащиеся изучают их историю создания, знакомятся с жизнью и деятельностью выдающихся ученых и конструкторов, с достижениями и перспективами в самолетостроении. Учащиеся с большим интересом изучают историю физику полёта и устройство моделей, организуют тренировки и соревнования.

В настоящее время занятия на высоком профессиональном уровне требуют значительного вложения материальных и временных ресурсов. Необходимо отметить, что в дополнительном образовании технического направления обозначились регрессивные процессы, которые обусловлены спецификой данного профиля. Являясь самым ресурсоемким направлением, требующим финансовых вложений, дорогостоящего оборудования и инструментов, специально обустроенных помещений, техническое творчество в последние годы не получало необходимой материальной поддержки и потому оказалось сегодня в очень сложном положении.

В то же время, учащиеся хотят как можно быстрее увидеть результат своего труда. Именно для них и была разработана методика постройки пенопластовых моделей самолетов, моделей военной техники. Идея заключается в том, чтобы строить небольшие модели из доступных отечественных материалов. Желательно при этом минимизировать время постройки модели и предельно упростить процесс изготовления деталей.

Этим требованиям отвечает постройка моделей из пенопластовых панелей. Пенопласт - универсальный материал с большим потенциалом. Качество получающихся моделей - не хуже бальзовых, ремонтпригодность намного выше, ремонт - легче.

Нельзя навязать ребенку стремление к творчеству, заставить его мыслить, но можно предложить ему разные способы достижения цели и помочь ему ее достичь, научить приемам, необходимым для этого. Использование проектной деятельности в процессе реализации программ технической направленности позволяет развивать творческие и коммуникативные способности и способность нестандартно мыслить.

Конструирование позволяет развивать коммуникативные навыки обучающихся за счет активного взаимодействия детей в ходе групповой проектной деятельности. Они учатся работать в команде, получая навыки сотрудничества.

Главной задачей педагога является максимальная заинтересованность учащихся учебной деятельностью. В результате чего возникает необходимость организовывать процесс самостоятельного овладения новыми знаниями для решения познавательных, учебно-практических проблем. Повышение интенсивности учебного процесса влечет за собой повышение уровня выполнения учебно-познавательных действий и операций в течение занятия.

В связи с тем, что в последнее время воздушное пространство для запуска

радиоуправляемых авиационных моделей закрыто, учащиеся проводили тренировки и соревнования в закрытых помещениях. В зимний период спортсмены - судомodelисты также не могут проводить тренировки и соревнования в закрытых акваториях из-за отсутствия бассейнов. Чтобы проводить активности с учащимися в зимний период, ребята нашли выход: проектная работа по изготовлению аэроглиссеров и проведение соревнований.

Аэроглиссеры - это особый вид модели транспортного средства, которое скользит (глиссирует) по поверхности, развивая очень высокую скорость. Модель аэроглиссера проста в изготовлении и для нее не требуется дефицитных материалов.

Модель изготавливается из доступных материалов - потолочной плитки. Управление такой моделью - хорошая практика: модель «летает» в двух координатах и не разбивается, падая с третьей.

Организация и проведение соревнований включает четыре этапа: *подготовительный* (проектирование и построение моделей аэроглиссеров; разработка положения о проведении соревнований); *вводный* (построение участников соревнований, торжественное открытие); *основной* (начало стартов, прохождение спортсменами трассы); *итоговый* (оценка заездов, награждение победителей, подведение итогов).

Учащиеся на занятиях самостоятельно проектировали и конструировали модели аэроглиссеров в соответствии с технологической картой.

Изготовленная модель должна соответствовать техническим требованиям к:

- аэроглиссеры свободной конструкции: длина – до 500 мм, ширина - до 450 мм;
- модель должна отвечать требованиям безопасности для зрителей (воздушный винт должен быть закрыт по периметру);
- напряжение бортового питания не более 12 вольт.

Сконструированные радиоуправляемые модели аэроглиссеров, аэросаней, судов на воздушной подушке принимали участие в соревнованиях. Исключалось использование для движения принцип зацепления с поверхностью (колеса, гусеницы, щетки и т.д.).

Регистрация участников Соревнований. Для допуска к участию в соревнованиях каждый спортсмен предоставляет модель аэроглиссера. Перед стартами модель должна быть проверена и маркирована судьями. На каждую модель наносятся инициалы участника.

Соревнования проводились в 2-х классах: «скоростная трасса», «трасса слалом».

Скоростная трасса – скоростное прохождение круговой трассы на время. Слалом – скоростное прохождение извилистой трассы между шестами и воротами на время.

Старты проводились в формате одновременных заездов (гонки) нескольких моделей по замкнутому маршруту в количестве 2-х кругов.

Старт начинался со стартовой линии, в случае фальстарта пилот возвращался на стартовую позицию и производил старт заново. В случае повторного фальстарта пилота, уже совершившего фальстарт, дисквалифицируют.

Расположение участников заезда на линии старта допускалось только по разрешению судей.

Соревнование проводились в 3 тура, 2 лучших шли в зачёт. Личное первенство определялось, как сумма набранных очков в двух турах, в соответствии с оценкой заездов по каждому классу моделей.

Спортсмены, набравшие наименьшее количество очков, признавались победителями. Финал соревнований: награждение победителей, подведение итогов мероприятия, поощрение за активное участие всех участников.

На занятиях в объединениях технической направленности проектная деятельность предоставляет учащимся возможность самостоятельного и творческого поиска. Данная технология не отрицает необходимости «передачи» информационного материала, его усвоения и закрепления, т.е. всего того, что свойственно традиционному обучению. Меняется лишь роль даваемого материала. Он дается не столько для запоминания и усвоения, сколько для того, чтобы учащиеся использовали его в качестве условий или среды для создания собственного творческого продукта.

Хочется отметить, что развитию творческой фантазии, смекалки, инициативы младших школьников способствует вариативность работ. Вариативность предполагает изготовление творческих проектных работ, в том числе и по образцу.

Создание в МБУ ДО «Центр детского (юношеского) технического творчества №2» мотивирующей среды развития обеспечивает достижение следующих основных эффектов и результатов для учащихся и их родителей (законных представителей):

- обеспечение мотивации к занятиям техническим творчеством;
- повышение самостоятельности и инициативности обучающихся в получении новых знаний и компетенций;
- получение углубленных знаний по физике, математике, по основам инженерной графики и инженерным специальностям;
- формирование практических навыков проектной и исследовательской деятельности, конструирования, моделирования;
- формирование практических навыков выдвижения идей и гипотез, публичных выступлений, опыт участия в соревнованиях различных уровней;
- возможность раннего личностного и профессионального самоопределения.
- формирование активной жизненной позиции.

Большим потенциалом развития учащихся младшего школьного возраста обладает техническое моделирование, которое является одним из способов воспитания будущих изобретателей, ученых, дизайнеров, творческих и креативно мыслящих людей.

Список литературы

1. Карачев А.А., Шмелев В.Е., Спортивно-техническое моделирование, учебное пособие, Ростов н/д.: Феникс, 20017
2. Колесникова И. А., Горчакова-Сибирская М. П. Педагогическое проектирование: учебное пособие для высш. учеб. заведений / под ред. В. А. Слостенина, И. А. Колесниковой. 2-е изд., стер. М.: Академия, 20017. 288 с.
3. Колотилов В.В., Техническое моделирование и конструирование Учебное пособие для студ., Издательство №Просвещение», 1983г
4. Кротов И.В., Модели ракет: Проектирование. – М.: ДОСААФ,1979
5. Поливанова К. Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя. М. : Просвещение, 2008. 192 с.

«ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ КАК ВАЖНЕЙШЕЕ УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА»

*Сидорова В.Н.,
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №30»
город Старый Оскол*

У Василия Александровича Сухомлинского есть очень известные слова: «Страшная это опасность - безделье за партой; безделье шесть часов ежедневно, безделье месяцы и годы. Это развращает, морально калечит человека - и ничто не может возместить того, что упущено в самой главной сфере, где человек должен быть тружеником, - в сфере мысли». Эти слова очень актуальны в настоящее время. Ведь учитель перестал быть единственным источником знаний. Поэтому одним из важнейших условий повышения эффективности учебного процесса является организация исследовательской деятельности и развитие её основного компонента – исследовательских умений, которые не только помогают школьникам лучше справиться с требованием программы, но и развивают у них логическое мышление, создают внутренний мотив учебной деятельности в целом.

Школьная география обладает в этом отношении огромным потенциалом и обуславливает необходимость подготовки школьников к самостоятельной познавательной

творческой деятельности, формированию у них умений и навыков ведения исследовательской работы. Важно пробудить у школьника исследовательский интерес, открыть путь к самостоятельному познанию истины.

Важную роль в изучении географии играют практические работы. На таких уроках учащиеся совершенствуют свои умения сопоставлять карты, работать со статистическими материалами, заполнять таблицы, делать выводы. Задания для выполнения носят различный уровень трудности. Некоторым работам я придаю творческий характер, они ориентированы на внимательное чтение текста учебника, на развитие воссоздающего воображения, на творческий подход к решению нестандартных учебных ситуаций.

Одним из направлений в исследовательской деятельности на уроках географии является проблемное обучение. В своей практике я стараюсь предложить детям занимательное, проблемное задание, которое при дальнейшей работе оказывается не сложным, но интересным. Такие задания стимулируют обучающихся к проведению несложных обоснований, к поиску закономерностей, формирует умения работать с различными источниками географической информации. Приведу лишь некоторые. Объясните, почему в Южной Америке (самом влажном материке) находится пустыня Атакама? Почему высочайшая вершина Африки вулкан Килиманджаро, не смотря на то, что находится на экваторе, покрыта ледником? Как это можно объяснить? В Якутии выпадает очень мало осадков. Значит, там должна быть пустыня? Но мы знаем, что значительную часть территории занимает тайга. Как можно объяснить это явление? Одна из старейших проблем Урала – нехватка воды, которая возникла из-за неравномерного распределения водных ресурсов, а также наличия большого количества водоемких отраслей промышленности. Предложите пути решения водной проблемы Урала.

Развитию навыков исследовательской деятельности на уроках географии способствуют нетрадиционные формы уроков: уроки-семинары, лекции, практикумы, путешествия и другие.

Уроки – исследования. На таких уроках учащиеся самостоятельно выявляют особенности природы материков и океанов, составляют характеристику государства, природно-хозяйственного района или отдельного природного объекта. Чаще всего класс делится на исследовательские группы, например, картографы, геологи, климатологи, почвоведы, экологи, зоологи и биологи. Каждая группа, используя тематические карты атласа и учебник, готовит устный отчет о своей работе. При этом учащиеся могут оформить контурную карту, выполнить рисунок. Как правило, дети в группах работают с увлечением: кто-то склонен к аналитической деятельности, кто-то действует практически, кто-то ассистирует. Но вся деятельность учащихся направлена на единый результат. Такая групповая работа даёт важный учебно-воспитательный эффект: дети учатся работать в коллективе, анализировать свою работу, в процессе исследования находить решения поставленной задачи. Что, безусловно, повышает познавательную активность школьников.

Уроки-путешествия. Эпиграфом к таким урокам служат слова Г. Х. Андерсена «Кто путешествует — живёт!» или английской писательницы Агата Кристи, которая говорила: «Путешествия развивают разум и эмоции». Чаще всего в воображаемое путешествие обучающиеся отправляются на маленьком самолёте, с борта которого будут изучать территорию на основе изучения физической и различных тематических карт, заполнять дневник путешествия, создавать образ территории, делать самостоятельные выводы.

Вот уже на протяжении нескольких лет на уроках географии использую проектный метод обучения, который также имеет исследовательский характер. Утверждение, что проектной деятельностью можно заниматься только с одаренными детьми, на мой взгляд, неверное. Даже со слабыми учащимися работа над проектами может дать свои положительные результаты. Проектная деятельность, применяемая на уроках географии, учит школьников самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, формирует умения прогнозировать результаты, развивает умения устанавливать причинно-следственные связи. Учебный проект с точки зрения

учащегося - это возможность делать что-то интересное самостоятельно, в группе или самому, максимально используя свои возможности; это деятельность, позволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу и показать публично достигнутого результат; это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самими учащимися в виде цели задачи, когда результат этой деятельности - найденный способ решения проблемы - носит практический характер, имеет важное прикладное значение и, что весьма важно, интересен и значим для самих открывателей. Учащиеся средних классов, как правило, предпочитают групповую или парную работу. А вот старшеклассники – индивидуальную. Степень сложности проекта возрастает с каждым классом и в 9 классах учащимся не сложно сделать проект исследовательского характера, то есть выйти на более высокий уровень.

Наиболее простыми в исполнении и не требующими глубокой проработки научной литературы являются информационные проекты. Именно с них мы и начинаем знакомство с методом проектов в 5-ом классе. Пример темы проекта: «Земля - объект Солнечной системы»; «История географических открытий»; «Вулкан - чудо природы» и т.д.

В 6 классе, изучая тему «Гидросфера», учащимся предлагается сделать творческий проект (мини-сочинение). Дети получают задание написать мини сочинение «Путешествие капельки воды», где показывают связи всех элементов в круговороте воды. Или выполнить информационно-познавательные проекты (заочное путешествие по материкам). Проложить маршрут на карте и заполнить «Круизный маршрутный лист путешественника». Маршруты путешествий составляют самостоятельно.

В 7 классе начинается изучение материков и океанов, пожалуй один из интереснейших курсов. Темы проектов могут касаться изучения отдельных материков, их рельефа, климата, населения и их хозяйственной деятельности. Интересны темы связанные с географическими открытиями, экспедициями, загадками подводного мира, особенностями океанов и пустынь, и многие другие. Например, «А все-таки она вертится», «Быт и традиции народов Южной Америки»; «Жизнь человека в Антарктиде»; «А ведь он совсем не Тихий» и так далее.

В 8-9 классе темы проектов более серьезные и требуют кропотливой работы с различными источниками. Эти проекты уже можно называть исследовательскими, и результаты таких проектов могут быть интересны не только участникам проекта, но и другим учащимся. «Природа и мы», «Как улучшить здоровье и повысить уровень жизни населения своего края», «Создание рекламных проспектов для различных групп-туристических и экскурсионных» и т.д. Учащиеся представляют различные продукты: карты-путеводители, лэпбуки, буклеты, плакаты, видеофильмы. Опыт работы по данной теме показывает, что проектная деятельность обучения дает положительные результаты, это доказывает повышение качества знаний по географии и повышение уровня развития познавательной активности.

Важным умением для исследования является умение задавать вопросы. Поэтому иногда даю ребятам задание: по изученному материалу составить вопросы, которые начинаются на вопрос Что?, Как?, Почему?, Для чего?, Зачем?, Каким образом?, Если бы..., то...?... На начальном этапе изучения географии учащиеся затрудняются в составлении подобного рода вопросов, а в 8-9 классе легко справляются с подобным заданием.

В домашние задания включаю также элементы исследования, проведение мысленного эксперимента или выполнение эксперимента, который возможен в домашних условиях. При подборе домашнего задания нужно исходить из того, что оно должно быть не тягостным, а привлекательным, необычным, посильным, обязательно проверенным и оцененным.

Исследовательская деятельность обучающихся важна в не меньшей степени и для нас, педагога, который получает стимул для профессионального самосовершенствования, самообразования и признания.

Через организацию учебной исследовательской деятельности реализуется принцип индивидуализации и дифференциации, развитие интересов, склонностей и способностей учащихся, формируются основные компетентности, стимулирует самостоятельную познавательную активность, осознанная подготовка к выбору будущей профессии, продолжение образования с учетом востребованности на рынке труда. Исследовательская деятельность позволяет решать одновременно вопросы обучения, развития и воспитания подрастающего поколения.

Я уверена, что исследовательская деятельность учащихся имеет будущее, так как в современных условиях от человека требуются именно способности самому решать свои проблемы, найти выход из трудной ситуации, проявлять инициативу и творчество для достижения успешной карьеры и самореализации.

«СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ КЛАССЫ: ПУТЕВКА В ПРОФЕССИЮ»

*Таволжанская Ольга Викторовна
МОУ «Дубовская средняя общеобразовательная школа
Белгородского района Белгородской области
с углублённым изучением отдельных предметов»*

Перед общеобразовательной школой всегда стояла и стоит проблема: как при обучении учитывать индивидуальные особенности учащихся – их интересы, склонности, способности? Как разглядеть в школьнике ученого, врача, эколога, химика, фармацевта?

Решением проблемы стало открытие специализированных классов — это классы, в которых реализуются программы, направленные на получение выпускником школы будущей профессии. Такие классы более глубоко ориентированы на интегрирование с дополнительными образовательными программами. Помимо углублённого изучения дисциплин здесь ведутся элективные курсы по ознакомлению с профессиями, проводятся экскурсии и проводятся взаимодействия с будущими работодателями.

В Белгородской области с 2021 года реализуется проект губернатора «Медицинский класс», в целях реализации которого открыт и работает медицинский класс в Белгородском районе на базе МОУ «Дубовская СОШ с углубленным изучением отдельных предметов». Медицинские классы созданы не только что бы научить детей оказывать первую помощь, но и для профориентации, которая познакомит учеников образовательных учреждений с профессией медицинского работника, что в дальнейшем может повлиять на их выбор будущей специальности.

В школе созданы все условия, позволяющие эффективно изучать не только теорию, но и отрабатывать именно практические аспекты медицины, которые помогут освоиться в выбранной профессиональной сфере. Кабинеты практической медицины оснащены современными лабораторно-диагностическими учебными комплексами, разнообразными тренажёрами для отработки медицинских навыков, автоматическими дефибрилляторами, роботами-тренажёрами для обучения навыкам оказания первой помощи, комплектами микропрепаратов и моделями строения различных систем человека.

Профессиональная подготовка наших обучающихся медицинских классов осуществляется в школе в рамках элективных курсов «Биохимия», «Шаг в медицину», «Оказание первой медицинской помощи», а также школой заключен договор о профессиональном обучении наших 10-классников в медицинском колледже НИУ «БелГУ по программе «Младшая медицинская сестра по уходу за больными» в объеме 144 часов. По итогам обучения и успешного прохождения итоговой аттестации выдается соответствующий документ об обучении.

План работы по данному проекту включает посещение различных лабораторий, отделений, работу в качестве волонтеров при проведении различных мероприятий на базе поликлиник и больниц.

«Университетские субботы» - еще одно направление реализации проекта «Медицинский класс», когда школьники имеют возможность побывать на лекциях, интерактивных занятиях, мастер-классах в НИУ «БелГУ на медицинском факультете, в аккредитационно - симуляционном центре. Здесь обучающиеся могут ознакомиться с учебной программой и направлениями медицинского института, познакомиться с преподавателями, студентами, узнать, как подготовиться к сдаче экзаменов, какие документы нужны для поступления. Ребята благодарны уникальной возможности пользоваться всеми современными ресурсами, включая общение с преподавателями.

При организации работы в специализированных классах необходимо формировать у учеников не только специфические компетенции, но и развивать их познавательную самостоятельность. Организуя самостоятельное творческое осуществление процесса познания, используется метод проектов, который всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся. Результаты своей работы, обучающиеся могут продемонстрировать на научно - практических конференциях, олимпиадах, таких как «Старт в медицину», «Сеченовская олимпиада по биологии и химии».

Участвуя в мероприятиях проекта «Медицинские классы», школьники начинают осознанно подходить к выбору профессии врача.

Очень хочется верить, что все направления деятельности нашей школы в реализации проекта «Медицинский класс» позволят обеспечить любовь наших выпускников к выбранной профессии и успехи в достижении высоких результатов в профессиональной деятельности.

Список используемой литературы:

1. Арефьев И.П. Подготовка учителя к профильному обучению старшеклассников // Педагогика. - 2003. - №5. - С. 49-55.
2. Беспалько, В.П. Образование и обучение с участием компьютера (педагогика третьего тысячелетия) / В.П. Беспалько. – М.; Воронеж, 2002.
3. Гершунский, Б.С. Философия образования для XXI века: учеб. пособие для самообразования. – 2-е изд., пере- раб. и доп. / Б.С. Гершунский. – М., 2002.
4. Зильберберг Н.И. Модели профильного обучения // Профильная школа. - 2003. - №2. - С. 39-48.
5. Козлова Т.А. Методические аспекты профильного биологического образования // Профильная школа. - 2003. - №3. -С. 37-38
6. Смирнов, И.П. Новый принцип воспитания: ориентация на интересы молодежи / И.П. Смирнов, Е.В. Ткаченко. – М., 2005.

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОЧЕТАНИИ С ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫМИ ТЕХНОЛОГИЯМИ»

*Чебанюк Екатерина Ивановна,
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного
образования «Станция юных натуралистов» г. Белгорода*

Последние преобразования системы общего и дополнительного образования открыли доступ к новым инновационным механизмам организации деятельности детей и подростков. Появились новые перспективные возможности интеграции основного, дополнительного и профессионального образования. Открылись новые пути к использованию современных разнообразных технологий, форм и методов обучения и развития учащихся. Значительное

место в естественнонаучном образовании занимает проектная деятельность, которая направлена на развитие творческих способностей учащихся, формирования у них проектных, предпрофессиональных компетенций.

Проектные технологии - это важная область исследования и современный инструмент развития научно-познавательного потенциала, личностных качеств учащихся и их профориентации. В современном мире проектные технологии и проектирование превратились в распространенный вид интеллектуальной деятельности [3].

Можно выделить следующие достоинства проектной деятельности:

- содержание деятельности определяется исходя из личного интереса, знаний, умений учащихся;

- проектная деятельность включает элементы таких личностно ориентированных технологий, как: исследовательская деятельность, эксперимент, научно-поисковый метод;

- проектная деятельность дает возможность коллективной творческой работе;

- проект предполагает создание конкретного продукта, имеющего личностную и социальную значимость.

Занимаясь проектированием, у учащегося проявляются ведущие мотивы научно-исследовательской деятельности: познавательные; развивающие; коммуникативные; творческая самореализация; достижения успеха.

Образовательный потенциал проектной деятельности заключается в мотивации учащихся на получение дополнительных знаний и повышения качества обучения. Многие образовательные учреждения города Белгорода, в первую очередь, станция юных натуралистов, имеют многолетний и успешный опыт работы в естественнонаучном направлении, не первый год вводят и реализуют проектные технологии.

Охват детей, занятых проектной работой, увеличивается с каждым годом, как и расширяется спектр интересов юных исследователей. Объектами исследований являются атмосферный воздух, земельные и водные ресурсы, разнообразные растительные и животные организмы, продукты питания, экологические факторы.

Практический опыт использования технологии проектной деятельности показал, что эффективность ее применения в образовательной деятельности во многом зависит от использования информационно-коммуникационных технологий.

Компьютерные технологии активно входят в систему дополнительного образования как один из эффективных способов передачи знаний. Этот современный способ развивает интерес к обучению, воспитывает самостоятельность, развивает интеллектуальную деятельность, даёт возможность качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в системе дополнительного образования и повысить его эффективность [1].

Современные технологии передачи информации открывают совершенно новые возможности для реализации проектов различной тематики и уровня сложности [2].

Многие обучающиеся образовательных учреждений города Белгорода и Белгородской области приняли участие в реализации регионального проекта «Вовлечение обучающихся образовательных организаций области в поисково-исследовательскую деятельность по орнитологии». Цель проекта: выявление и поддержка учащихся, желающих заниматься исследовательской деятельностью по орнитологии.

В плане проекта заложен ряд мероприятий, реализовать которые без использования информационно-коммуникативных технологий было практически невозможно. Например, по итогам наблюдений за птицами следовало найти места гнездования, затем с помощью интерактивной карты определить координаты этих мест и занести их в геоинформационную базу. Также необходимо было сделать несколько фотографий птиц, обработать их с помощью предложенной компьютерной программы, разместить их в облаке, а ссылку также отправить в геоинформационную базу.

Поиск информации – обязательное условие каждого проекта и для всех его участников. Огромную поддержку в этом оказывают Интернет ресурсы. Использование образовательных средств информационных технологий может помочь организовать работу

и на других этапах проектной деятельности: обработка информации, графическое и текстовое представление результатов проекта. Это многократно подтвердилось в ходе участия обучающихся и педагогов образовательных учреждений города Белгорода в реализации регионального проекта «Создание геоинформационной базы родников Белогорья».

С сентября 2022 года станция юннатов стала пилотной площадкой по реализации областного проекта №10094757 «Внедрение цифровых технологий дистанционного и наземного мониторинга лесопокрытых земель в проектно-исследовательскую деятельность обучающихся образовательных организаций Белгородской области «ForestNet». приказ управления образования администрации г.Белгорода от 19.09.2022 № 1182 «Об определении образовательных организаций-пилотных площадок по реализации областного проекта» (2022-2023гг.).

На первом этапе проекта было организовано прохождение педагогами дополнительного образования – участниками проекта открытого онлайн-курса «ГИС в науках о Земле» на портале открытого образования ОрепБелГУ, подготовлены картографические материалы и электронные карты для участия в областном конкурсе «Взгляд на мир: картография как искусство», проводимого в рамках проекта.

На втором этапе запланировано прохождение обучающимися детского сообщества «Эколог-инноватор», созданного на базе МБУДО «Станция юннатов» в рамках данного проекта, также открытого онлайн-курса «ГИС в науках о Земле» (но по другой учебной программе) на портале открытого образования ОрепБелГУ,

Как показывает практика, использование в образовательном процессе проектной деятельности в сочетании с информационно-коммуникативными технологиями реально способствует формированию учащегося, способного самостоятельно действовать, активно взаимодействовать, целенаправленно заниматься самообразованием.

ЛИТЕРАТУРА

1. Захарова, И.Г. Информационные технологии в образовании / И.Г. Захарова. – Москва: Академия, 2003. – 188 с.
2. Новиков, С.П. Применение новых информационных технологий в образовательном процессе / С.П. Новиков // Педагогика. –2003. – №9. – С. 32-38.
3. Шванн Г.В. Проектно-исследовательская деятельность – ресурс развития учреждения ДО // Дополнительное образование и воспитание №8, 2015. – №8. – С 41-43.

«ФОРМИРОВАНИЕ МЫСЛИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫСОКОМОТИВИРОВАННЫХ УЧАЩИХСЯ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ СРЕДЫ ОБУЧЕНИЯ»

Н.В. Шкилёва
учитель начальных классов, ОК «Алгоритм Успеха»
И.Н.Томаровская
учитель начальных классов, ОК «Алгоритм Успеха»

Аннотация. *В работе проведен анализ возможностей оптимизации учебного процесса с помощью современных средств. В качестве эффективного метода работы с одаренными учениками рассматривается применение интернет-платформы МЭО. Применение данного электронного ресурса позволяет продуктивно работать с учениками, демонстрирующими ускоренное освоение учебной программы*

Ключевые слова: *мыслительная деятельность, цифровые технологии, интерактивные задания, платформа МЭО*

Получая начальное образование, дети приобретают первые знания об окружающем мире, навыки в общении и решении прикладных задач. На этом этапе формируется и начинает развиваться личность ребёнка, что подчёркивает его важность для общества и государства [1]. Перед современной школой стоит непростая задача – формирование и развитие мобильной личности, способной самостоятельно принимать решения, отвечать за эти решения, находить пути реализации на основе самостоятельно полученной информации. Для реализации поставленных задач очень важно организовать учебный процесс, способствующий активизации познавательной сферы обучающихся. Использование цифровых технологий может улучшить учебный процесс, выявить индивидуальные особенности каждого ребёнка и активизировать мыслительную деятельность одарённых детей [2].

Проблема мыслительной деятельности - одна из актуальных. Мыслительный интерес положительно влияет не только на процесс и результат деятельности, но и на протекание психических процессов – мышления, воображения, памяти, внимания, которые приобретают активность и направленность. Мыслительная деятельность носит поисковый характер. Под её влиянием у человека возникают вопросы, на которые он сам постоянно ищет ответы. Поэтому поисковая деятельность одарённого ученика совершается с увлечением, он испытывает эмоциональный подъем в процессе поиска, радость от удачи.

Мобильное электронное образование (МЭО) – ресурс, позволяющий формировать мыслительную деятельность учащихся в рамках обычного типового урока. Платформа МЭО (mob-edu.ru) - готовая система для организации обучения с использованием современных образовательных технологий [2]. Одной из особенностей сетевых учебных курсов МЭО является использование мультимедийных объектов для достижения метапредметных результатов [3]. Основной функцией информационных мультимедийных объектов является структурирование представляемой учебной информации и представление её учащимся в разных формах: изображения, видео, анимация, звук. Для обеспечения деятельностных форм работы с содержанием, развития творческих способностей, а также актуализации и отработки полученных навыков предназначены интерактивные задания. Для отработки полученных фактических знаний и универсальных учебных действий, а также для выявления степени их усвоения можно использовать задания в тестовой форме.

В цифровой школе МЭО представлено разнообразное количество упражнений для формирования мыслительной деятельности младших школьников. Рассмотрим некоторые из них (Таблица 1).

Таблица 1

Типы упражнений для формирования мыслительной деятельности

Интерактивные задания	Задания в тестовой форме	Информационные мультимедийные объекты
предназначены для обеспечения деятельностных форм работы с содержанием, развития творческих способностей, а также актуализации и отработки полученных навыков.	предназначены для отработки полученных фактических знаний и/или универсальных учебных действий, а также для выявления степени их усвоения	это объекты, основной функцией которых является структурирование представляемой учебной информации и представление её учащимся в разнообразных формах (текст, изображения, видео, звук, анимация).

Виды заданий в МЭО в своём большинстве проверяются автоматически. Использование таких упражнений позволяет учителю не только выявить детей, которые опережают остальных в решении задач, быстрее понимают материал, но и выстроить индивидуальный образовательный маршрут ученика.

Применение платформы МЭО может способствовать:

- самостоятельному освоению учебного материала;
- выявлению пробелов в усвоении материала с помощью тестовых заданий;
- использованию исследовательских заданий, проблемных вопросов для активизации познавательной деятельности;
- использованию дополнительных материалов как информационной базы для исследовательской деятельности учащихся.

У одарённых учащихся могут быть реализованы следующие потребности:

- наличие собственной деятельности;
- творчество;
- самоопределение через экспериментирование;
- самоопределение через различную деятельность на платформе МЭО.

Рассмотрим пример работы ученика по индивидуальной траектории.

Окружающий мир (4 класс).

Занятие 3 Интернет – урок 4. Среди лесов.

1. Медиатека («Значение леса»)

2. Словарь

3. Клуб знатоков («Необычное дерево»)

4. Задания с открытым ответом (по выбору)

5. Задание по подготовке к олимпиаде («Чистота воздуха»)

Мы знаем, что чистота воздуха зависит от здоровья лесов. А зависит ли «здоровье» леса от чистоты воздуха? Свой ответ аргументируй.

6. Проверь себя (тест по выбору)

7. Ответь на Ключевой вопрос Интернет – урока

Деятельностная структура урока предполагает индивидуальное назначение заданий в матрице назначения заданий. Учащиеся работают по индивидуальной траектории. Задания на развитие мыслительных способностей детей похожи по содержанию, но отличаются подходом к деятельности детей. Высокотемпированные дети имеют возможность выполнить задание самостоятельно, а также проявить творческий подход при выполнении своего задания.

Темп работы учеников разный, поэтому здесь представлено несколько интерактивных, тестовых упражнений, которые ребёнок может выполнить сам и проверить без помощи учителя. Такой подход позволяет использовать ученику всё время для работы с платформой, не ожидая пока задания выполнят остальные, тем самым наращивать темп своего развития.

Основные преимущества использования платформы МЭО учителем начальных классов при работе с одарёнными детьми:

- экономия времени педагога на подготовку к занятиям
- привлекательная подача материала и разнообразие заданий
- возможность индивидуализации обучения
- совместное использование в триаде «педагог-ребёнок-родитель»
- повышение мотивации детей

Вывод: таким образом, используя ресурс МЭО существует возможность:

- сделать современный урок не просто познавательным, а интерактивным и увлекательным для каждого ребенка
- активизировать мыслительную деятельность одарённых учащихся
- построить индивидуальный образовательный маршрут на один или несколько уроков для отдельного ученика

ЛИТЕРАТУРА

1. Формирование личности ребенка. URL: <https://psylogik.ru/54-formirovanie-lichnosti-rebenka.html> (дата обращения: 15.06.2021).

2. Мобильное электронное образование URL: <https://mob-edu.ru> (дата обращения: 15.06.2021)
3. Рязанова В.А. Опыт работы по теме: Электронные образовательные ресурсы как средство повышения качества образования в ходе реализации ФГОС. URL: <https://www.infouroki.net/opyt-raboty-po-teme-elektronnye-obrazovatelnye-resursy-kak-sredstvo-povysheniya-kachestva-obrazovaniya-v-hode-realizacii-fgos.html> (дата обращения: 15.06.2021)

Направление II. Использование современных образовательных технологий на уроках и во внеурочной деятельности для реализации познавательной и творческой активности обучающихся

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ТВОРЧЕСКОЙ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

*Антол Ольга Ивановна,
воспитатель
Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №1 «Ромашка»
п. Прохоровка Прохоровского района Белгородской области*

С вступлением в действие изменений в «Закон об образовании в Российской Федерации» и внедрением Федерального государственного стандарта дошкольного образования в системе дошкольного образования произошли серьезные изменения, требующие от педагогов поиска и применения новых, более эффективных средств обучения и развития детей дошкольного возраста.

В качестве эффективного средства может выступать проектная деятельность, в основе

которой лежит творческий подход, умение ориентироваться в цифровом информационном пространстве, самостоятельно добывать необходимую информацию, получать знания, а также идея о направленности познавательной деятельности детей дошкольного возраста на положительный результат.

Проектная деятельность в дошкольном образовании является уникальным способом обеспечения сотворчества, сотрудничества взрослых и детей. Она, превращает дошкольников активных участников, происходящих в детском саду событий [1].

Главной особенностью использования проектной деятельности в дошкольном образовании является то, что у ребёнка-дошкольника ещё не сформировано умение самостоятельного поиска противоречий, он не может самостоятельно сформулировать проблему и определить цель и замысел предстоящей деятельности, поэтому проекты в дошкольных образовательных организациях должны быть обучающего характера [2].

Существуют следующие виды проектов:

– исследовательские – под руководством педагога дети осуществляют экспериментальную деятельность, а затем результаты оформляются в различных видах: стенгазета, коллаж, драматизация, сборники стихов, рассказов;

– ролево-игровые – в таких проектах присутствуют элементы творческих игр, когда дошкольники входят в образ персонажей сказки и самостоятельно пытаются решить поставленные проблемы;

– информационно-практико-ориентированные – в ходе таких проектов детям даётся задание собрать информацию по теме проекта и реализовать её, ориентируясь на социальные интересы группы (участие в дополнении и оформлении игровых зон группы);

– творческие – оформление результатов в виде творческих продуктов: детский праздник, детский дизайн (выставки рисунков, фотоотчётов, коллажи, изготовление изделий по тематике проекта).

По продолжительности проекты бывают следующих видов:

– краткосрочные (1-2 недели);

– средней продолжительности (2-3 месяца);

– долгосрочные (от 6 месяцев до нескольких лет)[5].

Творческая проектная деятельность в дошкольной образовательной организации выступает в качестве учебно-трудового задания, в результате которого создаётся продукт, обладающий определённой степенью новизны.

Задачами использования возможностей творческой проектной деятельности для воспитания и развития детей старшего дошкольного возраста могут быть следующие:

1. Развитие творческих способностей детей, креативного мышления, способностей к творческому поиску.

2. Повышение детской активности, самостоятельности, любознательности, уверенности в себе.

3. Расширение кругозора детей [2].

Изучив литературу по данному вопросу и данные передового педагогического опыта, мы выделили ряд дидактических принципов, которых придерживаемся в работе по воспитанию и развитию детей старшего дошкольного возраста посредством использования возможностей творческой проектной деятельности:

1. Принцип активности и самостоятельности – предполагает постоянное активное сотворчество взрослых (педагогов, родителей) и дошкольников.

2. Принцип наглядности. Используются наглядные средства (игрушки, пособия, картинки, технические средства), которые создают развёрнутую картину действий и результата.

3. Принцип этапности – предполагает чёткое и неукоснительное соблюдение всех этапов работы над проектом.

4. Принцип индивидуально-личностной ориентации – предполагает всестороннее обеспечение и поддержание интереса ребёнка к процессу самопознания, самореализации личности ребёнка, развитие его неповторимой индивидуальности.

5. Принцип успешности – предполагает настрой детей на успешное выполнение заданий, доступных по форме и содержанию детям старшего дошкольного возраста.

6. Принцип коммуникативности – предполагает ориентир на воспитание потребности в общении со сверстниками и взрослыми[4].

В ходе использования творческой проектной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста мы выделили следующие преимущества творческих проектов. Творческий проект отличается от других видов проектом тем, что он всегда является долгосрочным [3].

В таблице нами представлены варианты творческих проектов, которые можно использовать в работе с детьми старшего дошкольного возраста:

Тема	Направление воспитания и развития	Конечный творческий продукт
Русская текстильная игрушка	Эстетическое воспитание	Текстильные куклы и игрушки
В гостях у Мойдодыра	Гигиеническое воспитание	Творческий праздник, составление индивидуальных режимов дня, индивидуальных режимов питания
Наши пернатые друзья	Развитие природоведческих знаний	Изготовление кормушек и скворечников
Голубая планета	Экологическое воспитание	Экологический праздник, сбор макулатуры
Мы помним! Мы гордимся!	Патриотическое воспитание	Митинг памяти, участие в шествии «Бессмертного полка», рассказ своих родственниках (ветеранах участниках ВОВ)
Дружбой нужно дорожить!	Нравственное воспитание	Фотоколлаж
Все профессии важны	Расширение кругозора	Выставка рисунков
Фантазёры	Развитие творческих способностей, креативного мышления	Выставка поделок
Картинная галерея	Эстетическое воспитание	Выставка рисунков
Идём в театр!	Расширение кругозора	Настольный театр (бумажный, пластилиновый), театр перчаточных кукол, театр пальчиковых кукол
Книги – наши мудрые друзья!	Воспитание любви к чтению	Изготовление мини-книг
Спорт нам поможет силу умножить!	Воспитание любви к занятиям спортом	Спортивный праздник
Музыкальный калейдоскоп	Музыкальное воспитание	Музыкальный праздник

Таким образом, необходимость использования творческой проектной деятельности

для воспитания и развития детей старшего дошкольного возраста определяется большими возможностями отражения интересов детей, его уникального и неповторимого индивидуального видения окружающей действительности, стимулирования их познавательной активности, расширения круга интересов, получения позитивного опыта общения, творчества и сотворчества.

ЛИТЕРАТУРА

1. Елагина, И.И. Проектная деятельность как современная технология развития дошкольников (из опыта работы) / И.И. Елагина // Вопросы дошкольной педагогики. – 2017. – № 2 (8). — С. 25-26.
2. Золотухина, А.А. Проектная деятельность в воспитании детей дошкольного возраста (предметная область «Художественно-эстетическое развитие») / А.А. Золотухина, О.А. Сатвалдыева, О.В. Литвинова // Молодой учёный. – 2016. – №5.6. – С. 44-46.
3. Камашева, Л.А. Творческая проектная деятельность / Л.А. Камашева. – URL: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2016/01/12/tvorcheskaya-proektnaya-deyatelnost> (дата обращения: 21.03.2021 г.). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
4. Пантелеева, А.В. Творческая проектная деятельности как средство естественнонаучного (интеллектуального) развития дошкольников в процессе реализации ФГОС / А.В. Пантелеева. – URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2017/07/22/tvorcheskaya-proektnaya-deyatelnost-kak-sredstvo-estestvennonauchnogo> (дата обращения: 21.03.2021 г.). Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
5. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: пособие для руководителей и практических работников ДОУ / Авт.-сост.: Л.С. Киселева, Т.А. Данилина, Т.С. Лагода.– М.: АРКТИ, 2015. – 96 с.

«РЕАЛИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

*Балуева Марина Валентиновна,
учитель иностранного языка
МБОУ «СОШ №34»
Старооскольского городского округа*

В толковом словаре В.И.Даля, слово "исследовать" означает подвергнуть научному рассмотрению в целях познания, выяснения чего-либо. Познать неизведанное, открыть новую информацию и поделиться ею с окружающими, всегда вызывало интерес у обучающихся. Создание того или иного исследовательского проекта способствует развитию сразу нескольких видов деятельности - познавательной, творческой и социокультурной. Социально-культурная деятельность в современном обществе приобретает особое значение. Она направлена на создание условий для реализации разнообразных талантов и способностей детей, начиная с младшего школьного возраста. Очень часто развитию познавательной и творческой активности способствует применение нетрадиционных форм уроков, игровых приемов и методов, а также создание непредвиденных проблемных ситуаций с которых начинается весь процесс научного творчества.

Другими словами, любой исследовательский проект основывается на том, что ребенок сталкивается с противоречием между двумя фактами, новым фактом и старой теорией и эмоционально на это реагирует. А иногда, поставленная проблема становится настолько значимой для него, что способствует дальнейшему развитию его познавательной и исследовательской деятельности, что в конечном итоге, приводит к открытию новых знаний.

Развивать познавательную активность на уроках иностранного языка нам позволяет такой вид деятельности, как изучение нового материала, связанного с географическими и историческими исследованиями, где учащиеся могут стать свидетелями научных открытий и достижений ученых и исследователей всего мира. При этом большую роль играют межпредметные связи и "живое" слово учителя, который должен владеть информацией, чтобы ею заинтересовать, увлечь и направить на дальнейшее изучение. Например, в рассказе о Лондоне, столице Великобритании, детей удивило то, что он был построен римлянами в 43 году нашей эры и изначально носил название на римский манер — Лондиниум. И, что через него проходит нулевой меридиан, который называется гринвичским по названию района города Гринвич.

Чтобы сформировать уровень креативного мышления у ребенка, в сценарий урока необходимо включать выполнение творческих заданий. Обучающимся очень нравится проявлять свою фантазию и творческие способности, создавая что-то своими руками. Создавая карту мира, мы изучаем англоговорящие страны и их традиции, когда создаем поздравительные открытки, узнаем манеры общения, и, все это мотивирует учащихся к изучению предмета и создает благоприятную и доброжелательную атмосферу как на уроках, так и на внеурочных занятиях. Главное, вызвать интерес у ребенка к поставленной поисковой задаче.

Основной целью современного учителя является то, что каждый урок должен способствовать развитию познавательных интересов школьников. Заинтересованность в исследовании нового материала является эффективным средством успешного обучения, необходимым условием для достижения положительных результатов. Если учащихся заинтересует предмет исследования, у них возникнет желание узнать о нем больше. Эффективное обучение невозможно без поисков путей активизации познавательной деятельности, ведь дети должны не только усвоить определенный багаж знаний, но и научиться наблюдать, сравнивать, находить взаимосвязь между понятиями, рассуждать и анализировать. Добиться этого можно только средствами, активизирующими познавательную деятельность. А исследование нового материала побуждает к творческой и познавательной активности.

В заключении можно сказать, что при реализации учебного процесса обогащенного различными эмоционально-окрашенными, нетрадиционными и креативными приемами для формирования познавательной и творческой активности учащихся на уроках иностранного языка проходит намного эффективнее и результативнее. Широкое содержание педагогических приемов на различных этапах урока, позволяет повышать познавательную активность, а также мотивировать и вызывать интерес к процессу обучения, развивать творческое и логическое мышление, умение работать как самостоятельно, так и в коллективе, оценивать свою деятельность, исследовать новую информацию и находить способы решения проблемы.

Список литературы:

1. Кемерова, Т. А. Теория социально-культурной деятельности : учебное пособие Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Уральский федеральный университет. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2018. – 103 с. – Библиогр.: с. 97–102. – 40 экз. – ISBN 978-5-79886-212-4.
2. Мельникова, Е.Л. Проблемно-диалогическое обучение: понятие, технология, методика. Монография / Е.Л. Мельникова. – М.: Баласс, 2015. – 272 с.
3. <https://gufo.me/dict/dal/>

«ИНТЕРАКТИВНЫЙ ПЛАКАТ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ»

*Богачева Т.И.,
методист,*

Аннотация. В статье рассматриваются возможности использования такого средства обучения, как интерактивный плакат. Его использования как для аудиторного, так и для дистанционного обучения.

Ключевые слова. Интерактивный плакат, дистанционное обучение, нетрадиционные техники рисования.

Современные педагогические методы обучения уже трудно представить без мультимедийных интерактивных технологий, которые позволяют использовать текст, графику, аудио, видео, мультипликацию в режиме диалога. Эти возможности существенно расширяют область применения компьютерной техники в образовательной деятельности. Визуальное и звуковое сопровождение помогают активизировать образное мышление обучающихся, что способствует более целостному восприятию изучаемого материала и повышения качества образования педагогического процесса.

Одним из современных многофункциональных средств обучения является интерактивный плакат, предоставляющий широкие возможности для организации учебного процесса.

Интерактивный плакат – это средство предоставления информации, способное активно и разнообразно реагировать на действия пользователя. Интерактивность обеспечивается за счет использования различных интерактивных элементов: ссылок, кнопок перехода, областей текстового или цифрового ввода и т.д.

В процессе обучения интерактивный плакат позволяет достичь двух очень важных результатов:

- за счет использования интерактивных элементов вовлечь обучаемого в процесс получения знаний;

- за счет использования различных мультимедиа и 3D объектов добиться максимальной наглядности информации. На своих занятиях мы активно используем интерактивные плакаты в педагогическом процессе, что позволяет сделать его более эффективным и занимательным для наших обучающихся. Данный вид пособий является хорошим помощником для педагогов.

Процесс организации обучения школьников с использованием ИКТ позволяет:

- сделать этот процесс интересным;
- эффективно решать проблему наглядности обучения;
- свободно осуществлять поиск необходимого школьникам учебного материала в удаленных базах;
- индивидуализировать процесс обучения за счет наличия разноуровневых заданий;
- раскрепостить учеников при ответе на вопросы;
- самостоятельно анализировать и исправлять допущенные ошибки;
- осуществлять самостоятельную учебно-исследовательскую деятельность.

Интерактивный плакат «Чудеса нетрадиционных техник рисования» предназначен для использования в системе дополнительного образования при обучении рисованию в нетрадиционных техниках, при обучении изобразительному искусству, во внеклассной и внеурочной деятельности в общеобразовательной школе

Электронный плакат, имеет интерактивную навигацию, которая позволяет провести виртуальный обзор нетрадиционных техник рисования, а так же попробовать свои силы в одной из них. Каждая страница интерактивного плаката имеет страницы второго плана, содержащие текстовую и видео информацию о выбранном разделе. Для удобства работы с интерактивным плакатом предусмотрены всплывающие знаки-подсказки. Интерактивный плакат создан не только с учетом предметной области, но и возрастных особенностей

обучающихся. Учтена доступность текста для прочтения, использованы понятные и простые шрифты, создана простая и удобная навигация.

Работа с данным пособием позволяет синтезировать работу по изучению теоретического материала и проектной деятельности; расширить и углубить знания в области декоративно-прикладного искусства, повысить познавательную активность обучающихся и эффективность восприятия изучаемого материала, дает толчок к развитию детского интеллекта, активизирует творческую активность детей, учат мыслить нестандартно. Рисование нетрадиционными техниками открывают широкий простор для детской фантазии, дает ребенку возможность увлечься творчеством, развить воображение, проявить самостоятельность и инициативу, выразить свою индивидуальность.

Особенно актуальным стало использование такого инструмента как интерактивный плакат в условиях дистанционного образования, а также для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Такие школьники могут обучаться на дому в удобное для себя время и в своем темпе. Ребенок может при необходимости вернуться к пройденному материалу, повторить, закрепить материал, проверить себя. Дистанционное обучение позволяет педагогу дозировать уровень учебной нагрузки в зависимости от уровня стартовых знаний, скорости усвоения и состояния здоровья обучающегося. Использование технологии дистанционного обучения, позволяет создать такую систему обучения, которая обеспечивает образовательные потребности каждого ученика.

Таким образом, интерактивные плакаты являются отличным подспорьем как педагогу во время проведения занятия, так и обучающимся в процессе самообучения. Интерактивный плакат может использоваться в течение нескольких занятий.

Литература

Г.Н.Давыдова «Нетрадиционные техники рисования в ДОУ. Часть 1, 2».- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008г.

О.Л. Иванова, И.И. Васильева. Как понять детский рисунок и развить творческие способности ребенка.- СПб.: Речь; М.: Сфера,2011.

Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ.- М.: ТЦ Сфера, 2011.

Галанов А.С., Корнилова С.Н., Куликова С.Л.. Занятия по изобразительному искусству. – М: ТЦ «Сфера», 2000. – 80с.

Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия развития, 2006. – 96с.

ПРИЕМЫ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА В УРОЧНОЕ ВРЕМЯ

*Болотова Александра Павловна
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №21»
г. Старый Оскол*

*«Если вы входите в класс, от которого трудно добиться слова, начните показывать картинки, и класс заговорит, а главное, заговорит свободно...»
К.Д.Ушинский*

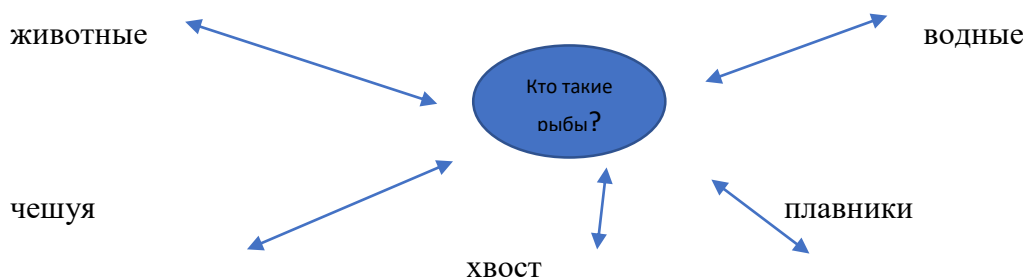
Со времён Ушинского картинки явно изменились, но смысл этого выражения не стареет. Для меня всегда вопрос как сделать свои уроки увлекательными, эмоциональными и емкими в плане содержания.

У каждого учителя в методической копилке собрано множество приёмов-помощников, помогающих разбудить фантазию, воображение ребёнка.

Мне хочется поделиться своими наработками. Из опыта работы прихожу к выводу, если использовать методы и приёмы технологии развития критического мышления в обучении младших школьников, то можно активизировать мыслительную деятельность учащихся: умение ставить вопросы; умение выделить главное; умение делать сравнение; умение устанавливать причинно – следственные связи и делать умозаключения; умение видеть смысл в информации, понимать проблему в целом; способности к поиску, анализу, к творческой переработке информации.

Не малую роль имеет интересное начало урока. Его я осуществляю методом эмоционального настроя через следующие приёмы: создание ситуации занимательности, удивления. Это и загадки («В дремучем лесу котёл кипит. Огонь не горит, а котёл кипит» (Муравейник)), ребусы, «Чёрный ящик» (Этот предмет используют строители и инженеры для измерения длины участка местности или высоты и ширины больших предметов. Что это за предмет? (Рулетка. Математика, тема урока «Единицы длины»)).

На начальной стадии урока часто применяю приём организации индивидуальной и групповой работы учеников «*Корзина идей*» - это приём технологии развития критического мышления. Он позволяет выяснить всё, что знают или думают ученики по обсуждаемой теме урока. Этот приём охватывает сразу два вида деятельности: индивидуальный и групповой; привлечь к работе всех учащихся, даже самые пассивные смогут внести свою лепту в общее дело. Например, окружающий мир, 1 класс. Тема: «Кто такие рыбы?».



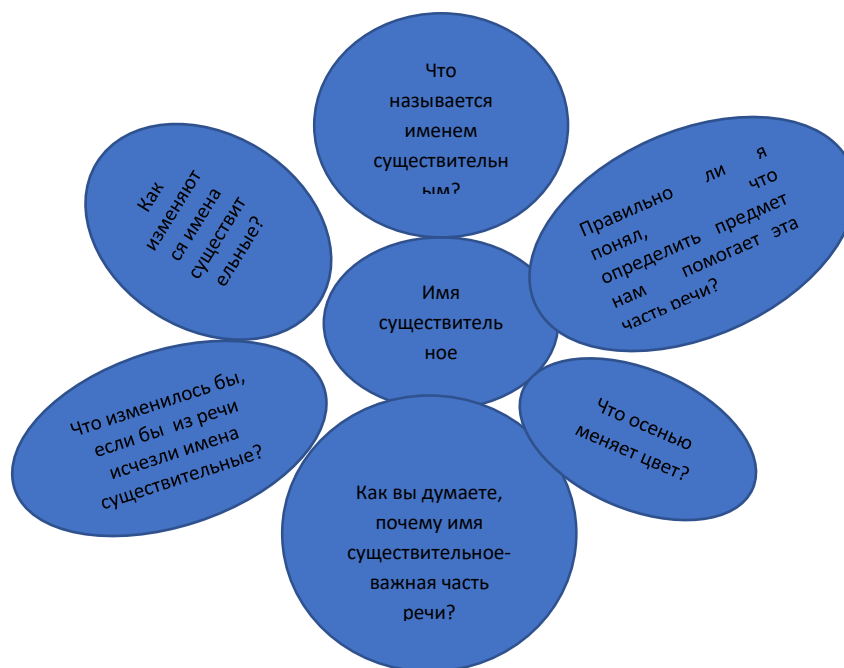
Окружающий мир, 1 класс. Тема: «Как зимой помочь птицам?».



Приём «Ромашка «Блума»»



Рассмотрим на примере. Русский язык, тема: «Имя существительное»



Формированию у учащихся навыков самостоятельной работы с материалом, умения анализировать информацию способствует использование приёма **ИНСЕРТ**, в котором задействованы специальные значки, с помощью которых дети проводят работу с текстом:

«V» - информация мне была известна

«+» - узнал что-то новое, материал является интересным;

«-» - думал иначе

«?» - не понял, есть вопросы, что-то неясно, возникло желание узнать больше.

Эти значки используются в таблице, которую дети анализируют во время занятия при помощи учителя. Самый простой способ работы в начальной школе – это с помощью картинок. Первоклассники, при изучении темы «Народные сказки» заполняют инсерт-



таблицу картинками. Например, сказка «Теремок».

Учащиеся с легкостью перескажут, глядя на картинки. Для реализации приёма при чтении сказки «Теремок», можно использовать готовый набор картинок или дать задание ученикам нарисовать подходящие иллюстрации по тексту.

V	+	—	?
Я знаю	Узнал новое	Думал иначе	Не понял

Работа может проводиться как индивидуально, так и в парах или группах. При анализе большого текста рекомендуется групповая работа.

Используя Инсерт приём, важно учесть следующее: в начале работы с приемом желательно использовать небольшие тексты, чтобы дети привыкли к обилию значков, также в начале работы можно попросить их не записывать тезисы, а говорить их устно. Необходимо выработать навыки тезисной формулировки, в начальной школе таблицу можно сократить до трех колонок: "Знаю", "Интересуюсь", "Узнал".

Удобный и эффективный приём «Таблица ЗХУ», с помощью которой можно научиться определять направления в индивидуальном исследовательском поиске в рамках изучаемой темы. Таблица выглядит следующим образом

З Что мы знаем	Х Что мы хотим узнать	У Что мы узнали и что нам осталось узнать
-------------------	--------------------------	--

Например, математика, 1 класс.

З	Х	У
Прием сложения и вычитания однозначных чисел	Прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток	Прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Прием вычитания однозначных чисел с переходом через десяток

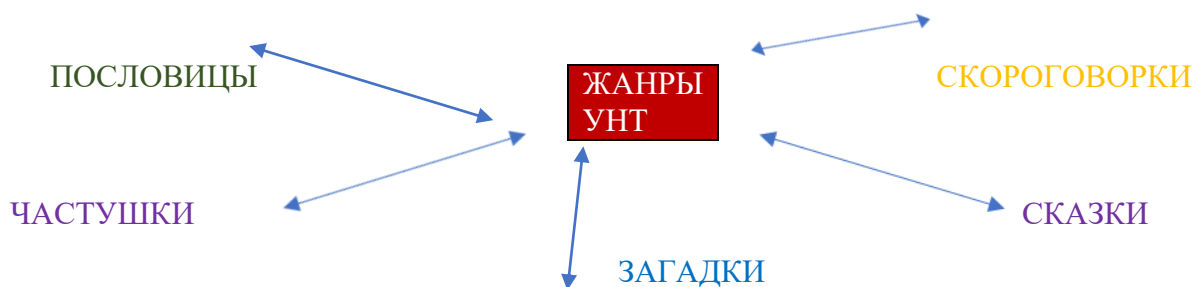
Очень нравится детям составлять *ментальные карты*. Рассмотрим алгоритм их построения:

- в центре листа цветными ручками, карандашами или фломастерами заглавными печатными буквами пишем и выделяем главную тему (1-2 ключевых слова), этот центр обязательно должен быть цветным;

- все слова в карте пишем заглавными буквами;

- от центральной темы по часовой стрелке рисуем ветви разными цветами.

Рассмотрим урок литературного чтения, тема «Жанры устного народного творчества».



Систематическая работа по развитию творческих способностей дает следующие результаты: дети вырастают активными, любознательными, желающими и умеющими учиться, настоящими фантазерами и мечтателями, людьми, которые способны видеть чудо в обыденных вещах.

Список использованной литературы:

1. Бустром Р. Развитие творческого и критического мышления. СПб: Издательство «Альянс «Дельта», 2003. - 134 с.
2. Загашеев И.О., Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Учим детей мыслить критически. - СПб., 2003. - 192 с.
3. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке. М.: Просвещение, 2004. - 175 с
4. Ласкожевская Е.В. Технология развития критического мышления младших школьников. // Начальная школа. – 2007, № 7, с.68-70.

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ОСНОВ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНА»

Бронникова Елена Станиславовна,
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «Станция юных натуралистов»

Сегодня дистанционные технологии окончательно и бесповоротно вошли в нашу жизнь. В первую очередь это коснулось образования. Благодаря дистанционному формату, наши дети получили возможность не прерывать свое обучение во время тотальной изоляции при пандемии. Сейчас технология дистанционного обучения особенно актуальна для ребят, которые проживают в приграничных районах нашей области или в зонах боевых действий. Преимущества такого формата образования бесспорны – это возможность обучаться из любой точки мира, экономия времени и доступность.

Система дополнительного образования идет в ногу со временем и широко использует дистанционный ресурс при разработке своих дополнительных общеобразовательных программ. На Станции юных натуралистов города Губкина реализуется дистанционная общеобразовательная программа «Агростарт». Это модульная программа, она включает несколько направлений: «Агрономия», «Почвоведение», «Животноводство», «Ландшафтный дизайн». Программа рассчитана на 144 часа для детей среднего и старшего школьного возраста. В этом возрасте ребята уже хорошо владеют компьютерами и имеют опыт онлайн обучения по школьным предметам, поэтому особых трудностей с использованием дистанционных ресурсов не возникает. Изначально эта программа создавалась для обучения детей из районных и сельских школ. Ребятам из отдаленных районов обучаться на нашей станции в очном формате практически невозможно, т.к. транспорт ходит не часто, и приехать на занятия проблематично. Со временем оказалось, что такой формат очень удобен и для городских школьников. В школах зачастую разное расписание, поэтому собрать детей из разных школ в одно время весьма проблематично, да и старшеклассники сейчас, как правило, загружены даже после занятий. А работая дистанционно, ребенок получает возможность обучаться в удобное для него время.

Программа модуля «Ландшафтный дизайн» составлена таким образом, чтобы дать возможность обучающимся работать с теоретическим материалом в любое удобное для них время, то есть материал отсылается и ребята изучают его самостоятельно. Для удобства в социальной сети Viber создана группа «ЛД», куда включены все обучающиеся объединения. Дополнительная программа «Ландшафтный дизайн» состоит из шести разделов: «Основные понятия ландшафтного дизайна», «Растения для ландшафтного озеленения», «Основные виды растений, используемые для озеленения», «Цветочное оформление в ландшафтном дизайне», «Декоративные элементы в ландшафтном дизайне», «Разработка проекта озеленения и оформление документации». После изучения каждого раздела в группе проходит онлайн встреча на платформе Zoom для обсуждения пройденного материала, выполненных заданий и практических работ. Приложения Viber и Zoom удобны тем, что для работы не обязательно иметь компьютер, ими можно пользоваться в телефоне.

При разработке теоретического материала по программе упор был сделан в основном на видеofilm. Очевидно, что filmы воспринимаются детьми гораздо легче, чем текст и большую роль играет присутствие эффекта наглядности. А это важный фактор при изучении ландшафтного проектирования. Таким образом, материал занятия становится нескудным и зрелищным. В зависимости от темы занятия видео может быть познавательным, обучающим или в формате виртуальной экскурсии. По ландшафтному дизайну существует большое множество познавательных и обучающих видео-каналов, где доступно подается материал. Например: «Репейник». «Загородный», «Евро-Плант». Однако, одних видеofilmов недостаточно для полного раскрытия темы. Чтобы изучить материал более детально, необходима работа с литературой. Для этого используются электронные пособия. Сейчас электронные книги доступны, в интернет - пространстве их имеется достаточное количество. При изучении какой-либо темы занятия, достаточно отослать ссылку на литературный источник и указать номера страниц для чтения. Вот примерный список электронных пособий со ссылками для скачивания по модулю «Ландшафтный дизайн»:

1. Методы и правила ландшафтного дизайна <https://disk.yandex.ru/i/bVdUBGEWWvdqSQ>
2. Стили <https://disk.yandex.ru/i/zjuuPDBxL2gTRQ>
3. Газоны <https://disk.yandex.ru/d/fbJBjjZqHWILtA?w=1>
4. Цветники <https://disk.yandex.ru/d/I7QJf1sTx9on9w>
5. Водоёмы https://disk.yandex.ru/d/gdVH7EGvB0_aIg?w=1
6. Альпийская горка https://disk.yandex.ru/i/TEP3wI6NWTCM_A
7. Пруд <https://disk.yandex.ru/i/mybXbK2p6XJNWQ>
8. Рокарий <https://disk.yandex.ru/i/UVYJ4MNcmh7MHw>
9. Цветы для сада https://disk.yandex.ru/i/F7rDoK_bdzI5tg
10. Посадка деревьев и кустарников <https://disk.yandex.ru/d/TBrAt0zXg8vsrA>
11. Тесты https://disk.yandex.ru/i/SLhzST_DjDzTqA

Несмотря на дистанционный формат, программа модуля «Ландшафтный дизайн» предусматривает проведение практических занятий. Это работа по моделированию различных зон участка, подбор ассортимента растений для посадок, создание схем и чертежей, разработка и презентация проектов ландшафтного дизайна.

Для того чтобы понимать уровень освоения программы, конечно, необходима обратная связь с обучающимися. По каждой теме были разработаны проверочные и контрольные материалы. Это - обычные тесты, тесты с картинками, кроссворды, викторины, задания по созданию презентаций, создание проектов.

На начальном этапе обучения ребята учатся создавать ландшафтные проекты карандашом, позже - на компьютере. По окончании изучения модуля «Ландшафтный дизайн», обучающиеся должны научиться работать в программе по ландшафтному проектированию и уметь создавать свой проект участка. В нашем объединении ребята осваивают компьютерную программу «Планировщик садового участка». Это конструктор ландшафтного дизайна позволяющий спланировать участок. В программе создается ландшафт, на котором можно располагать разные объекты: деревья, кустарники, растения, дорожки, декоративные и хозяйственные предметы и постройки. Данный планировщик позволяет увидеть, как будет выглядеть созданный участок в разные сезоны года. Программа бесплатная, но ее недостатком является малое количество объектов и небольшой выбор зеленых насаждений. Но этот планировщик создан только для работы на компьютере. Существуют такие же программы для телефонов. Например, планировщик «Home Design». Таким образом, можно работать и создавать проекты, даже при отсутствии компьютера.

Результатом обучения по модулю «Ландшафтный дизайн» стали проекты: «Оформление клумбы станции юннатов с использованием однолетних цветочно-декоративных культур», «Создание клумбы непрерывного цветения». Работа по оформлению клумбы с использованием однолетних цветочно-декоративных культур заняла первое место на муниципальном этапе Всероссийского конкурса «Юннат». Проект был реализован на нашей территории летом 2022 года.

Использование дистанционного обучения на занятиях в объединении «Ландшафтный дизайн» позволяет решить многие педагогические задачи: повысить интерес к предмету, обеспечить высокую информативность и доступ к учебной и научной информации. В результате внедрения дистанционного обучения повышается информационная емкость занятий, активизируется самостоятельная деятельность учащихся, создаются комфортные условия для изучения предмета, отношения в рамках «педагог - учащийся» становятся более гармоничными, психологическая среда более комфортной, преобладает конструктивное общение. При умелом использовании современных информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе обучение проходит легко и интересно. Дети каждый день готовы узнавать что-то новое, потому что сами открывают путь к познанию.

Литература:

1. Дистанционное обучение в дополнительном образовании детей: виды и формы : учеб.-метод. пособие / Е. В. Евтух [и др.] ; науч. ред. Е. Н. Коробкова. – Санкт-Петербург: СПб АППО, 2018. - 67 с.
2. Дистанционные образовательные технологии: проектирование и реализация учебных курсов / под общ. ред. М. Б. Лебедевой. – Санкт-Петербург: БХВ-Петербург, 2010. - 330 с.
3. Зайченко, О.М. Дистанционное обучение детей. Опыт. Перспективы. Рекомендации / О. М. Зайченко, В. Н. Аверкин, К. В. Афанасьев. - Великий Новгород: Новгородский институт развития образования, 2013. - 246 с.
4. https://marinakurvits.com/kak_organizovat_distancionnoe%20obuchenie/

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ»

*Волкова Л.Г., Филонова Д.А., учителя начальных классов,
МБОУ «ОО Каплинская школа», село Федосеевка*

Актуальность данной проблемы приобретает большое значение в настоящее время в силу ряда причин. Согласно Концепции модернизации образования, общество предъявляет определённые требования к школе. Главной и первостепенной задачей является необходимость повышения качества образования, а это возможно через совершенствование форм и методов обучения, через внедрение образовательных технологий.

Младший школьник не только готовится к взрослой жизни, не просто приобретает знания, а участвует в различных видах деятельности. Использование современных педагогических технологий даёт возможность решать воспитательные задачи и формировать у ребёнка готовность к самостоятельному познанию окружающего мира.

Использование компьютерных технологий – это не влияние моды, а необходимость, диктуемая сегодняшним уровнем развития образования.

Внедрение ИКТ осуществляется по следующим направлениям:

создание презентаций к урокам;

работа с ресурсами Интернет;

использование готовых обучающих программ;

разработка и использование собственных авторских программ

Урок с использованием информационных технологий становится более интересным для учащихся, в результате, становится более эффективное усвоение знаний; улучшается уровень наглядности на уроке.

Повысить эффективность урока за счет наглядности (плакаты, карты, таблицы, записи на доске), конечно, можно, но компьютерные технологии, бесспорно, создают гораздо более высокий уровень наглядности.

Для получения новой информации и расширения кругозора учащихся на уроках и во внеурочное время использую презентации и электронное приложение к учебникам данного курса.

Дети с удовольствием смотрят слайды, принимают активное участие в обсуждении увиденного. Для уроков окружающего мира презентация просто находка. Картинки окружающей нас природы, животные, моря, океаны, природные зоны, круговорот воды, цепочки питания – всё можно отразить на слайдах. И проверить знания проще: тесты, кроссворды, ребусы, шарады – всё делает урок увлекательным, а следовательно, запоминающимся.

Использование ИКТ позволяет проводить уроки:

- ✓ на высоком эстетическом и эмоциональном уровне (анимация, музыка)
- ✓ обеспечивает наглядность;
- ✓ привлекает большое количество дидактического материала;

- ✓ повышает объём выполняемой работы на уроке в 1,5 – 2 раза;
- ✓ обеспечивает высокую степень дифференциации обучения
- ✓ (индивидуально подойти к ученику, применяя разноуровневые задания).

Применение ИКТ:

- ✓ расширяет возможность самостоятельной деятельности;
- ✓ формирует навык исследовательской деятельности;
- ✓ обеспечивает доступ к различным справочным системам, электронным библиотекам, другим информационным ресурсам; способствуют улучшению качества образования. Мы используем на своих уроках образовательные платформы: Учи.ру, РЭШ, яндекс учебник.

В настоящее время очень удобно применять ИКТ для подготовки учеников к ВПР. Дети легко включаются в работу, видят свои ошибки, что позволяет искать пути решения данных пробелов в знаниях учеников. Используем сайты: <https://nat4-vpr.sdangia.ru/> <https://vprklass.ru/> <https://onlinetestpad.com/ru/test/63773-vpr-4-klass-matematika-22-variant>. Учитель, использующий в своей работе ИКТ, перестал быть для ученика единственным источником информации, носителем истины и становится партнёром ребёнка в процессе обучения. Учитель должен шагать в ногу со временем и быть развитым во всём.

Литература

1. Деркач А.М. Кейс-метод в обучении /А.М. Деркач // Специалист. – 2010. - №4. – С.22 -23.
2. Дичковская И.М. Инновационные педагогические технологии. – К., 2004.
3. И. В.Никишина. Инновационные педагогические технологии и организация учебно-воспитательного и методического процессов в школе. Издательство «Учитель», Волгоград, 2008.
4. Прутченков, А.С. Технология "кейс-стади" в воспитании школьников. // Школьные технологии . - 2009. - №1.

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ – НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧЕНИКОВ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ»

Гребцова Н.И.
учитель начальных классов
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №16 с углубленным изучением
отдельных предметов»
Белгородская область, г Старый Оскол

На данном этапе развития общества возрастает значимость интеллектуального и творческого потенциала учеников. Современному производству необходимы грамотные квалифицированные специалисты, способные принимать правильные решения и брать на себя ответственность за них.

Наиболее эффективным средством для решения этих задач является работа по формированию универсальных учебных действий. Использование современных образовательных технологий – необходимое условие решения этой проблемы. «Педагогическая технология – это продуманная во всех деталях модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя» (В.Монахов).

А.В. Хуторской даёт понятие "компетенция" как набора определённых качеств, которые необходимы для функционирования в той или иной области деятельности. «Образовательная компетенция – это совокупность смысловых ориентаций, знаний, умений, навыков и опыта деятельности ученика по отношению к определённому кругу объектов реальной действительности, необходимых для осуществления личностно и социально-значимой продуктивной деятельности» [4]. В учебных заведениях необходимо создать условия, способствующие проявлению и реализации творческих способностей обучающихся. Поэтому поисково-творческий характер обучения выходит на первый план в образовательной деятельности. Огромную роль в решении этих вопросов играет исследовательская деятельность, создание проектов

Проектная технология оптимально решает эти вопросы. Метод проектов, который положен в основу этой технологии, предусматривает самостоятельное изучение материала при создании проекта. Проектная деятельность осуществляется на учебном и внеучебном материале, когда под контролем учителя разрабатываются и создаются новые продукты деятельности, обладающие субъективной новизной, имеющие практическую значимость. Проектная технология предполагает использование таких способов и методов действия, которые формируют информационные компетенции ученика. Прежде всего, это умение использовать различные источники информации, информационные устройства. Учебный проект представляет собой организационную форму работы, ориентированную на изучение учебной темы или учебного раздела. Так, создавая проект «Такой знакомый ёжик», авторы отбирали необходимую информацию об условиях существования ежей, используя энциклопедии, каталоги, справочники, словари. В ходе работы формировалось умение наблюдать жизнь, слушать и понимать природу. Рассматривались особенности жизнедеятельности и питания ежей, разрушался стереотип об абсолютно добром характере этих зверьков, сформированный сказками В. Сутеева. Утверждение о том, что ёж – хищник, его вредно подкармливать молоком, что ёж использует мелкие лесные яблоки, так как они очень кислые удивило учеников класса. Почему? Они не задумывались над тем, что кислый яблочный сок спасает ежей от мелких паразитов, спрятавшихся между иголками. Подробно и глубоко изучался вопрос о влиянии деятельности человека на жизнь этих необычных и таких привычных зверьков. Продуктами этого проекта стали запрещающие знаки, буклет, листовка. Они содержали научно обоснованные сведения. Важнейший вывод, который сделали авторы проекта: эти полезные животные должны найти в лице человека своего лучшего друга и защитника. Человек должен продумывать свои действия, чтобы не навредить ёжику. Но ёж – дикий зверь, его дом в лесу.

Суть и специфика учебных проектов определяет характерные их особенности, универсальные этапы и процедуры. «Особую ценность представляют те из них, исследование которых может быть выполнено различными способами, требующими применения знаний по другим предметам.» [3]. Современный образовательный проект сочетает в себе образовательные возможности и исследования, и эксперимента. Опыты, наблюдения, эксперименты – составные и необходимые виды деятельности при создании проектов. Основным содержанием учебного проектирования в соответствии с современной парадигмой образования для учителя является «изменение» ученика. Он приобретает новые компетенции, получает новые умения, знания, в ходе работы формируются соответствующие навыки работы с различными источниками. Появляется возможность для учеников самостоятельно реализовать свой проект. При создании проекта «Тайна зелёного листа» было осуществлено выдвижение проблемы, определение задач, методов, источников информации, выдвижение гипотезы. Исследователи предположили, что зелёный листик играет огромную роль в круговороте жизни на Земле. Продукт проекта – флеш-моб «Посади дерево», который набрал много голосов в Интернете. Сведения о том, что маленький зелёный листик играет огромную роль в процессе фотосинтеза очень удивили учеников. Они практическим путём убедились в том, что под действие солнечных лучей в глубине листика происходят процессы, которые

способствуют выделению кислорода в атмосферу. Именно зелёный листок легко и просто под действием солнечных лучей разлагает воду на кислород и водород. Нет другого способа получения кислорода в природе. Именно зелёный лист насыщает атмосферу кислородом. А самый важный вывод, который сделали ребята - они могут стать непосредственными участниками улучшения окружающей среды.

Действия ученика по подготовке и выполнению проекта включает следующие этапы: формирование цели проекта, разработка критериев его оценки, определение возможных способов выполнения проекта, планирование процесса изготовления и оформления продукта деятельности. В ходе проектного обучения школьники приобретают опыт разрешения реальных проблем в будущей самостоятельной жизни: формируется системное мышление и системное видение мира, умение отстаивать собственное мнение, высказывать суждения и умозаключения. Формируются коммуникативные компетенции: умение учитывать и принимать мнения других, постоянно рефлексировать свои индивидуальные результаты и результаты коллективного труда. Так, исследуя лечебные свойства лимона, ученики создают рекламу этого продукта, используя современные технические свойства. Исследователи предлагают занимательные опыты с лимоном.

А при изучении лекарственных растений нашей области возникают другие вопросы: «Как правильно сушить растения, если заготавливают их разные части?» Изучив специальную литературу, исследователи выяснили, что существуют довольно разные способы сушки растений. Она бывает воздушная теневая, воздушная солнечная, тепловая сушка с искусственным подогревом. Нетрудно понять, что толстые корни не высушить на солнце, а цветкам и листьям не нужен искусственный подогрев. Но главный вывод, который сделали обучающиеся: неправильно высушенные растения представляют опасность для человека.

Систематическая работа по проектной технологии способствует формированию информационных компетенций. При помощи реальных объектов и информационных технологий вырабатываются умения самостоятельно искать, анализировать, отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать её. А. И. Савенков считает, что «поиск проблемы – дело непростое» [1]. Именно поэтому наставник играет огромную роль на этом этапе исследования. Только опытный учитель может помочь осознать проблему, выдвинуть гипотезу, найти пути её решения. При работе по проектной технологии вырабатываются умения работать в парах, группах, умение убеждать слушателей в правильности своих выводов. Необходимо упомянуть о важности навыка выступать перед аудиторией, грамотно и точно отвечать на неожиданные вопросы.

Исследовать – значит восстановить какой-то порядок вещей по косвенным признакам. Значит, исследование – выработка новых знаний, один из видов познавательной деятельности человека. Проектная деятельность – совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности [3]. Выполнение различных этапов исследования в начальной школе может протекать с большей или меньшей степенью самостоятельности школьника. С уверенностью можно сделать вывод, что в современных условиях необходима подготовка ребёнка к исследованиям. При таком обучении возрастает степень самостоятельности при получении прочных знаний. У детей начальных классов есть биологическая потребность к познанию окружающего мира. При использовании исследовательской технологии обучения значительно активизируется учебная работа детей, приобретая творческий характер познания. Инициатива в организации познания деятельности переходит к ученику. Но учителю необходимо формировать и развивать навыки исследовательской деятельности, используя специальные тренинги, занятия, на которых постоянно расширяются и углубляются знания за счёт обогащения заданий новыми компонентами, значительно углубляется проработка каждой операции. Младший школьный возраст является хорошим периодом для формирования инициативности, активности, служит хорошей базой для формирования исследовательского поведения. Очень важна в такой

деятельности - единая система «урок – внеклассная работа». Целостное развитие личности школьников включает не только учебную деятельность, но и внеклассную работу, позволяющую успешно решать задачи воспитания личности, адаптированной к современным условиям.

В результате грамотного сочетания классной и внеурочной работы удаётся выходить далеко за рамки стандартного образования, зарождая в питомцах конкурентное начало, которое делает учеников личностью.

Следует различать проектную и исследовательскую деятельность учеников. Исследование не предполагает создания какого-либо объекта. Продуктом деятельности в этом случае могут стать теоретические выводы. Это просто процесс поиска неизвестного, бескорыстный поиск истины. Проект – более широкое понятие, он может быть одной из форм оформления исследовательской деятельности. Проект предполагает создание продукта в виде моделей, схем, макетов, сводных таблиц, диаграмм. В ходе работы над проектами ребята создавали видеоролики, рекламы, фильмы, оформляли информационные стенды. Одним из продуктов при работе над проектом стала книга «Рецепты от наших бабушек». Здесь в большей степени формируются умения конструировать свои знания, развивается критическое мышление. Однако в основе двух методов лежит задача формирования навыков самостоятельной деятельности учеников.

Всякая технология имеет свои преимущества, особенно если она оптимальным образом соответствует выполнению определённых задач и достижению конкретных целей. Исследовательская деятельность предполагает максимальную самостоятельность учеников в процессе обучения. Учитель в ходе работы активно стимулирует школьника к самостоятельной образовательной деятельности, создаёт атмосферу заинтересованности каждого ученика, использует разнообразные формы и методы учебной деятельности, позволяющие расширить и раскрыть субъективный опыт ребёнка. Дети приходят в школу не только получать знания, но и научиться учиться. Наиболее эффективно это осуществляется через использование проектной и исследовательской технологий. Задача учителя – оказать максимальную помощь детям в этом процессе. «В душе каждого ребёнка есть невидимые струны. Если тронуть их умелой рукой, они красиво зазвучат». (В.А. Сухомлинский)

Литература

1. Савенков, А.И. «Использование исследовательского метода как основа развивающего обучения». Методические рекомендации. // Савенков А.И., «Использование исследовательского метода как основа развивающего обучения», - М., 2002

2. Опыт организации исследовательской деятельности школьников: «Малая Академия наук». // Автор составитель Г.И. Осипов, - Волгоград: Учитель, 2007г.

3. Якимов, Н.А. «Проектно-исследовательская деятельность младших школьников». // Н.А. Якимов, «Проектно-исследовательская деятельность младших школьников», - 2003, №1.

4. Хуторской А.В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты // Интернет-журнал "Эйдос". - 2002. - 23 апреля.

«РОЛЬ ЭКСКУРСИЙ В РАЗВИТИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ»

*Грудкова Галина Васильевна,
учитель начальных классов,
МБОУ «ОО Каплинская школа»,*

В прошлом веке педагоги-психологи, изучавшие исследовательский метод обучения, определяли экскурсии ведущую роль, считая ее одной из форм исследовательского метода

обучения. Экскурсия - это одна из форм организации учебной деятельности, которая может быть использована при проведении обучающимися различных исследований.

Говоря о поиске наиболее эффективных способов активизации исследовательской активности детей при изучении краеведения, нельзя не принимать во внимание такой вид работы как экскурсия. Самое главное преимущество экскурсии - это наглядность: «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать». Экскурсия дает возможность изучать разнообразные объекты в их реальном окружении. У обучающегося появляется возможность найти огромное количество материала для собственных наблюдений, анализа и осмысления. Ее можно назвать своеобразной основой для детских исследований. Она дает мощный толчок детскому мышлению, возможность увидеть множество противоречий и проблем для собственных исследований. Источники для получения новых сведений создают практическую базу для аналитической работы, помогают выработать суждения, умозаключения и выводы.

Юные экскурсоводы овладевают универсальными учебными действиями, которые в дальнейшем помогут им определить культурные и духовно-нравственные ориентиры, обеспечивают успешную социализацию личности, приобретению профессии. При формировании и развитии у обучающихся навыков исследовательской необходимо следовать следующим принципам: актуальность, научная обоснованность, системность, мобильность, многообразие форм подведения итогов, продуктивность, личностно ориентированный подход. При соблюдении этих принципов в процессе организации экскурсионной деятельности формируются следующие исследовательские умения: выдвижение гипотезы; определение способа действия с учетом знаний, полученных в различных областях; поиск недостающей информации в информационном поле; установление причинно-следственных связей. Рефлексивные умения: умение осмыслить задачу, для решения которой недостаточно знаний; умение отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения поставленной задачи.

Работа ведется поэтапно. Первый этап – это поисковый этап, на котором педагог предлагает темы для исследования. Обучающиеся обсуждают предложенные темы, и выбирают наиболее интересную для них. Второй этап – аналитический, т. е. он предполагает согласование общей линии разработки проекта; формирование групп; обсуждение подробного плана работы над проектом (экскурсией); выбор путей сбора информации для контрольного текста экскурсии. Третий этап – практический. Он представляет собой реализацию всех поставленных задач работы над проектом (экскурсией). Педагог координирует работу, обсуждая все с членами группы, знакомясь с результатами подготовительной работы каждого или группы в целом. Четвёртый этап – презентационный. Один из важных этапов осуществления проекта – проведение экскурсии. Он завершает, подводит итог всей проведенной подготовительной работе и важен как для обучающихся, так и для педагога. Пятый этап – контрольный. На этом этапе происходит отчёт, оценка результатов проекта (проведенной экскурсии) и общего хода над ним. Формы учебной работы включают в себя фронтальную и индивидуальную.

Несомненным достоинством данной формы является возможность регулировать темп продвижения обучаемого, применять индивидуальный подход в соответствии с его индивидуальными особенностями. Степень сформированности знаний, умений и навыков определяет следующие показатели: владение терминологией; уровень и качество творческих работ; уровень культуры и техники представления исследовательских материалов; уровень практического применения умений и навыков, которые отслеживаются в ходе проведения зачётных, самостоятельных и обязательных учебных работ; способность обучающихся применять знания на практике в конкретных условиях, таких как экскурсии: «Старооскольский Дом ремёсел», «Архитектурные памятники Белгородчины», «Музей-диорама Курская битва», «Музеи Земли Белгородской», «Храмы Белгородчины». Огромная роль в воспитании патриотических чувств будущего гражданина отводится музейным экскурсиям. Так, осенью прошлого года мы с учащимися посетили Белгородский

государственный историко-художественный музей-диораму «Курская битва. Белгородское направление». Особое восхищение вызывает у детей диорама «Огненная дуга», рассказывающая о величайшем танковом сражении в районе села Прохоровка в 1943 году. Создателям этого полотна удалось достоверно передать те события, которые происходили в то военное время: фрагмент и звуки боя, фигуры солдат, макеты военной техники. Дети, побывав в эпицентре боя, ощутили малую частичку, что значит страшное слово «война». В процессе экскурсии дети познакомились с эпохой того времени. Слушая рассказ экскурсовода, знакомясь с музейными экспонатами, дети понимают, что война – это смерть, голод, страх, взрывы. И что самое большое счастье – любить свою Родину и жить под мирным небом. В этом году 80 лет танковому сражению под Прохоровкой. Большое воспитательное значение оказывает на детей посещение Государственного военно-исторического музея «Прохоровское поле». Он уникален. Ничто не может с ним сравниться по экспозициям, формированию духа того военного времени. А как было интересно детям побывать у знаменитой «Звонницы», рядом с Памятником Победы, у «Свечи Победы». Как важно почувствовать в этот момент гордость, за тех, кто ценой собственной жизни отстоял мир на этой земле, почувствовать гордость за свою страну, ощущая при этом силу и мощь духа наших солдат. Как важно ощутить атмосферу того времени! Ведь никакие рассказы и слова не заменят увиденного. А когда малыши путешествуют по полю, где представлены разные виды военной техники, то каждый ощущает себя маленьким солдатом того военного времени. Это очень важно: почувствовать себя маленькой, нужной частичкой своей огромной страны. Вот она – любовь к Родине и своему народу! Духовно-нравственное и военно-патриотическое воспитание грядущих поколений очень важно в наше время для нашей страны. Если мы не будем забывать прошлое, только тогда Россия сможет сохранить свое могущество и импульс, чтобы продвигаться вперед.

Воспитание гражданственности личности обучающихся в современных условиях все больше требует обращения к опыту, накопленному предшествующими поколениями, в частности, своего региона.

Главным результатом поисковой, исследовательской работы являются исследовательские работы и проекты, которые рождаются от эмоций увиденного и услышанного, что способствует развитию интеллектуальной, творческой личности, с высокой степенью самостоятельности, высокой культуры, способной организовывать свою деятельность, любящей свой родной край, гражданского становления личности.

Литература

1. Даринский А.В. Краеведение./ А.В. Даринский. – М.: "Просвещение", 2007. - с. 154.
2. Савенков А. И. Путь в неизведанное: как развивать свои исследовательские способности./А.И. Савенков. – М. , Генезис, 2015. – с.305.

«ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРИВЫЧЕК РАЗДЕЛЬНОГО СБОРА БЫТОВЫХ ОТХОДОВ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ РЕАЛИЗАЦИЮ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ»

*Губарева Лариса Юрьевна,
педагог-организатор
Моторина Оксана Леонидовна, директор
МБУ ДО «Станция юных натуралистов»
города Губкина Белгородской области*

Проблема утилизации и переработки твердых бытовых отходов остается актуальной экологической проблемой современного общества, поскольку статистика гласит, что за последние годы моря, реки и океаны по-прежнему наполняются большим количеством

пластиковых отходов, засоряются огромные территории лесов, полей, пляжей. Продукты разложения мусора через пищу и воду попадают в организмы животных и человека, оказывая негативные влияния на здоровье. Это все существенно снижает качество жизни человека и отражается на экологии окружающей среды. Вот это одна из глобальных проблем 21 века над которой все чаще задумывается человечество. Это та проблема, которую пытаемся решать, образовывая детей и подростков, привлекая внимание общественности и руководящих органов территориальных администраций.

В городе Губкин в октябре 2019 года открыт современный и высокотехнологичный Экотехнопарк - автоматизированный мусоросортировочный комплекс «Флагман». Таким образом, для губкинцев начался новый этап по применению накопленных эконаний на практике, где каждый житель может активно осваивать пути вторичной переработки отходов. Разделение мусора – это первый шаг к очищению наших городов и планеты в целом. Губкинская территория осваивает организованный селективный сбор отходов с дальнейшей вторичной переработкой. Каждый житель должен научиться разделять отходы в целях забота о судьбе планеты, о ее экологической составляющей. Это наше общее дело!

Экскурсионные поездки школьников на мусоросортировочный комплекс «Флагман» позволил ребятам убедиться в возможностях производственной переработки. Суперагрегат «Виброгрохот» делит ТКО на три фракции. После сортировки мусор прессуют в блоки. Даже пластиковые бутылки в итоге становятся специальными гранулами, которые можно использовать для вторичного производства. Весь цикл сортировки занимает примерно 35 минут. Разделение мусора помогает предотвратить разложение мусора, его гниение и горение на свалках. Следовательно, уменьшается вредное влияние на окружающую среду, позволяет сэкономить полезные ресурсы Земли и получить новые современные товары и изделия.

Неотсортированный мусор, отправленный на свалки или мусоросжигающие заводы, - загрязняет воздух, землю и подземные воды. А переработка является эффективным ресурсосберегающим средством. Но для этого необходимо, чтобы отходы были разделены по принципу материала, из которого они изготовлены. И сегодня образовательные учреждения губкинской территории взяли на себя просветительскую миссию среди населения, рассказывая о значимости разделения мусора.

Семь лет назад всем губкинским образовательным учреждениям было предложено присоединиться к экологическому зелёному движению по отдельному сбору твердых бытовых отходов «Собирай и разделяй». 5 школ и станция юных натуралистов города Губкина поддержали идею и активно включились в пропагандистско- просветительскую деятельность, организовав работу волонтерских отрядов. Наш первый проект назвали «Земля – наш общий дом». Его цель сформировать коллективную экологическую привычку отдельного сбора бытовых отходов у школьников и родителей образовательных учреждений.

Начали работу с выявления общественного мнения по вопросу отдельного сбора мусора, и выявили, что в данной сфере общественной жизни есть проблемы, решению которых могут способствовать волонтеры - активисты.

Далее выставляли работу таким образом, чтобы круг заинтересованных лиц становился больше. Постоянно проводили экоуроки, классные часы по отдельному сбору мусора, обсуждали серьезную тему загрязнения окружающей среды. Задавали вопрос: «Что может сделать каждый из нас, чтобы мусора на Земле было меньше?», косвенно подводя к ответу - «сдать макулатуру на переработку, собирать пластиковые крышки, бутылки, батарейки». Волонтерам приходилось проводить одну и ту же акцию несколько раз в год, чтобы сформировать коллективную привычку школьников и их родителей. Например, «Сдай батарейку - спаси ёжика», «Сдай макулатуру – спаси дерево», «Пластиковый бум». Активное волонтерское движение ежегодно для сверстников и жителей территории инициируют природоохранные практические проекты, направленные на сохранение лесных массивов территории, на сбережение природных ресурсов и защиту природы от негативного

воздействия человека. Коллективное участие в субботниках, экологических десантах, рейдах, практикумах приобщают население к здоровому образу жизни ради жизни на планете. Актуализировать данную тему среди населения помогали публичные выступления в СМИ, выступления агитбригад на ТВ, конкурсы рисунков и плакатов, мастер-классы по изготовлению поделок из бросового материала, а также систематическая внеурочная работа в формате дополнительных общеобразовательных программ.

Станция юных натуралистов в числе других образовательных учреждений проводит целенаправленную образовательную деятельность по формированию ЗУН селективной переработки бытовых отходов. В рамках дополнительных общеразвивающих программ ребята на разных ступенях осваивают теоретические знания, а также приобретают правильные практические умения и навыки раздельного сбора бытовых отходов. «Азбуку экологии» изучают дошкольники 5-6 лет и на ярких примерах игры решают экологические задачи, формируя с дошкольного детства привычку «собирать и разделять бытовые отходы». Школьники начальных классов занимаются по программе «Мы - друзья природы». Они в доступной форме получают информационно – познавательные уроки природолюбия: как помочь сберечь планету от мусора. Волонтерам старших классов пришлось самостоятельно разработать и изготовить четырех-секционный контейнер раздельного сбора отходов и наглядно продемонстрировать его, просвещая население города и для того чтобы сделать вывод: готовы ли губкинцы к переменам в утилизации твердых бытовых отходов.

В программу по формированию экологических привычек раздельного сбора бытовых отходов включились и дошкольные образовательные учреждения Губкинского городского округа. Они считают, с раннего детства правильнее закладывать основы бережного отношения к природе родного края, воспитывать культуру и нравственность. Дети дошкольного возраста, как магниты, впитывают этикет правильного поведения в природе и в быту, несут культуру в массы.

Главным аргументом внедрения в образовательные программы модулей по формированию экокнаний раздельного сбора твердых бытовых отходов являются ужасающие цифры, связанные со сроками разложения ТБО (батареек, пластиковой тары, алюминиевых изделий). В продуктах разложения находятся тяжёлые металлы, которые являются канцерогенами, провоцирующими онкологические заболевания. А добрые полезные дела школьников по сбору ненужных вещей, помогают спасти природу. Одна тонна макулатуры спасает 15 взрослых деревьев. Из переработанной макулатуры получается картон для упаковки, упаковочная крафт-бумага и туалетная бумага. Из переработанного металла делают новые автомобили, бытовую технику, спортивный инвентарь и детские игрушки. Из стеклянных отходов делают бутылки, банки, стеклокерамическую плитку и многое другое. Старый пластик идёт на изготовление пластиковой тары, стульев и столов, пакетов для мусора, рабочей, спортивной одежды и обуви, чехлов, сайдинга и многих отделочных материалов. Таким образом, сортировка мусора позволяет улучшить экологическую ситуацию за счёт правильного перераспределения бытовых отходов для различного производства.

На сегодняшний день участников движения стало в десятки раз больше: все образовательные учреждения включились в данную работу, да и жители микрорайонов активно поддерживают наш проект, а также руководство города. Практически в шаговой доступности, в санитарных зонах городских дворов дополнительно установлены оранжевые контейнеры, предназначенные для сбора пластиковых отходов. Юные волонтеры систематически проводят уличные массовые пропагандистские акции, в зонах отдыха горожан - выставки работ декоративно – прикладного творчества с целью популяризации опыта раздельного сбора бытовых отходов и переработки в бытовых условиях.

Благодаря таким изменениям в программе повышения качества жизни населения города, повышается стимул работать над собой, над своими экологическими привычками. Каждый из нас может помочь окружающей среде. Ведь нам хочется жить в чистом городе, гулять по красивым скверам и паркам, наслаждаться видом клумб с большим количеством

цветов. Решить экологические проблемы городов невозможно без участия самих жителей. Согласно проведенного анкетирования, сегодня каждый четвертый житель Губкинского городского округа сортирует бытовой мусор, сдает опасные отходы (батарейки, ртутные лампы, электронику) в специальные пункты приема с той или иной периодичностью. Одним словом, проведенная пропагандистско- агитационная работа образовательными учреждениями Губкинского городского округа, позволила повысить уровень экологической грамотности населения округа по данной проблеме. Разделяя мусор, каждый житель территории считает, что он вносит свой вклад в спасение нашей планеты от бытовых отходов, в сохранение жизни на нашей прекрасной планете. А правильно ли вы сортируете мусор?

Литература:

1. Актуальные проблемы экологии: материалы конференции (Гродно, 24–26 октября 2012 г.): в 2 частях. — Часть 2. — Гродно: ГрГУ, 2012. — 210 с.
2. Ашихмина Т.Я. Школьный экологический мониторинг: Учебно – методическое пособие. – М.: АГАР, 2000
3. О состоянии окружающей природной среды Российской Федерации в 2006 году: Государственный доклад. М.: ЭКОС-информ, 2006. 452 с.
4. Экология. Элективные курсы. 9 класс / авт.-сост.Высоцкая М.В.- Волгоград: Учитель, 2007. – 127 с.

«ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ЭЛЕМЕНТЫ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ»

*Духанина Г. П., учитель биологии и химии
Симакова Н.П., учитель истории и обществознания
МБОУ «Основная общеобразовательная
Владимировская школа»
Белгородская область, Старооскольский район,
с. Владимировка*

В основе Стандарта лежит системно-деятельностный подход, который обеспечивает формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию, а это, в свою очередь, требует изменения подходов к обучению. [6]

Формирование таких качеств личности, как способность к творческому мышлению, самостоятельность в принятии решений, инициативность, являются основными задачами современного образования. Акцент образовательной деятельности направлен на воспитание подлинно свободной личности, формирование у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и четко планировать действия. Кроме того, ребенок должен уметь эффективно сотрудничать в разнообразных по составу и профилю группах, быть открытыми для новых контактов и культурных связей. [1]

Требования Федерального государственного стандарта основного общего образования показывают, что предметы химия и биология достаточно сложны и наглядны, требуют демонстрации процессов, систем и закономерностей, точных измерений и адекватной оценки полученных результатов, проведения экологических мониторингов [6], что усложняет преподавание.

Говоря о требованиях обновленного ФГОС к преподаванию истории и обществознания следует отметить, что основным новым предметным результатом является «умение устанавливать взаимосвязи событий, явлений, процессов прошлого с важнейшими событиями XX – начала XXI в.» В связи с этим проектно-исследовательские (проблемные) и

информационные технологии выступают незаменимым инструментом для развития данного умения.

Каждый учитель хочет, чтобы ученики на уроке хотели чему-то учиться, стремились узнавать новое, искали и доказывали, т. е. имели познавательные потребности.

Для того чтобы повысить творческую активность учащихся при изучении истории, обществознания, химии и биологии, мы используем различных формы, методы и средства обучения – это и проведение наблюдений, опытов, рисование, лепка, моделирование, решение логических задач и другие формы деятельности, в том числе и с использованием информационных технологий. При конструировании урока, направленного на формирование творчески активной личности, заинтересованной в более самостоятельном познании предмета, педагогами используя еще и проектно-исследовательская деятельность.[3]

При использовании информационных технологий и Интернета в учебном процессе учащимся и учителям достаточно быстро можно получить необходимую образовательную информацию для расширения их кругозора, выполнения творческих и исследовательских проектов, оценки уровня информированности и др. [5]

Компьютер на уроке может использоваться по-разному: как источник информации, наглядное пособие, инструмент позволяющий превратить ученика в активного участника образовательного процесса. И все это приводит к повышению мотивации для получения все новых и новых знаний, а так же стимулирует устойчивую поисково-познавательную позицию учащегося.

Используемые на уроках биологии, химии, обществознания и истории информационные технологии позволяют не только насытить учащегося большим количеством готовых знаний, но и развивать его интеллектуальные, творческие способности, а также умение самостоятельно работать с различными источниками информации. У детей развивается умение находить, критически осмысливать и продуктивно использовать информацию, размещенную в сети Интернет, а это, в свою очередь, помогает учащемуся в дальнейшем уверенно чувствовать себя в современных информационных потоках. [5]

В рамках системно-деятельностного подхода для развития творческих способностей учеников мы используем на уроках в качестве домашнего задания мультимедийные презентации. Они позволяют представить учебный материал в форме ярких опорных образов, наполненных исчерпывающей информацией.

Представленная в такой форме учебная информация формирует у школьников систему мышления.

Использование мультимедийных презентаций целесообразно на любом этапе изучения темы и на любом этапе урока.

Применения информационных технологий в обучении имеет много достоинств, одним из которых является возможность проверить знания, умения учащихся с помощью различных видов заданий, наборов тематических тестов, схем, карт.

Дети проявляют большой интерес к работе с компьютером. Использование компьютера на уроках химии, биологии, истории и обществознания помогает сделать занятия более наглядными и интересными, так как очень разнообразны формы представления информации в компьютерных презентациях. [1]

Еще одним из элементов технологий развивающего обучения, дающим хорошие результаты при формировании творчески активной личности, можно назвать проектно-исследовательский метод.

Использование на уроках и внеурочной деятельности методов и технологий проектной и исследовательской деятельности учащихся направлено на формирование у детей способностей самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и четко планировать свои действия. Ученик овладевает составляющими исследовательской и проектной деятельности, включая умения видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, объяснять, доказывать, защищать свои идеи.[4]

Исследовательскую деятельность можно назвать одним из видов творческой деятельности учащихся, или одним из методов повышения учебной мотивации к предмету.

Ученик выбирает тему, наиболее интересную для него, и с увлечением тратит на нее свое время. К тому же, можно с уверенностью сказать, что исследовательской деятельностью могут заниматься все учащиеся.

Ученик, вовлеченный в исследовательскую деятельность, способствует развитию удовлетворенности собой и своим результатом. И такая вовлеченность является основой для его дальнейшего саморазвития, самосовершенствования и самореализации.[4]

На своих занятиях для краткого изложения идей, содержащихся зачастую в нескольких источниках, мы предлагаем детям написать рефераты и доклады. И они с удовольствием их выполняют, при этом прорабатывая несколько сборников и статей, выискивая нужную информацию в сети Интернет. Выполняя такую работу, дети находят для себя много интересных и познавательных фактов, а мне, как учителю, это облегчает преподавание сложных тем, а так же повышает качество знаний детей.

На основании своего опыта хотим отметить, что использование проектно-исследовательской деятельности развивает у детей интерес к науке, умение ставить эксперимент, умение работать с литературой и выступать с докладами.

Использование информационных технологий и проектно-исследовательской деятельности на своих уроках позволило не только повысить у учащихся интерес к предмету, но и занимать призовые места в конкурсах различного уровня. Например: Асминина Александра – победитель регионального этапа Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос», призер регионального этапов Всероссийского детского конкурса научно-исследовательских и творческих работ «Первые шаги в науке», призер регионального этапа Всероссийского конкурса учебно-исследовательских экологических проектов «Человек на земле» (2022 г.); Симаков Тимофей – победитель регионального этапа Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос» (2022, 2023 гг.), победитель регионального этапа конкурса исследовательских краеведческих работ участников Всероссийского туристско-краеведческого движения «Отечество» (2022, 2023 гг.); Лутчин Илья – призер регионального этапов Всероссийского детского конкурса научно-исследовательских и творческих работ «Первые шаги в науке»(2023 г.).

Хочется сказать, что современная школа направлена на развитие личности ребенка, его творческих способностей, самостоятельности мышления, а значит, каждый учитель должен проявить максимум творчества и инициативы совершенствуя методы, средства и формы обучения, чтобы заложить основы всестороннего развития учащихся и обеспечить активное усвоение знаний.

Литература:

1. Биология. 5-9 классы: проектная деятельности учащихся/авт. сост. Е. А. Якушина и др. – Волгоград: Учитель, - 2009

2. Галеева Н. Л. Сто приемов для учебного успеха ученика на уроках биологии: Методическое пособие для учителя. – М.: «5 за знания», 2010

3. Кульневич С. В., Лакоценина Т. П. Не совсем обычный урок: Практическое пособие для учителей и классных руководителей, студентов средних и высших педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. – Ростов-на-Дону: Издательство «Учитель», 2001

4. Сборник программ. Исследовательская и проектная деятельность. Социальная деятельность. Профессиональная ориентация. Здоровый и безопасный образ жизни. Основная школа /[С.В. Третьякова, А.В. Иванов, С.Н. Чистякова и др.; авт.- сост. С.В. Третьякова]. – М.: Просвещение, 2013

5. Ситникова М.И. Творческая самореализация субъектов образовательного пространства: моногр. / М.И. Ситникова. Белгород: Изд-во БелГУ, 2006

6. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011– (Стандарты второго поколения)

7. Фундаментальное ядро содержания общего образования / Рос.акад. образования; по ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – 4-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2011. – (Стандарты второго поколения)

«РОЛЬ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ВНЕДРЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

*Дьячкова Т. В., педагог дополнительного образования
МБУ ДО «Станция юных натуралистов»
Красногвардейского района Белгородской области*

Дополнительное образование детей является важнейшей составляющей образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Сегодня, в условиях модернизации современного образования и введения Федеральных государственных образовательных стандартов возникает необходимость внедрения в практику системы дополнительного образования детей, новых педагогических технологий.

Занимаясь в объединениях дополнительного образования, учащиеся получают равные «стартовые» возможности. Это стало возможным благодаря разработанным, в соответствии с потребностями детей и родителей, и реализуемым образовательным общеразвивающим программам позволяющим помочь и поддержать одаренных и талантливых детей, поднимая их на качественно новый уровень индивидуального развития.

Постоянная проявляемая исследовательская активность ребенка-это его нормальное, естественное состояние. Дети настроены на познание мира, и хотят его познавать. Именно это стремление к познанию через собственные исследования порождает исследовательское поведение и создаёт условия для исследовательского обучения. В современном динамичном мире принципиально важно, чтобы психическое развитие ребёнка уже на самых первых этапах разворачивалось как процесс саморазвития.

В учреждениях дополнительного образования естественно-научной и художественной направленности средством пробуждающим у учащихся живой интерес к исследовательской деятельности, связанной с решением как творческих, так и исследовательских задач способствующих всестороннему развитию и воспитанию детей является знакомство с бесконечно разнообразным миром природы. Важно отметить, что научно-исследовательская деятельность не возникает сама по себе. Для этого необходимо желание самого ребенка заниматься исследованиями, а также желание и готовность педагога руководить этим видом деятельности. И только при наличии этих двух составляющих рождается творческий процесс взаимодействия педагога и ребенка в ходе, которого формируется мировоззрение, развиваются исследовательские позиции по отношению к другим, к миру, и самому себе.

В условиях образовательного учреждения, как правило, именно личность педагога его обаяние, талант, открытость для детей, личная увлечённость данной наукой и многие другие личностные характеристики влияют на решение обучающегося начать заниматься исследовательской деятельностью.

Для педагога дополнительного образования внедрение технологии проектно-исследовательской деятельности в образовательный процесс позволяет раскрыть детей, которым интересно заниматься исследованиями. Для учащихся занятие исследовательской и проектной деятельностью способствует самооткрытию собственных способностей и возможностей. Оказавшись в ситуации проектирования собственной предметной деятельности, в избранной области, ребенок сталкивается с необходимостью анализа

последствий своей деятельности. Надо отметить, что проектно-исследовательская деятельность позволяет ребенку проявить себя, попробовать индивидуально или в группе свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат, участвуя в конкурсах, фестивалях, конференциях, олимпиадах, в рамках которых он представляет свои исследования. Каждый достигнутый ребенком результат рождает этап рефлексии, что стимулирует появление новых замыслов и творческих планов, которые, при постоянном общении с педагогами, конкретизируются и в дальнейшем реализуются в проектах и исследовательских работах. Таким образом, учебная активность приобретает непрерывный и мотивированный характер.

Исходя из выше сказанного проектно-исследовательская деятельность с точки зрения обучающегося - это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала через решение проблемы, сформулированной зачастую самими обучающимися в виде задачи. Результатом этой деятельности является найденный интересный, и значимый для самих открывателей способ решения данной проблемы, носящий практический характер и имеющий прикладное значение.

Роль педагога в проведении исследований заключается в том, что, обеспечивая оптимальные условия для успеха, он помогает ребенку сначала выйти на проблему, а затем максимально стимулирует ее самостоятельное решение, тем самым способствуя развитию его творческих способностей.

Именно педагог задаёт формы и условия исследовательской деятельности, благодаря которым у учащихся формируется внутренняя мотивация подходить к любой возникающей перед ним проблеме с исследовательской, творческой позиции. Из этого следует, что одна из наиболее существенных задач проектно-исследовательской деятельности - это разрешение вопроса о способах формирования внутренней мотивации и поиска неизвестного для преобразования внешней необходимости во внутреннюю потребность. При этом педагогу дополнительного образования приходится находить баланс между соблюдением учащимися научной традиции исследования и новизной, неординарностью и жизненностью постановки вопроса. Решение такой задачи создаёт творческую проблему для самого педагога и способствует формированию его внутренней мотивации и интереса к проблеме исследования, что в свою очередь является основой успеха реализации проектно-исследовательской деятельности учащихся.

Успех ребёнка занимающегося проектно-исследовательской деятельностью во многом зависит от умения педагога организовать занятия, которые должны вызывать у детей только положительные эмоции. Это во многом зависит от умения педагога понять ребёнка, вовремя его поддержать, помочь, отметить его успехи. Задача педагога - выявив творческие способности учащихся развивать их, подобрав индивидуальный подход к каждому из них.

Ценность дополнительного образования детей состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует практическому применению знаний и навыков, полученных в школе, стимулирует познавательную мотивацию и исследовательскую деятельность детей. Создание в учреждениях дополнительного образования условий для проектно-исследовательской деятельности позволяет реализовать право детей на получение качественного, современного дополнительного образования, дает возможность реализовать их жизненные цели.

Жизнь человека - это движение по пути познания. Каждый шаг может обогащать нас, если благодаря новому опыту мы начинаем видеть то, что ранее не замечали или не понимали, чему не придавали значение.

Проектно-исследовательская деятельность - это процесс создания человеком новых знаний о самом себе и о мире, в котором он живет с целью получения ответа на какой-либо вопрос или решения какой-либо задачи. Поэтому четкая организация, педагогическая целесообразность, учет индивидуальных способностей и возможностей обучаемых - неперемutable условие ее успешной реализации.

Используемые источники:

1. «Проектная деятельность в ДОУ» Статья. [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiysad/raznoe/2015/10/12/proektnaya-deyatelnost-v-dou>
2. Проектная деятельность педагога в ДОУ в соответствии с ФГОС ДО Статья. [Электронный ресурс] / Режим доступа: http://cob.mskobr.ru/files/4_fgos_do_roektnaya_deyatelnost_v_do.pdf
3. «Метод проектов и его использование в образовательном процессе» Статья. [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://infourok.ru/metod-proektov-iego-ispolzovanie-v-obrazovatelnom-processe-764204.html>
4. «Работа над проектом Методические рекомендации студентам» Статья. [Электронный ресурс] / Режим доступа: http://kugotova.ucoz.ru/publ/metod_proektov_sovmestnaja_tvorcheskaja_deyatelnost_pedagoga_i_uchashhikhsja/1-1-0-3_102
5. Организация проектной деятельности в кружке по декоративно-прикладному искусству в условиях ДОУ. Статья. [Электронный ресурс] / Режим доступа: [organizatsiya_proektnoy_deyatelnosti_v_kruzhke_po_dekorativno.prikladnomu_iskusstvu_v_usloviyah_dou.doc](http://nsportal.ru/detskiysad/raznoe/2015/10/12/proektnaya-deyatelnost-v-dou)
6. Формирование творческой личности через системы досуговой деятельности [Электронный ресурс] / Режим доступа: nsportal.ru/shkola/tehnologiya/library/2015/03/04...eskogo-opyta-po-teme

«ПРИМЕНЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ ПРИЁМОВ МНЕМОТЕХНИКИ НА УРОКАХ ФИЗИКИ ДЛЯ КАЧЕСТВЕННОГО ЗАПОМИНАНИЯ ИНФОРМАЦИИ ПО ПРЕДМЕТУ»

Зарудняя Наталья Александровна

*Областное государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Вейделевская средняя общеобразовательная школа» Белгородской области
п. Вейделевка*

Требования сегодняшнего дня таковы, что общество, учителя и родители хотят видеть подрастающее поколение знающим, умелым, открытым новому, самостоятельным, и, не будем отрицать, что об этом мечтает почти каждый молодой человек.

Однако многие учителя отмечают падение интереса учащихся к физике, что находит свое подтверждение в ряде исследований. Но, как показывает практика, успешность учебы и прочность знаний находятся в прямой зависимости от уровня развития интереса ребят к предмету, а сама структура познавательного интереса сложна, многогранна и тесно связана с другими психологическими процессами и эмоциями. Это порождает педагогическую проблему, требующую решения.

Одной из основных причин падения интереса учащихся к изучению физики является большой объем информации, который необходимо запомнить. Это создаёт для многих своеобразный психологический барьер: учить регулярно лень, а то, что зазубрил, через некоторое время забывается. Поэтому очень важно при изучении нового материала обработать информацию в таком виде, чтобы она без особых усилий смогла оставить отпечаток в голове и запомниться надолго.

Сделать это возможно, если при обдумывании учебного материала, который предстоит изучить, использовать некоторые элементы мнемотехники (это набор методов и приёмов для запоминания всевозможной информации).

Одним из основополагающих идей мнемотехники является образ, то есть любой элемент информации перед её запоминанием предварительно представляется в виде зрительного образа, а затем набор таких образов мысленно соединяются в цепочки. В результате можно образовать целые блоки информации по различным темам. При вспоминании одного из элементов такой цепочки, обычно припоминается вся информация

связанная воедино. Эта идея мнемотехники основана на том, что большинство людей около 80 % информации об окружающем мире получают благодаря зрению. Глядя на любой предмет, в голове формируется образ, который воедино связывает форму, цвет, размеры предмета, может вызвать какие – либо дополнительные ощущения или воспоминания и т. д. Наблюдения за работой мозга свидетельствуют о том, что мозг человека плохо обрабатывает абстрактную информацию, но хорошо воспринимает и запоминает такую единицу информации как образ. Для качественного запоминания информации важно задействовать различные виды памяти: зрительную, слуховую, моторную и т. д. В этом случае в головном мозге образуются независимые друг от друга «тропинки» к данной информации. Чем больше путей подхода к ней, тем легче её вспомнить. Представляемый приём «Карта поиска» поможет в решении обозначенных проблем.

Приём «Карта поиска» - один из приёмов групповой работы, позволяющий на этапе повторения и обобщения изученной темы представить схематически учебный материал в виде карты – общей характеристики изученной физической величины. В дальнейшем составленная в группах карта поиска может служить учащимся, которые ещё не очень хорошо запомнили формулы по теме. А это в свою очередь позволит визуально найти подходящий для конкретной задачи способ определения какой-либо физической величины.

Приём «Карта поиска» может быть полезен после того, как учащимися пройден некоторый объём учебного материала, требующий обобщения. Удобство таких карт в том, что непосредственно перед глазами учащихся находится довольно большой объём учебного материала. Его можно сравнить, проанализировать, найти и запомнить какую-либо закономерность и так далее.

При составлении карты поиска учащиеся разбиваются на группы и соревнуются по количеству представленных «тропинок». Каждая группа защищает свою карту. Таким образом, формируется общая «Карта поиска» для конкретной физической величины, в ходе защиты карта исправляется и дополняется.

В ходе подготовки к уроку, на котором может быть реализован приём «Карта поиска», определяется количество заданий по составлению карты. Это может быть как одно задание (когда каждая группа составляет карту поиска для одной и той же физической величины), так и две, и более, в зависимости от объёма и структуры изученного учебного материала. Заготавливаются листы формата А3 по количеству групп, на которых участники группы изображают свою карту. Разделить учащихся на группы можно любым способом, например, приём «Разрезанная открытка» позволяет за короткий отрезок времени настроить учеников на деловой лад и создать игровую атмосферу. И первое, и второе являются важными компонентами урока.

Время выполнения задания регламентируется. Учитель следит за временем выполнения задания и периодически напоминает, сколько осталось времени. На данном этапе обеспечиваются личностные УУД: ориентация учащихся в социальных ролях и межличностных отношениях.

Распределяются роли внутри группы. Необходимо в сжатый промежуток времени, который оговаривается в зависимости от объёма и структуры изученного материала (от 5 до 10 минут), составить карту поиска физической величины, в которой будет как можно больше «тропинок». На этом этапе обеспечиваются коммуникативные УУД: планирование учебного сотрудничества, умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, умение брать на себя инициативу в организации совместного действия.

Обсуждая задание, учащиеся вычерчивают «Карту поиска» для указанной физической величины. В ходе выполнения задания могут обращаться к записям в тетрадях, учебниках, чтобы исключить лишнюю, несущественную информацию, не допустить грубых ошибок. На этом этапе обеспечиваются познавательные УУД: выбор наиболее эффективных способов выполнения задания в зависимости от конкретных условий; регулятивные УУД: внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия.

Непременное условие: для того, чтобы во время защиты учащиеся не отвлекались на исправление своих ошибок, на дополнение своих записей, когда вышло время выполнения задания, все команды сдают свои карты на стол учителя. Затем поочередно вывешивают карты на доску и озвучивают «тропинки». Защита сопровождается исправлением ошибок, дополнением не упомянутых важных сведений о физической величине. Выбирается (или формируется в конце защиты) самая полная карта поиска для физической величины. На этом этапе обеспечиваются коммуникативные УУД: умение строить речевое высказывание в устной форме; личностные УУД: личностное, жизненное самоопределение.

Поскольку этот приём лишь небольшая часть урока повторения и обобщения по изучаемой теме, для подведения итогов урока можно использовать накопительную систему оценивания. В ходе защиты учащиеся получают баллы. Группа, составившая наиболее полную карту поиска, определяется как победитель, и каждый участник группы получает балл.

Приём «Карта поиска» может быть применён учителями любых школьных предметов, на разных уровнях общего образования. В ходе применения этого приёма происходит интеллектуальная обработка учебного материала. Приём «Карта поиска» способствует качественному запоминанию и дальнейшему воспроизведению изучаемого материала. Приём «Карта поиска» помогает учащимся преодолеть психологический барьер, связанный с «запоминанием-забыванием» учебного материала.

Применение элементарных приёмов мнемотехники, каковым является составление «Карты поиска», способствует качественному запоминанию информации, включению в работу различных видов памяти: зрительной, слуховой, моторной. В ходе реализации этого приёма в головном мозге образуются независимые друг от друга «тропинки» к рассматриваемой информации. Приём «Карта поиска» также заботится о том, чтобы изучаемый материал воспринимался как можно большим количеством органов чувств.

Применение данного приёма – это залог успешного припоминания информации в дальнейшем, что очень важно при изучении физики на любом этапе, как в ходе подготовки к ОГЭ, фундамент для этого закладывается в 7-8 классе, так и при подготовке к ЕГЭ.

Литература

1. Физика. Планируемые результаты. Система заданий. 7-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций / [А.А.Фадеева, Г.Г.Никифоров, М.Ю.Демидова, В.А.Орлов]; под ред. Г.С.Ковалёвой, О.Б.Логиновой. – М.: Просвещение, 2014. – 160 с.
2. Э.М.Браверман Учимся и учим думать и создавать. Советы изучающим и преподающим физику ... и не только. Практическое пособие для учащихся и педагогов школ, колледжей, лицеев. – М.: ИЛЕКСА, 2011. – 192 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. – М.: Просвещение, 2017 – 53 с.
4. Асмолов А.Г., Володарская И.А., Салмина Н.Г., Бурменская Г.В., Карабанова О.А. Культурно-историческая системно-деятельностная парадигма проектирования стандартов школьного образования // Вопросы психологии. – 2007.- №4.

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ ОБЪЕДИНЕНИЯ «ПРИРОДНАЯ МАСТЕРСКАЯ»

*Касаткина Оксана Николаевна
педагог дополнительного образования
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Станция
юных натуралистов» Красногвардейского района Белгородской области
г. Бирюч*

Наверное, у каждого педагога при подготовке к занятиям хоть раз вставал вопрос: «Как сделать свое занятие необычным, интересным, современным?».

Такие вопросы возникают, прежде всего, потому, что в современном мире, работая с современными детьми, недостаточно предоставлять материал в традиционной форме. К образовательному процессу стоит подходить творчески, включая в него все больше, так привлекающих детей, информационных коммуникаций.

Так в своей работе, я пришла к выводу, что использование ИКТ на занятиях в своих объединениях становится неотъемлемой частью. Такие занятия стали привычными и для учащихся и для меня, как педагога.

Остановлюсь подробнее на том, как я использую цифровые технологии в объединении «Природная мастерская» художественной направленности. В данном объединении учащиеся знакомятся с миром природы, с различными свойствами природного материала и изготавливают из него поделки, сувениры, картины. Казалось бы, как можно связать использование ИКТ с занятиями в данном объединении.

В своей практике я очень часто использую научно-познавательные и обучающие фильмы для знакомства учащихся с объектами природы, с явлениями природы, с многообразием мира природы. Мною разработано множество мультимедийных презентаций, которые я использую на занятиях. Почему не использую уже готовые? Использую, но очень редко.

Каждую свою презентацию я составляю с учетом знаний учащихся, для которых ее разрабатываю, способностей данных детей и особенностей программы. При составлении использую материал, который мне нужен именно в данный момент и на данном занятии, чтобы не перегружать учащихся лишней информацией.

В объединении «Природная мастерская» практикую работу по технологическим картам, которые так же часто создаю в форме презентации. Такая форма работы с детьми помогает мне развивать у детей активность, самостоятельность, целенаправленность, что способствует повышению качества усвоения материала.

Очень часто для проведения контроля знаний или же в конце занятия, чтобы проверить, как ребята усвоили материал, использую тестовые задания. Такие задания периодически составляю в специальных компьютерных программах.

Для поддержания или создания эмоционального настроения учащихся на занятиях, в особенности, когда ребята уже приступили к изготовлению поделки, использую аудио средства, предлагая ребятам красивую классическую, а иногда и современную музыку.

Еще хотелось бы остановиться на использовании сайта в своей работе. Для своих учащихся я создала сообщество в ВК, которое называется «Наша планета в наших руках». Все ребята естественно знают об этом сообществе и являются его активными участниками. Многие ребята делятся красивыми фото природы, кто-то пишет статьи о своих любимых питомцах, а кто-то делится историей какого-нибудь экологического праздника. Так же в сообществе я очень часто предлагаю ребятам из разных объединений и в первую очередь детям из объединения «Природная мастерская», различные мастер-классы по изготовлению каких-либо поделок, иногда прибегая и к чужим разработкам. В каникулярное время дети с удовольствием участвуют в онлайн викторинах, которые я разрабатываю и предлагаю на странице сообщества.

Так случилось, что в прошлом учебном году в условиях карантина и перехода на дистанционную форму обучения данное сообщество стало основным для моего общения с детьми и способом их обучения.

Каждое занятие создавалось в интерактивном формате, которое включало в себя ссылки на видео по теме, задания, которые ребята с удовольствием выполняли.

Результатом использования цифровых технологий на занятиях объединения «Природная мастерская» стало повышение мотивация детей к обучению. Ребята с интересом

стали выполнять задания, решать тесты, участвовать в викторинах, конкурсах. Многие ребята становятся победителями в конкурсах различного уровня.

По моему мнению, педагог, использующий в своей работе цифровые технологии, это педагог с высоким уровнем профессиональной компетентности. Применение таких технологий позволяет дифференцировать процесс обучения детей с учетом их индивидуальных особенностей.

В заключение хочу добавить, что использование цифровых технологий в процессе обучения детей по программе «Природная мастерская», как впрочем и других моих программ, позволяет мне грамотно, по современному организовать образовательный процесс, сделать активной и целенаправленной самостоятельную работу учащихся, а это, в свою очередь, способствует повышению качества усвоения материала.

Список использованной литературы

1. Образовательная социальная сеть. nsportal. [Электронный ресурс] / Применение информационных технологий, как средство повышения познавательной активности учащихся и развитие творческих способностей на уроках – режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarnoe-obobshchenie/2018/12/28/primenenie-informatsionnyh-tehnologiy>
2. Открытый урок. Первое сентября. [Электронный ресурс] / Цифровые образовательные технологии как средство развития познавательной активности учеников – режим доступа: <https://urok.1sept.ru/articles/595101>
3. Фонд 21 века. [Электронный ресурс] / Цифровые образовательные технологии как средство развития познавательной активности учеников – режим доступа: <https://www.fond21veka.ru/publication/18/36/221915/>

«ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ КАК СОСТАВНАЯ ЧАСТЬ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В ШКОЛЕ»

*Колосова Екатерина Сергеевна
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №16 с УИОП»
г. Старый Оскол
caterina.colosowa@yandex.ru*

Аннотация. В данной статье анализируется роль внеурочной деятельности по литературному чтению, её потенциал в обучении и воспитании обучающихся, предлагаются различные формы по совершенствованию работы в данном направлении.

Ключевые слова: литературное чтение, внеурочная деятельность, урочная деятельность, системно-деятельностный подход.

В настоящее время в соответствии со стандартами второго поколения, внеурочная деятельность в школе является частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Внеурочная работа по литературному чтению – это неотъемлемая часть всей учебно-воспитательной работы в школе. Все направления внеурочной деятельности необходимо рассматривать как содержательный ориентир при построении соответствующих образовательных программ. Так, программа внеурочной деятельности по литературе призвана не просто развивать, углублять определенные знания школьников, она должна формировать у учащихся умение слышать и слушать друг друга; полно и точно выражать свои мысли; адекватно использовать аргументы в дискуссии; спрашивать, интересоваться мнением других и высказывать своё; вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении; владеть монологической и диалогической формами речи[1, с. 378].

Внеурочная работа по литературе в рамках развития коммуникативных компетенций обучающегося преследует ту же цель, что и уроки литературы – обучение речевому общению, обогащение активного словаря учащихся, и др. Это единство целей делает внеклассную работу серьезным дополнением к урокам.

Современные стандарты предоставляют свободу учебным учреждениям в организации внеурочной работы. Для примера обратимся к рабочей программе внеурочной деятельности «Проектируем виртуальные экскурсии», составленной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов основного общего образования, с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, в соответствии целями и задачами основной образовательной программы общеобразовательного учреждения, примерной программы по внеурочной деятельности. При составлении программы учтены запросы и интересы участников образовательного процесса, уровень квалификации педагогических работников, требования к содержанию программ внеурочной деятельности в соответствии с целями основного общего образования, значение программы для конкурентоспособности на рынке образовательных услуг.

Цели программы «Проектируем виртуальные экскурсии»:

1) создание деятельностной ситуации для стартовой мотивации обучающихся к изучению дополнительного предметного материала по литературному и историческому краеведению; для развития ценностных отношений школьника к Отечеству, родной природе и культуре, труду, знаниям;

2) формирование мотивации к исследованию информационных источников; проектированию индивидуального маршрута творческого саморазвития; формирование навыков анализа результатов исследовательской и творческой деятельности.

Если говорить о задачах данной программы, то стоит отметить, что особое внимание уделяется совершенствованию коммуникативной культуры учащихся. Во главу угла ставится принцип коммуникативной активности учащихся в практической (творческой, исследовательской) деятельности.

В рамках выполнения программы предполагаются следующие результаты в сфере коммуникативных компетенций:

1) умение слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;

2) развитие навыков речевых действий: использование адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний.

3) развитие навыков работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы).

Ориентация на коммуникативные компетенции обучающихся исключительно в процессе учебной деятельности, минуя внеурочную деятельность, лишает учителя возможности эффективного развития коммуникативных способностей у обучающихся[2, с. 255]. Следует акцентировать внимание на динамичности образовательных процессов, побуждающих учителя литературы подходить творчески к поиску и эффективному отбору современных методов и приемов совершенствования коммуникативной компетенции. Так,

системно-деятельностный подход с акцентом на коммуникативные компетенции особенно интересен для обучающихся в условиях внеурочной деятельности из-за возможности использования нестандартных приёмов и методов.

Таким образом, урочная и внеурочная деятельность в сфере системно-деятельностного подхода представляются единой системой, направленной на становление личности, коммуникативной культуры обучающихся и компетенций выпускника.

Школа после уроков – это мир творчества, проявления и раскрытия каждым ребенком своих интересов, своих увлечений. Внеурочная и урочная деятельность в современном образовательном пространстве тесно взаимосвязаны: обилие доступных кружков, клубов, секций напрямую взаимодействует с общеобразовательными дисциплинами, создавая, таким образом, единую предметную область.

Методические приёмы формирования компетенций обучающихся в условиях внеурочной деятельности по литературе с использованием системно-деятельностного подхода основываются на конкретном виде работы, выполняемой обучающимися и используемой при формировании коммуникативных УУД. Рассмотрим их подробнее.

1. Приёмы формирования коммуникативных УУД в процессе речевого взаимодействия. Проводится работа с устными речевыми высказываниями на основе личных наблюдений и опыта по аналогии с прочитанным на основе воображения; устные сочинения по заголовку и иллюстрациям из книг, о содержании которых дети не имеют представления; пересказы; коллективные этюды; различные виды драматизации, в том числе составление диалогов на основе речевых ситуаций и их инсценирование и др. Использование на занятиях разных социокультурных речевых ситуаций в соответствии с принципом речевых действий позволяет учащимся принять участие в учебно-культурном диалоге, а также способствует в дальнейшем успешной социальной жизнедеятельности.

2. Приемы формирования коммуникативных УУД в процессе чтения: акцентное вычитывание художественных и научно-познавательных (информационных) текстов; «сопряженное» чтение; использование различных способов работы с информацией в процессе чтения; сравнение мира реальности и мира автора; содержательный, структурный, языковой, стилистический анализ художественных и научно-познавательных текстов.

3. Приемы формирования коммуникативных УУД в процессе письма: использование «корреспондентских» блокнотов, рабочих листов, включение созданные в классе стихотворения, небольшие очерки сборники и альманахи; авторские книжки, создание сценариев-продуктов литературно-творческой, проектной и исследовательской деятельности и др.

Но также интересен формат комплексной работы, в условиях которой все вышеперечисленные направления становятся единой методической системой[3, с. 212]. Такой метод называется интегрированным – это синтез разных методов, направленных на достижение общих целей учебно-воспитательного процесса. Для такого метода характерна связанность частей и функций компонентов, качественно новый уровень организации, например: метод «ток-шоу», предусматривающий неоднократный показ социальной ситуации и обсуждение ее; метод интегративного лингво-психологического тренинга, разработанный И. Румянцевой на основе соединения театральных упражнений, ролевых игр, музыкотерапии, речевых тренингов и т. д. Интеграция дидактических методов, соответствующих комплексным учебным целям, позволяет системно и интегративно влиять на формирование языковой личности – ее структурных уровней, видов речевой деятельности, коммуникативных стратегий и тактик, духовной сферы.

В современном ритме жизни особое внимание уделяется проектной работе. Данная форма деятельности востребована в обществе и пригодится в дальнейшей профессиональной деятельности выпускников школ. Проектная деятельность относится к разряду инновационной, так как предполагает преобразование реальности, строится на базе соответствующей технологии. Достижению цели проекта подчиняются все действия,

производимые учащимися и преподавателем: поиск источников информации, отбор нужных сведений, оформление и представление результатов. В развитии коммуникативных компетенций процесс составления проекта, работы над проектом на всех его этапах занимает ведущее место. А в условиях внеурочной деятельности имеется возможность подготовить обучающихся, направить в нужное русло. Следует заметить, что подобные способы комплексной работы направлены не только на речевую составляющую.

Мы предлагаем ввести в условиях внеаудиторной деятельности проектную школу литературных мероприятий «Жизнь русской литературы», направленную на раскрытие коммуникативного потенциала обучающихся и их организаторских способностей, что удовлетворяет модели выпускника. Занятия предлагается осуществлять систематически, используя связь с календарно-тематическим планированием по дисциплине «Литература». Проектная школа литературных мероприятий «Жизнь русской литературы» позволит отрабатывать теоретические знания, полученные в курсе «Литература» в условиях коммуникации. Итоговым продуктом внеурочной деятельности станут проекты-сценарии школьных мероприятий и конкурсов, посвящённых литературе, которые затем можно проводить на уровне школы ежемесячно. Обучающиеся в ходе работы проектной школы производят отбор материала, структурируют информацию, участвуют в командной и индивидуальной деятельности. Работа будет вестись под руководством учителя. Таким образом, развитие обучающихся происходит как в процессе подготовки мероприятия (команда проекта), так и в ходе постановки мероприятия/конкурса для других обучающихся (пользователи проекта).

С лингводидактической точки зрения комплексная реализация системно-деятельностного подхода в условиях внеурочной деятельности на основе создания и поддержания коммуникативного и познавательного видов позитивной учебной мотивации переводит на качественно новый уровень языковое сознание, соотносимое с языковым чутьем, формирует нелинейное мышление, открытое для многовекторного восприятия, предупреждает потерю общечеловеческих ориентиров.

Таким образом, осуществление системно-деятельностного подхода к обучению в условиях внеурочной деятельности наиболее эффективно в аспекте развития коммуникативных компетенций. Такое комплексное осуществление системно-деятельностного подхода в преподавании закономерно соотносится с проблемой формирования школьника как языковой личности, владеющей всеми видами речевой деятельности, способной решать разнообразные задачи в процессе взаимодействия с информацией и обществом, а методическая организация работы по принципу преемственности и интеграции будет способствовать эффективной комплексной работе. Всё это позволяет сделать вывод о неисчерпаемых возможностях и перспективности использования системно-деятельностного подхода в развитии речи обучающихся.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бабина, С.А., Совершенствование коммуникативных умений младших школьников во внеурочной деятельности по русскому языку / С.А. Бабина, Ю.С. Беляева // Инновационное развитие и потенциал современной науки сб. материалов междунар. науч. конф. – Нефтекамск: Научно-издательский центр «Мир науки», 2018. – С. 377-384

2. Глекова, Е. А. Самореализация учащихся старших классов на уроках русской литературы и во внеурочное время посредством организации творческой деятельности / Е. А. Глекова // Педагогическое призвание : сборник статей Международного научно-методического конкурса. – Петрозаводск: Международный центр научного партнерства «Новая Наука», 2019. – С. 251-257.

3. Загарина, Я. А. Технология реализации коммуникативно-креативного аспекта на уроках литературы / Я. А. Загарина // Реализация компетентностного подхода в системе профессионального образования педагога : Материалы V Всероссийской научно-

практической конференции. – Евпатория: Общество с ограниченной ответственностью «Издательство Типография «Ариал», 2018. – С. 210-213.

«ТРАДИЦИОННОЕ И СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

*Королева А.В,
методист, педагог- организатор,
педагог дополнительного образования
Костева Л.А педагог дополнительного образования
МБУ ДО «Дом детского творчества»
Красногвардейского района*

Опыт нашей педагогической деятельности составляет двадцать пять лет. Так получилось, что именно за это время в нашей стране произошли серьезнейшие изменения. Россия стала страной, открытой миру, строящей рыночную экономику и государство, в котором на первое место должен быть поставлен человек, обладающий значительно большей, чем ранее, мерой свободы и ответственности.

В таком обществе ценится умение адаптироваться в изменяющихся условиях жизни, умение видеть проблемы, анализировать их, оценивать и находить практические пути их решения. Данный социальный заказ вынуждает школу пересмотреть прежние ценностные приоритеты, целевые установки и педагогические средства. В современной педагогике все больше намечаются тенденции к перемещению акцента с методов, обеспечивающих процесс усвоения знаний, на технологии, позволяющие обеспечить общее развитие личности ребенка.

Трудно представить себе возможность формирования этих умений в рамках традиционного обучения, когда процесс получения знаний слабо связан с внутренней жизнью ученика, практически отсутствуют условия для проявления индивидуальных способностей, творческих проявлений личности. Поэтому, оставаясь в условиях классно-урочной системы, учителя ищут и применяют технологии, повышающие эффективность организации учебного процесса, интенсифицирующие учебную деятельность учащихся.

Ориентируясь на глобальные цели системы, определяю свою цель: подготовить выпускников, владеющих современными технологиями и в силу этого способных адаптироваться к быстро меняющемуся миру.

Исходя из этой цели, задачи:

- Помочь ученикам освоить такие приёмы, которые позволят расширять полученные знания самостоятельно, т. е. научить оперативно осуществлять поиск информации, производить её структурирование, находить оптимальный алгоритм обработки
- Способствовать развитию творческого потенциала учащихся
- Создать условия для формирования у учащихся адекватной самооценки
- Способствовать формированию коммуникативности, умения работать в команде.

Поставленные задачи реализую на всех ступенях образовательного процесса через:

- организацию педагогического процесса согласно текущей нагрузке;
- организацию внеурочной деятельности учащихся с 5-го по 9-ый класс.

Деятельность в любом из перечисленных направлений выстраивается согласно программам, в которых определены цели, задачи, содержание обучения, программное, методическое и техническое обеспечение, принципы использования программ и критерии оценки их эффективности. Реализация этих программ невозможна без использования эффективных педагогических технологий. Для нас такими технологиями стали проектная

технология, технология разноуровневого обучения и технология коллективных способов обучения.

Их сочетание позволяет сформировать следующие компетенции:

- информационную - способность грамотно выполнять действия с информацией;
- коммуникативную - способность вступать в общение с целью быть понятым;
- социальную - способность действовать в социуме с учетом позиций других людей;
- предметную - способность применять полученные знания на практике.

В своей деятельности ведущую роль отводим проектной технологии. Её суть состоит в следующем: через решение одной или целого ряда проблем показать практическое применение полученных знаний.

Видение этих проблем приводит к пониманию того, что традиционный объяснительно-иллюстративный метод применим только на самых ранних стадиях обучения, так как он не позволяет учитывать личностные особенности учащихся, не ориентирует их на самостоятельность в деятельности по решению задач. Это препятствует решению фундаментальных целей преподавания информатики. Но проектная деятельность учащегося не может выйти за пределы имеющихся у него знаний, и перед началом работы он должен эти знания получить. «Уместить» метод проектов в классно-урочную систему - трудная задача для преподавателя. Мы пошли по пути разумного совмещения традиционной и личностно-ориентированной систем обучения путем включения элементов проектной деятельности в обычный урок. Эта форма работы обеспечивает учёт индивидуальных особенностей учащихся, открывает большие возможности для организации познавательной деятельности. При этом в значительной степени возрастает индивидуальная помощь каждому нуждающемуся в ней ученику как со стороны учителя, так и со стороны одноклассников. У нас сложилась следующая система. Сначала мы даем базовые теоретические знания, которые нацелены на общее понимание материала. Затем мы переходим к практическим занятиям, содержание которых соответствует требованиям к системе знаний и умений учащихся по базовому курсу информатики. После этого переходим к выполнению проектов, направленных на применение полученных знаний в нетрадиционных ситуациях, имеющих преимущественно практическое значение.

Проект «Выбери ПК» рекомендуется для учащихся 7-9-х классов.

Тип проекта: ролевой-игровой, мини-проект.

Планируемый результат: осознанный выбор учениками модели компьютера, согласно имеющимся начальным условиям.

Цели: проверить качество знаний учащихся по теме «Архитектура ПК», научить учащихся использовать полученные знания на практике, сформировать представление о культуре поведения в ситуации «продавец-покупатель».

Учебно-педагогическая задача: используя рекламные объявления из газет, прайс-листы компьютерных фирм, определить, исходя из своих интересов, наиболее подходящую конфигурацию ПК. Обосновать свой выбор.

Данный проект заменяет обобщающий урок по теме «Архитектура ПК». Учащиеся предварительно разделены на две группы. Участники одной являются представителями компьютерных фирм. Они приносят на урок заготовленные рекламные объявления, прайс-листы компьютерных фирм, рекламные буклеты. Другая группа учащихся представляет собой покупателей. Каждый участник этой группы хочет купить ПК с определённой целью и на «имеющуюся» у него сумму. Со звонком продавцы занимают своё место за рабочими столами, а покупатели стараются сделать оптимальный выбор, исходя из определённых ограничений. Когда выбор сделан, между двумя сторонами подписывается договор о «продаже» компьютера. После заключения таких договоров всеми покупателями переходим к обсуждению разыгранных ситуаций. Первыми представляют свои результаты покупатели. Каждый из них объявляет с какой целью он пришёл покупать компьютер, какой суммой он располагал и какую комплектацию он выбрал. Характеристики выбранного

компьютера записаны в договоре и выбор каждой комплектующей должен быть обоснован, от этого зависит оценка учащегося. Затем выступают учащиеся из группы продавцов.

Они представляют свои наборы комплектующих для сделанных заказов, обосновывая их выбор. Наивысшую оценку получает тот, чей выбор комплектующих был наиболее оптимальным. Подводя итоги проекта, я всегда обращаю внимание учащихся на их культуру поведения в моделируемых ситуациях купли-продажи, указывая, на необходимость проявлять взаимоуважение.

Проект «Это актуально» рекомендуется для 9-х классов

Тип проекта: исследовательский.

Планируемый результат: получение количественных характеристик различных социальных явлений, их иллюстрация диаграммами.

Цели: отработка навыков сбора информации путём проведения анкетирования, практическое использование имеющихся знаний для обработки результатов с помощью Excel, самообучение построению диаграмм по полученным таблицам.

Так как данный проект предполагает проведение исследования определённых социальных процессов, то для работы в нём привлекаются такие школьные специалисты, как психолог, социальный педагог и врач. Мы обычно подходим к ним заранее и просим обозначить проблемы, в решении которых ученики могли бы оказать им реальную помощь. Для того чтобы поставленные проблемы не были совсем узкими, учащиеся работают группами. Они распределяют между собой роли – анкетировавший, аналитик, практик. Их обязанности соответственно: анкетирование, обработка анкет и интерпретация полученных результатов, оформление полученных данных с помощью ПК. При работе в малых группах ученики охотно помогают друг другу. Каждый понимает, что успех группы зависит не только от воспроизведения знаний, данных учителем, но и от умения самостоятельно приобретать новые знания и применять их в конкретных ситуациях. Темы исследований могут быть различными: это и отношения учитель-ученик, асоциальные семьи, досуг, распорядок дня, вредные привычки. Защита проектов проводится на уроке и сопровождается выводами и рекомендациями учителя и учащихся. Для представления результатов возможна демонстрация подготовленной презентации.

При этом важна организация своего рода диалога различных педагогических систем и технологий обучения, апробирование в практике новых форм - дополнительных и альтернативных государственной системе образования, использование в современных российских условиях целостных педагогических систем прошлого. В этих условиях учителю, руководителю (технологу учебного процесса) необходимо ориентироваться в широком спектре современных инновационных технологий, идей, школ, направлений, не тратить время на открытие уже известного. Сегодня быть педагогически грамотным специалистом нельзя без изучения всего обширного арсенала образовательных технологий.

Использованная литература:

1. Аникеева Н. П. Воспитание игрой. - М., 1987.
2. Газман О.С. и др. В школу - с игрой. - М., 1991. г
3. Никитин Б. П. Ступеньки творчества, или развивающие игры. - М, 1990.

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОСНОВ ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ»

*Немахова Е.В., методист,
Коростелева Н.В., педагог
дополнительного образования
МБУ ДО «ЦД(Ю)ТТ №2»,
г. Старый Оскол*

На сегодняшний день особенно актуальным становится вопрос развития познавательного и творческого потенциала личности, которая в дальнейшем будет иметь возможность приспосабливаться к любым изменениям, плодотворно общаться и сотрудничать с окружающими, самостоятельно добывать знания, уметь определять проблемы и находить пути их решения, осуществлять процесс анализа и составлять план своей деятельности.

Достижение всех вышеперечисленных требований возможно только при наличии интереса у детей в ходе занятия каким-либо видом деятельности, а также привлечения к выполнению заданий всех обучающихся с различными познавательными и творческими способностями. В свою очередь, программа «Графический дизайн» содержит приёмы и способы работы с такими детьми.

Актуальность данной программы базируется на определении смысла понятия графического дизайна, затрагивающего почти все сферы нашей жизни и в реальном, и в цифровом мире. «Продукты» графического дизайна окружают нас повсюду – вывески на улицах, дорожные знаки, презентации, инфографика, различная печатная продукция. В соответствии с показателями Минтруда РФ графический дизайн включён в ТОП-50 наиболее востребованных профессий на рынке труда.

Обучение по программе «Графический дизайн» направлено на приобретение учащимися знаний, умений и навыков по выполнению графических проектов способами компьютерных технологий, овладение способами применения их в дальнейшем в практической и творческой деятельности. В процессе познавательной деятельности данная программа даёт возможность обучающимся, применяя различные художественные приемы и техники, информационные технологии, определить свои уникальные способности и творческие возможности, т.е. раскрыть себя как творческую личность.

Проходя обучение в рамках данной программы, дети смогут не только овладеть основами компьютерной графики как средством самовыражения, формирования креативности в работе, но и приобретут навыки одновременно использовать сразу несколько возможностей для выполнения различных творческих видов деятельности, научиться воплощать собственные изобразительные, творческие, исследовательские способности с помощью применения IT-технологий, у них сформируется художественный вкус, умения определять для себя цели и задачи, производить анализ процессов распределения приоритетов, оценивать конечный результат. Программа «Графический дизайн» является комплексной.

Для более полного овладения всеми инструментами и приемами работы в графическом редакторе Inkscape обучающимся обязательно необходимы как познавательная активность, так и творческий потенциал. Только в таком тандеме будет возрастать эффективность осуществления ими деятельности. Безусловно, при изучении основ компьютерной графики дети довольно быстро увлекаются данным процессом, изучая при этом бесконечные возможности графического редактора и осознавая актуальность использования приобретённых знаний и умений для дальнейшего профессионального выбора в современном мире.

Однако только лишь творческого потенциала для овладения навыками работы в графическом редакторе не всегда достаточно, детям нужно прикладывать усилия и проявлять познавательную активность. Изучение графических программ – сложный процесс, требующий уверенного знания определённых технических приемов и умения пользоваться ими. Отсутствие этих знаний и умений повышает вероятность появления рутинных операций без возможности проявления своего творчества.

Развитию мотивации к творческой активности может способствовать желание к реализации собственной индивидуальности, стремление создать что-нибудь уникальное, неповторимое. В данном случае на помощь приходит компьютерная графика, позволяющая обучающимся, используя возможности графических редакторов, работать в различных

направлениях и вырабатывать при этом индивидуальный творческий почерк, сформированный на основе определённых эффектов, цветовых решений, композиций. Создавая проекты в Inkscape, дети овладевают навыками работы с интерфейсами подобных редакторов, отличительными особенностями инструментария векторной графики и растровой.

Познакомившись с графическим редактором Inkscape, дети работают над созданием новых рисунков, мультфильмов, собственных персонажей, редактируют готовые формы, моделируют реальный и фантастический мир, изображают различные по настроению и характеру работы, легко меняют цвета объектов, не боятся проявить свою фантазию. При этом педагогу стоит обратить внимание на то, чтобы дети были раскрепощены на занятиях, поскольку не столько знания и владение обучающимися навыками работы с компьютерной графикой определяют эффективность процесса обучения графическому дизайну, сколько готовность и желание детей участвовать в общении. Основой изучения программы является радость познания, чувство комфорта и положительные эмоции.

Введение творческих заданий при работе с графическим редактором Inkscape помогает решить многие педагогические проблемы, которые не решаются привычными методами. К примеру, при изучении темы «Создание и обработка графических объектов» дети старшего школьного возраста на занятиях самостоятельно исследовали интересные на их взгляд приёмы работы в графическом редакторе Inkscape. Инструменты, представленные в данном редакторе, способны изменить процесс обучения, сделать его более творческим и по-настоящему интересным современным детям, предоставить возможность по-новому взглянуть на предмет и донести информацию с помощью современных носителей.

На основании вышеизложенного можно отметить, что одним из достаточно эффективных путей развития, позволяющих изменить характер дополнительного образования, является организация познавательной и творческой работы обучающихся. Именно в процессе обучения компьютерной графике возможно развитие кругозора и способностей ребёнка, приобретаются навыки работы с различного рода изображениями, развивается и тренируется восприятие, формируются исследовательские умения и умения принимать оптимальные решения. У него появляется больше шансов на дальнейшую личностную и профессиональную самореализацию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Миронов Д.Ф. Компьютерная графика в дизайне. Санкт-Петербург: Иллюзион. 2019. 720 с.
2. Пантюхин П.Я., Быков А.В., Репинская А.В. Компьютерная графика. В 2 частях. Москва: Форум, Инфра-М. 2017. 88 с.
3. Бочкин А.И., Гордеева З.Ю. Информатика: от ремесла – к технологиям и творчеству // Информатика и образование. 2020. С. 48-56

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ ПО ГРАЖДАНСКО – ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

*Косинова Анастасия Павловна, педагог-организатор,
Косухина Ирина Викторовна, методист
МБУ ДО «ЦДО «Одаренность»*

Аннотация: Проблема формирования гражданского и патриотического воспитания у обучающихся является жизненно необходимым. Система дополнительного образования призвана решать многие задачи образования, одной из которых является гражданско-

патриотическое воспитание. В статье решение этой проблемы осуществляется через разработку электронного образовательного ресурса «Старый Оскол – город созидателей». Цель которого: воспитать любовь к родному краю, к своей малой Родине.

Ключевые слова: воспитание, образование, родной край, электронный образовательный ресурс, патриотизм.

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения занимает огромное место в работе соответствующих государственных структур и в средствах массовой информации. В последнее время вопрос о патриотизме и гражданственности молодежи очень актуален. И это не случайно. Общеизвестно, что идеи патриотизма в истории России занимают одно из главных мест. Именно сейчас нашему государству жизненно необходимо воспитывать настоящих патриотов, способных помочь нашей стране выйти из экономического, нравственного кризисов, защитить Россию от всевозможных нашествий извне и любых проявлений терроризма. Это формирование у подрастающего поколения патриотизма, готовности выполнения гражданского долга, конституционных обязанностей, воспитание чувства гордости и любви к малой Родине, тем местам, где мы живем, учимся, растем, воспитание гордости за свой российский народ, за тех людей, кто защищал наше Отечество. И, несомненно, гражданско - патриотическое воспитание, это не только военно-патриотическое, но и художественное, экологическое, туристско - краеведческое, спортивно-оздоровительное, развитие творческих детских инициатив. Так же в настоящее время жизненно важно в нашем обществе сформировать чувство истинного патриотизма как духовно-нравственную и социальную ценность, социально значимые качества, которые возможно проявить в созидательном процессе и в тех видах деятельности, которые связаны с защитой российских рубежей [1].

Формирование патриотизма и гражданственности в современной системе воспитания претерпевает значительные изменения: все слабее становятся внутрисемейные связи, все меньшее влияние старшего поколения оказывается на детей, все хуже становится уровень жизни многих слоев населения, идет перестроение на другие, не такие как раньше, ценности. Новые идеологические установки приводят к изменению современной системы дополнительного образования и образования в целом. Эти изменения требуют нового подхода в формировании патриотического и гражданского сознания обучающихся. Поэтому главная проблема, на сегодня, заключается в создании современной системы гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения, сохранения и формирования в новых условиях преданности чувства любви к Отечеству, озабоченности судьбой своей страны, уверенности в великом будущем России, любви к своей малой Родине [2].

Поэтому одной из задач дополнительного образования является поиск новых форм по воспитанию гражданско – патриотических чувств подрастающего поколения.

Гражданско-патриотическое воспитание обучающихся осуществляется, прежде всего, в образовательной деятельности. Для решения этой проблемы в МБУ ДО «Центр дополнительного образования «Одаренность» разработан электронный образовательный ресурс «Старый Оскол – город созидателей». Цель электронного образовательного ресурса воспитать у обучающихся любовь к родному краю, к своей малой Родине, изучить историю родного края, сформировать ответственность за развитие и судьбу своего родного города.

Пока мы преданы своей Отчизне, пока не потеряли историческую память, пока будем ее хранить и укреплять – жить, развиваться и молодеть родному Староосколью.

«Электронный образовательный ресурс» (ЭОР) – это учебный материал, предназначенный для образовательных целей и представленный в цифровой, электронной, «компьютерной» форме.

Использование мультимедиа способствует развитию мотивации, коммуникативных способностей, социальных компетентностей, получению навыков, накоплению фактических знаний. Кроме того, это способствует развитию информационной грамотности. ЭОР «Виртуальная экскурсия «Старый Оскол – город созидателей» используется для

приобретения дополнительных знаний на уроках истории, краеведения и Белгородоведения. Это своеобразный источник передовых методов и средств обучения, создающий условия для выявления и развития способностей обучающихся. ЭОР – это неограниченный ресурс для самообразования: расширения кругозора в области краеведения, плодотворной работы над исследовательскими проектами и работами.

За основу нашего путешествия взята карта Старооскольского городского округа, разделенная на территории, виртуально посетив которые можно познакомиться с прошлым, настоящим и предполагаемым будущим своей малой Родины, достопримечательностях, памятниках архитектуры и культуры, людях - знаменитых земляках.

Совершив виртуальное путешествие «Старый Оскол – город созидателей», обучающиеся узнают много нового о современном и настоящем своего родного края.

Электронный образовательный ресурс «Старый Оскол – город созидателей», создан на основе бренда города. Форма бренда представляет собой букву «С» с вписанной в неё буквой «О», выполненной ижицей. Слоган: «Созидать, объединяя!»[4]. Сочетание «СО» является, аббревиатурой названия нашего города - Старый Оскол, и олицетворяет составные части территории: Старый Оскол и Округ, кроме этого является отсылкой к слогану «Созидать, Объединяя!». На букве «О» (округе) точками отмечены 19 сельских территорий. Виртуальная экскурсия начинается с бренда города Старый Оскол «Созидать, объединяя». Логотип выполнен в цветах, присутствующих на гербе Старооскольского городского округа: красном, желтом, зеленом. Зеленый символизирует плодородие, природу и важность её экологической защиты. Красный - цвет правды, патриотизма, любви к родной земле. Желтый - цвет пшеничного поля, благополучия и богатства родного края. Так же цвета символизируют территориальные части нашего города. Кликнув мышью на красный цвет, ребята переходят к разделу «Юго-западная часть Старого Оскола», где могут познакомиться со значением цвета, и увидеть карту этой части города. Нажав на маленькую карту, обучающиеся переходят на большую интерактивную карту этой части города, на которой расположены фотографии и логотипы вузов, музеев, памятников архитектуры, производственных предприятий, достопримечательных мест. Нажимая на фото или логотип, обучающиеся узнают информацию о выбранном объекте.

Аналогичные действия можно проделать с зеленым цветом и познакомиться с «Северо-восточной частью» города, и желтым, осуществляя знакомство со «Старой частью города». Нажав на букву «О» на логотипе, можно ознакомиться с историей сельских территорий, входящих в состав Старооскольского городского округа.

Выбрав направление экскурсии «От стрелецких слобод до казацких бугров», с помощью интерактивной карты можно познакомиться с историей основания и развития слобод. Необходимо всего лишь нажать на изображение казака, стрельца, ямщика или другого обитателя Оскольской крепости.

В фотогалерее «Город старый, город новый» можно посетить виртуальную выставку, где представлены фотографии видов нашего города начиная с XIX века.

В разделе «Старый Оскол – город воинской славы» отображены основные события, даты и факты истории нашего города в годы Великой Отечественной войны.

В конце экскурсии обучающимся предлагается, ответить на вопросы по изученному материалу и разгадать кроссворд.

Обращение к региональному компоненту на занятиях, беседах, классных часах и других массовых мероприятиях с использованием мультимедийных технологий, его изучение является мощным средством развития гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания современной молодёжи. Оно не только повышает интерес к изучаемой теме, но и воспитывает любовь к тому, что называют малой родиной, расширяет представление о её истории и сегодняшнем дне [3].

Для проектирования учебного занятия (урока) с применением ЭОР педагогу важно:

- научиться осуществлять поиск и отбор ЭОР в соответствии с имеющимися условиями;

- определять целесообразность использования ЭОР на различных этапах занятия (урока).

Таким образом, Интернет и электронные образовательные ресурсы можно использовать в образовательных организациях всех видов и типов, для работы с обучающимися, как в урочной, так и внеурочной и воспитательной деятельности.

Список использованных источников

1. Бондаревская, Е. В. Воспитание как возрождение гражданина культуры и нравственности / Е.В. Бондаревская.- М.: Просвещение, 2001. - 102 с.
2. Вырщиков, А.Н. Патриотическое воспитание организационное обеспечение, механизм и структура управления/ А.Н. Вырщиков.- Волгоград: Издатель, 2005.- 144 с.
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. <http://www.school-collection.edu.ru>
4. Официальный сайт Старооскольского городского округа <http://oskolregion.ru/>

«НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ОБЪЕДИНЕНИЙ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ»

*Костенко Елена Ивановна
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «Станция юных натуралистов»
Красногвардейского района Белгородской области
город Бирюч*

Наиболее востребованы в ближайшее время будут люди с развитым креативным, дивергентным, критическим мышлением. Эти люди будут способны создавать новые проекты, сооружения, новую инфраструктуру вокруг себя. Эти люди будущего сейчас учатся в школе, посещают учреждения дополнительного образования. И мы, педагоги учреждений дополнительного образования детей, все более осознанно начинаем задумываться об образовательных технологиях, способствующих развитию креативного мышления. Мы стараемся эффективно использовать всю образовательную и другую инфраструктуру, возможности современных технологий в интересах обучения детей. Но и о традиционных методах обучения не стоит забывать, которые не менее действенны. Например: перед педагогом стоит задача научить детей различать первые весенние цветы. Конечно, это можно сделать и на экране интерактивной доски, но учащийся не достигнет полностью того, чего хочет педагог: соединения ребенка с природой, осознания необходимости бережного отношения к ней, пока не выйдет на экскурсию в природу и собственными глазами не увидит: какие эти цветочки нежные, красивые и беззащитные, что их с каждым годом становится всё меньше и меньше. А если применить на занятиях естественнонаучной направленности инновационную форму обучения – виртуальную экскурсию: можно через монитор компьютера изучить заповедники и заказники, памятники природы, особоохраняемые территории своего района, Белгородской области, России, мира; познакомиться с растениями Красной книги и т. д. Виртуальная экскурсия, конечно, не заменит личное присутствие, но позволит получить достаточно полное впечатление об изучаемом объекте. Таким образом, экскурсия становится частью педагогического процесса, принимая на себя функции образования и воспитания человека, формирования его экологического мировоззрения.

Инновационные методы обучения не являются универсальной заменой традиционных методов обучения. В дополнительном образовании наиболее применяемы традиционные

методы обучения, которые выработаны многовековым педагогическим трудом. Содержание учебной деятельности детского объединения обязательно должно включать два взаимодополняющих направления: теоретическую и практическую подготовку детей в определённом виде деятельности. Уровень теоретической подготовки должен позволять учащимся в процессе её изучения на определённом этапе обучения перейти с репродуктивного уровня работы к самостоятельной деятельности, а затем и на продуктивный (творческий) уровень. Практическая ориентированность обучения в учреждениях дополнительного образования требует большего объёма практической подготовки. Теоретическая и практическая часть учебного занятия естественнонаучной направленности фактически неотделимы друг от друга.

Среди традиционных технологий – игровая технология, которая применяется и в современном дополнительном образовании. Трудно переоценить важность данной технологии на занятиях естественной научной направленности. Игровые технологии обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся, эти средства составляют главную идею и основу эффективности результатов. Некоторые из дидактических игр, которые применяю в своей педагогической практике, такие игры, как: «Зимующие и перелетные птицы», «Найди тень», «Чьи следы?», «С какого дерева листок?», «Экологические шашки», «Экологические бродилки», «Разделяй мусор» и другие.

В нынешнее время добавился цифровой формат данной технологии: появились интерактивные игры, которые интересны детям, с их помощью можно проводить закрепление и обобщение по темам и разделам общеобразовательных дополнительных программ.

Игровая деятельность младших школьников, а именно такие дети посещают объединение, включает в себя много других разнообразных видов деятельности и поэтому является универсальной. Особенно важно то, что ребята участвуют в играх без принуждения, на добровольных началах. Все игры носят экологический характер. Педагогически грамотное руководство игровой деятельностью позволяет расширить кругозор воспитанников, вовлечь в природоохранительную работу большое число детей, помогает воспитывать в ребятах чувство ответственности за состояние родной природы. В то же время хотелось бы предостеречь педагогов от чрезмерного увлечения массовыми играми в ущерб другим формам работы. Важны не отдельные мероприятия, а хорошо продуманный непрерывный процесс деятельности по изучению, сохранению и улучшению природной среды.

Во время игры ребенок – полноправный участник познавательной деятельности, он самостоятельно ставит перед собой задачи и решает их. Для него игра – это не беззаботное и легкое времяпрепровождение: играющий отдает ей максимум энергии, ума, выдержки, самостоятельности. Познание окружающего мира в игре облекается в формы, непохожие на обычное обучение: здесь и фантазия, и самостоятельный поиск ответов, и новый взгляд на известные факты и явления, пополнение и расширение знаний и умений, установление связей, сходства и различия между отдельными событиями. Но самое важное – не по необходимости, не под давлением, а по желанию самих учащихся во время игр происходит многократное повторение материала в его различных сочетаниях и формах.

Среди традиционных массовых форм натуралистической работы, которым можно придать экологическую ориентацию, следует выделить праздники и тематические дни (День леса, День воды, День птиц, Международный день защиты животных и др.). Содержание натуралистических праздников может быть различным, но принципы организации их в основном общие. Не важно, какая тема избрана для того или иного праздника, главное, чтобы он был направлен на всестороннее развитие обучающихся, формирование их активной жизненной позиции, гражданской ответственности за судьбу родной природы и надолго запечатлелся в памяти всех его участников. «Охрана природы - долг каждого» - вот основная идея, которая красной нитью должна проходить через композицию всякого натуралистического дела.

Игры, как правило, надолго запоминаются детям, и, конечно, тот материал, который на них изучался. Поэтому, такая традиционная педагогическая технология, как игровая технология на занятиях естественнонаучной направленности особенно важны для формирования экологического сознания у детей. Ведь главная задача дополнительного образования на Станции юных натуралистов – формирование экологической культуры и сознания ребенка.

Список используемых источников:

1. Развитие естественнонаучной грамотности средствами дополнительного образования детей <https://prodod.moscow/archives/1921>
2. Применение игровых технологий на занятиях дополнительного образования <https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2021/11/30/primenenie-igrovyyh-tehnologiy-na-zanyatiyah-dopolnitelnogo>

«ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ: ИНСТРУМЕНТАРИЙ И СФЕРЫ ПРИМЕНЕНИЯ»

*Котарев Алексей Иванович,
учитель физической культуры,
Поздняков Сергей Александрович,
учитель физической культуры
МБОУ «СОШ №14» имени А.М. Мамонова
г. Старый Оскол*

Физическая культура играет важную роль в формировании личности учащихся, так как преодоление сложных условий, трудностей на уроках, требуют от ученика проявления волевых качеств, преодоления себя, а уже по мере их развития и закрепления эти качества находят применение в повседневной жизни.

Следует отметить, что на уроках физической культуры ученики также улучшают свою физическую подготовку, которая нуждается в совершенствовании, направленном на важные физические качества – ловкость, быстроту реакции, общую и силовую выносливость.

Для повышения эффективности образовательного процесса используются различные средства, методы, приёмы и способы физического воспитания. Игровой метод широко применяется на уроках физической культуры в школе. Он позволяет решать многие задачи формирования гармоничной личности, стоящие перед учителем. Игровая деятельность является наиболее продуктивным направлением в современной методике физического воспитания для всех возрастов [1].

Применение на уроках физической культуры подвижных и спортивных игр позволяет раскрыть способности каждого учащегося, дает возможность почувствовать себя успешным. Благодаря игре, учащиеся лучше узнают друг друга, развиваются как физически, так и умственно, закаляются в волевом отношении. Поэтому игры оказывают большое влияние на развитие детских способностей, так как в процессе игры у школьника выражаются его склонности и сила души. Педагог К.Д. Ушинский, говоря об игре, отмечал, что в ней формируются все стороны души человеческой: его ум, сердце, воля.

Игры, больше чем любые другие средства физического воспитания, отвечают потребностям растущего организма и способствуют всестороннему гармоничному развитию детей. Такие физические качества как быстрота, сила, выносливость, ловкость, развиваются благодаря применению игр в образовательном процессе, сюда же можно отнести развитие морально-волевых качеств, гражданских качеств – смелости, честности, коллективизма. Подвижные игры благотворно влияют на развитие организма детей, содействуют укреплению костно-мышечного аппарата и здоровья в целом [2].

Подвижная игра оказывает разностороннее влияние на личность ребенка. Такая форма игрового взаимодействия создает условия для управления детей собственным поведением, помогает поддерживать благополучное эмоциональное состояние в группе детей.

Существует несколько классификаций подвижных и спортивных игр. Отличают элементарные подвижные игры и спортивные игры – баскетбол, волейбол, футбол и другие, а также подвижные игры – игры с правилами.

В зависимости от того, какова содержательная направленность практического использования игрового метода на уроках физической культуры, появляется необходимость подбора определенных игр. В таблице 1 представлена подборка различных элементов спортивных игр и их возможности применения на уроках физической культуры.

Таблица 1 – Содержательная направленность практического использования игрового метода на уроках физической культуры

Содержательная направленность	Игры	Содержательные компоненты
Развитие силы	Вспомогательные и подводящие игры, связанные с кратковременными скоростно-силовыми напряжениями. Баскетбол	Притягивания, сталкивания, удержания, выталкивания. Двигательные операции с доступными для детей отягощениями: наклоны, приседания, отжимания, подъемы, повороты, вращения, бег или прыжки
Развитие качества быстроты	Игры, требующие мгновенных ответных реакций на зрительные, звуковые или тактильные сигналы. Теннис	Физические упражнения с периодическими ускорениями, внезапными остановками, стремительными рывками, мгновенными задержками, бегом на короткие дистанции в кратчайший срок
Развитие ловкости	Игры, требующие проявления точной координации движений и быстрого согласования своих действий с партнерами по команде, обладания определенной физической сноровкой. Футбол. Теннис.	Упражнения на меткость, точную координацию движений
Развитие выносливости	Игры, связанные с заведомо большой затратой сил и энергии, с частыми повторениями составных двигательных операций или с продолжительной непрерывной двигательной деятельностью, обусловленной правилами применяемой игры. Футбол.	Физические упражнения с частыми повторениями, с продолжительной непрерывной двигательной деятельностью

Эффективность образовательного процесса на уроках физической культуры можно повышать, используя идеи развивающего обучения, через двигательные действия в различных видах спорта: баскетбол, волейбол, футбол, легкая атлетика, гимнастика.

Применение элементов спортивных игр на уроках физической культуры формирует навыки выполнения начальных и подготовительных действий за счёт высокого эмоционального возбуждения, характерного для игровых условий [3].

Исходя из выше сказанного, можно сделать вывод, что одним из потенциальных средств повышения физической подготовки учащихся является использование подвижных и

спортивных игр в образовательном процессе. Игры оказывают большое воздействие на формирование личности школьников, улучшают физическое развитие детей, благотворно воздействуют на нервную систему и укрепляют здоровье.

Литература

1. Максименко, А.М. Теория и методика физической культуры: учеб. для студентов вузов / А.М. Максименко. – М.: Физ. Культура, 2015. 544 с.
2. Небывайло, Г. Н. Подвижные игры и элементы спортивных игр как основа формирования личности и развития двигательных умений и навыков обучающихся начальной школы/Г. Н. Небывайло. Текст: непосредственный// Школьная педагогика. 2016. №2 (5). С.30-32.URL: <https://moluch.ru/th/2/archive/27/775/>
3. Балдаев, К. В. Подвижные игры на занятиях борьбой // Физическая культура в школе, 2006. №10. С. 46-49

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ЦВЕТОВЫХ АССОЦИАЦИЙ ПРИ НАПИСАНИИ СОЧИНЕНИЯ-ОПИСАНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ»

*Кошечкина Олеся Геннадьевна, учитель начальных классов;
Куриленко Вера Ивановна, учитель начальных классов
МАОУ «СПШ №33»
город Старый Оскол*

В настоящее время особое внимание на уроках русского языка в начальной школе уделяется развитию речи обучающихся: описание картин известных художников, сочинение –описание растений и животных в научном стиле, заметки в газету, описание животных, растений и т.д.

Данные виды работ на уроках русского языка формируют универсальные учебные действия школьников только в том случае, если педагог грамотно относится к подбору методов работы на уроках развития речи.

На своих уроках я использую словарь цветочных ассоциаций. В результате работы с таким словарем формируются следующие общеучебные познавательные универсальные действия:

- постановка и формулирование познавательной цели;
- поиск и выявление необходимой информации;
- структурирование изученного материала;
- смысловое чтение, вычленение главного и второстепенного;
- осознанное построение речевых высказываний.

Также, при работе со словарем формируется коммуникативное действие как умение последовательно и точно формулировать свои мысли. Ученик развивает и в достаточной мере овладевает монологической и диалогической речью.

Технология цветочных ассоциаций способствует развитию личностных учебных действий, таких как самоопределение, нравственно-эстетическая ориентация; регулятивных, которые включают в себя оценку своего отношения к результату действий; познавательных, заключающихся в знаково-символических моделях и коммуникативных, включающих в себя признание существования различных точек зрения.

Метод цветочных ассоциаций основан на анализе символического значения разных цветов. Так, например, красный цвет- символ смелости, радости, активности, белый- цвет открытости, ясности, торжественности.

Используя различные цвета можно предложить учащимся выразить свои чувства, настроение, переживания, отношение к какому-либо объекту.

Профессор Никольский Н.Д. рекомендует следующий прием иллюстрирования: перед прочтением литературного отрывка учащиеся делят лист бумаги на 2 части. В одной части ребенок зарисовывает сверху вниз те цвета, которые появляются в его сознании по ходу прочтения отрывка. После этого дети объясняют с каким лирическим чувством связан тот или иной цвет. Затем учащиеся с помощью учителя пробуют провести ассоциацию чувств с цветами. Выводом в данном приеме будет определение степени выражения художником своих чувств с помощью цвета.

В данной технологии можно выделить несколько приемов работы над произведением.

1. Выражение с помощью цвета чувств, вызванных картиной природы или музыкальным произведением. Например, ученикам предлагается раскрасить нотку таким цветом, который покажет понравилось ему это произведение или нет.

2. Цветовое иллюстрирование. Для выражения своего впечатления от прослушанного стихотворения учащемуся предлагается таблица. В первую колонку таблицы запишем слова, звуки, которые возникли в вашем воображении. Во вторую колонку внесем цветные кружки, которые появятся в вашем воображении по ходу чтения стихотворения. Заполнение таблицы можно сопровождать вопросами: Объясните, почему вы использовали данные цвета? Какое чувство вы связываете с этим цветом?

3. Выражение с помощью цвета чувств героя литературного произведения. С помощью квадратов разных цветов ученики состояние одного героя в разных эпизодах литературного произведения, а также отношение данного героя к другим героям произведения. Например, произведение К. Паустовского «Кот-ворюга» Учитель задает вопрос: Какие чувства у вас вызвал кот-воришка и кот- милиционер? Обозначьте цветом, обоснуйте свой выбор.

4. Выражение цветом динамики чувств. С помощью цветовой гаммы нужно обозначить состояние действующих лиц на протяжении каждой части произведения по вариантам.

5. Выбор палитры чувств. В работе над данным приемом дети должны попробовать себя в роли художников. Детям на выбор предлагается три палитры. Учитель задает вопрос «Одинаковые данные палитры или разные?». Далее предлагается подобрать палитру к отдельному литературному произведению. Например, ученики подбирают палитру к рассказу К.Паустовского «Первый зимний день» и обосновывают свой ответ. Я выбрал эту палитру потому, что автор проснулся ночью- фиолетовый цвет, белый свет озарил его комнату, в окне он увидел серую ворону, черные стебли крапивы. Последняя краска на палитре желтая- это огонь в печах. В качестве домашнего задания, в рамках такого приема, может быть рисование цветовой палитры от выпавшего снега.

6. Составление «палитры чувств». Главный герой, на протяжении всего произведения испытывает разные чувства. Предлагаю обозначить на палитре цветом свое отношение к главному герою. Учитель предлагает выполнить задание в группах. Каждая группа получает по два листа с изображением палитры. На одной предлагается выразить свое отношение к главному герою в начале рассказа, а на другой -в конце.

Хорошим дополнением к цветовым ассоциациям послужит словарь средств художественной выразительности. Например, можно обозначать цветовые ассоциации рядом с названиями средств художественной выразительности и ввести графическое обозначение: каждое средство художественной выразительности подчеркивать карандашом определенного цвета: эпитет- синий цвет, сравнение-зеленый, олицетворение- оранжевый, метафора-зеленый.

Очень эффективно применение данного метода на уроках изобразительного искусства в начальной школе Уже в начальной школе дети знакомятся с цветом и его оттенками. Поэтому работа со словарем цветовых ассоциаций здесь особенно эффективна.

Для современного учителя, который работает в соответствии с ФГОС НОО необходимо использовать данную технологию и адаптировать ее к разным учебным дисциплинам.

Используемая литература:

1. Бершанская О.Н., Дегтерева Г.Д. «Моя шкатулка: справочник».- Киров, 2014.
2. Мишенькина Н.С. Преподавание изобразительного искусства в школе в условиях перехода на ФГОС.- И., Просвещение,2011

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ КАК СРЕДСТВА ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ И КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ УЧАЩИХСЯ ОБЪЕДИНЕНИЙ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ»

Литвинова Наталья Николаевна

*Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Станция юных натуралистов» Красногвардейского района Белгородской области
г. Бирюч*

Вопрос о качестве образования, его фундаментальности и соответствии актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства всегда был чрезвычайно важным. Ещё более важным становится всестороннее развитие личности обучающегося, его умение адаптироваться в окружающем мире, воспитание убеждённости в необходимости сотрудничества при совместном выполнении задач, уважительного отношения к мнению оппонента.

Современный учащийся - это здоровая, физически развитая, умеющая контролировать свою деятельность, адекватно оценивать свои возможности, ставить цели и добиваться результатов личность. Формированию такой зрелой личности в полной мере способствует повышение качества образования через совершенствование системы дополнительного образования.

В настоящее время меняются цели и задачи, стоящие перед современным образованием, происходит смещение усилий с усвоения знаний на формирование компетентностей, акцент переносится на личностно-ориентированное обучение. Но, тем не менее, занятие было и остается главной составной частью учебного процесса. Учебная деятельность учащихся в значительной мере сосредоточена на занятии. Качество подготовки обучающихся определяется содержанием образования, технологиями проведения занятия, его организационной и практической направленностью, его атмосферой, поэтому необходимо применение новых педагогических технологий в образовательном процессе.

Применение ИКТ на занятиях естественнонаучной направленности является одной из новых форм преподавания в современном дополнительном образовании, способствующих не только развитию личности, но и повышению мотивации обучающихся к дополнительному образованию. Поэтому, идя в ногу со временем, необходимо как можно глубже внедрять информационные технологии в естественнонаучное дополнительное образование, реализуя при этом следующие цели и задачи:

1. Развитие личности учащегося, подготовка к самостоятельной продуктивной деятельности в условиях информационного общества через: развитие конструктивного, алгоритмического мышления, благодаря особенностям общения с компьютером; развитие творческого мышления за счет уменьшения доли репродуктивной деятельности; формирование информационной культуры, умений осуществлять обработку информации (при использовании табличных процессоров, баз данных).

2. Реализация социального заказа, обусловленного информатизацией современного общества: подготовка обучающихся средствами информационных технологий к самостоятельной познавательной деятельности.

3. Мотивация учебно-воспитательного процесса: повышение качества и эффективности процесса обучения за счет реализации возможностей информационных технологий; выявление и использование стимулов активизации познавательной деятельности.

Поставленные цели и задачи, методические приемы применения компьютерных технологий на занятиях, позволили сохранить увлекательную форму подачи материала и одновременно создали условия для саморазвития и адаптации учащихся.

Продвижение учащихся в развитии, положительные результаты, улучшение успеваемости, качество знаний учащихся убедили в правильности выбора и способствовали более глубокому изучению методики и применению на занятиях новых информационных технологий.

Работая с современными детьми, недостаточно предоставлять материал в традиционной форме. К образовательному процессу стоит подходить творчески, включая в него все больше, так привлекающих детей, информационных коммуникаций.

Использование ИКТ на занятиях в объединениях естественнонаучной направленности становится неотъемлемой частью. Такие занятия стали привычными для учащихся. Остановимся подробнее на том, как используются цифровые технологии в объединениях естественнонаучной направленности. В данных объединениях учащиеся знакомятся с миром природы, изучают азы экологии, получают первые навыки охраны природы, знакомятся с различными свойствами природного материала и изготавливают из него поделки, сувениры, картины. Казалось бы, как можно связать использование ИКТ с занятиями в данных объединениях.

В своей практике часто используем научно-познавательные и обучающие фильмы для знакомства учащихся с объектами природы, с явлениями природы, с многообразием мира природы, с экологическими понятиями. Разработано множество мультимедийных презентаций, которые также используются на занятиях.

Каждую презентацию составляем с учетом знаний учащихся, для которых ее разрабатываем, способностей данных детей и особенностей программы. При составлении используем материал, который нужен именно в данный момент и на данном занятии, чтобы не перегружать учащихся лишней информацией.

В объединениях естественнонаучной направленности практикуем работу по технологическим картам, которые так же часто создаем в форме презентации. Такая форма работы помогает развивать у учащихся активность, самостоятельность, целенаправленность, что способствует повышению качества усвоения материала.

Очень часто для проведения контроля знаний или же в конце занятия, чтобы проверить, как учащиеся усвоили материал, используем тестовые задания, составленные в специальных компьютерных программах. Для поддержания или создания эмоционального настроения учащихся на занятиях, в особенности, когда ребята уже приступили к изготовлению поделки из природного материала, использую аудиосредства, предлагая ребятам красивую классическую или современную музыку.

Остановимся на использовании сайта в своей работе. Для учащихся было создано сообщество в ВКонтакте, которое называется «Экологический мониторинг». Все учащиеся знают об этом сообществе и являются его активными участниками. Многие ребята делятся красивыми фотографиями природы, кто-то пишет статьи о своих любимых питомцах, кто-то делится историей какого-нибудь экологического праздника или своими успехами в исследовательской и проектной деятельности. В сообществе часто предлагаем учащимся из объединений естественнонаучной направленности различные экологические мини-проекты, а так же мастер-классы по изготовлению каких-либо поделок из природного материала,

иногда прибегая и к чужим разработкам. В каникулярное время учащиеся с удовольствием участвуют в онлайн-викторинах, которые так же размещаем на страницах сообщества.

В 2020, 2021, 2022 году в условиях карантина и перехода на дистанционную форму обучения данное сообщество стало основным для общения с учащимися и способом их обучения. Каждое занятие создавалось в интерактивном формате, которое включало в себя ссылки на видео по теме, задания, которые учащиеся с удовольствием выполняли. Результатом использования цифровых технологий на занятиях объединений естественнонаучной направленности стало повышение мотивации учащихся к обучению. Ребята с интересом стали выполнять задания, решать тесты, участвовать в викторинах, конкурсах. Многие ребята стали победителями в конкурсах различного уровня.

Педагог, использующий в своей работе цифровые технологии, это педагог с высоким уровнем профессиональной компетентности. Применение таких технологий позволяет дифференцировать процесс обучения учащихся с учетом их индивидуальных особенностей.

Использование цифровых технологий в процессе обучения учащихся по программам естественнонаучной направленности, позволяет грамотно, по современному организовать образовательный процесс, сделать активной и целенаправленной самостоятельную работу учащихся, а это, в свою очередь, способствует повышению качества усвоения материала.

Список использованных источников:

1. Васильев, В. Проектно-исследовательская технология: развитие мотивации /В.Васильев // Народное образование. - 2000. - № 9. - С. 177-180.
2. Гин, А.А. Приемы педагогической техники. М.: «Вита», 2011.
3. Лазарев В.С. «Новое понимание метода проектов в образовании» // Проблемы современного образования. – 2011. - №6. - С. 35-43.
4. Савенков, А.И. Исследовательское обучение и проектирование в современном образовании // Школьные технологии. М.,2004. №4. С. 83-84.
5. Тяглова, Е.В. Исследовательская и проектная деятельность учащихся по биологии: метод.пособие / Е.В. Тяглова. – М.: Глобус, 2008. – 255 с. – (Уроки мастерства).

«РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ПРОЕКТОВ ПО ИНФОРМАТИКЕ»

*Логунова Ирина Александровна,
учитель информатики высшей квалификационной категории
МАОУ «СОШ №16» г.Губкина*

Отличительной чертой современного этапа развития общества является смещение доминирующего вида деятельности человека в область информационных процессов и технологий. Анализ содержания и прогноз развития деятельности людей различных профессий позволяют сделать вывод о возрастании роли подготовки молодежи в области информатики и информационных технологий. Это приводит к новому пониманию готовности выпускников общеобразовательной школы к продолжению образования, к жизни и труду в информационном обществе, заставляет уделять особое внимание практической деятельности человека, связанной с использованием информационных технологий в различных областях.

Основой успешности личности в современных условиях будет конкурентоспособность на рынке труда. А в основе конкурентоспособности лежит компетенция, а также умение креативно мыслить.

Когда говорят о роли того или иного урока в формировании определенных ключевых компетенций, урокам информатики в основном отводится роль для развития информационной компетенции. Безусловно, в самой сути этого учебного предмета уже заложена определенная база, позволяющая работать именно над навыками деятельности по

отношению к информации в разных сферах жизни. Успех обучения выражается в способности мыслить, а мыслить человек начинает тогда, когда у него возникает потребность что-либо понять. Один из способов дать толчок к активной мыслительной деятельности учащихся - предложить им интересные творческие учебные задания. Ведь творчество будит в детях открыть, что-то новое, для ребенка пока неизведанное, освоив новую программу – поэкспериментировать в ней, создать что-то свое, изменить уже созданное и просто удивить всех.

Обратимся к определению творчества и творческого задания.

«**Творческим** считается любое действие, которое эффективно и вызывает удивление.» Дж.Брунер.

«**Творчество**– это один из видов человеческой деятельности, направленный на разрешение противоречия (**решение творческой задачи**), для которой необходимы объективные (социальные, материальные) и субъективные личностные условия (знания, умения, творческие способности), результат которой обладает новизной и оригинальностью, а также прогрессивностью.» В.И.Андреев.

«**Креативность** – это такой процесс, составные части которого следующие: чувствительность к проблемам, ощущение неудовлетворенности и недостаточности своих знаний, чувствительность к отсутствующим элементам и дисгармонии, опознание проблем, поиск решений, догадки, формулирование гипотез, проверка и перепроверка этих гипотез, их модификация, а также обобщение результатов.» П.Торренс.

Проанализировав определения из различных источников информации, можно сказать, что **творческое задание** – это организация деятельности учащихся, направленная на развитие их творческих способностей и реализацию интеллектуальных инициатив, принятия креативных решений. Оно предполагает наличие некоторой проблемы, вопроса, однозначного ответа на которого нет, но результат творческого задания обладает новизной и оригинальностью, а также прогрессивностью.

Такие задания являются открытыми – они не имеют в принципе однозначных «правильных» ответов, требуют от ученика получение оригинального образовательного продукта.

Метод проектов - это гибкая модель организации учебного процесса, ориентированная на самореализацию учащегося путем развития его интеллектуальных и физических возможностей, волевых качеств и творческих способностей в процессе создания под контролем учителя новых "продуктов". В процессе проектной деятельности у школьников развиваются следующие способности:

- коммуникативные;
- личностные;
- социальные;
- литературно-лингвистические;
- математические;
- художественные;
- манипулятивные;
- технологические.

Учащиеся создают проекты по информатике и не только ("Компьютерные вирусы и борьба с ними", "Гороскоп", «Планеты Солнечной системы». «Компьютер и здоровье», «Мой город», «Поздравительная открытка» и др.).

При выполнении проектов учащиеся пробуют свои силы в работе по различным профессиям ИТ направления: выполнены проекты:

- работа в издательстве Журнала
- создание буклета-рекламы
- презентация новой фирмы
- изготовление календаря

- поиск документов в Справочной системе «Консультант-Плюс»
- экономические расчеты в электронных таблицах.

Любая образовательная технология должна способствовать раскрытию субъективного опыта ученика, овладению умениями самообразования. Каждое задание предполагает не только отработку или закрепление какого-либо навыка работы, но и служит для развития общего кругозора ученика, содержит занимательный факт. Поэтому такие задания с интересом воспринимаются детьми. Формы работы над проектом выбираю в зависимости от уровня подготовленности учащихся класса: от индивидуальной для одаренных учеников до групповой в менее подготовленном классе. Именно такая работа развивает креативные способности учащегося, заставляет находить нестандартные решения и закрепляет такой опыт.

Любая работа, выполненная самостоятельно, в результате которой появляется готовый продукт, является минипроектом.

Примером выполнения минипроекта на одном уроке является изготовление презентации на тему, изучаемую на уроке, создание коллажа, рисунка, буклета, плаката. Безусловно при работе над проектом у ученика вырабатываются практические компетенции и навыки креативного мышления.

Еще более продуктивным методом формирования данных компетенций является работа над большим проектом. Выполняемым учеником в процессе изучения определенной темы и занимающим 8-10 часов .

Главным признаком того, что данная работа стремится решить задачи формирования у школьников информационных компетенций, может служить тот факт, что приобретенные навыки учащиеся применяют во внеклассной, общешкольной деятельности.

Например, учащиеся

- создают презентации для портфолио учащегося и участия в индивидуальных конкурсах (школьных, районных, городских, областных);
- помогают учителям в создании презентаций уроков (поиск материала в книгах или Интернете);
- записывают различные звуковые оформления к праздникам, показам презентаций;
- создают презентации для проведения общешкольных (конкурсы «Презентация моего класса», «Конкурс клипов» и др.) и классных мероприятий (традиционные праздники класса и школы);
- участвуют в проектной и исследовательской деятельности (и не только по информатике)
- создают видеофильмы о жизни класса
- электронный выпускной альбом.

Таким образом, творческие задания на уроке информатики и ИКТ способствуют усвоению и углублению знаний по информатике, ускорению темпов овладения информационными технологиями, выработке устойчивых навыков самостоятельной работы, экономии времени, снижению нагрузки, позволяют систематизировать знания по информатике и закрепить изученный материал. Умения и навыки, формирующиеся при использовании ИКТ в современных условиях принимают общеобразовательный и общеинтеллектуальный характер и могут быть перенесены на изучение учебных предметов с целью создания целостного информационного пространства знаний учащихся. Это послужит достижению информационной компетентности учащихся, научит применять нестандартные решения.

Выполнение творческих заданий помогает учащимся осознать роль знаний в жизни и обучении. Активное включение учащегося в создание тех или иных проектов дает возможность осваивать новые способы человеческой деятельности.

При применении данного метода достигаются высокие результаты обучения школьников информационным технологиям, многие дети становятся опорой, помощниками,

консультантами не только на уроке, но и при подготовке к урокам. Эти ученики, уже хорошо владеющие определенными практическими навыками, получают оценку за то, что обучают своих товарищей. Это ответственно, престижно, интересно, эффективно. Такие ребята помогают при подборе и выполнении творческих заданий разного уровня, становятся источниками креативных идей.

Список используемой литературы

1. Босова Л.Л. Цели и содержание подготовки школьников в области информатики и информационных технологий в аспекте компетентностного подхода. // Педагогическая информатика, 2015, №2
2. Фалина И.Н. Компетентностный подход в обучении и стандарт образования по информатике // Информатика. – 2016. – № 7
3. Электронный журнал Эдос <http://www.eidos.ru/journal/2017/0930-14.htm>

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В ОБЪЕДИНЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ФАНТАЗЁРЫ», КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ»

*Никитина Татьяна Владимировна,
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «Детско-юношеский центр»
Прохоровского района Белгородской области*

Значение дополнительного образования сложно переоценить, так как это вид образования, направленный на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и профессиональном совершенствовании [1].

Стоит отметить, что главенствующую роль занимает педагог дополнительного образования, так как в рамках занятий нужно подготовить воспитанников, способных обеспечить интенсивное развитие общества, делая акцент на формирование информационно-коммуникативных умений.

Главной идеей работы педагога дополнительного образования является сотрудничество педагога и ученика, которые объединены взаимопониманием и совместной деятельностью, в процессе которой применяются формы, приемы и методов воспитания, способствующих активизации познавательной активности воспитанников.

Каждый обучающийся имеет право на равный доступ к полноценному дополнительному образованию в соответствии с интересами, образовательными возможностями и индивидуальными особенностями [2].

Полноценное дополнительное образование возможно, благодаря использованию современных образовательных технологий, а именно: ИКТ, способствующих развитию ассоциативно-образного и логическое мышления, воображения, познавательной деятельности, навыков коммуникации, творческих способностей в проектной и исследовательской деятельности.

Тема использования программного обеспечения в образовательном процессе вызывает большой интерес в педагогике и государстве в целом.

Образованный человек современного общества должен иметь доступа к средствам информационного обеспечения, уметь использовать имеющиеся данные при решении образовательных задач, иметь общее представление о различных источниках получения информации и уметь их применять.

Таким образом, важной задачей педагога дополнительного образования является создание условий, содействующих формированию, развитию и реализации способностей обучающихся, применение новых разработок для активизации познавательной и творческой деятельности.

Использование презентаций имеет свои преимущества при обучении детей младшего школьного возраста:

1. Задействованы два канала восприятия информации, а именно зрительный и звуковой;
2. Удерживает и направляет внимание;
3. Иллюстрации, таблицы, схемы доступны всем обучающимся одновременно в хорошем качестве;
4. Ускоряет и упрощает восприятие информации обучающимися;
5. Обеспечивает последовательность рассмотрения темы или последовательность выполнения изделия;
6. Позволяет адаптироваться под особенности учеников, изменить скорость подачи материала.

Использование презентаций в объединении «Фантазёры» помогает детям проявлять и развивать необходимые качества: ассоциативно-образное и логическое мышление, воображение, познавательную активность.

Не стоит забывать, что презентация дает возможность педагогу объяснять материал и одновременно вести беседу с обучающимися, задавая вопросы по теме, отвечая на которые дети учатся анализировать, сравнивать, обобщать информацию.

Вышеуказанные формы обучения можно реализовать, применяя ИКТ. Иллюстративность материала содействует поддержанию внимания учеников на протяжении всего занятия, повышению работоспособности в процессе приобретения новых знаний и умений наиболее привлекательным и легким [3].

Кроме презентаций на занятиях в объединениях используются следующие средства ИКТ: программы тестирования, электронные энциклопедии, образовательные ресурсы Интернета, картинки и иллюстрации, электронные учебные пособия.

Вышеуказанные средства позволяют педагогам быстро оценить уровень знаний обучающихся по определенной теме или разделу образовательной программы.

Продуктивность использования вышеуказанных технологий подтверждается многочисленными грамотами и дипломами за победы и призовые места в конкурсах муниципального, регионального и всероссийского уровня.

Стоит отметить, что методы и приемы обучения подбираются с учетом возрастных и психологических особенностей обучающихся. Педагогом активно применяются на практике следующие образовательные технологии: ИКТ технологии, здоровьесберегающие технологии, технологии личностно-ориентированного обучения, технологии проблемного обучения, игровые технологии, технологии портфолио [4].

Подводя итоги сказанному, можно сделать вывод, что добиться положительных результатов обучения можно применяя комплекс инновационных образовательных технологий, а главным результатов деятельности педагога дополнительного образования являются обучающиеся, владеющие базовыми знаниями, умениями и навыками в области декоративно-прикладного творчества и умеющие работать с информационно-коммуникативными технологиями.

Список литературы

1. Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 16.04.2022) // Собрание законодательства РФ от 31.12.2012. – № 53.
2. Воронкова, Ю. Б. Информационные технологии в образовании / Ю. Б. Воронкова. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2020. – 314 с.

3. Воронкова, Ю. Б. Информационные технологии в образовании / Ю. Б. Воронкова. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2020. – 314 с
4. Киселев, Г. М. Информационные технологии в педагогическом образовании : учебник / Г. М. Киселев, Р. В. Бочкова. – Москва : Дашков и К, 2018. – 308 с.
5. Малышева, Т. В. Влияние методов интерактивного обучения на развитие коммуникативной компетенции учащихся / Т. В. Малышева // Учитель в школе. – 2020. – № 4. – С. 14-16.

«НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ: СПОСОБЫ ВНЕДРЕНИЯ, НАВЫКИ РАЗВИТИЯ»

*Сальников Дмитрий Николаевич,
учитель физической культуры
МБОУ «СОШ №34» г. Старый Оскол*

Физкультура в наше время выполняет важные социальные функции по оптимизации физического состояния человека, организации здорового образа жизни, подготовке к жизненной практике. Сегодня она должна формировать не только двигательные компоненты человека, но и интеллектуальные и социально-психологические.

Приоритетным направлением работы современной школы является повышение качества образования через использование современных образовательных технологий на уроках и во внеурочной деятельности.

Актуальность современных технологий на уроках физической культуры определяется особой ролью здорового образа жизни на современном этапе развития человечества в целом и каждого отдельного ученика школы в частности.

Учитель физической культуры, используя современные технологии, может совершенствовать не только физические качества, а также развивать творческий потенциал обучающихся.

В школьной практике используются различные педагогические технологии, обеспечивающие активизацию творческих способностей учащихся.

Важное место в профессиональной деятельности учителя отводится здоровьесберегающим технологиям, цель которых, обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни. На уроках физической культуры данная технология – это основа основ, она является самой значимой из всех технологий, по степени влияния на здоровье учащихся, так как основана на возрастных особенностях познавательной деятельности детей, оптимальном сочетании двигательных и статических нагрузок, обучении в малых группах, использовании наглядности и сочетании различных форм предоставления информации.

Чередование различных видов учебной деятельности; использование методов, способствующих активизации инициативы и творческого самовыражения учеников. Большое значение имеет и эмоциональный климат на уроке: «хороший смех дарит здоровье». При выборе форм, содержания и методов работы учитывается возраст, пол учащихся, состояние здоровья, уровень их развития и подготовленности. На уроках обеспечиваем необходимые условия в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами (освещение, характеристика воздуха, температурный режим). Занятия проводятся преимущественно на свежем воздухе.

Применение игровых технологий с учетом возрастных особенностей не теряет актуальности. Каждому возрасту соответствует свой набор игр, хотя бывают и исключения. Игровая технология является уникальной формой обучения, которая позволяет сделать обычный урок интересным и увлекательным. Игровая деятельность на уроках физической культуры занимает важное место в образовательном процессе.

Ценность игровой деятельности заключается в том, что она учитывает психолого-педагогическую природу ребенка, отвечает его потребностям и интересам.

Игровая деятельность на уроках в школе дает возможность повысить у обучающихся интерес к учебным занятиям. Позволяет усвоить большее количество информации, основанной на примерах конкретной деятельности, моделируемой в игре, помогает ребятам в процессе игры научиться принимать ответственные решения в сложных ситуациях.

Целью соревновательной технологии является стимулирование максимального проявления двигательных способностей. На каждом уроке физической культуры применяются элементы соревновательной технологии:

-на занятиях по волейболу, баскетболу и т.д. обязательно применяется соревновательный метод в процессе учебной игры. Этот метод ведет к повышению эмоциональной направленности урока, увеличению интереса к игре, повышению мотивации к совершенствованию технико-тактических навыков и развитию физических качеств.

Соревновательный метод очень эффективен в привлечении учеников к занятиям физической культурой и спортом во внеурочное время – дети охотно участвуют в соревнованиях между классами, активно болеют за команды одноклассников, что способствует более ответственному отношению к предмету «физическая культура» и повышению стремления детей к самосовершенствованию

Командные состязания характеризуются наряду с этим отношениями взаимопомощи, взаимной ответственности и ответственности перед целым коллективом за достижение соревновательной цели — победы.

Современный урок физической культуры и повышение его эффективности невозможно без разработки вопроса личностно-ориентированного обучения.

Личностно-ориентированный и дифференцированный подходы важны для обучающихся, как с низкими, так и с высокими результатами в области физической культуры. Низкий уровень развития двигательных качеств часто бывает одной из главных причин неуспеваемости учеников по физической культуре, а учащимся с высоким уровнем не интересно на уроках, рассчитанных на среднего ученика.

Поэтому и необходимо дифференцирование и задач, и содержания, и темпа освоения программного материала, и оценки достижений.

Содержание личностно-ориентированного обучения - это совокупность педагогических технологий дифференцированного обучения двигательным действиям, развития физических качеств, формирования знаний и методических умений и технологий управления образовательным процессом, обеспечивающих достижение физического совершенства.

Одним из направлений в улучшении физического воспитания учащихся образовательных школ является использование дифференцированного подхода на уроках физической культуры как важного условия оптимизации процесса обучения и воспитания требований и методов работы со всеми обучающимися.

Развитие общества сегодня диктует необходимость использовать новые информационно-коммуникативные технологии во всех сферах жизни. Компьютер дома, в школе в настоящее время, уже не роскошь, а средство для работы. Нужно ли использовать средства ИКТ на уроках физической культуры? Разве это совместимо? Ведь физкультура – это, прежде всего движение.

Задача учителя на уроке, выбрать такие методы обучения, которые позволили бы каждому ученику проявить свою активность, своё творчество, активизировать двигательную и познавательную деятельность учащегося. Использование новых информационных технологий, Интернет – ресурсов, позволяют достичь максимальных результатов в решении многих задач и на уроках физкультуры.

Информационно-коммуникативные технологии позволяют решить проблему поиска и хранения информации, планирования, контроля и управления занятиями физической

культурой, диагностики состояния здоровья и уровня физической подготовленности занимающихся.

Использование презентаций на уроках позволяет более подробно и наглядно предоставлять теоретический материал, что делает процесс образования наиболее эффективным.

С помощью презентации также можно доступно объяснить правила спортивных игр, тактические действия игроков, красочно преподнести исторические события, биографии спортсменов. Наличие визуального ряда информации позволяет закрепить в памяти.

Создание флеш-презентаций и видеороликов с комплексами общеразвивающих упражнений (ОРУ) могут стать помощниками учителю. Такой материал может быть использован также учителями – предметниками при проведении утренней зарядки.

На уроках также возможно проведение тестирования с целью проверки и закреплении знаний учащихся.

Во внеурочной работе также можно использовать ИКТ: представление команд, оформление соревнований, описание конкурсов и т.д.

Метод проектов также широко используется в преподавании предмета «физическая культура» и позволяет решать сразу несколько задач:

- развитие личностных компетентностей обучающихся;
- интегрированность процесса обучения;
- экономия времени на самом уроке.

Проектная технология на уроке физической культуры позволяет строить обучение на активной основе, через целенаправленную деятельность обучаемого, соотносясь с его личным интересом. Составляя проект, он превращается из объекта в субъект обучения, самостоятельно учится и активно влияет на содержание собственного образования. Такая работа дает возможность осознать, что уроки физической культуры развивают не только физически, но и интеллектуально.

Проекты на уроках физкультуры - это проекты по исследованию влияния ФК на организм человека, по исследованию истории спорта, подготовке и проведению соревнований и спортивных праздников и т.д.

Применение технологии проектного обучения сделает учебный процесс более увлекательным для учащихся: самостоятельный сбор обучающимися материала по теме, теоретическое обоснование необходимости выполнения того или иного комплекса физических упражнений или овладения теми или иными физическими умениями и навыками для собственного совершенствования, воспитания волевых качеств.

Кроме того, в каждой школе есть обучающиеся, имеющие ограничения в двигательной активности, для которых такой вид деятельности дает возможность проявить себя.

Таким образом, проектирование учителем физической культуры учебного процесса в условиях новых требований предусматривает иные подходы не только к планированию образовательных результатов, но и к отбору содержания, методов, форм и технологий обучения. Использование инновационных технологий в физическом воспитании - это в первую очередь творческий подход к педагогическому процессу с целью повысить интерес к занятиям физической культурой и спортом. Это главная цель, к которой мы стремимся в связи с задачей повышения уровня процесса обучения для сохранения здоровья.

Литература

1. Асмолов А.Г. Чтение в составе универсальных учебных действий / Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Пособие для учителя под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010.
2. Ахутина Т.В. Здоровьесберегающие технологии обучения: индивидуально-ориентированный подход. - Школа здоровья. 2000. Т. 7. №2.

3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. - М.: Народное образование, 1998г.
4. Лукьяненко В.П. Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии. - М.: Просвещение, 1999.
5. Чайцев В.Г., Пронина Ч.В. Новые технологии ФВ школьников. Практическое пособие. - М., 2007 г. [Учебное пособие]

**«СИТУАЦИОННЫЕ ЗАДАНИЯ, КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ СРЕДНЕГО ЗВЕНА
(НА ПРИМЕРЕ ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА)»**

Сапрыкина Л.В., Хомякова М.Н.

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №34»
г. Старый Оскол*

Сегодня огромное внимание имеет поиск более современных и значимых методик обучения, повышения качества образования, нахождение познавательной активности, мыслительных действий и памяти детей. Главным аспектом в решении этой проблемы является совершенствование познавательной деятельности учащихся. Это подразумевает близкую связь усвоения знаний с применением их к решению проблем, требующих от учащихся инициативы, активности, настойчивости, самостоятельности мышления.

Мы видим, что совершенствование познавательного аспекта у учащихся при изучении иностранного языка находится на стыке педагогической, методической и психологической наук и является одной из главных аспектов психологии личности в деятельности. Так, ученые Франсуа Гуэн, И. В. Рахманов, А. А. Миролюбов, П. Б. Гурвич, И. Л. Бим, Г. В. Рогова, Г. А. Китайгородская, Г. Е. Ведель внесли огромный вклад в изучение данного вопроса .

По мнению ученых, активизация мыслительной деятельности – это действие и результат подстегивания активности учащихся. Так, Селевко Г. К. отмечает, цель активизации познавательной деятельности является не увеличение объема передаваемой информации или ускоренный процесс считывания, а придумывание дидактических и психологических условий осмысления учения, включения в него учащихся на уровне не только интеллектуальной, но и личностной стороны.

Отправной точкой этого процесса является естественная связь между деятельностью учителя (преподавание) и деятельностью учеников (обучение). Это взаимодействие определяется такими факторами, как содержание, метод, формат и приемы обучения, которые выступают в качестве "роли" средств активизации познавательной деятельности учащихся, в данном случае успешно воздействуя и мобилизуя их мотивационную сферу. Важность владения английским языком особенно остро ощущается в нынешнюю эпоху межнационального общения, и потребность в исследованиях в этой области возрастает.

Таким образом, общение выполняет обучающую, познавательную, развивающую и воспитательную функции и призвано выполнять эти функции в коммуникативном обучении иноязычной культуре. В этом случае коммуникация выступает в качестве

- каналом для реализации познания
- средством развития личности
- средством распространения опыта и развития коммуникативных навыков. Устное и письменное общение осуществляется посредством четырех видов языковой деятельности: говорения, аудирования, чтения и письма. Выделяют два типа речи: монологическая и диалогическая. Диалогическая речь обуславливается применением разговорных клише

(разговорных формул), сокращенных предложений и т.д. Диалог - это общение между двумя или несколькими собеседниками, в котором каждый говорящий по очереди выступает либо в роли слушателя или говорящего в одном речевом акте. Диалог тесно связан с такими навыками, которые обеспечивают ход беседы. Во первых - это стимулирование речи говорящего. К таким стимулам можно отнести: - вопросы, утверждения, просьбы, предложения и т.д. Во вторых это навык - умение реагировать на речевые стимулы.

Диалогическую речь непредсказуема, так как речевое поведение одного говорящего напрямую зависит от речевого поведения второго говорящего. Данной коммуникативной концепции свойственна большая эмоциональность и экспрессивность. Поэтому мы предположили, что для наилучшего достижения результата необходимо применение «ситуационных заданий» в учебном процессе. Понятие «ситуационные задания» синонимично определению в современной дидактике «учебные задания» как разнообразные по содержанию и объему виды индивидуальной работы, предлагаемые учителем и являющиеся важной частью учебного процесса.

Такие приемы способствуют развитию коммуникативных, умений и навыков, а также мотивируют учащихся становится более инициативными, настойчивыми. Повышают интерес к саморазвитию, учат подбирать наиболее подходящие средства для более успешного и эффективного результата в поставленных целях.

Так как ситуационные задания являются разновидностью учебных, то они определяются как один из видов учебных заданий, которые направлены на стимулирование интеллекта учащихся на основе анализа событий, принятия самостоятельных решений, имитирующих деятельность в иностранном языке, для отработки и закрепления коммуникативных навыков, в том числе и с учетом их собственного жизненного опыта.

Полагаясь на то, что суть экспериментальных данных состоит в том, что отношение учащегося к чему то новому и неизведанному, а также специфика его восприятия являются конечным результатом интерференции из ранее встречавшихся ему подобных ситуаций, она гласит: «Если его работа на уроке иностранного языка была организована таким образом, что манипулирование языковыми конструкциями и повторение фраз на иностранном языке он воспринимал как «упражнения», не связанные с реальными жизненными потребностями, то вряд ли они легко создавались в его памяти в реальной ситуации, а для реального общения даже с иностранцами он постарается воспользоваться услугами родного языка. Если работа на уроках сформировала у него отношение к иностранному языку как к средству выражения мыслей и общения с другими людьми, то это поможет ему преодолеть застенчивость, мешающую большинству людей начать разговор при первой же возможности применить знания на иностранном языке. языка к изучаемой теме. иностранный язык, изучаемый на уроках. в акте реального языкового общения с носителем этого языка. Чтобы переход от учебного процесса к реальной жизни был действительно успешным, аудиторная работа должна максимально точно имитировать условия реального языкового общения. Отвлеченное академическое исследование иностранного языка не обеспечивает переноса [8]. Результаты внедрения ситуационных заданий демонстрируют, что учащиеся усваивают учебный материал превосходнее, когда они непосредственно включены в деятельность, направленную на практическое решение ситуации. Это способствует эффективному усвоению и запоминанию материала. При написании диалога по заданной ситуационной теме, учащимся приходится сталкиваться с всевозможными ситуациями кейс-анализа, разыгрывая роли, они получают необходимый практический опыт их анализа, обучаются находить правильные решения, что содействует активизации познавательной деятельности, развитию личностных черт учащихся. И при всем этом учителя стимулируют учащихся к достижению поставленной цели, что содержит условия для формирования устойчивой положительной мотивации, их познавательной самостоятельности. Ситуационные задания дают возможность воспитаннику осваивать интеллектуальные операции поочередно в ходе работы с информацией: ознакомление осознание применение анализ синтез оценка [1]. Специфичность ситуационных заданий содержится в том, что они носят ярко выраженный

практико-направленный нрав, но для их решения необходимо конкретное предметное знание. Зачастую для решения ситуационных заданий учащимся нужно познание нескольких учебных предметов. Во время выяснения ситуационных заданий учитель и учащиеся преследуют различные цели: для учащихся найти решение (составить диалог, соответствующий данной ситуации); для учителя освоение учащимися метода деятельности и понимания его сущности. В силу собственной межпредметности, интегрированности ситуационные задания содействуют классификации предметных познаний на деятельностной практико-направленной базе, когда воспитанники, осваивая универсальные методы деятельности, решают личностно-значимые задачи с применением предметных познаний. Следовательно по этой причине ситуационные задачи имеют все шансы представлять в свойстве ресурса формирования мотивации обучающихся к познавательной работе. Ход постановки ситуационной задачи постоянно подразумевает «выход» учащегося из его границ познания. Разрешение ситуационных задач, основанных на привлечении обучающихся к стремительному познанию вне учебных задач, дает возможность подростку освоить быстро и эффективно умения и навыки и уметь разбираться в многообразии фактов, без привлечения посторонней помощи других лиц, а также моментально находить нужную информацию и как итог стремительно получать новые знания.

Итак, делая вывод мы пришли к тому, что активизация познавательной деятельности учащихся – это неотъемлемая часть деятельности учителя, а также применение различных приемов, способствует активизации и является важным инструментом для достижения поставленной цели. Учитель осознает важность данного процесса в своей педагогической деятельности. Для более успешного достижения поставленных целей, необходимо постоянно использовать на уроках иностранного языка активные методы обучения. Задания должны соответствовать возрастной категории учащихся и уровню владения иностранным языком.

Библиографический список

1. Акулова, О. В., Писарева, С. А., Пискунова, Е. В. Конструирование ситуационных задач для оценки компетентности учащихся : Учебно- методическое пособие для педагогов школ. – СПб. : КАРО, 2008. – 96 с.
2. Принципы обучения иностранным языкам : учебное пособие / Под ред. Е. И. Пассова, Е. С. Кузнецовой. – Воронеж : НОУ «Интерлингва», 2002. – 40 с.
3. Рогова, Г. В., Верещагина, И. Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в средней школе : Пособие для учителя. – М. : Просвещение, 1988. – 224 с.
4. Артемов, В. А. Психология обучения иностранным языкам. – М., 1966.
5. Вохмина, Л. Л. К определению речевой ситуации в методике обучения иностранным языкам // Сб. науч. тр. МГПИИЯ им. М. Тореза. Вып. 149. – М., 1979.
6. Берман, И. М., Бухбиндер, В. А., Очкасова, В. Н. Речевая ситуация и ситуативная направленность упражнений // Иностр. зыки в высшей школе. Вып. 10. – М., 1975.
7. Аргустянец, Е. С. Роль и место ролевых упражнений в обучении диалогической речи // Сб. науч. тр. МГПИИЯ им. М. Тореза. Вып. 149. – М., 2007.

«РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТЕЙ ШКОЛЬНИКОВ К НАУЧНОМУ ТВОРЧЕСТВУ В РАМКАХ МОДЕЛИ ИНДИВИДУАЛЬНОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

*Семикопенко Ирина Михайловна
муниципальное общеобразовательное учреждение «Двулученская средняя
общеобразовательная школа имени А.В. Густенко», Белгородская область, Валуйский
район, село Двулучное*

В августе текущего года исполнится 32 года моей деятельности в качестве учителя иностранных языков в одном образовательном учреждении. Время неумолимо бежит вперед. Меняются образовательные стандарты, формы, средства и технологии обучения. Меняются ученики. Но неизменной остается роль учителя в школе: воспитать **хорошего** человека, настоящего гражданина, востребованного в обществе.

Инновационное развитие российского образования предъявляет новые требования к процессу школьного обучения. Сегодня актуальным запросом общества является обучение и воспитание активного, самостоятельного выпускника, способного успешно адаптироваться в постоянно меняющемся мире. В обществе востребованы молодые люди, владеющие навыками исследования как универсального способа освоения окружающей действительности, приобретения личностного опыта познания.

Таким образом, формирование и развитие у обучающихся основ исследовательской деятельности, навыков презентации результатов предметного и межпредметного учебного исследования направленно на решение научной, лично и социально значимой проблемы. В наши дни исследовательская деятельность школьников стала составной частью учебного процесса. А деятельность учителя давно вышла за рамки преподавания своего учебного предмета. Учитель всё чаще выступает в роли куратора, наставника, тьютера.

Несмотря на то, что в школах сейчас уделяется большое внимание исследовательской деятельности обучающихся, наблюдается недостаток методических инструментов для формирования и развития способностей школьников к научному творчеству. Я убеждена в том, что каждый школьный учитель должен овладеть навыками организации исследовательской деятельности обучающихся в рамках преподаваемого предмета и внеурочной деятельности школьников.

Я убеждена, что прививать детям любовь к научному творчеству необходимо с начальной школы. Конечно, дети не внесут огромного вклада в науку, но:

- они научатся работать с различными информационными источниками
- научатся анализировать и структурировать информацию
- приобретут навыки публичных выступлений
- получат возможность пообщаться с интересными людьми
- научатся защищать свою точку зрения и отвечать на вопросы экспертов
- результаты их исследовательской деятельности получат общественное признание.

Педагог - наставник получит возможность реализовать свой творческий потенциал.

Первичные навыки исследовательской деятельности закладываются у обучающихся при выполнении заданий творческого, исследовательского характера непосредственно на уроке. В рамках урока урочной деятельности мои ученики выполняют исследовательские проекты, мини-исследования. Обучающиеся готовят различные творческие научные работы: такие как компиляция, реферат, учебное, научное и эмпирическое исследования, эксперимент.

Моё профессиональное кредо «Свой опыт и знания в помощь раскрытия индивидуальности каждого ребёнка». Особое внимание я уделяю высокомотивированным детям. Я разделяю мнение специалистов, о том, что именно индивидуальное сопровождение наиболее эффективно в работе с такими детьми.

Индивидуальную работу с обучающимися я выстраиваю в рамках модели индивидуального сопровождения исследовательской деятельности обучающихся. Модель индивидуального сопровождения позволяет организовать работу по индивидуальным маршрутам исследовательской деятельности в рамках неаудиторных занятий.

Модель включает в себя следующие этапы сопровождения: мотивационно - диагностический, обучающий, поисково-исследовательский, презентационный и аналитический.

Первый этап - мотивационно - диагностический. Задачами данного этапа выступают: отбор и мотивирование обучающихся к занятиям научным творчеством; диагностика

интересов и способностей обучающихся, позволяющая оценить направления исследовательской деятельности.

Для выбора индивидуального маршрута исследовательской деятельности педагогу необходимо знать интересы и увлечения школьников.

На первом этапе сопровождения особенно значимо создание ситуации «позитивной атмосферы», психологического комфорта, который способствует вхождению учащегося в мир научного творчества. Развитие мотивации к исследовательской деятельности происходит, в том числе посредством демонстрации обучающимися старших классов своих достижений, участие в школьных научных фестивалях. На данном этапе сопровождения происходит формирование мотивационного компонента научного творчества обучающихся.

Самый важный - обучающий этап. В основе развития способностей обучающихся к научному творчеству вначале данного этапа сопровождения лежит практическая работа со словарями, справочниками и научными статьями. На индивидуальных занятиях с педагогом и самостоятельно дома ребенок поэтапно учится работать с литературными, научными и Интернет - источниками. Занятия данного этапа проводятся не только индивидуально, но и в малых группах (2-3 школьника). В процессе таких занятий школьник получает специальные навыки работы с информацией и знакомится со структурой исследовательской работы. На данном этапе сопровождения у обучающихся развиваются умения находить или ставить проблемы, и самостоятельно их решать.

Поисково-исследовательский этап предполагает организацию исследовательской работы по конкретной теме. Обычно это самый продолжительный этап. Занимает от двух до шести месяцев. Основной задачей педагога здесь является поддержка самостоятельности и активности школьника, оказание помощи в написании работы.

На данном этапе сопровождения происходит дальнейшее развитие способностей обучающихся к созданию творческих научных работ. Этот этап – основной этап в исследовательской деятельности. Школьники, анализируя, сравнивая, синтезируя, обобщая, конкретизируя фактический материал, получают новые научные знания. Происходит формирование чувства индивидуальной ответственности за результат исследования.

Презентационный этап может быть организован различными способами:

- выступление в рамках внеурочных занятий школьников интеллектуальной направленности;
- специально организованная презентация результатов исследования;
- участие в конкурсах различного уровня.

Презентация результатов своей деятельности, как и в «большой науке» является важным этапом. Таким образом, школьники готовятся к участию в конкурсах различного уровня. На данном этапе у обучающихся развиваются навыки публичного выступления с использованием компьютерных средств, навыки самооценки научного творчества.

Аналитический этап - анализ проведенного исследования и презентации результатов исследовательской деятельности. В конце учебного года педагог совместно с обучающимся осуществляет анализ проделанной исследовательской деятельности. Происходит выявление трудностей и перспектив для дальнейшей работы. Определяется правильность выбранной модели исследования или её корректировка.

Исследовательские работы в рамках индивидуального сопровождения носят межпредметный характер. Исходя из интересов детей, работа осуществляется по трем направлениям: иностранные языки, педагогика и психология, краеведение и этнография.

Каждое исследование – это своя отдельная история. Я учу детей любить свою малую родину, изучать народные традиции предков. Исследовательские работы формируют патриотические качества школьников, расширяют межпредметные знания, формируют профессиональные интересы. Актуальные исследования позволяет обучающимся видеть существующие проблемы и самостоятельно находить пути их решения.

Сотрудничество педагога и обучающегося всегда будет эффективным, если оно приносит радость и удовольствие в деятельности. Результатом исследовательской деятельности обучающихся является не только получение нового знания, но и часто создание продукта исследования. Это может быть информационный буклет, тематический альбом фотоальбом, сборник стихов, методические материалы и др.

Развитие научного творчества школьников – одно из необходимых условий подготовки конкурентоспособного выпускника. Я разделяю мнение, что исследовательская работа, как никакая другая деятельность, формирует у школьников творческие качества, необходимые для профессиональной карьеры и успешной социальной адаптации. За последние 10 лет более 80% моих выпускников, увлеченных научным творчеством, выбрали профессии в области иностранных языков, педагогики и психологии.

В заключении хотелось бы отметить, что индивидуальное сопровождение исследовательской деятельности школьников достаточно трудоёмкий процесс, который требует больших временных затрат. Это работа для увлеченных педагогов и мотивированных детей. Я убеждена в необходимости продолжения работы по индивидуальному сопровождению исследовательской деятельности школьников.

Список литературы

1. Бешапошникова, В. И. Методологические основы инноваций и научного творчества. Учебное пособие / В.И. Бешапошникова. - Москва: СИНТЕГ, 2016. - 279 с.
2. Кассирский, Г. И. Научное творчество. / Г.И. Кассирский. - М.: Русский путь, 2011. - 252 с.
3. Корнеева, Т. Б. Феномен ученичества: приобщение к науке. Т. Б. Корнеева // Психологический журнал.- № 1. – 2019.- С. 74-93.
4. Резник, С.Д. Технологии научного творчества и педагогической деятельности / С.Д. Резник. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 294 с.
5. Хуторской, А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования /А.В. Хуторской // Народное образование. – 2018. – №2. – С. 55–61.

«ПРОБЛЕМНО-ПОИСКОВЫЙ МЕТОД КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА УЧАЩИХСЯ»

*Стадниченко Валентина Владимировна, учитель химии
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №34» Старооскольского городского округа*

Активизация учебно-познавательной деятельности учащихся – одна из основных проблем современной педагогической науки. Ее актуальность обусловлена поиском и необходимостью разработки оптимальных методических приемов и средств обучения.

При решении проблемы активизации познавательной деятельности выход видится в повышении теоретического уровня преподаваемого материала с параллельным ознакомлением и обучением школьников методам познания, вооружения их методами самостоятельной работы по развитию и приобретению инструментария познания.

Проблемно-поисковый метод развивает учебные исследовательские умения, подразумевающие самостоятельную исследовательскую деятельность, когда учащиеся самостоятельно формулируют проблему и решают ее с последующим контролем учителя.

Мотивационный компонент учебных исследовательских умений – развитие учебно-познавательного интереса ученика. Содержательный компонент представляет собой предметные знания, т.е. знания в области химии [1].

Изучение принципиально новых свойств химических веществ позволяет расширить мировоззрение и взглянуть на многие вещи под другим углом. Поэтому знание химии

способно повысить эффективность учебной деятельности, поддержать процессы интеграции знаний ученика, выбрать индивидуальный путь саморазвития, самообразования, реализации знаний.

Проблемно-поисковый метод обучения позволяет создать в ходе учебной деятельности проблемные ситуации и организовать активную, самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками, развиваются мыслительные способности [3].

Целью проблемно-поискового обучения является не только усвоение учеником результатов научного познания, но и осмысление самого пути, процесса получения этих результатов.

Проблемно-поисковое обучение реализуется путем сочетания репродуктивной, продуктивной и творческой деятельности ученика. Путем задания проблемных вопросов, постановкой проблем или ситуаций учитель создает условия для активизации мыслительной деятельности школьников, стимулирует их к поиску решения или получения знаний, необходимых для решения.

Наиболее эффективны следующие методы проблемно-поискового обучения:

1.Игровая деятельность. Элементы игровых технологий наиболее удачно использовать на начальном этапе изучения химии.

Учебные игры выполняют важные педагогические функции:

- обучающую, воспитательную (оказывают воздействие на личность обучаемого, развивая его мышление, расширяя кругозор);
- ориентационную (учат ориентироваться в конкретной ситуации и применять знания для решения нестандартной учебной задачи);
- мотивационно-побудительную (мотивируют и стимулируют познавательную деятельность учащихся, способствуют развитию познавательного интереса.

2. Проблемное изложение используется на уроках изучения нового материала, когда учащиеся не обладают достаточным запасом знаний, не сталкивались ранее с явлениями, выдвигаемыми в качестве проблемы. Учитель, излагая проблемный материал, руководит направлениями мыслительной деятельности учеников, ставит вопросы, ориентирующие на нахождение верного решения.

3.Поисковая (эвристическая) беседа - используется, когда учащиеся обладают минимумом знаний, необходимых для активного участия в решении проблемы. Учитель выстраивает логическую систему вопросов, а ответы учащихся, являются конечной целью формирования решения новой для учащихся проблемы. Активизация познавательной деятельности определяется характером задаваемых вопросов. Ответ на вопрос должен опираться на имеющуюся базу знаний.

4. Решение проблемных химических задачи практического содержания.

5. Исследовательская деятельность реализует принцип связи теории с практикой, превращения знаний в убеждения. Исследовательская деятельность широко используется в урочное время (демонстрационные опыты, лабораторная работа, практические занятия) и во внеурочной деятельности (эксперимент, выполнение проекта).

Систематическое проведение экспериментов способствует повышению успеваемости по химии, учит самостоятельно добывать знания, развивает стремление к самообразованию. Химический эксперимент способствует общему воспитанию и всестороннему развитию личности и формирует исследовательские навыки учащихся.

Практические работы проводятся в форме практикумов, решения экспериментальных задач, мысленного эксперимента. Использование данных форм обучения способствует подготовке учащихся к сдаче ОГЭ и ЕГЭ части С, олимпиадам различного уровня.

Новыми стандартами предусмотрено выполнение учащимися индивидуального проекта. Проектная деятельность – самостоятельная творческая деятельность, результатом которой является оформленный проект, обладающий новизной. Ежегодно учащиеся 9-ых классов выполняют проекты по химии.

Исследовательская деятельность способствует формированию опыта по поиску информации, определению подхода к проблеме, проигрыванию ситуаций в уме, прогнозированию последствий, проведению анализа, логичности знаний и умений. Все это способствует развитию культурного самоопределения и самоидентификации учащегося, которая происходит поэтапно, ступенчато [2].

Проблемно-поисковые методы подходят для применения на всех этапах урока, а также при любой форме организации учебной деятельности. Они основаны на сравнительном анализе, самостоятельном генерировании идей; поиске недостающей информации в информационном поле; выдвижении гипотез и поиске нескольких путей решения проблемы; установлении причинно-следственных связей; выработке умений отстаивать свою точку зрения и находить пути решения поставленной проблемы.

В свою очередь, все эти методы применимы для развития учебно-познавательных компетенций и направлены на эффективное усвоение знаний, умений и навыков.

Опыт показывает, что использование проблемно-поисковых методов на уроках химии способствует развитию учебно-познавательных компетенций у учащихся, которые проявляются в различных видах деятельности.

Список литературы

1. Воровщиков С.Г. Специфика учебно-познавательной деятельности как разновидности учения школьников // Преподаватель. XXI век. – 2009. – № 4. – С. 16–28.
2. Воровщиков, С. Г., Татьянченко, Д. В. Т.И. Шамова о специфике учебно-познавательной деятельности как разновидности учения школьников [Электронный ресурс]/С.Г.Воровщиков, Д.В.Татьянченко.-URL <https://naukaru.ru/ru/nauka/journal/72/view/> (дата обращения 26.08.2022).
3. Дендебер С.В., Ключникова О.В. Современные технологии в процессе преподавания химии: развивающее обучение, проблемное обучение, проектное обучение, кооперация в обучении, компьютерные технологии [Текст] // [авт.-сост.: С. В. Дендебер, О. В. Ключникова]. - Москва : 5 за знания, 2007. - 109, [1] с. : ил., табл.; 21 см. - (Методическая библиотека. Методкнига).

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ОБЪЕДИНЕНИЯ «ЭКОВЕД» В ОБЛАСТИ ОБРАЩЕНИЯ С ТВЕРДЫМИ БЫТОВЫМИ ОТХОДАМИ»

Толстенко С.Н.

*педагог дополнительного образования
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного
образования «Станция юных натуралистов»
Красногвардейского района Белгородской области
(г. Бирюч)*

В нашей стране пока не уделяется достаточное внимание переработке отходов, хотя это важное направление. В настоящее время у нас в России перерабатывается только 5-7% бытовых отходов. Но это только начало. Экологическое просвещение в данной области, вносит важный вклад в изменение этой ситуации к лучшему.

Наше объединение «Эковед», руководителем которого я являюсь, заинтересовалось проблемой раздельного сбора мусора и решило заинтересовать других.

Самый простой и дешёвый способ избавиться от мусора - это сложить его в кучу где-нибудь подальше и забыть. Но, к сожалению, мусор не даёт о себе забывать и ещё долго продолжает пакостить. Небольшие кучи со временем разрастаются, превращаются в горы и требуют всё больше и больше территорий, которые навсегда становятся испорченными. Дождевая вода просачивается через свалку, собирая по дороге опасные вещества, и попадает

вместе с ними в почву и грунтовые воды, отравляя их. Кроме того, свалка - это отличное место для размножения крыс, которые распространяют вредные для человека инфекции. И, конечно, выглядят такие «горы» не очень красиво, а спрятать их невозможно

Ребята из объединения «Эковед» поняли, что им не все равно, что будет с нашей планетой, когда они вырастут. Поэтому сегодня они ведут эколого-просветительскую работу среди взрослого населения и детей. Они стараются вызвать у людей интерес к современным экологическим проблемам и желание участвовать в их решении. Первым шагом для решения проблемы с мусором является его сортировка. Ребята стараются донести до каждого, что ответственность за организацию сортировки мусора лежит не только на государстве и органах местной власти, но и на нас, простых людях. Это совсем не так сложно, как кажется, а польза от этого очень большая.

Сами того не замечая мы каждый день пользуемся приборами на батарейках. Ребята провели мониторинг и подсчитали, что в каждом доме в среднем работают 23 батарейки, но на самом деле, их количество может быть в 3 раза больше. Батарейки могут служить нам от нескольких дней до года, а когда срок службы заканчивается, мы заменяем их на новые. Задумайтесь: а правильно ли мы делаем, что выбрасываем батарейки в мусор? О том, что батарейки вредны для окружающей среды, слышал почти каждый. Но многие не знают, как правильно поступить с использованными батарейками.

В батарейках содержится большое количество вредных для человека металлов: литий, никель, свинец, кадмий, ртуть. К примеру, никель вызывает дерматит, кадмий поражает почки и легкие, токсичные пары ртути влияют на мозг и нервную систему.

Эта проблема такая большая, что кажется, ничего нельзя сделать. Но все большие проблемы складываются из маленьких. А маленькие проблемы нам по силам!

Поэтому учащиеся объединения решили создать и воплотить в жизнь проект под названием «Сдай батарейку – спаси ежика».

Девизом проекта стали слова: «Лучше сделать мало, чем не сделать ничего». Целью – повышение экологической грамотности и сознательности учащихся и их родителей. В процессе реализации проекта ребята рассказали всем, чем опасны батарейки и как с ними следует обращаться. А так же: провели 15 бесед с обучающимися и две - со взрослыми; создали и распространили 50 листовок, 100 закладок, установили самодельные специальные контейнеры в Верхососенской средней школе, на Станции юннатов, в Верхососенском модельном Доме культуры и в итоге собрали и сдали 510 батареек;

В больших городах часто можно уже увидеть специальные виды контейнеров для раздельного сбора мусора (для сбора макулатуры, пластиковых бутылок, батареек). Это очень хорошая идея, она должна быть распространена и реализована не только в городах, но и в селах. Именно потому, что таких контейнеров нет, в сельских поселениях жители не знают и не понимают для чего и как нужно разделять отходы.

Для привлечения внимания к проблеме раздельного сбора мусора, возникла идея создать экологический календарь, который поможет задуматься о необходимости раздельного сбора мусора. В процессе реализации: изготовили и распространили среди обучающихся МБОУ «Верхососенская СОШ» 30 памяток «Почему бытовые отходы нужно собирать раздельно?», провели 5 экологических уроков для обучающихся 5-11 классов о проблемах, создаваемых бытовыми отходами, и о преимуществах раздельного сбора мусора, обучающимся 3-5 классов продемонстрировали видеоролик «Куда уходит мусор» с последующим обсуждением. И конечно же разработали свой экологический календарь «Разделяй с нами»: На одной странице расположены даты месяца, отмечены некоторые экологические праздники и дана информация о пунктах сбора вторсырья в городе Бирюч, нашем районном центре. Таких мест у нас два: пункт выкупа вторсырья - где принимают бумагу, пластик и железные банки (за это можно еще получить деньги) и два контейнера для батареек и энергосберегающих лампочек. Мы надеемся, что наш календарь поможет сформировать понимание того, какие действия может предпринять каждый ученик, чтобы внести вклад в решение проблемы, а также важность любого, даже самого маленького действия.

Ещё один экологический проект «Путь в чистое будущее» нацелен на привитие привычки раздельного сбора мусора у учащихся.

В здании МБУ ДО «Станция юных натуралистов» уже оформлен уголок для сбора бумаги и пластика. Чтобы уменьшить проблему мусора, планируется создание таких уголков, мест для сбора каждого отдельного вида мусора в МБОУ «Верхососенская СОШ», в ДК с. Верхососна и ДК с. Завальское. Планируется провести агитационную работу среди населения путём создания материалов: буклетов, листовок, публикаций на сайте Станции юннатов, Верхососенской школы, на страничке (VK) в сообществе нашего объединения «Наши добрые дела», в районной газете «Знамя труда»

Оказывается, сортировать отходы - не такое уж сложное дело. Сегодня это может сделать каждый, стоит только захотеть...

Спасём планету вместе!

ЛИТЕРАТУРА

1. Зверев И.Д. Экология в школьном обучении: Новый аспект образования. М., 1980.
2. Знакомимся с образовательной интернет - технологией: веб - квест. <http://iktylka.blogspot.com/2009/02/5.html>
3. Ильиных Л.М. Развитие исследовательских способностей школьников.// Начальная школа. Плюс до и после.- 2007.- №9.- с.19-21.

«МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ»

*Четверкина Марина Анатольевна,
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 16», город Губкин*

«Уметь читать в широком смысле этого слова – значит «... извлечь из мертвой буквы живой смысл», – говорил великий педагог К. Д. Ушинский. – Читать – это еще ничего не значит, что читать и как понимать прочитанное – вот в чем главное».

Читательская грамотность – это первая ступень в функциональной грамотности. Словосочетание «читательская грамотность» появилось в контексте международного тестирования в 1991 г. В исследовании PISA «читательская грамотность - способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни».

Разговоры о падении интереса к чтению художественной литературы давно уже стали общим местом. В обществе, которое с увлечением осваивает новые способы коммуникации, чтение серьезных книг перестало быть кодом образованности и интеллигентности. Информированность для современного человека часто важнее глубоких знаний, навыков анализа, способности к сопереживанию. Желание знать обо всем сразу, специфический прагматизм в отборе информации приводит к тому, что происходит, по ёмкому замечанию психолога А.Н. Леонтьева, «обнищание души при обогащении информацией».

Международные эксперты осознают чтение как проблему всей системы образования, а педагоги и психологи отмечают не только отсутствие у школьников интереса к книге, но и напрямую связанный с этим низкий уровень восприятия текста, слабое владение техникой чтения, падение речевой грамотности, что, несомненно, сказывается на общем уровне коммуникативно-речевой культуры.

Задачей современной системы образования в условиях внедрения и реализации ФГОС становится не только освоение конкретных предметных знаний и умений в рамках отдельных

дисциплин, но и совокупности универсальных учебных действий. В этом смысле универсальные учебные действия представляют собой и результат образовательного процесса, и условия усвоения знаний, умений и компетентностей. Одним из таких универсальных учебных действий является чтение. Овладение чтением на разных этапах обучения способствует развитию как интеллектуальной, так и эмоционально-нравственной сферы личности.

Почему именно на чтении художественной литературы настаивает культурное сообщество? Причем литературы образцовой, а не того чтива, которое активно пропагандируется книжной индустрией. Мнение специалистов в этом вопросе выражено предельно ясно: чтение художественной литературы развивает творческое воображение, призывает к сопереживанию, будит чувства и мысли, задаёт жизненные ориентиры, формирует жизненные ценности, обогащает речь и воспитывает чувство языка. Из вышесказанного следует, что целью литературного образования будет, с одной стороны, постижение сущности художественного произведения как вида искусства, а с другой, в формировании культуры читательского восприятия.

Приёмы работы с текстом, способствующих формированию читательской грамотности.

- Фонохрестоматия и выразительное чтение текста учителем.
- Приглашение на уроки известных (в городе) людей. Они выразительно читают предложенные произведения, делятся своими впечатлениями и воспоминаниями. Это развивает интерес учащихся к предложенным произведениям или авторам.
- Проблемные вопросы. Для получения ответов на них учащиеся вдумчиво работают с текстом, выражают собственное мнение.
- Урок – экскурсия позволяет повышать уровень научности обучения и укреплять его связь с жизнью, с практикой. Такие уроки имеют огромное воспитательное влияние на детей. Восприятие красоты природы, с которой они постоянно соприкасаются, ощущение ее гармонии, влияют на развитие эстетических чувств, позитивных эмоций, доброты, отзывчивого отношения ко всему живому.
- Литературная игра (урок – суд). Русская литература довольно сложна для изучения школьниками. Она психологична, философична, поверхностное ее рассмотрение не дает ученику полной картины произведения, глубокого понимания текста. Чтобы решить эту проблему, ученику необходимо быть не просто читателем и сторонним наблюдателем действий персонажей, но и обязательно согероем произведения: научиться ставить себя на место героя, пытаться понять его мотивы и действия
- Инсценировки. Каждому из ребят нужно на время вжиться в роль, попытаться прочувствовать то, что испытывали персонажи произведения, понять их философию и мировоззрение.
- Театрализованная игра. Элементы театрализации являются гармоничным сочетанием театрального искусства с педагогическим процессом по своим целям и принципам построения.
- Встречи с местными поэтами. Тематический конкурс – посвящен творчеству определенного поэта(местным поэтам).
- Технология проектно – исследовательской деятельности. К наиболее эффективным технологиям, направленным на формирование читательской грамотности учащихся, можно отнести технологию проектно – исследовательской деятельности.
- Буккроссинг как метод стимулирования читательской активности учеников.
- Уроки внеклассного чтения «Я советую вам прочитать...». На этих уроках дети рассказывают о понравившихся произведениях. Уроки внеклассного чтения по запросам учащихся, т.е. изучаем и обсуждаем произведения, предложенные учениками.

Обобщая сказанное, отметим, что формирование читательской грамотности – процесс длительный, но увлекательный, и цель достигнута тогда, когда чтение становится процессом сотворчества, когда читатель владеет навыками анализа художественного текста, обладает самостоятельностью суждений, может дать аргументированную оценку произведению, способен «узнавать» автора по нескольким цитатам, хорошо ориентируется в современной литературной ситуации и всегда может дать добрый совет что почитать.

Список использованной литературы

1. Абрамовская, Л.Н. Системность читательской деятельности учащихся в современном образовательном пространстве/Л.Н. Абрамовская// Человеческий капитал, 2013 №11 – 185 с.
2. Доскарина Г.М. Исследование в действии: Способы и приемы повышения уровня читательской грамотности учащихся / Г.М. Доскарина, А.С. Сабитова // Молодой ученый. – 2016. – №10.4. – С. 19–21
3. Карпова Н.П. Культура речи, чтение и грамотность как показатели жизненного потенциала нации, - [Электронный ресурс] // [URL:http://www.rusreadorg.ru/issues/karpova/3.html](http://www.rusreadorg.ru/issues/karpova/3.html)
4. Эльконин, Д.Б. Как научить детей читать / Д.Б. Эльконин. – Москва: Институт практической психологии, 2018 – 186 с.

«РАЗВИТИЕ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ХИМИИ И БИОЛОГИИ КАК ВАЖНЫЙ ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ»

*Чиркова Елена Николаевна,
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 6»
Старооскольского городского округа*

В указе Президента Российской Федерации В.В. Путина от 7 мая 2018 года определены национальные цели и стратегические задачи развития Российской Федерации на период до 2024 года. В целях осуществления прорывного научно-технического и социально-экономического развития страны планируется обеспечение вхождения России в число пяти крупнейших экономик мира, в том числе обеспечение темпов экономического роста выше мировых. Правительству РФ поручено обеспечить глобальную конкурентоспособность российского образования, вхождение России в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования.

Успешная реализация ФГОС общего образования – повышение функциональной грамотности российских школьников.

Международные исследования в области образования год за годом подтверждают, что российские учащиеся сильны в области предметных знаний, но у них возникают трудности во время переноса предметных знаний в ситуации, приближенные к жизненным реальностям.

В соответствии с положениями ФГОС уроки химии призваны обеспечить:

1. Развитие навыков безопасного обращения с веществами, используемыми в повседневной жизни;
2. Экологически целесообразное поведение в быту.

Как показывает практика, химия не для всех становится возможной областью будущей профессиональной деятельности, но умение проводить наблюдение, логически мыслить, действовать самостоятельно всегда и везде пригодится в жизни.

Необходимо обозначить проблемы, на которые особо следует обратить внимание при развитии функциональной грамотности:

- низкий уровень практических навыков обучающихся;

- отсутствие практико-ориентированного подхода в обучении химии;
- репродуктивный метод в преподавании (натаскивание на решение заданий ОГЭ по аналогии);
- неумение организовать выполнение домашних заданий;
- формальное изучение предмета;
- не восприятие учащимися необходимости заучивания основ теоретических понятий.

Сейчас выражена острая необходимость учить не только знаниям, но и умениям их применять в реальных ситуациях. С точки зрения учителей необходимо вести уроки так, чтобы на них не столько заучивался фактический материал, сколько проходило обучение работе с текстами, анализу источников, поиску информации, то есть формированию практических навыков. Разумеется, для этого надо подготовить довольно большое количество разнообразных заданий, тщательно прорабатывать сценарии уроков.

Естественно-научная грамотность – это способность человека занимать активную гражданскую позицию по общественно значимым вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественнонаучными идеями.

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации», качество образования – это комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, образовательным стандартам, федеральным государственным требованиям и (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы.

Согласно информации, представленной Ковалевой Г.С., руководителем Центра оценки качества образования Института стратегии развития образования РАО, национальным координатором исследования PISA в России, с естественно-научной грамотностью движения вперед почти нет, она находится на уровне 2006 года. Неуспешных учеников – 21%, детей высокого уровня подготовки – чуть больше 3%.

Перед российским образованием стоит задача повышения уровня естественно-научной грамотности российских учащихся, а значит, и соответствующей модернизации содержания и методов обучения в области естественнонаучного образования.

У учащегося должно быть сформировано обобщенное умение решать задачи, сначала по конкретной теме, а потом на основе обобщения и содержательного дополнения любых практически значимых задач. Решение задач любого вида (по учебному предмету или жизненно важных задач и проблем) – это сложный процесс, включающий мыслительную деятельность учащихся, актуализацию и применение знаний либо по образцу, либо в сходных ситуациях, либо предполагает перенос.

Таким образом, естественнонаучно грамотный человек стремится участвовать в аргументированном обсуждении проблем, относящихся к естественным наукам и технологиям, что требует от него следующих компетентностей:

1. научно объяснять явления;
2. понимать основные особенности естественнонаучного исследования;
3. интерпретировать данные и использовать научные доказательства для получения выводов.

Список используемой литературы

1. Мишина, О.С. Естественнонаучная грамотность как аксиологический ориентир современного школьного биологического образования / О.С. Мишина, Р.Г. Иванов, О.А. Завальцева // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – Вып. 69. – Ч. 2. – С. 119-121.

2. Пентин А.Ю., Заграничная Н.А., Прашутина Л.А. Формирование и диагностика естественно-научной грамотности: комплексные межпредметные задания с химической составляющей /А.Ю.Пентин, Н.А.Заграничная, Л.А.Паршутина //Народное образование. - 2017. - № 1-2.
3. Пентин, А.Ю. Основные подходы к оценке естественнонаучной грамотности / А.Ю. Пентин, Г.Г. Никифоров, Е.А. Никишова // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2019. – Том 1. – №4 (61). – С. 80-97.

«ЭФФЕКТИВНЫЕ СТРАТЕГИИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ДЛЯ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ»

*Шаталова Е.В., Ивашкина Е.В.,
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №34»
г. Старый Оскол*

В соответствии с реализацией требований ФГОС - основная цель изучения иностранных языков в основной школе — формирование у школьников иноязычной коммуникативной компетенции. Здесь обучение предмету «Иностранный язык» определяется как приоритетное направление.

В распоряжении учителей для достижения этой цели есть целый арсенал различных средств. Это и всевозможные пособия с тестами, и онлайн тренажеры, и обучающие компьютерные программы. Что же делать учителю в этом с виду «хаосе»? И найти именно то что будет способствовать эффективному обучению.

Для успешной подготовки учителю необходимо видеть проблемы, так как именно наличие проблемы подразумевает нахождение наиболее эффективных решений.

Проблема №1- обычно слова и словосочетания заучиваются, а не анализируются
Проблема №2-изучаются отдельные лексические единицы, а не слова и словосочетания в контексте

Проблема №3-словообразование не поддается правилам.

Во вторых, для успешного достижения этой цели применяю алгоритм работы: Цель → Содержание образования Методы и формы обучения + Диагностика эффективности → Результат. Каждый этап имеет определенное содержание. Данный алгоритм – это, своего рода, дидактический конструктор, куда каждый педагог можете внести свои дополнения, изменения с учетом ваших потребностей деятельности по подготовке обучающихся и конкретизировать содержание. Остановимся на 3 этапе данного алгоритма ,это методы и формы обучения. Приём «Insert», который направлен на развитие читательской активности у учащихся. Прием помогает сформировать эффективные навыки и приемы при чтении учебной и научной литературы. Кратко, учащиеся читают текст или правило, маркируя его специальными значками, после чего заполняется таблица. При подготовки исследовательских проектных работ по любому направлению,изучение научной литературы — это неотъемлемая часть. Конечно, ученику, который впервые сталкивается с этим, предстоит трудоемкая, иногда скрупулезная работа. И здесь на помощь как педагогам, так и ребятам приходит методический прием, таск-анализ. ТАСК - это сокращение для слов Тезис — Анализ — Синтез — Ключ).

Следующий прием «Перевернутый урок»— это такая модель обучения, при которой учитель предлагает теоретический материал для самостоятельного изучения дома, чтобы на уроке закрепить его практически . То есть в “перевернутом” уроке изучение теоретического материала и выполнение домашнего задания по нему меняются местами. Время на уроке посвящено обсуждениям, интерактивным упражнениям и самостоятельной работе, которая раньше выполнялась бы дома – все под руководством преподавателя, который присутствует

и готов ответить на любые вопросы, которые могут возникнуть. Этот метод настраивает ученика на успех.

Другой не менее эффективный прием, «Гексагон-метод или шестиугольное обучение». Данная технология является одним из вариантов организации интерактивных занятий, поскольку в ходе работы предполагается тесное взаимодействие как между учениками, так и между учителем и учениками. Эффективная систематизация материала. У каждого учащегося при сборке мозаики из шестиугольников складывается своя неповторимая система знаний, что служит реализации деятельностного и дифференцированного подходов к обучению.

Игровые технологии, также имеют огромный потенциал, не зависимо от возраста все мы любим веселиться и играть. Так лексическая игра «Гонка слов» (Word race), игра для закрепления слов, которые изучали на прошлом уроке. Такие грамматические игры на уроках английского языка позволяют оживить обстановку и сделать урок более веселым. Причем игра подходит для учащихся любого возраста и уровня.

Интерактивные ресурсы также имеют огромный потенциал, я использую для закрепления, тренировки в употреблении и углубления изученного материала «Wordwall», представляет собой многофункциональный инструмент для создания как интерактивных, так и печатных материалов. Большинство шаблонов доступны как в интерактивной, так и в печатной версии. Многих учителей порадует тот факт, что сервис имеет русскоязычную версию.

Модернизация современного образования дает неограниченные возможности, чтобы развить и проявить свой интеллектуальный потенциал, участвуя в проектной, творческой и научно-исследовательской деятельности. Творческие проекты на начальном этапе становления личности учащихся позволяет привлечь их внимание, ознакомить с основами интеллектуально-исследовательской деятельности. Все мы знаем, фантазия обладает огромной мотивирующей компонентом, который развивает критическое мышление. А это одно из самых важных в формировании интеллектуального потенциала.

Нахождение и применение педагогических информационных технологий можно считать необходимым компонентом функционирования информационно-образовательного пространства. Все это, с одной стороны, основывается на теоретических аспектах педагогики, психологии, информатики, управления, с другой — это подразумевает широкие возможности современной информационной и телекоммуникационной техники. Таким образом, формирование мирового информационного образовательного пространства базируется на комплексе этих составляющих.

Кроме того, самоконтроль важная мотивационная составляющая в развитии творческой активности у учащихся, а если брать лексико-грамматический аспект, необходимая часть. Так можно предложить ребятам вести «трекер привычек». Для плодотворного изучения английского языка каждый может создать свой чек-лист на день, месяц или год.

Подводя итог всему вышеизложенному, мы рекомендуем педагогам использование в своей работе данных методик для создания эффективного образовательного пространства, где основная цель - это активизация познавательной и творческой активности у обучающихся.

ЛИТЕРАТУРА

1. Андреева М. В. Технологии веб-квест в формировании коммуникативной и социокультурной компетенции // Информационно-коммуникационные технологии в обучении иностранным языкам. Тезисы докладов I Международной научно-практической конференции. М., 2004.

2. Асмолов А. Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения / А. Г. Асмолов // Педагогика. — 2009.- № 4. — С. 18–22.

3. Байкова Л. А. Методика самоопределения учащихся // Завуч: Научно-практический журнал. Москва, 2003, №2 С.52-63.

Направление III. Проектная и исследовательская деятельность обучающихся в контексте требований ФГОС (из опыта работы)

**«ПРОЕКТНАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
ОБУЧАЮЩИХСЯ В КОНТЕКСТЕ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС
(ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)»**

*Васильева Елена Александровна,
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 9»
г. Старый Оскол*

Современное состояние развития общества, динамические изменения во всех сферах деятельности человека обуславливают рост потребности общества в формировании личности с высоким интеллектуальным уровнем развития. Кроме того, личность должна быть творческой, способной к созданию и усвоения инноваций в любой отрасли. Личность, которая нетрадиционно и качественно может решить любые проблемы. Личность, способная мыслить, свободно общаться и правильно говорить. Личность, которая умеет адаптироваться для жизни в обществе. Именно такая личность является наибольшей ценностью во всех странах мира.

Решение этой важной задачи возложено прежде всего на систему образования. От школ требуются принципиально новые подходы к обучению, воспитанию и подготовке к самостоятельной жизни школьников, постоянного обновления форм и методов обучения с целью их эффективного влияния на развитие личности учащихся.

В 2001 году в России происходит формирование Концепции развития исследовательской деятельности учащихся. Разрабатывая концепцию и программу развития исследовательской деятельности учащихся, авторы исходили из того, что оценка эффективности реализации программы происходит на основании следующих критериев: соответствие актуальным проблемам развития образования; научная обоснованность; реализуемость в современных условиях; управляемость; востребованность результатов в образовательной системе страны. А в 2004 году выпускники школы впервые сдавали Единый государственный экзамен. Его итогами оказались невысокие результаты. Особую тревогу вызывало выполнение задания часть 3 (С), которая состояла из одного открытого задания с развёрнутым ответом. Выпускникам нужно было написать сочинение-рассуждение на основе предложенного текста. С помощью этого задания выяснялся уровень сформированности ряда речевых умений и навыков, составляющих основу коммуникативной компетенции учащихся. В процессе анализа работ экзаменуемых были выявлены ошибки, связанные с бедностью словарного запаса. Одной из причин существующего положения в области сформированности языковой компетенции явилось отсутствие у экзаменуемых систематизированных знаний по культуре речи и низкий уровень развития творческих способностей. Надо было исправлять ситуацию. Снова заговорили о необходимости вовлечения школьников в исследовательскую деятельность.

В настоящее время наблюдается несоответствие между возрастающей сложностью мира и способностью выпускников общеобразовательных школ, ориентироваться в нем. Соответственно, перед образовательными учреждениями стоит задача подготовки выпускника, способного адекватно реагировать на изменения окружающего мира, вооруженного практико-ориентированными знаниями, которые позволят ему реализовать свои потенциальные возможности, безболезненно войти в реальное пространство современного бытия со всеми его противоречиями и рисками. По сути, образование должно помочь ребенку в выборе той или иной жизненной и профессиональной траектории, стратегии развития личности. Исследовательская деятельность как раз и помогает в решении проблем профессионального и личностного самоопределения личности. [1]

Учебно-исследовательская работа учащихся может быть организована по двум направлениям: урочная учебно-исследовательская деятельность учащихся (проблемные уроки; семинары; практические и лабораторные занятия); внеурочная учебно-исследовательская деятельность учащихся (факультативы, кружки, интеллектуальные марафоны, конкурсы, конференции).

Я остановлюсь на формировании исследовательских умений обучающихся именно на уроках русского языка и литературы. Поделюсь опытом, как организовать исследовательскую деятельность на уроках, какие формы работы лучше использовать, какие алгоритмы дать в помощь ученикам, и самое главное, как сделать занятия плодотворными.

Приоритетными направлениями в своей работе считаю следующие: диагностику учебного процесса, использование современных педагогических технологий, развитие исследовательских навыков учащихся на уроке, рефлексия.

Цели и задачи работы:

1. Вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность и обучение необходимым умениям и навыкам;
2. Развитие самодостаточности учащихся (ориентация на ученика с любым уровнем обученности);
3. Формирование в учащихся мотивации в освоении исследовательских навыков;
4. Интегративность (исследовательские проекты на стыке разных наук);
5. Обогащение духовной культуры;
6. Развитие творческих задатков личности.

Для успешной организации исследовательской деятельности на уроке необходимо

тщательно продумывать формы уроков. Творческих уроков много: творческий отчет, защита идей, ролевая игра, урок открытых мыслей, защита диссертации, семинар, конференция, круглый стол, научный совет и т.д.

Перед любым педагогом, который внедряет в свои уроки исследовательскую деятельность, ставится вопрос: каким образом организовать учебный процесс, чтобы не просто дать ученикам знания об исследуемых процессах, сформировать у них навыки работы над проектом, умение проводить исследование, но и формировать ключевые компетентности, наличие которых необходимо для продолжения образования.

Для формирования ключевых компетентностей школьников, в рамках обычных традиционных уроков я использую проблемное введение в тему урока; постановка цели и задач урока совместно с учащимися; совместное (самостоятельное) планирование выполнения практического задания; групповые работы на уроке, в том числе и с ролевым распределением работы в группе; выдвижение идеи (мозговой штурм); постановка вопроса (поиск гипотезы); формулировка предположения (гипотезы); обоснованный выбор способа выполнения задания; составление аннотации к прочитанной книге, карточек; поиск дополнительной литературы; подготовку доклада (сообщения); самоанализ и самооценка, рефлексия; поиск альтернативных способов решения проблемы. В структуру уроков рекомендую вводить упражнения, позволяющие учащимся выявлять проблемы, разрабатывать гипотезы, наблюдать, классифицировать. [2]

В работе учащиеся опираются на алгоритм написания исследовательской деятельности:

1. Сформулировать тему и задачи работы.
2. Определить гипотезу для решения задач. Определить пути ее решения, согласовав их с научным руководителем.
3. Изучить литературу по теме исследования
4. Приступить к решению научной задачи.
5. Проанализировать полученные результаты.
6. Сделать научные выводы.

Оформляют ребята результаты своей работы в виде реферата, стендового доклада или статьи.

Формы обучения на уроках-исследованиях: индивидуальный, парный, групповой, коллективный.

Некоторые практические советы.

По содержанию элементов исследовательской деятельности – это в основном уроки по работе с источниками информации, наблюдению за конкретным языковым материалом. На таких уроках даются задания: прочитать материал в учебнике и выделить главную информацию, подобрать свои примеры по данному теоретическому материалу; сопоставить группы слов (например, один столбик слов с орфограммой, другой без неё, сделать вывод условия возникновения орфограммы); систематизировать материал в таблицу.

На уроках возможен эксперимент. Изучая тему «Глухие и звонкие согласные», дается задание зажать уши и произнести сначала звонкие, потом глухие согласные и сделать вывод, почему каждая группа так называется.

Сравнительно новый вид работы на уроках русского языка – лабораторные работы, это, так как такой вид работы был широко известен на уроках естественно-научного цикла, а на уроках гуманитарного цикла не применялся. Но, например, в пособии И.П. Цыбулько «Русский язык, 5 класс, Тематический контроль, Рабочая тетрадь» такие работы представлены довольно широко, и мы применяем данный дидактический материал на уроках.

Уроки-исследования могут строиться и с несколькими видами работ. Например, на уроке в 6 классе по теме «Лексика» работа строится по такой схеме:

1. Класс разбивается на малые группы (в каждой из них должен быть

сильный ученик и слабый, чтобы группы были равноправны по отношению друг к другу). Каждая из групп получает задание подготовить доклад по одной из тем: «Профессионализмы», «Исконно русские и заимствованные слова», «Диалектизмы (местный диалект)», «Новые слова (неологизмы)», «Устаревшие слова (историзмы и архаизмы)».

2. Учащиеся самостоятельно изучают тему (это может быть и материал учебника, и дополнительный материал, в том числе из Интернета). Кроме того, учащиеся готовят различные упражнения для закрепления изученного материала: кроссворд, карточки, вопросы для закрепления в виде блиц-опроса.

3. Выступление с докладом перед аудиторией одноклассников.

4. Оценивание (учитель совместно с учащимися) с обязательным озвучиванием сильных и слабых сторон выступления.

Таким образом, главное место на уроке отводится активной и разносторонней, познавательной деятельности школьников. Учащиеся воспринимают знания не в готовом виде, а в процессе собственной деятельности, направленной на «открытие нового знания». В процессе работы преподаватель уходит на второй план: он уже не транслятор нового знания, а организатор исследовательской деятельности учеников. Учитель не вмешивается в работу групп, а лишь направляет работу, делает замечания и дает уточнения.

Важнейшей целью успешного образования является ориентация не только на усвоение обучающимся знаний, умений и навыков, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей в процессе овладения языком, чему способствует организация исследования на уроке.

ЛИТЕРАТУРА

1. Перецкая С.Э. «Организация проектно-исследовательской деятельности школьника» <https://for-teacher.ru/edu/matematika/doc-td8iqwf.html>

2. Хуторской А.В. Статья «Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированного образования» Народное образование. – 2003. - №2

«ИССЛЕДОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ ИГРЫ СО СЛОВОМ В ДЕТСКИХ АНЕКДОТАХ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УЧАЩИМИСЯ 7-8 КЛАССОВ КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ НАВЫКОВ ШКОЛЬНИКА»

*Жеребцова Марина Сергеевна, Иванова Галина Борисовна,
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Основная
общеобразовательная Каплинская школа», с. Федосеевка*

Проектная и исследовательская деятельности школьников на уроках русского языка и во внеурочной деятельности, в первую очередь, нацелены на достижение метапредметных результатов образования. В соответствии с требованиями ФГОС программа развития универсальных учебных действий направлена на формирование у обучающихся основ культуры исследовательской и проектной деятельности, навыков разработки, реализации и общественной презентации результатов исследования учебного проекта. Основной процедурой оценки этих результатов является защита итогового индивидуального проекта, где ученик демонстрирует уровень сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий.

Организация исследовательской деятельности обучающихся является важнейшей частью внеурочной работы. Задача учителя русского языка – стимулировать школьников к выполнению индивидуальных, парных и групповых проектов по предмету. Исследования

обучающихся связаны с решением творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением и предполагают наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере.

В качестве примера хотелось бы привести работу учеников по исследованию языковой игры со словом в детских анекдотах. В 21 веке юмористические жанры пользуются особой популярностью, а жанр анекдота становится особо актуален. Не исключением стали и анекдоты, предназначенные для детей. Их актуальность можно объяснить развитием выразительных средств юмора, иронии и сарказма. Анекдоты имеют важное значение в коммуникации, образовании [1].

С учениками мы обращаемся к анекдотам, обыгрывающим возможное проявление аномалий в слове. Слово, являясь основной единицей языка, проявляет свою самобытность в игре, связанной с графико-звуковой, морфологической формой, в игре с его значением, со словообразовательной и морфемной структурами. Источником анекдотов может послужить «Классный журнал» - современный интерактивный журнал для детей младшего и среднего школьного возраста (целевая аудитория 7-13 лет, мальчики и девочки) [4].

Школьники определяют цель своего исследования. Ею становится изучение степени проявления самобытности слова, основанной на игре с его языковыми особенностями. Проблемой исследования являются пути и способы творческого употребления языка, создания парадоксальности и неожиданности выводов на основе повседневности. В соответствии с целью исследования ученики ставят задачи работы, где основным становится изучение теоретических сведений об истории и особенностях русских анекдотов; изучение способов создания комических ситуаций в анекдоте;

отбор анекдотов, обыгрывающих различные проявления аномалий в слове; изучение отличительных признаков анекдотов, основанных на языковой игре со словом.

Данное исследование увлекает учеников, так как особенности современного потребления юмористической информации являются ресурсом интеллектуального и личностного развития, а наблюдение над фактами языка и речи, способами их эстетического оформления в форме анекдота способствуют творческому использованию родного языка.

Изучив теоретические сведения об истории и особенностях русских анекдотов, имея определенную базу по данной теме, школьники приступают к непосредственной работе с анекдотами [3].

Школьники определяют несколько видов анекдотов, основанных на языковой игре со словом. В первую группу входят анекдоты, актуализирующие звуковую форму слова. Среди них ученики определяют анекдоты, основанные на игре с членимостью речевого потока, на использовании звукописи и имитации дефектного произношения. Приводят примеры, доказывают свою точку зрения. Так, в качестве примера использования звукописи ученики приводят следующий анекдот:

– *Марьиванна, не садитесь на стул – там кислота!*

– *Врѣш-ш-ш-ш-шь... [2]*

Ученики отмечают, что благодаря аллитерации (повтор звука [ш] в слове «врѣшь»), имитируются звуки шипения, возникшие от соприкосновения с кислотой.

Во вторую группу анекдотов ученики включают анекдоты, основанные на игре с лексическим значением слова. Сюда входят анекдоты, обыгрывающие синонимию, антонимию, метонимию, многозначность слова, конфликт прямого и идиоматического прочтения фразы, переосмысление значений, закрепленных за словами.

Так, обыгрывание многозначности школьники видят в следующем анекдоте:

- *Мама! Мама! Оставь мне пару конфет попробовать... - Пробовала! Оставлять не получается. [4]*

Школьники определяют, что многозначным словом здесь является слово «попробовать». Его первое значение - отвесть чего-либо. Здесь оно имеет разговорный характер. Второе значение этого слова - пытаться что-нибудь сделать, употреблять усилия для достижения чего-нибудь.

В качестве примера анекдотов, основанных на переосмыслении значений, закрепленных за словами, ученики приводят следующий анекдот:

Учительница вызывает Мишу к доске и говорит:

– Миша, нарисуй треугольник.

Миша нарисовал. Учительница:

– А теперь докажи, что это треугольник.

– Клянусь, это треугольник! [4]

Ученики отмечают, что данным анекдоте прямое значение слова «доказать» означает «подтвердить какое-нибудь положение фактами или доводами». Оно переосмысливается участником ситуации по-своему, теряет закрепленное за ним значение и приобретает новое, неожиданное и поэтому смешное.

Третья группа анекдотов, которую выделяют в процессе своего исследования ученики – это анекдоты, основанные на игре с производными единицами: с окказиональным членением узуальных слов. Ученики приводят следующий пример:

Вовочка, приведи пример одноклеточных. - Два хомяка в одной клетке. [4]

Ученики отмечают здесь игру со стилистическим регистром слова. Слово «одноклеточные» относится к научному стилю речи, является однозначным. Персонаж, отвечающий на вопрос об одноклеточных, воспринимает данное слово как узуальное, находящееся в обиходе («одна клетка»). И то же самое слово у говорящего приобретает разговорную окраску, становится окказионализмом. Оно создается под влиянием контекста, для выражения смысла, необходимого в данном случае.

И последняя группа анекдотов, которую выделяют ученики в процессе своего исследования, – это анекдоты, обыгрывающие грамматические характеристики слова: омонимию частей речи. В качестве примера приводят следующий анекдот:

Отправляю перед обедом ребёнка мыть руки. Стоит и держит руки под струёй воды. Говорю: - Мой руки, три их. Смотрит на меня, как на ненормальную: - Две их... [4]

В данном анекдоте использованы омоформы «три» и «три». Это грамматические омонимы, разные слова, совпадающие в отдельных грамматических формах. Так, первое слово «три» - это глагол повелительного наклонения, образованный от слова «тереть», слово «три» во втором случае - это количественное числительное. Все это и создает комизм ситуации.

Учитель обязательно должен подвести учеников к грамотному оформлению выводов по результатам исследования. Например, можно предложить составить диаграмму, представляющую процентное соотношение различных видов анекдотов, основанных на языковой игре со словом. Она наглядно продемонстрирует учащимся, какие виды анекдотов создаются чаще всего, какие – реже. Также школьники отмечают, что внутри некоторых видов анекдотов выявляются подгруппы, обладающие определенными особенностями. Данные подгруппы можно также изобразить на диаграммах.

Проанализировав анекдоты, основанные на языковой игре со словом, ученики приходят к выводу, что наблюдение над фактами языка и речи, способами их оформления в анекдоте призваны доставлять рассказчику и адресату интеллектуальное удовольствие.

Результаты исследовательской работы учеников могут найти применение при изучении средств художественной выразительности на уроках русского языка, на уроках литературы, посвященных изучению малой формы комической прозы.

В результате такой исследовательской деятельности ученики повышают свое интеллектуальное, личностное развитие, растут их компетенции в выбранной для исследования сфере, формируется умение сотрудничать в коллективе и работать самостоятельно. Школьники уясняют суть творческой и исследовательской работы. Главным результатом исследовательской деятельности школьников становится открытие знаний, новых для них самих. Ценностью учебно-исследовательской работы становится возможность обучающихся посмотреть на различные проблемы с позиций ученых, занимающихся научным исследованием. Оценка исследовательской работы учеников

происходит на основе сформированности предметных знаний и способов действий, познавательных УУД, сформированности регулятивных и коммуникативных действий.

Список литературы

1. Вепрева, И.Т. Метаязыковой взгляд на русский анекдот / И. Т. Вепрева. – Текст : непосредственный // Уральский филологический вестник. – 2012. - №3 (125). – С. 83-87- URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metayazykovoy-vzglyad-na-russkiy-anekdot> (дата обращения: 18.11.2022).

2. Воскресенская, Т. Л. Особенности языковой картины мира ребенка / Т. Л. Воскресенская. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2016. — № 20 (124). — С. 804-806. — URL: <https://moluch.ru/archive/124/34384/> (дата обращения: 14.11.2022).

3. Дискаева, И. И. Современный анекдот: проблемы исследования / И. И. Дискаева. – Текст : непосредственный // Образование через всю жизнь: непрерывное образование в интересах устойчивого развития. – 2012. - №2 (354). – С.303-306- URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennyy-anekdot-problemy-issledovaniya> (дата обращения: 20.11.2022).

4. Классный журнал. Современный интерактивный журнал для детей младшего и среднего школьного возраста (целевая аудитория 7-13 лет, мальчики и девочки) // ООО Открытые системы – 2022. - URL: <https://www.classmag.ru/rubric/241750/page/2> (дата обращения: 10.11.2022).

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ИТОГОВЫЙ ПРОЕКТ В КОНТЕКСТЕ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС ООО И СОО

*Коваленко Маргарита Леонидовна,
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя
общеобразовательная школа № 5 с углубленным изучением отдельных предметов»,
город Старый Оскол*

С введением ФГОС на уровне основного общего образования появилось новое понятие – индивидуальный учебный проект. Выполнение итогового индивидуального проекта обязательно для каждого выпускника 9 класса. Итоговый проект является основным объектом оценки метапредметных результатов.

Согласно ФГОС метапредметные результаты должны носить системный характер и включать определенные компоненты:

- умение самостоятельно определять цели, ставить и формулировать задачи;
- владение основами самоконтроля и самооценки;
- умение организовывать учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, работать индивидуально и в группе;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей.

Важно отметить, что проекты учеников могут быть разными по форме:

практико-ориентированный проект предполагает в качестве основной цели изготовление определенного продукта;

исследовательский проект напоминает по форме научное исследование;

творческий проект предполагает свободный, нестандартный подход к оформлению результатов работы.

Главное, чтобы проект соответствовал потребностям и интересам конкретного учащегося. При работе над проектом ученик осваивает те необходимые навыки, которые потребуются ему в дальнейшей жизни, в его профессиональной деятельности.

При организации работы над проектом меняется и роль учителя: он перестает быть источником информации и становится организатором познавательной деятельности обучающихся.

Процесс подготовки проекта делится на несколько этапов.

Среди возможных форм представления результатов проектной деятельности можно выделить следующие:

- макеты, модели, рабочие установки, схемы;
- презентации;
- альбомы, буклеты, брошюры, книги;
- реконструкции событий;
- эссе, рассказы, стихи, рисунки;
- результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров;
- документальные фильмы, мультфильмы;
- выставки, игры;
- веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители) и др.
- сценарии проведения конференций, семинаров и круглых столов.

На защите проект должен представлять собой завершённое учебное исследование, как отражение способности к аналитической и творческой деятельности, коммуникативные навыки учащегося, умение мыслить критически, навыки самостоятельной работы и способности правильного структурирования информации. Защита индивидуального итогового проекта является одной из обязательных составляющих внутришкольного мониторинга образовательных достижений.

Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

- сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- развитость навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретённых знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
- способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

В ходе работы над индивидуальным проектом ученик научится самостоятельно: определять и формулировать задачу; планировать свою работу; обращаться за помощью к специалистам (иногда к незнакомым); искать необходимую информацию; применять коммуникативные способности; организовывать работу других людей; профессионально использовать ИКТ в процессе работы и для подготовки презентации; выступать с докладом; к нужному сроку доводить работу до запланированного результата.

Обязательный минимум содержания основных образовательных программ среднего общего образования при реализации ФГОС предусматривает участие обучающихся в проектной деятельности. В школах, реализующих ФГОС среднего общего образования, в учебные планы введен курс «Индивидуальный проект», на который отводится 68 часов. Организация выполнения индивидуального проекта в нашей школе построена так, что проект выполняется в 10 классе в течение одного года в объеме 2 учебных часов в неделю.

Внедрение проектной деятельности обучающихся организовано с ориентацией на личность каждого ребенка. На что же направлены часы, отведенные на учебный курс «Индивидуальный проект»?

1. На преподавание теоретического материала (так как у большинства учащихся, отсутствует достаточный опыт работы в области проектной или исследовательской деятельности;

2. На конструирование выбора обучающегося, его самоопределение, в том числе консультирование с психологом, учителем, классным руководителем;

3. На практическую часть: занятия в исследовательских лабораториях; образовательные экспедиции, походы и экскурсии с целью сбора необходимой информации; игры, в ходе которых отрабатываются определенные умения; презентации промежуточных результатов деятельности на конференциях и конкурсах и т.д.

В рамках занятий по предмету у обучающихся развиваются универсальные учебные действия: постановка целей и задач в рамках исследования и проектирования, оценка ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; разработка совместно с учителем и другими учащимися системы критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы; оценка рисков реализации проекта и путей минимизации этих рисков.

Таким образом, выполнение индивидуального итогового проекта на уровне среднего общего образования, мотивирует учащихся к самостоятельному, инициативному и творческому освоению учебного материала в процессе познавательной деятельности при движении по индивидуальному образовательному маршруту.

Литература

1. Валуева, Н.Л. Индивидуальный проект в рамках реализации ФГОС [Электронный ресурс] / Н.Л. Валуева, Н.С. Миронова. – Режим доступа: https://kst.mskobr.ru/files/ind_proekt_v_ramkah_fgob_ooo.pdf (Дата обращения: 04.04.2022).

Краснова, В.В. Проектная деятельность в реализации ФГОС нового поколения // Юный ученый. - 2016. - № 6.1 (9.1). -

«ВЫБОР ТЕМЫ ДЛЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ»

Козлитина Ирина Владимировна,

учитель начальных классов,

Коваль Ольга Владимировна,

учитель начальных классов,

МОУ «Разуменская СОШ №3

Белгородского района Белгородской области»,

пгт. Разумное

Исследовательская работа является актуальным направлением трансформации образования. Исследуя явления, открывая закономерности, дети учатся самостоятельно приобретать знания, у них формируются мировоззрение и творческие способности.

Однако, научную работу школьники, особенно начальных классов, не могут выполнить без помощи руководителя. И в первую очередь нужно помочь им в выборе темы. Ведь неудачный выбор темы или некорректное название может испортить самое первое впечатление от работы. И тогда интересные, креативные и полезные исследования продолжают пылиться на полке. От правильно сформулированной темы зависит грамотность исследования, достоверность выводов и высокая оценка работы на конкурсе.

Тема должна быть актуальной, конкретной, оригинальной, вызывать интерес у читателя, четко отражать содержание и направление исследовательской работы,

соответствовать возрасту автора. Уже по названию должно быть понятно содержание работы, и на какую секцию ее отправлять. Тема должна соответствовать техническим возможностям (наличие приборов, реактивов, методик) и предусматривать реальные сроки выполнения работы.

С чего же начинать работу над темой исследования? Прежде всего, задать вопросы что? где? почему?

Что нужно изучить? Звуки, правила поведения, растения, рекламу или вышивку? Отталкиваться нужно от того, что интересует автора.

Интерес определяет направление. **Где** находится область исследования? Если автора интересуют звуки неживой природы, то исследование будет проходить в области физики. Если звуки речи – в области лингвистики.

Разные точки зрения на один и тот же вопрос, недостаток теоретических знаний или практических навыков заставляют автора задуматься. **Почему** возникла проблема и ее нужно изучать в настоящее время?

Зачастую проблема возникает неожиданно. Ребёнок замечает вокруг себя то, что он не может объяснить, как правило, необычное в окружающем мире. Например, отчего возникает радуга? Это вызывает у него восторг, удивление и желание исследовать. И вот здесь важно вовремя руководителю предложить изучить этот предмет или явление с научной точки зрения.

При формулировании темы нужно учитывать цель и задачи, предмет и объект исследования, а также существенные различия художественного произведения, публицистической статьи и научной работы. «Журналистские формулировки» темы говорят о том, что юный исследователь (или его руководитель) не знают общепринятых строгих правил в науке.

Заголовок должен состоять из 5-10 слов, в идеале – 8 слов. Вместо таких отглагольных существительных, как «Определение влияния...», надо взять более точную формулировку: «Влияние...», «Исследование...», «Особенности...», «Анализ...».

Вот примеры неудачных и корректных тем (из опыта работы):

Неудачная тема	Корректное название
Звуковая волна.	Исследование частоты колебаний звуковой волны.
Белгород – моя малая Родина.	Сравнительный анализ названий улиц города Белгорода в XX и XXI веке.
Как влияют растения кабинета на эмоции школьников?	Влияние аспарагуса на эмоциональное состояние учащихся начальной школы.
Воздух, который нас окружает.	Оценка состояния воздуха в поселке Разумное по состоянию растений-индикаторов.
Речевая агрессия младших школьников.	Влияние речевых оборотов на поведение младших школьников.
Береза в русском народном творчестве.	Образ березы в русских народных песнях.
Тайна старинного полотенца.	Исследование узоров на полотенце XIX века.
Жизнь птиц в заповеднике «Белогорье».	Биоразнообразии птиц в заповеднике «Белогорье».
Влияние магнитного поля Земли на растения.	Влияние магнитного поля Земли на прорастание семян пшеницы.
Не мытьём, так катаньем.	Исследование ферментов для стиральных порошков на предмет удаления различных пятен.
Школьное молоко: польза или вред.	Влияние употребления молока на здоровье младшего школьника.

Почему «разговаривать» с помощью ножа и вилки считается дурным тоном?	Сравнительный анализ правил поведения за столом (19 в. - 21 в.).
Игра на музыкальных инструментах как способ лечения.	Игра на фортепиано как способ развития моторики у детей с РАС.

Список литературы:

1. Организация эколого-исследовательской деятельности младших школьников. Путешествия в мир природы / авт.-сост. Н.И. Асташина. – Волгоград: Учитель, 2014.
2. Развитие исследовательских умений младших школьников / Н.Б. Шумакова; под ред. Н.Б. Шумаковой. – М.: Просвещение, 2011.
3. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. – Самара: Учебная литература, 2004.
4. Семенова Н.А. К проблеме выбора темы при организации исследовательской работы с дошкольниками и младшими школьниками // Вестн. Томского гос. пед. ун-та (TSPU Bulletin). 2017. Вып. 12 (189).
5. Семенова Н.А. Формирование исследовательских умений младших школьников: дис. кандидат педагогических наук: 13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования. Томск, 2007.
6. Темы исследовательских работ начальной школы. Web: <https://obuchonok.ru/node/439>

«ПРОЕКТНАЯ МЕТОДИКА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»

*Комарчук Алиса Владимировна,
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная Незнамовская школа»
с. Незнамово*

Коммуникативные компетенции (знания, умения и навыки общения) важны каждому человеку и задача современного образования не только в предоставлении знаний, но и в осмыслении обучающимся окружающего мира, проявлении творческих способностей. На сколько хорошо обучающийся овладеет способностью выражать свои чувства, мысли не только на своём родном языке, но и на английском, будет зависеть его дальнейшая карьера, умение вести коммуникации в обществе, взаимодействовать с окружающим миром. Мы, преподаватели понимаем, что в центре внимания – обучающийся со своими чётко построенными целями, уверенный в себе, способный справиться с любыми трудностями, которые встречаются на его пути, обладающий критическим мнением, которое ни раз помогает ему решать проблемы под разным углом своего мышления. В воспитании и обучении такого ученика приходит на помощь проектный метод обучения.

Мы считаем, что проектная методика в обучении английскому языку крайне важна. Обучающиеся демонстрируют свои коммуникативные компетенции за пределами школы, а управление образования в свою очередь стимулирует таких детей принимать участие в конкурсах, конференциях, развивая на каждом этапе уверенность в себе, в своих знаниях. Таким образом, ученик с лёгкостью заводит новые знакомства, выражает свои мысли, чувства, учиться коммуницировать с людьми разного возраста.

Метод проектов был разработан американским философом и педагогом Дж. Дьюи, а также его учеником В.Х. Килпатриком, целью которого является установление связи учебного материала с жизненным опытом обучающихся. В России развитием метода проектов занимались С.Т. Шацкий, Н.К. Крупская, Б.П. Игнатъев, Л.К. Шлегер, А.У. Зеленко и многие другие. Однако в 30-ые годы использование данного метода было официально

запрещено. Лишь через несколько десятилетий метод проектов вновь приобрёл актуальность. Е. С. Полат, Т. А. Воронина, И. Е. Брусникина, А. И. Савенков способствовали его возрождению в практике.

Проект - технология, позволяющая решать задачи личностно-ориентированного подхода в обучении и отвечающая запросам современного общества. На практике проектная методика результативна в изучении английского языка. В результате работы над проектом, обучающиеся вызывают неподдельный интерес и, как следствие, повышается мотивация к изучению языка. При осуществлении проектной деятельности к учащемуся осуществляется индивидуальный подход, раскрываются его творческие способности. Например, при подготовке к конкурсу «Полиглотик», организованный управлением образования, ребята свернули горы для достижения своих целей. Им пришлось познакомиться не только с новой лексикой английского языка, но и с новыми программами, которые пригодятся им в дальнейшем обучении даже в университете: Power Point, Adobe Photoshop. Самое главное – не останавливаться, не дойдя до финишной прямой, а создавать то, о чём задумал, как бы сложно тебе не было на любом этапе. И на каждом этапе учитель является консультантом, организатором самостоятельной деятельности, сотрудничает с учеником. И в данном случае не важен результат, он будет и так на высшем уровне, потому что он уникальный, созданный посредством мыслительной деятельности ребёнка, а важен процесс. То есть к каким выводам пришёл ученик, чему научился, чего достиг в своих рассуждениях. Иногда бывает, что в процессе ребёнок додумывает много тонкостей и нюансов, которые ему на начальном этапе точно не пришли бы в голову.

Для достижения успешного результата необходимо следовать четырём этапам работы над проектами:

1. Организационный этап – это начальный этап работы, на котором очень важно сформулировать тему, цель проекта, определить временные рамки, продумать материалы и источники, которые могли бы использовать учащиеся, составить план проекта, выбрать оптимальную форму презентации результатов.

2. Подготовительный этап, на котором ставятся задачи и формируются группы.

3. Выполнение проекта - это самый трудоемкий и продолжительный по времени этап работы над проектом, т.к. на этом этапе происходит сбор информации и взаимодействие учителя и ученика, а также учеников – участников проекты между собой, роль учителя здесь очень велика, он - наставник и в то же время, осуществляет контроль правильности употребления языковых единиц, грамматических явлений и структур.

4. Презентация – это демонстрация результатов деятельности по проекту, представление его одноклассникам и учителю, защита и обсуждение проекта.

Проектная деятельность на уроках английского языка необходима, когда происходит обобщение, повторение и закрепление учебного материала. Положительный фактор проектной деятельности – повышение мотивации среди обучающихся. Ребята с радостью участвуют не только в подготовке материала, но и в обсуждении других работ, внимательно слушая своих сверстников. Ребята таким образом, учатся сотрудничать, приходить на помощь, воспитывают в себе стойкость характера, учатся справляться с трудностями, решать проблемы посредством подготовки к проекту. Несомненно, проектная деятельность важна на уроках английского языка.

Список используемой литературы:

1. Епифанова, А. Д. Роль образовательной среды при использовании метода проектов на уроке иностранного языка / А. Д. Епифанова // Научные исследования в современном мире: теория, методология, практика : Сборник статей по материалам международной

научно-практической конференции, Уфа, 25 октября 2019 года. Том Часть 3. – Уфа: Общество с ограниченной ответственностью "Научно-издательский центр "Вестник науки", 2019. – С. 180-189.

2. Мустафина, А. С. Метод проектов на уроках иностранного языка на старшем этапе обучения в средней школе / А. С. Мустафина // Гуманитарные исследования молодых ученых Южного Урала : Сборник статей ежегодной конференции, Челябинск, 18 апреля 2019 года / Главный редактор И.М. Нохрин. Том Выпуск 3. – Челябинск: Челябинский государственный университет, 2020. – С. 304-310.

3. Репич, Е. Б. Метод проектов на уроках иностранного языка / Е. Б. Репич // Историческая и социально-образовательная мысль. – 2015. – № S1. – С. 99-102.

«УЧЕБНЫЕ ПРОЕКТЫ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ»

*Назарова Елена Петровна,
учитель начальных классов,
МБОУ «СОШ №11»,
г. Старый Оскол Белгородской области*

Учебные проекты давно и прочно вошли в нашу жизнь. Это неотъемлемое требование работы по Федеральным государственным стандартам. Положительные аспекты этой деятельности очевидны. Работа над проектом позволяет формировать универсальные учебные действия, которые недостаточно формируются на уроках другого типа, а кроме того, помогает раскрыть потенциал каждого ребёнка в классе. Однако проведение урока-проекта в начальной школе требует от учителя не только тщательной и трудоёмкой подготовки, но и специальных знаний и практического опыта проведения таких занятий. Теория разработана недостаточно, отсутствуют единые требования к структуре урока-проекта. Поэтому качество проведения подобных уроков нередко страдает, учителя подходят формально к подготовке, учащиеся плохо представляют цель и задачи своей деятельности и всё вместе это негативно сказывается на результате.

Работа над учебными проектами начинается в 1 классе. На первых порах это небольшие проектные задания: «Моя семья», «Мой город», «Тайна моего имени». В подготовке и оформлении мини-проектов активное участие принимают родители первоклассников. Это необходимо, чтобы дети увидели варианты правильного и красивого оформления работы. Кроме этого, совместная деятельность детей и родителей способствует формированию доверительных отношений между ними. Уже в конце первого класса дети готовы к осуществлению серьёзного коллективного творческого проекта на уроке технологии «Речной флот». В своей практической деятельности я давно вынесла подготовку к проектам во внеурочное время и стараюсь привлекать к активной деятельности учащихся, чьи способности не всегда очевидны на уроке. На подготовительном этапе происходит деление детей на группы. Задача учителя, чтобы в каждой группе оказался лидер, который возьмёт на себя обязанности по организации работы и несколько учеников, которые отличаются любознательностью, развитым воображением, богатой фантазией и большим упорством в решении различных задач. Проектная деятельность – вид работы, который помогает бурную энергию данной категории детей направить в нужное русло. Дети каждой группы по заданию учителя находят информацию о том, какие приспособления придумали люди, чтобы переправиться через речку. Учитель помогает отбирать нужный материал, чтобы сообщения были краткими, интересными и не повторяли друг друга. После оценки работы участников каждой группы, учитель предлагает провести эксперимент, который поможет ответить на проблемный вопрос урока-проекта: почему не тонет плот? На столах в каждой группе стоят ёмкости с водой и предметы: гвоздь, камень, спичка, карандаш, скорлупа грецкого ореха,

бумага, пробки, зубочистки, монетка. Дети должны сначала предположить, какие предметы утонут, а какие останутся плавать на поверхности воды. А затем проверить свои предположения и заполнить таблицу «Тонет-плавает». После этого группы переходят к выполнению практической части проекта. Используя технологическую карту, каждая группа выполняет свою работу: плот из пенопласта, плот из карандашей, кораблик из скорлупы грецкого ореха. В конце занятия формулируется вывод о значении речного флота в жизни людей, оценивается работа групп и отдельных её участников.

Во 2 классе учащиеся работали над проектом «По одежке встречают...», который был посвящён истории русского народного костюма. Группы работали самостоятельно по нескольким направлениям: женский костюм, мужской костюм, головные уборы, украшения, различия в костюмах крестьян и дворян, особенности детской одежды для девочек и мальчиков. На этапе поиска и отбора необходимой информации возникало много споров и разногласий. Деятельность учащихся осложнялась требованием учителя: представить работу каждой группы различными способами, не повторяясь. Договариваться пришлось не только внутри маленького коллектива, но и с представителями других групп. Дети были поставлены в условия, когда необходимо проявить инициативность, независимость в действиях и гибкость в подходах к проблемам.

В ходе презентации своих проектов дети делились информацией, анализировали её, делали выводы. Каждая группа постаралась творчески подойти к представлению своей части работы, мы увидели яркие презентации, видеоматериалы, работу с музейными экспонатами. А после выступления учащиеся предлагали слушателям различные варианты проверочных заданий: кроссворды, викторины, тесты. Здесь пригодилось умение ясно формулировать и выражать свои мысли в устной и письменной форме.

На этапе рефлексии учащиеся оценили работу групп по предложенным критериям: кратко, интересно, полезно. Оценивали друг друга строго, но справедливо, давая рекомендации и советы, признавая собственные ошибки и недочёты.

В 3 классе большой интерес вызвал у детей учебный проект по окружающему миру «Наши защитники». Дети собирали информацию и оформляли стенгазеты о работниках полиции, пожарной охраны, военных и спасателях. Каждой группе заранее был предложен план. Нужно было найти материал об истории создания каждой службы, особенностях формы и специальной техники, которая используется сотрудниками и привести реальный пример из жизни, когда представители данных профессий проявили мужество и героизм. Презентация данных проектов способствовала не только формированию общеучебных умений и навыков, но и воспитанию патриотизма на примере поступков реальных людей, которые живут рядом с нами и готовы пожертвовать собой ради спасения чужих жизней. Многие мальчики после урока выразили желание в будущем стать военными или спасателями.

В 4 классе работа над учебными проектами была продолжена. Дети стали более самостоятельными, уверенными в своих действиях, научились ставить цели и задачи, адекватно воспринимать критику в свой адрес. Появилась группа детей, готовых выполнить проект индивидуально, а не коллективно. По моему глубокому убеждению, работа над учебными проектами позволяет развить те качества, которые присущи потенциально одарённым детям, но остаются невостребованными до тех пор, пока не будут созданы специальные условия для их развития.

Список литературы

1. Лейтес, Н.С. «Возрастная одаренность и индивидуальные различия», Москва – Воронеж; 1997 г.
2. Панов, В.И. Если одаренность - явление, то одаренные дети - это проблема // Начальная школа: плюс - минус. - 2000. - № 3. - С. 3-11.

«ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОГО ЦИКЛА: ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ»

*Попова Валентина Николаевна,
учитель начальных классов,
Ряполова Ирина Анатольевна,
учитель начальных классов
Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 34 »
г. Старый Оскол*

В настоящее время широко обсуждается вопрос о создании условий для повышения качества учебно-воспитательного процесса. Выпускник современной школы должен обладать практико-ориентированными знаниями, необходимыми для успешной интеграции в социум и адаптации в нём. Для решения этой задачи необходимо отойти от классического формирования знаний, умений и навыков и перейти к идеологии развития, на основе личностно-ориентированной модели образования. Ведущую роль должны играть творческие методы обучения. В арсенале инновационных педагогических средств и методов особое место занимает исследовательская творческая деятельность.

Главная задача данного направления – дать ученику возможность развивать интеллект в самостоятельной творческой деятельности, с учётом индивидуальных способностей и склонностей.

Работая по программе «Начальная школа XXI века» большое внимание уделяем учебным исследованиям как в урочной, так и в внеурочной работе. В своей работе используем методику работы Савенкова А.И.

Начиная с первого класса, используем игры и занятия, помогающие осваивать первичные навыки проведения самостоятельных исследований. Первые методы - откуда можно получить информацию. Во второй четверти первого класса, проводим урок-тренинг, на котором мы учимся, как надо собирать всю доступную информацию и обработать её так, как это делают учёные.

Во втором классе учимся выдвигать гипотезы, классифицировать понятия, умение видеть проблему, делать выводы по изученной теме. Для этого даем детям задание. Посмотрите на мир со стороны. Рассматриваем явление или предмет с разных точек зрения. "Познание начинается с удивления тому, что обыденно",- говорили ещё древние греки.

С 1 по 3 класс почти все работы носят коллективный характер, но каждый ученик вносит свой вклад в общую работу, это приучает детей работать в коллективе. В 3-4 классах многие ученики уже знают, какой предмет им интересен, могут сами выбрать тему исследования.

Темы, которые мы используем в своей работе, можно определить в три основные группы:

фантастические - ориентированные на разработку несуществующих, фантастических объектов и явлений;

теоретические - ориентированные на работу по изучению и обобщению фактов, материалов, содержащихся в различных источниках;

эмпирические - проведение собственных экспериментов.

Часто темы работ выбираем в рамках курса «Окружающий мир». Изучая тему «Вода в природе» У детей возник интерес «Как рождается родник». Стремясь дать наиболее полные сведения о родниках, предлагаем ученикам на каждом уроке задания поискового характера. Найти материал о родниках, затем на неаудиторных занятиях рассматриваем свойства песка,

глины, сделали искусственный родник, рассмотрели карту старооскольского района, выяснили, сколько у нас в районе есть родников, какие из них обустроены и освящены, какие родники заброшены и нуждаются в помощи. Наш район в народе называют стороной чистых родников. С давних времён некоторые из них почитались как святые. С каждым из них связаны предания и легенды. Мы побывали на Потуданском источнике, узнали историю его появления, с удовольствием отдохнули, полюбовались красотами этих прекрасных мест, попробовали кристально чистой воды. Школьники приняли участие в конкурсе рисунков «Родник - источник жизни».

Нас заинтересовал «Сорокинский родник» родник «Лазник», который находится в селе Монаково на окраине урочища «Коровий». Мы отправились вместе с родителями на экскурсию. Взял с собой инструменты, чтобы убрать мусор и ветки вокруг родников. Сорокинский родник мы нашли быстро, а вот чтобы найти Родник в лесу возле села Монаково, нам пришлось обратиться за помощью к местным старожилам. Мы узнали легенду этого родника. Измерили его дебет, глубину, сравнили воду на жёсткость, а родители расчистили территорию вокруг его. После возвращения мы обратились к администрации Долгополянкого округа, чтобы расчистить территорию возле родника «Лазник». В результате мы составили путеводитель, сделали исследовательскую работу, которую защитили, участвуя в конкурсе исследовательских работ «Природу старооскольского края защитят дети». Любой исследовательский проект должен быть защищен. Для этого нужна подготовка.

Опыт показывает, что организация экскурсий позволяет намного успешнее воспитать у младших школьников чувство патриотизма. Начало учебного года мы начинаем с посещения краеведческого музея. Музей встретил своих посетителей книгой «Старый Оскол 1593-1993» А. П. Никулова, Э. И. Григорьева. Дети познакомились с историей возникновения города Старый Оскол, с жизнью людей в те далёкие времена. Мальчишек и девчонок поразил зал боевой славы. Ребята прикоснулись здесь к самой дорогой и святой ценности, что есть на земле – к подвигу во имя сохранения жизни. Итогом посещения музея стал проект «История появления нашего города». С этим проектом ребята выступили на классном часе и на родительском собрании. Материалы проектов были отправлены на конкурс творческих и исследовательских работ «Портфолио».

В конце учебного была совершена поездка в город Воронеж, в первый в Центральной России океанариум. Бурный восторг от встречи с подводными обитателями подарил он маленьким посетителям. Школьники совершили незабываемое путешествие через климатические зоны нашей планеты. Океанариум поразил удивительным разнообразием рыб, обитаемых в водоёмах нашего родного края. А затем мы побывали на Адмиралтейской площади Воронежа. Именно в Воронеже на берегу реки появилось первое адмиралтейство России – сначала под этим словом понимали место, где строился флот. Эта мемориальная площадь торжественно открыта 7 сентября 1996 года, в День города, когда Воронеж праздновал 300-летие Военно-Морского Флота России. Завершилась поездка посещением дома-музея знаменитой цирковой династии Дуровых. Ребята с интересом слушали рассказ экскурсовода о создании музея, рассматривали фотографии, увидели первые костюмы цирковых артистов. Приобщение детей к духовному наследию Белгородчины является одним из основных направлений нашей экскурсионной деятельности. Традиционными стали поездки в Свято-Троицкий Холковский монастырь, расположенный в Чернянском районе Белгородской области. Этот монастырь по устройству напоминает знаменитые пещеры Киево-Печерской Лавры и является памятником архитектуры VIII-XII веков. Ребята познакомились с историей монастыря, посетили храмы преподобных Антония и Феодосия Киево-Печерских, храм Донской иконы Божией Матери, поднялись на Владимирскую колокольню. Но больше всего детям запомнились подземные меловые пещеры и церковь Святой Троицы. В завершении экскурсии были сделаны фотографии на память. Мы не воспитаем любви к Родине, не пробудив у ребёнка любви к деревьям, цветам, не наполнив их души переживаниями красоты родных мест. Любовь к Родине начинается с восхищения

тем, что видит перед собой ребёнок, чем он любит, во что вкладывает частичку своей души. И мы пытаемся открыть глаза детей на красоту родной природы. Каждый год мы посещаем Старооскольский дендропарк, где ребята знакомятся с редкими видами деревьев и кустарников. Посещение дендропарка пробудило у детей интерес к природе нашего края. Ряд экскурсий, организованных в заповедные места нашего района, натолкнули нас на создание своей «Красной книги», в которой мы собрали материал о редких растениях и животных, которые можно встретить в окрестностях нашего города. Ребята зарисовали животных и птиц, обитающих в наших краях, поместили в альбом рядом с интересной информацией фотографии растений. Отдельный классный час был посвящён зимовке пернатых птиц. Ребята подготовили рефераты, читали свои сочинения, разгадывали загадки о птицах, слушали птичьи голоса. В завершение классного часа мы развесили на улице птичьи кормушки, сделанные руками учеников, наполнили их едой. Совместная деятельность не только сплотила детей, но и помогла пробудить интерес учащихся к природе родного края, обозначить экологические проблемы нашего региона.

Ежегодно в Старооскольском Доме ремёсел проводится конкурс игрушек из глины «Потешный товар», с целью сохранения традиционного промысла глиняной игрушки и приобщения горожан к традиционной культуре. В нём регулярно участвуют наши дети. Они мастерят расписных барынь, всадников, животных. Эти образы несут самобытную культуру нашего края. Подобные практические занятия оставляют гораздо больший след, чем любой самый интересный урок. Такие работы дают учащимся возможность применить знания и умения в реальной жизни, вовлечь в них всю свою семью, одноклассников. На основе этих занятий мы сделали исследовательскую работу «Старооскольский сувенир», которую представлял на муниципальных исследовательских конференциях. Одним из направлений нашей деятельности является изучение истории нашего края в годы великой отечественной войны. Ко Дню Победы мы с ребятами совершаем экскурсию по местам боевой славы нашего города и посещаем выставку «Вклад оскольчан в великую Победу», организованную в военном зале историко-краеведческого музея. Рассматривая экспонаты выставки, мы обязательно подчёркиваем, что за время своей истории Россия много раз участвовала в освободительных войнах, боролась с врагами, посягавшими на её свободу и независимость. И в таких освободительных войнах и проявлялись главные качества граждан нашей страны: героизм, умение отказаться от своего блага ради спасения родной земли. Ежегодно мы с ребятами возлагаем цветы к памятнику воинам-героям на аллее Славы. Убеждены, что детей с самого раннего детства нужно приучать к бережному отношению к памятникам, тогда не будет тех актов вандализма, которые мы наблюдаем на протяжении последних лет. Если ребёнок сам ухаживает за памятником, возлагает к празднику цветы, чтит минутой молчания память павших воинов, он никогда не позволит осквернить это место.

Знакомство младших школьников с краем побуждает детей к творчеству, которое проявляется в рисунках, стихах, сочинениях. В этом году мы вместе с учениками работаем над проектом «Старый Оскол - капелька России». Этот проект - способ самореализации обучающегося и учителя, возможность сотрудничества на равных, когда вместо традиционных отношений «учитель- ученик» рождается «исследователь - исследователь», а это показатель движения школы вперёд.

Таким образом, знакомство детей с родным краем: с историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями формирует у детей такие черты характера, которые помогут им стать патриотами своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

Литература:

1. Агапова, И. Патриотическое воспитание в школе [Текст]: / И.Агапова, М. Давыдова. – М.: Айрис-пресс, 2022.

2. Вырщиков, А.Н. Патриотическое воспитание молодежи в современном российском обществе [Текст] : / А.Н. Вырщиков, М.Б. Кусмарцев.- Монография.- Волгоград: НП ИПД «Авторское перо », 2016.

3. Казаева, Е.А. Воспитание основ гражданственности у дошкольников [Текст]: / Е.А. Казаева // Воспитание патриота и гражданина XXI века: Материалы науч.-практ. конф. по пробл. гражд. и патриотич. восп. молодежи. – Шадринск, 2021.

4. Казаева, Е.А. Системный подход к исследованию проблемы гражданского воспитания личности [Текст]: / Е.А. Казаева // Непрерывное педагогическое образование: проблемы и перспективы: мат. Всерос. науч.-практ. конф. – Москва-Шадринск: Изд-во ОГУП «Шадринский Дом Печати», 2021.

5. Кондрыкинская, Л.А. С чего начинается Родина? [Текст]: Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ/Л.А.Кондрыкинская.- М.: Сфера, 2015.

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ЭВРИСТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ В ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ»

*Ровенских М.А.,
учитель русского языка и литературы
Муниципальное автономное общеобразовательное
учреждение «Образовательный комплекс «Лицей №3»
имени С.П. Угаровой» Старооскольского городского округа*

Исследовательский подход в преподавании различных учебных предметов продиктован творческим, поисковым характером современного образования, требованием формирования у школьников самостоятельности, интереса ко всему новому в своей деятельности. И хотя в идеале учитель должен быть одновременно ученым-исследователем в своей области, на практике главным для него остается постижение своей дисциплины на основе новых методик и технологий. Если говорить о преподавании русского языка и литературы, то у учителя, верно понимающего свою профессию, всегда есть исследовательский интерес, который заключается в том, что ему важно понять, как постигают литературу его ученики: что им легко, что трудно и почему. Здесь мы не сделаем открытия, если скажем, что для большинства учащихся сложность постижения языка литературы заключается в том, что они не в полной мере обладают способностью свободно интерпретировать литературное произведение как факт искусства. Взгляда на предмет изучения (текст) соседствует с ситуацией осознания сложности положения, когда и реальность, и собственное Я ускользают, и тогда требуются усилия памяти, личного опыта, воображения, интеллекта, чтобы приблизиться к пониманию предмета, а значит, и себя самого. Так, в восприятии, например, произведения литературы человек, испытывая привязанность к первичной реальности, при этом обретает понимание условной реальности, отраженной в художественном произведении, и себя, свое отношение к нему. Технология понимания ведет к переходу (переносу) учащегося из состояния просто читателя к состоянию исследователя, требующего субъективной рефлексии, работы памяти и воображения, интеллектуально-нравственного усилия, а значит, самопознания.

Системно-деятельностный подход в обучении предполагает учебное сотрудничество, в котором заинтересованы как обучающие, так и обучаемые. Этот подход называют диалоговым обучением. Он формирует умение вступать в отношения с любым источником знаний: с текстом, с учителем, с любым человеком. Это еще и личностно ориентированное обучение, поскольку влияет на формирование личности школьника, его саморазвитие, самосознание. Своей поисковой деятельностью этот подход смыкается с эвристическим обучением, который завязан на открытие нового знания. Главное понятие технологии эвристического обучения, разработанной А. В. Хуторским, – эвристическая образовательная

ситуация (ЭОС) – ситуация образовательного напряжения, возникающая спонтанно или организуемая учителем, требующая своего разрешения через эвристическую деятельность всех ее участников. Получаемый в результате образовательный продукт непредсказуем, педагог проблематизирует ситуацию, задает технологию деятельности, сопровождает образовательное движение учеников, но не определяет заранее конкретные образовательные результаты, которые должны быть получены.

Эвристическое обучение направлено на самореализацию ученика. Цель эвристической образовательной ситуации – активизация познавательной деятельности, повышение интереса к исследовательской работе школьников. Эвристическую ситуацию мы создаем на уроке для более глубокого осмысления авторской идеи, во внеурочной деятельности при подготовке к олимпиаде или в процессе работы над исследовательским проектом. ЭОС заключается в предложении учащимся сформулировать проблему, возникающую в ходе обсуждения темы, которая и станет ЭОС, затем необходимо выстроить технологию поиска разрешения ЭОС. В процессе групповой или парной работы составляем карту памяти, основанную на визуализации мышления и альтернативной записи. Затем "собираем" представления, смыслы, ассоциации в такой последовательности: этимологический анализ, поиск аналогий из других предметных областей, выявление общего смысла, создание объемного представления о понятии, синтез полученных знаний. Ученики записывают возникающие мысли, чувства, ассоциации либо выстраивают визуальные образы и в результате составляют ментальную карту, в которой содержится новое решение проблемы, сформулированной в ЭОС.

Чтобы проиллюстрировать работу с ЭОС приведем пример по подготовке исследовательского проекта, посвященного творчеству современного исполнителя Оксимирона. Проблемный вопрос: можно ли считать его творчество поэзией. В исследовании доказываем, что это поэзия, и данное утверждение иллюстрируется путем лингво-семантического анализа текстов песен Оксимирона. Решение ЭОС включает в себя соединение разрозненных представлений, смыслов по алгоритму. Во-первых, анализ вопроса – что считать поэзией и каковы ее критерии. На этом этапе мы изучаем мнения крупных поэтов, критиков различных эпох о возможности выявления признаков настоящего поэтического текста. Затем происходит поиск аналогий, схожих образов, мотивов и тем в классической литературе. Анализ весьма современных текстов рэп-исполнителя приводит к заключению, что они наполнены образами и мыслями философского содержания о месте поэта в обществе, о его мировоззрении, о силе слова. Притча о Горгороде становится символической проекцией на современный мир, а герой текстов воспринимается как поэт, способный сказать этому миру правду. Наглядными выглядят интертекстуальные связи с произведениями А.С. Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.А. Некрасова.

На этом фоне начинается работа по выявлению общего смысла текстов Оксимирона, которая заключается в формулировании значений образов, изучении текста с точки зрения средств художественной выразительности. На этом этапе обнаруживаются с одной стороны, яркие приметы нашего времени, проблемы современного человека, а с другой – индифферентный символический характер всего текста. В исследовании создается объемное представление об изучаемом материале, затем происходит структурирование и синтез полученных знаний. Выбрав определенный сборник текстов исполнителя, обучающийся ищет те, которые дают представление о картине мира их автора, об основных чертах индивидуального стиля, которые затем сопоставляются с художественными особенностями произведений других поэтов. На следующем этапе работы необходимо записать возникающие мысли, ассоциации из своего опыта в ментальной карте на основе прочтения текстов исполнителя, выявить, что для данного автора значат философские понятия: «жизнь», «творчество», «человек» и т.д. Таким образом, выстраивается новый образовательный продукт – самостоятельное размышление на интересующую ученика или заданную тему.

Использованная литература

1. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии, активное обучение – М.:Просвещение, 2009.
2. Борзенко В.И., Обухов А.С. Насильно мил не будешь. Подходы к проблеме мотивации в школе и учебно-исследовательской деятельности//Развитие исследовательской деятельности учащихся: Методический сборник - М.: Народное образование, 2001.
3. Кулюткин Ю.К. Эвристические методы в структуре решений. - М.: Педагогика, 1970.

«КВЕСТ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФОС»

*Ряполова Марина Ивановна
Горбатых Оксана Сергеевна,
учителя начальных классов
МАОУ «СОШ № 17» г. Губкина*

Квест – игра является одним из интересных средств, направленных на самовоспитание и саморазвитие ребенка как личности творческой, физически здоровой, с активной познавательной позицией. Что и является основными требованиями ФОС.

Квест – технология, линейный квест, доступность, игровая мотивация. В связи с принятием ФОС произошли существенные изменения. Главным образом изменился подход к образовательной деятельности младших школьников. Одним из ведущих методов при проведении образовательных ситуаций, является игра.

Квест – это увлекательная приключенческая игра. Идея игры проста – команда, перемещается по точкам, выполняют различные задания. Но изюминка такой организации игровой деятельности состоит в том, что, выполнив одно задание, дети получают подсказку к выполнению следующего, что является эффективным средством повышения двигательной активности и мотивационной готовности к познанию и исследованию. Задания могут быть разными по своему содержанию и наполнению: творческими, активными, интеллектуальными и т.п. Квесты могут проходить как в закрытом пространстве, так и на улице, на природе охватывая все окружающее пространство.

Квест – технология имеет четко поставленную дидактическую задачу, игровой замысел, обязательно имеет руководителя, четкие правила, и реализуется с целью обогащения у детей представлений. [2] Роль педагога – наставника в квест – игре организационная, т. е педагог определяет цель квеста, составляет сюжетную линию игры, оценивает процесс деятельности детей и конечный результат, организует поисково – исследовательскую образовательную деятельность.

Цель квест игры в начальной школе: активизация познавательных и мыслительных процессов участников, реализация проектной и исследовательской деятельности, знакомство с новой информацией, уточнение представление детей.

Детские квесты помогают реализовать следующие задачи:

1. Образовательные (дети усваивают новое представление, закрепляют имеющиеся);
2. Развивающие (в процессе игры у детей происходит повышение образовательной мотивации, развитие инициативы и самостоятельности, формирование исследовательских навыков);
3. Воспитательные (формируются навыки со сверстниками, доброжелательность, взаимопомощь). [1]

Для того чтобы эти задачи решались более успешно, при разработке квеста необходимо следовать следующим принципам:

1. Доступность – задания не должны быть чересчур сложными для ребенка, но содержать элементы исследовательской деятельности.
2. Системность - задания должны быть логически связаны друг с другом.
3. Эмоциональная окрашенность заданий.
4. Разумность по времени. Необходимо рассчитать время на выполнение заданий, чтобы ребёнок не устал и сохранил интерес.
5. Наличие видимого конечного результата и обратной связи.

При планировании и подготовке квеста большую роль играет сюжет и то образовательное пространство, где будет проходить игра. Будет ли это закрытое пространство или более широкое поле деятельности, сколько будет участников и организаторов, откуда будут стартовать участники, будут двигаться в определенной последовательности или самостоятельно выбирать маршрут. В зависимости от этого квесты можно условно разделить на три группы:

- Линейные (игра построена по цепочке: разгадав одно задание, участники получают следующее, и так до тех пор, пока не пройдут весь маршрут);

- Штурмовые (игроки получают основное задание и перечень точек с подсказками, но при этом самостоятельно выбирают пути решения задач);

- Кольцевые (представляют собой тот же «линейный» квест, но замкнутый в круг. Команды стартуют с разных точек, которые будут для них финишными).

Любой квест требует тщательной подготовки учителя:

- написания сценария, содержащего информацию познавательного характера;

- подготовка «продукта» для поиска (карта сокровищ, клад, берестяная грамота, подсказки);

- разработка маршрута передвижений: во-первых, он должен быть непривычным, обязательно с элементами исследовательской деятельности, но безопасным для детей, во-вторых, для повышения интереса детей, способы интереса могут быть различными, в – третьих, их должно быть достаточное количество с посещение малоизученных «уголков»;

- при методической разработке заданий необходимо опираться не только на уже имеющиеся представления детей, но и на зону ближайшего развития ребёнка (Л.С.Выготский). {3}

В каждом квесте обязательно должна быть цель, ведь без неё не будет мотивации. Лучше всего озвучить её в начале игры. Кроме того, необходима награда. Наградой может служить как медалька из картона, так и ручка, магнит, игрушка и т.п.

Для составления маршрута можно использовать разные варианты:

- Маршрутный лист (на нём могут быть просто написаны последовательно станции и где они расположены; а могут быть загадки, ребусы, зашифрованное слово, ответ на которое и будет то место, куда надо последовать);

- «Волшебный клубок» (на клубке ниток последовательно прикреплены записки с названием того места, куда надо отправиться);

- Карта (схематическое изображение маршрута);

- «Волшебный экран» (планшет, где последовательно расположены фотографии тех мест, куда должны последовать участники)

Темы квестов могут быть самым разными:

1. Поиск сокровищ

2. Помощь героям или герою (сказки, мультфильма, фильма).

3. Познавательные (времена года, изучаем животных, растения, птиц, рыб).

4. С многообразием опытов и экспериментов «Фокусы от Бима».

5. Литературные квесты (по произведениям автора, либо по произведениям на конкретную тему).

6. Физкультурные праздники.

Исходя из выше сказанного, можно сделать вывод, что квест – игра является одним из интересных средств, направленных на самовоспитание и саморазвитие ребенка как личности

творческой, физически здоровой, с активной познавательной позицией. Что и является основным требованием ФОС.

Список литературы:

1. Осяк С.А., Султанбекова С. С., Захарова Т.В., Яковлева Е.Н., Лобанова О.Б., Образовательный квест – современная интерактивная технология // Современные проблемы науки и образования. – 2015.-№ 1 – 2;
2. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю., Моисеева М.В., Петрова А.Е. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования /Учеб.пособие для студ.пед.вузов и повыш.квалиф. пед. Кадров/ под ред. Е.С. Полат – М.: Издательский центр «Академия»,2001.
3. [Электронный ресурс] [http:// nsportal.ru/shkola/geografiya/library/uchebno-metodicheskoe-posobie-zhivye-kvesty-na-uro](http://nsportal.ru/shkola/geografiya/library/uchebno-metodicheskoe-posobie-zhivye-kvesty-na-uro)

«РОЛЬ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ В ВЫБОРЕ ТЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ»

Юрьева Майя Николаевна

*Областное государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 3 с углубленным изучением отдельных предметов г. Строитель» Белгородской области
город Строитель*

Конечно, говорить о профессиональном самоопределении в начальной школе рано. Но организовывать работу с учащимися по формированию сознательного отношения к труду, работу по профориентации надо в обязательном порядке. К тому же такая работа порой способствует выбору темы для исследовательской работы. Как, спросите вы? И что вообще можно предложить учащимся начальных классов, чтобы было познавательно, интересно увлекательно и способствовало дальнейшему знакомству с интересующей информацией.

Проведение совместных классных часов или мероприятий с родителями «В мире профессий»

Если посмотреть графу «Место работы родителей», можно увидеть большое разнообразие специальностей. Учащиеся не всегда знакомы со спектром профессий взрослых людей.

Почему бы родителям на организованном учителем мероприятии (классный час, познавательный час и т.д.) не рассказать об особенностях выбранной ими профессии, показать небольшой мастер-класс, привлекая школьников к выполнению практического задания, связанного со спецификой профессии. Учащиеся с большим удовольствием слушают гостей-родителей, да и сама информация воспринимается совсем по-другому.

Вот примеры таких мероприятий.

Кочина Наталья Сергеевна предложила ребятам познакомиться с народным инструментом – балалайкой. С каким интересом учащиеся слушали музыкальную сказку «Чудесная балалайка» с сопутствующим исполнением народных мелодий и наигрышей Натальей Сергеевной на представленном инструменте. Музыка завораживала ребят. Да они не раз слышали, как звучит этот народный инструмент, но в исполнении мамы одноклассницы это им показалось чем-то особенным. Попробовали они и сами играть на балалайке. Конечно, без знаний нотной грамоты не сыграть даже небольшое произведение, но подержать в руках музыкальный инструмент, попробовать на нем сыграть ноты, пусть даже фальшиво, это дорогого стоит. Конечно всем понравилось. Да и знакомиться с

профессией преподавателя по классу балалайки детской школы искусств было интересно. Выяснилось, что необходимы специальные знания, такие, как: особенности звукоизвлечения на инструменте, спектр приемов игры на балалайке, специфика динамических возможностей каждого приема игры, особенности нотной записи для балалайки. В завершении мероприятия каждый разработал новую модель балалайки. Дизайн получился интересным. Появились и темы для исследовательских работ: «Балалайка – народный инструмент», «Балалайка – символ русского народа», «Почему у балалайки три струны?», «Почему инструмент так называется?», «Разновидности балалаек», «Балалайка в народном фольклоре». «От исполнителей из народа к народным артистам», «Соло балалайки в оркестре народных инструментов», «Балалайка сегодня» и др.

Пакулева Анна Александровна провела познавательное мероприятие «Дорогой добра» и познакомила с особенностями профессии психолога. Оказалось, что многие ребята слышали о такой профессии, но совершенно ничего о ней не знают. Вот в непринужденной обстановке и произошло знакомство с работой специалиста, который изучает психику человека и оказывает помощь в разных жизненных ситуациях. Теперь стало понятно, что психолог ответственная и очень серьезная профессия. Ведь в его руках психическое развитие и здоровье людей. Захотелось узнать больше, найти ответы на интересующие вопросы, поэтому появились темы для исследований: «Психолог – призвание или профессия?», «Востребована ли профессия психолога?», «История профессии психолога», «Для чего необходима профессия психолога», «Профессия психолога в современном мире» и др.

Еще одно очередное мероприятие, проводимое родителями. Дручинина Оксана Александровна (кандидат физико-математических наук), преподаватель ОГАПОУ «Дмитриевский аграрный колледж», рассказала ребятам о равновесии и его видах. Всем понравилось мероприятие открытий и экспериментов. А сколько возникло вопросов. И ответ на каждый из них – новое исследование.

После таких встреч у учащихся, во-первых, появляется интерес к профессиям своих родителей. Они начинают спрашивать, узнавать об особенностях профессий мам, пап и даже бабушек и дедушек. И это тоже повод написать исследование.

Во-вторых, каждому из них хочется увидеть своих родителей в качестве гостя на очередном мероприятии. Поэтому впереди встречи со специалистом по связи с общественностью, с сотрудником полиции, с массажистом, с педагогом по вокалу, с зубным врачом и др. А значит, впереди новые исследования, связанные с миром профессий.

В-третьих, нет проблем что исследовать с учащимися. Всегда есть темы для изучения.

Есть сложности с приглашением родителей в школу, скажете вы. Но эту проблему можно решить.

Если у родителей нет возможности прийти в класс, можно организовать общение онлайн, что очень актуально в связи дистанционным обучением.

А можно, проявить творчество и смонтировать видеоролик, в котором, не только наглядно показать свое рабочее место, но и то, как организован труд в рабочие часы.

И даже мама-домохозяйка вполне может поделиться чем-то своим, особенным, в том числе приготовлением десерта, умением заштопать красиво дырку, сервировкой стола. Почему нет?

Конечно, проведение подобных мероприятий требует подготовки. Необходимо перед мероприятием провести подготовительную работу или подвести учащихся к знакомству с определенной профессией.

Проводить такую работу можно по-разному. Можно просто сообщить, поставить учащихся перед фактом об очередной встрече. А можно подойти творчески.

Например, выполняя задание в рабочей тетради по русскому языку, учащимся необходимо обвести номер строки с ошибочным толкованием слова

- 1) Дворник - человек, который убирает двор.
- 2) Печник - человек, который кладет печи.
- 3) Сырник - человек, который делает сыр.

Дети находят очень быстро ошибку, но назвать профессию человека, который делает сыр им сложно. Вот и повод познакомиться с этой профессией поближе, повод разобраться как правильно сыровар или сыродел, а можно вообще узнать и о других профессиях, связанных с изготовлением сыра, они не менее интересные. Вот и новые темы для исследований, и кстати, очень интересные. Конечно, среди родителей нет специалистов с такими редкими профессиями, как фромажер, аффинер, гроссист, чизманжер, но технолог молочной продукции есть. Поэтому самый повод пригласить его на мероприятие. Он не только о своей профессии расскажет, но и поможет разобраться в непонятной терминологии.

А можно вообще заранее попросить учащихся подготовить интересующие вопросы. Тогда родителям будет легче подготовиться к своему выступлению, потому что они будут заранее знать, что хотят услышать учащиеся в первую очередь.

Подготовительной работой может быть и экскурсия, в ходе которой учащиеся знакомятся с определенной профессией, а потом, в спокойной обстановке, почему бы не закрепить полученные знания и не узнать, что-то новое.

Пример такой работы.

Любители сладкого решили отправиться вместе со своими родителями в гостиничный комплекс «Муравский тракт» (х. Жданово Яковлевского района), где стараются соблюдать русскую традицию – встречают гостей жданиками, особыми пирогами. Здесь они смогли не только отведать фирменную выпечку, но и попробовали сами изготовить жданик с повидлом. У всех получились очень красивые и вкусные пирожки. Вот и самое время поговорить о профессии пекарь. Смотрим графу в журнале «Место работы» и вот досада, родителей, имеющих соответствующую специальность, нет. Но выход всегда есть. Есть бабушки и мамы, которые очень любят печь и с большим удовольствием готовы поделиться не только рецептами, но и секретами вкусной выпечки. Почему бы этим не воспользоваться. И к примеру, не создать свой собственный кулинарный сборник или не провести исследование, какая из начинок не навредит здоровью. Вот и новые темы для исследования: «Изда красна пирогами?», «Современные технологии в хлебно-булочном производстве», «Дрожжевое тесто – альтернатива есть?», «Секреты необыкновенной выпечки», «Древние поверья вчера, сегодня, завтра», «Разнообразие русской выпечки» и др.

Такая деятельность послужила началу знакомства и с другими профессиями, связанными с приготовлением разнообразной выпечки, связанными с мукой и с мучными изделиями.

Вы слышали пиццайло, пиццамейкер. И ребятам стало интересно кто эти люди. А ведь люди с такой профессией сегодня очень востребованы. Выяснилось, что есть кому рассказать о профессии, связанной с выпечкой так любимой всеми пиццы. Получилась очень интересная беседа. Продолжением которой стал мастер-класс по изготовлению пиццы в пиццерии «Мастер-пицца». Это мероприятие заинтересовало мальчишек и девчонок. Они научились не только пошагово готовить пиццу, но и узнали много интересного. Мастер-класс получился веселым и творческим. Возможно детские воспоминания когда-то повлияют на выбор профессии. А в данный момент повлияли на выбор темы для исследования: «Пицца – вредная пицца?», «Какие существуют пиццы?», «Сыр – важный ингредиент для приготовления пиццы?», «Пицца – индустрия» и др.

Пряничник (прянишник). Сейчас такой профессии нет. А ведь так совсем недавно называли людей, которые пекли пряники. Эта профессия была потомственной и передавалась из поколения в поколение. А вот бабушка одного из учащихся занимается выпечкой любимого лакомства для детей и взрослых – пряников. Она с удовольствием поделилась особенностью их выпечки. И учащиеся после этой встречи сделали выводы о том, что это целое искусство, которому необходимо не только учиться, получать соответствующее образование, но и самосовершенствоваться, потому что должно быть и воображение, и цветовая чувствительность, и чувство меры, и терпение, и внимание, и опрятность, и аккуратность. Значит, надо работать над собой. Надо поработать и над возникшими вопросами: «Старинные рецепты изготовления пряников», «Традиции русского

народа, связанные с пряником», «Что такое печатный пряник?», «Оформление пряников имеет значение?», «Секреты пряничного теста» и др.

Сложившаяся система проведения совместных классных часов, мероприятий с родителями «В мире профессий» позволяет не только заинтересовать и увлечь учащихся, но и способствует расширению у учащихся кругозора и осведомленности о различных профессиях, овладению знаниями, выходящими за пределы учебной программы, росту познавательной активности, выбору тем для исследовательских работ.

Направление IV. Актуальные проблемы нравственного и патриотического воспитания в образовательном процессе

«ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННО ЗДОРОВОЙ ЛИЧНОСТИ»

*Александрова И.В.
педагог дополнительного образования,
Тулинова И.Н.
педагог дополнительного образования
МБОУ «ЦО «Перспектива»
Белгородская область, город Старый Оскол*

Патриотизм – это не значит только одна любовь к своей родине.
Это гораздо больше... Это – сознание своей неотъемлемости
от родины и неотъемлемости переживания вместе с ней
её счастливых и её несчастных дней.
Толстой А.Н.

В условиях нового времени мы всё чаще обращаемся к проблеме патриотического воспитания подрастающего поколения, к выбору содержания, форм, средств и методов воспитания, отвечающим современным социально-педагогическим реалиям. Работу по формированию нравственной личности необходимо начинать в раннем возрасте. С такими понятиями как «Родина», «государство», «страна», «родной край», «граждане своей страны» ребёнка необходимо знакомить ещё в семье. И если в семье будут заложены базовые

принципы патриотизма, развито чувство любви к своему Отечеству, то ребёнок придёт в образовательную организацию с уже сложившимися нравственными устоями.

Воспитание любви к Родине – одна из составляющих задач занятий по изобразительному искусству. Эти занятия имеют большие возможности для формирования у детей и подростков патриотических ценностей, социально-политических взглядов, приобщения их к культурным и историческим традициям. Педагоги дополнительного образования способны развить в детях желание быть полезными своему народу, тому месту, где они родились, своей стране.

Работа с детскими объединениями выстроена так, чтобы патриотическое воспитание пронизывало все виды детской деятельности, как в повседневной жизни, так и на занятиях художественно-эстетической направленности. Так, авторскими образовательными программами «Радуга творчества» (автор: педагог дополнительного образования Александрова И.В.) и «Палитра чудес» (автор: педагог дополнительного образования Тулинова И.Н.) в разделах «Пейзаж», «Архитектура», «Скульптура» предусмотрен ряд занятий, которые помогают учащимся осознать себя частичкой малой родины, ощущать свою сопричастность к сохранению культурного наследия страны, способствуют созданию у детей целостного представления об окружающем мире. На занятиях учащиеся рисуют с натуры, по представлению или впечатлению пейзажи родного края, портреты земляков, предметы быта народов региона.

На занятиях раздела «Искусство средневековья» учащиеся знакомятся с историей возникновения городов-крепостей, этнографией, народными героями, народными промыслами и бытом людей не только нашего региона, но других мест. Из учебных презентаций учащиеся узнают, как были одеты воины, какое оружие было у воинов-защитников.

Раздел «Народное искусство» состоит из цикла занятий по освоению культурных национальных традиций. Эти занятия помогают формировать у учащихся чувства национальной принадлежности, и, безусловно, национального достоинства. Наша задача, как педагогов, заключается в том, чтобы развить в маленьком ребёнке желание и умение сохранить, то, что наши предки сделали до него. Знакомясь с декоративно-прикладным искусством разных народов, населяющих Россию, у детей формируются патриотические чувства, им становятся одинаково интересны и дороги национальные традиции даже тех народов, о существовании которых они раньше не знали. Ребёнок знакомится с мастерами-ремесленниками и узнаёт, как мастер смог сохранить и донести до наших дней великую мудрость народного творчества и декоративно-прикладного искусства. Учащиеся стараются внести в декоративную роспись, лепнину, что-то своё, индивидуальное, но при этом отчётливо осознают, что являются продолжателями традиции предков. Они начинают ощущать себя творческими личностями, связанными таким образом со своим краем, а крепнущее в них уважение ко всему, что связано с традициями их отцов, прадедов и является патриотизмом. Важным является тот факт, что в процессе таких занятий формируется уважительное отношение к старшему поколению, людям, являющимся носителями культурных национальных традиций и обычаев, хранителям исторической и культурной памяти.

Сегодня, очень актуальны слова Президента Российской Федерации В.В.Путина: «...вопрос о патриотическом воспитании молодёжи – это разговор о самом главном: о ценностях, о нравственных основах, на которых мы можем и должны строить нашу жизнь, воспитывать детей, развивать общество, в конечном итоге укреплять нашу страну». На занятиях изобразительного искусства педагоги создают условия, в которых каждый ребёнок мог почувствовать себя частичкой славного народа огромной и богатой страны, что они – граждане Российской Федерации.

Взгляды педагога, суждения об окружающей действительности, его личный пример, активная жизненная позиция являются самыми эффективными факторами воспитания. Каждый педагог стремится к тому, чтобы дети любили свою страну, город, в котором живут,

приносили ему пользу. Но никакие усилия педагога не дадут положительного эффекта, если он сам не будет беззаветно любить свою страну, свой край, людей, окружающих его. Именно поэтому, чтобы воспитать патриота, необходимо, в первую очередь, быть им самим.

Многолетний педагогический опыт показал, к вопросу о патриотическом воспитании необходимо подходить разносторонне, связывая образовательный процесс с той социальной жизнью, которая окружает наших воспитанников. В работе с детьми младшего школьного возраста используются интересные и плодотворные формы патриотического воспитания:

- ❖ экскурсии на природу «В гостях у матушки Природы», «Покорми птиц зимой»;
- ❖ экскурсии по памятным местам «Любимые места горожан», к памятникам героям Великой Отечественной войны с возложением цветов;
- ❖ акции «Письмо солдату», «Фото моего героя» (из семейного архива);
- ❖ конкурс рисунков «Мой папа в армии служил»;
- ❖ проектная деятельность «Город мой, любимейший на свете», «Архитектура нашего города», «Дом, в котором я живу»;
- ❖ фотовыставки «Дети войны», «Слава героям!» (фотографии участников ВОВ и боевых действий);
- ❖ посещение краеведческого музея, Дома ремёсел, «Центра декоративно-прикладного творчества», библиотеки им. А.С. Пушкина, мест, наиболее любимых детьми.

Трудно переоценить значение в патриотическом воспитании участие детей в написании писем и открыток военнослужащим, участвующим в СВО. Когда видишь, как вдумчиво ребята составляют текст письма, какими добрыми, искренними словами они поддерживают солдат, охватывает гордость за подрастающее поколение. И если раньше изучение темы «Портрет героя» ограничивалось рисованием анимационных и мультяшных персонажей, героев иностранных блокбастеров, то сейчас образ героя постепенно меняется. Настоящими героями для ребят становятся участники боевых действий, люди, спасающие других людей от несчастных случаев, волонтеры и активисты.

В современной школе активно развивается процесс информатизации образования, т.е. переход на качественно новый уровень использования компьютерной техники и информационных технологий. На занятиях изобразительного искусства эффективно используется интерактивная форма обучения и повышения мотивации учащихся к учебной деятельности - это виртуальные экскурсии. Они дают возможность учащимся получить значительный объём информации, не покидая учебного кабинета, побывать в тех местах, которые нет возможности посетить (отечественные и зарубежные музеи, выставки, храмы, памятники архитектуры и т.д.)

Важным компонентом воспитания нравственной личности и любви к тому месту, где живёшь, является привлечение учащихся к общественно-полезному труду (выращивание и посадка цветов на территории школы, участие в акции «Чистый микрорайон - чистый город» и т.д.).

В нравственно-патриотическом воспитании детей не обойтись без примера взрослых, и в первую очередь близких людей. Конкретные факты из жизни старшего поколения (бабушек и дедушек, членов семьи, участвовавших в Великой Отечественной войне, совершавших подвиги в тылу) способны привить детям такие важные понятия, как «долг перед Отчизной», «любовь к Родине», «трудовой подвиг» и «преданность Отечеству». Иногда интересные люди живут рядом, стоит только внимательней отнестись к их жизни и узнаешь много удивительных фактов. Так учащимися объединений по интересам «Радуга» (педагог Александрова Ирина Викторовна) и «Палитра чудес» (педагог Тулинова Ирина Николаевна) была проведена исследовательская работа «О боевом и трудовом подвиге земляка». Работа была представлена на областной конкурс «Память храня» и заняла призовое место.

Успех патриотического воспитания подрастающего поколения в большей степени зависит от семьи, той духовно-нравственной атмосферы, которая царит в доме, от того, насколько родители интересуются жизнью и проблемами своего ребёнка вне дома и школы.

Родители наших воспитанников участвуют в подготовке и проведении мероприятий, конкурсах, выставках рисунков, проводимых в «Центре образования «Перспектива». Именно в содружестве и сотворчестве со своим ребёнком папы и мамы узнают своего ребёнка с разных сторон, стараются понять его чувства и потребности, родителям становится интересна его точка зрения. У подрастающего человека, в свою очередь, повышается самооценка, он начинает воспринимать своих родителей, как союзников.

Воспитать истинного патриота своего Отечества – одна из ответственных и наиболее сложных задач, решение которой должно начаться ещё в раннем детстве. Для того, чтобы получить положительный эффект от воспитания, необходимо изо дня в день, планомерно и систематически, используя разнообразные средства воспитания, работать в этом направлении. Общие усилия образовательной организации, педагога и семьи непременно дадут результаты и станут платформой для дальнейшей работы по патриотическому воспитанию детей и подростков.

Список литературы

1. Анисимова Л.А. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников средствами народной культуры / Л.А. Анисимова, О.Н. Борисова, Е.Н. Рамзаева // Грани познания. - 2019. - № 4 (63). - С. 4-6. - https://www.elibrary.ru/download/elibrary_41114603_47766549.pdf - Режим доступа: науч.-электрон. б-ка «eLibrary.ru».

2. Блинова Г.М. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников в процессе реализации Федерального Государственного Образовательного Стандарта / Г.М. Блинова, Е.Ф. Горохова, А.М. Блинова // Детство как антропологический, культурологический, психолого-педагогический феномен: материалы IV междунар. науч. конф. в рамках проекта "А.З.Б.У.К.А. детства". (Самара, 15 июня 2018 г.) – Самара, 2018. - С. 220-224. - https://www.elibrary.ru/download/elibrary_35662794_91650063.pdf - Режим доступа: науч.-электрон. б-ка «eLibrary.ru».

3. Коротаева Е.В. Формирование образа Родины в художественном восприятии детей старшего дошкольного возраста / Е.В. Коротаева, М.Л. Кусова // Педагогическое образование в России. - 2018. - № 11. - С. 48-53. - https://www.elibrary.ru/download/elibrary_36532891

4. Лесунова В.В. Патриотическое воспитание дошкольников как основа формирования нравственно здоровой личности / В.В. Лесунова // Молодой ученый. - 2018. - № 43 (229). - С. 73-74. - <https://moluch.ru/archive/229/53325/> - Режим доступа: науч.-электрон. б-ка «eLibrary.ru».

5. Чижова И.И. Патриотическое воспитание дошкольников посредством приобщения к истокам национальной культуры / И.И. Чижова // Перспективные направления дошкольного образования: опыт, проблемы, пути развития: материалы всерос. науч.- практ. конф. (Чебоксары, 06 августа 2018 г.) / гл. ред. М.П. Нечаев. - Чебоксары, 2018. - С. 17-20. - https://www.elibrary.ru/download/elibrary_35462361_96846597.pdf - Режим доступа: науч.-электрон. б-ка «eLibrary.ru».

«ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В РАБОТЕ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ: ПОЧЕМУ, КАК И ЗАЧЕМ»

*Астахова Элина Олеговна,
учитель русского языка
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя
общеобразовательная школа №6»,
Старооскольский городской округ*

Формирование патриотизма и гражданственности – важнейшая составная воспитательного процесса в современной школе. Лишь на основе чувств патриотизма и святынь нации усиливается любовь к собственной Родине, возникает чувство гордости, чувство ответственности за ее будущее, честь, независимость. Появляется желание сохранить материальные и духовные ценности общества, благодаря чему развивается авторитет личности.

Многие ученые и педагоги прошлых лет пытались раскрыть роль патриотизма в процессе становления личности человека, говорили о его многостороннем влиянии.

«Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля так объясняет значение понятия «патриот»: «Любитель отечества, ревнитель о славе его» [2, с. 24]. «Словарь русского языка» С. Ожегова трактует так: «Человек, одушевленный патриотизмом» [4, с. 637].

Понятие «гражданственность» имеет несколько значений:

- 1) сознательная и активная деятельностная позиция в обществе;
- 2) ощущение себя гражданином и полноправным членом общества;
- 3) готовность и способность быть в роли гражданина;
- 4) полноправное и свободное участие в политическом сообществе;
- 5) желание жертвовать ради интересов общества.

В последние годы в стране наблюдается активизация работы по гражданскому и патриотическому воспитанию молодого поколения. После принятия Правительством Российской Федерации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан РФ» российские школы получили значительную поддержку своей деятельности и активизировали работу по воспитанию у учеников чувства патриотизма и гражданственности.

Значимое место в воспитательной системе школ принадлежит классному руководителю. Он выполняет следующие функции: ведение тематических классных часов и мероприятий, тренингов, направленных на патриотическое и гражданское воспитание; изучение ценностных ориентиров учащихся, традиций и обычаев, религий, культуры народов, школы и семьи.

В этих целях классными руководителями должны проводиться традиционные школьные классные часы: «Памятники нашего города», «Мой город вчера, сегодня, завтра», «100-летие начала Первой мировой войны», «Подвигу жить в веках» и др.

Неотъемлемую роль играет и экскурсионная работа. Она позволяет учащимся расширить и углубить знания не только о родном крае, но и Родине в целом.

Усвоение учащимися фактического материала о героической борьбе нашего народа против иноземных захватчиков, о его бесконечной вере в силу своей Родины, о любви к ней является одной из главных сторон развития патриотического и гражданского чувства у учащихся. Для этого должны проводиться различные мероприятия, посвященные Дню Победы, Дню защитника Отечества, Дню Конституции Российской Федерации и др. Нельзя забывать конкурсы песен и стихотворений, познавательные игры, выступления перед ветеранами и участниками войн, тесное общение с ними.

Перед классными руководителями стоит ответственная задача формирования мировоззрения, активной гражданской позиции, привития моральных ценностей подрастающему поколению. Для реализации этих задач необходимо, чтобы педагог, как носитель национальной образовательной идеи, создавал особую духовно-нравственную среду, погружение в которую позволит многим молодым людям определиться в жизни, сформировать активную гражданскую позицию. Требования к педагогу возрастают, затрагивая сферы приращения профессиональных компетенций, психологической и нравственной культуры, идеологическую убежденность. Только такой педагог может заслужить доверие и авторитет среди учеников, а значит, проводить активную воспитательную работу.

Таким образом, классный руководитель - это не просто учитель, который помогает понять действительность. Современный классный руководитель - это зеркало эпохи, учитель, который учит на примерах не только прошлого, но и настоящего. Он сам становится

тем идеалом в сознании каждого школьника, к которому в дальнейшем учащийся будет стремиться. Обогащая душу и насыщая окружающий мир, он помогает воспитать в учениках не только гражданина, но и настоящего патриота своей Родины.

Список литературы

1. Вяземский, Е.Е. Гражданско-патриотическое воспитание как важнейшая задача и приоритетное направление развития российской системы образования: монография / Е.Е. Вяземский. – Москва, 2010 - 112 с.
2. Даль, В.И. Толковый словарь живого великорусского языка / В.И. Даль. - Москва, 2008 - 558 с.
3. Зеленова, Н. Г. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание школьников / Н.Г. Зеленова. - Москва, 2011 - 104 с.
4. Ожегов, С.И. Словарь русского языка / С.И. Ожегов. - Москва, 2005 - 1200 с.

«ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

*Бессараб Ольга Петровна,
Савинова Наталья Валерьевна
учителя начальных классов
МБОУ «СОШ № 34»,
Старооскольского городского округа*

Гражданско-патриотическое воспитание младших школьников всегда являлось одной из важнейших задач школы. Ведь именно этот возраст является благодатной почвой для развития священного чувства любви к Родине, именно в этом возрасте должно вырабатываться чувство гордости за свою Родину и свой народ, уважение к его великим свершениям и достойным страницам прошлого. И роль школы в этом процессе невозможно переоценить. Поэтому данная тема является актуальной и для нашей школы.

Возможности воспитания патриотизма у подрастающего поколения не реализуются сами по себе, патриотическое воспитание невозможно осуществить по инструкциям и добровольно-принудительным играм. Для того, чтобы в случае опасности, человек, не задумываясь, встал на защиту своей Родины, он должен чувствовать любовь к ней. А для этого необходима целенаправленная, систематическая деятельность педагогов.

Система работы по гражданско-патриотическому воспитанию детей младшего школьного возраста организуется по принципу «от простого к сложному».

Формирование чувства патриотизма как личностного качества ребенка реализуется через план воспитательной работы классного руководителя, при проведении внеклассных мероприятий, в традициях, сложившихся в школе, в окружающем социуме школы:

- классные часы «Что такое Родина», «Мы - патриоты», «Что мы знаем о Великой Отечественной войне?»;
- конкурсы рисунка «Моя страна, мой город, мой дом», «Герои войны»;
- конкурс чтецов «Честь и верность во славу Отечества», «Живи и помни»;
- встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, участие в линейках Памяти;
- уроки мужества, посвященные Дню защитника Отечества, Победе и Дню Героя Отечества, «Никто не забыт, ничто не забыто!»
- Смотр строя и песни, посвященный Дню Защитника Отечества;
- виртуальные экскурсии «По местам боевой славы...»;

- викторины патриотической направленности: «Город-герой», «Мы будущие защитники Родины»; «Герои Великой Отечественной войны»;
- библиотечный час «Дети – участники войны», чтение книг о Великой Отечественной войне, презентация прочитанной книги;
- посещение школьного музея «Наследие», экскурсии к памятникам боевой славы.

Все указанные мероприятия являются стартовой площадкой для введения в тему проекта патриотической направленности, определения его актуальности.

С сентября 2022 года у школьников появился новый формат внеурочной деятельности «Разговоры о важном», который направлен на развитие ценностного отношения школьников к своей родине – России, населяющим её людям, её уникальной истории, великой культуре. Занятия в рамках этой внеурочной деятельности помогают детям младшего школьного возраста определиться с темой проектной работы. Основной целью, которой является формирование основ патриотизма – воспитание качеств человека, гражданской и социальной активности, воспитание уважения к истории, традициям культуры своей семьи, малой родины, Отечества в целом. Например,

- 1 класс «Я, ты, он, она – вместе дружная семья...»;
- 2 класс «Я люблю свою «Малую Родину» »;
- 3 класс - «Пусть не померкнет никогда веков связующая нить»;
- 4 класс - «Нас много, а родина одна – Россия».

Реализация таких проектов предполагает формирование: начальной системы краеведческих знаний, устойчивого интереса к историческому прошлому своей семьи, малой родины и России, уважительного и бережного отношения к памятникам архитектуры и культуры; посильного служения Отечеству.

В активной поисковой и исследовательской деятельности ребенок становится не объектом воспитательного воздействия со стороны взрослого, а полноправным участником воспитательного процесса. Дети с интересом изучают материал, связанный с народной культурой, с историей семьи.

Мы не воспитаем любви к Родине, не воспитаем любви к семье. Семья – это маленькая страна, маленькая Родина. Любовь и преданность к Родине начинается с любви к отцу, маме, бабушке, деду, сестре, брату и другим близким людям. Ценности семейной жизни, усваиваемые ребенком с раннего детства, имеют огромное значение на протяжении всей жизни и составляют основу гражданского поведения человека.

Чтобы помочь детям понять значимость семьи, воспитывать у них любовь и уважение к членам семьи, прививать чувство привязанности к семье и дому, появилась идея организовать социальный проект «Моя семья». Это долгосрочный проект, рассчитанный на 4 года.

В 1 классе – мини - проект «Это я и моя семья»: рисунки по теме «Наша дружная семья»; подбор пословиц, устный рассказ о своей семье. Во 2 классе – мини - проект «Семейные традиции»: семейные праздники, организация труда и отдыха в семье, фотографии из «Семейного альбома», семейная гостиная «Цветок семейного счастья», буклеты «Основные заповеди «здоровой семьи». В ходе решения системы проектных задач у младших школьников формируются следующие способности: видеть проблему, анализировать, ставить цели, составлять план своей деятельности, представлять способ действия в виде схемы-модели, вступать в коммуникацию, отстаивать свои позиции.

В 3 классе – проект «Моя родословная»: составление генеалогического древа семьи, поисковая работа (беседы, опросы родителей и родных), буклеты «Здравствуй, дорогая моя семья». В 4 классе учащиеся начинают работать над индивидуальными проектами. Например, проект «Мои родственники в годы войны» включил в себя поисковую работу по сбору информации о своих предках - прабабушках и прадедушках, участниках войны или тружениках тыла.

Основным содержанием патриотического воспитания являются базовые национальные ценности. Эти ценности мы храним в культурных и семейных традициях,

передаем от поколения к поколению. С этой целью создан банк проектов для младших школьников, направленных на воспитание патриотических чувств.

1 класс. Тема проекта: «Мой город - моя малая Родина». Форма проведения: конкурс рисунков. **Цель:** воспитание патриотических чувств, уважения и любви к Родине посредством изобразительного искусства.

Задачи: обратить внимание детей на красоту своего города, закрепить и дополнить знания детей о родном городе; воспитывать интерес и любовь к своему городу как к своей малой Родине; учить свободно, мыслить и фантазировать; учить рассказывать по рисунку, развивая творческое воображение. *Содержание:* учащиеся выполняют рисунки на данную тему, представляя их внутри класса и рассказывая о своей «малой Родине».

2 класс. Тема проекта: «Семейная летопись». Форма проведения: акция. **Цель:** развитие патриотических чувств, обучающихся посредством реализации проекта.

Задачи: обогащение семейных ценностей обучающихся, в процессе осмысления детьми роли семьи в жизни человека, формирование уважительного отношения к её членам; воспитание бережного отношения к семейным реликвиям. *Содержание:* самостоятельный сбор информации, опрос родственников о своих предках, интервью, выполнение генеалогического дерева.

2 - 3 класс. Тема проекта: «Родина моя». Форма проведения: выставка. **Цель:** приобщение детей к культурным и духовным ценностям, воспитание и уважение к культуре и истории народа через интеграцию устного народного творчества, народно – прикладного искусства и изобразительной деятельности.

Задачи: способствовать формированию знаний о России; воспитывать чувства толерантности и взаимоуважения, воспитывать любовь к родному краю и гордость за него. *Содержание:* учащиеся выполняют поделки по данной теме, представляя их на уровне школы.

3 класс. Тема проекта: «Наша главная победа». Форма проведения: конкурс фотографий. **Цель:** воспитание патриотических чувств, уважения и любви к Родине посредством фотоискусства.

Задачи: формировать представление о празднике «День Победы», воспитание чуткого, доброго и уважительного отношения к ветеранам, к нашим предкам, победившим в страшной войне; формирование интереса к изучению прошлого своей семьи и значения подвигов предков для будущего нашей страны; реализация творческого потенциала юных фотолюбителей. *Содержание:* ученики предоставляют фотографии по теме «Наша главная победа» для участия в фотовыставке.

4 класс. Тема проекта: «Герои наших семей». Форма проведения: конференция. **Цель:** воспитание чувства патриотизма у детей младшего школьного возраста через изучение подвигов героев России.

Задачи: формировать представление о значении Победы нашего народа в Великой Отечественной войне; познакомить с историческими фактами военных лет, в том числе, через участие героев-прадедов в защите страны; формировать гражданскую позицию; создание справочника «По страницам памяти». *Содержание:* в ходе исследования ученики создают определённый продукт, в котором представлены факты военных лет с участием героев своей семьи.

1-4 класс. Тема проекта: «Никто не забыт, ничто не забыто!». Форма проведения: конкурс чтецов. **Цель:** воспитание чувства патриотизма, гордости за воинов России посредством художественного слова.

Задачи: формировать чувства чуткого, доброго, уважительного отношения к участникам войны; воспитывать гордость, патриотизм, сострадание и любовь. *Содержание:* в ходе концертной программы, учащиеся представляют стихотворения, посвященные теме войны.

Именно в процессе проведения комплекса данных мероприятий дети переживали чувства любви и гордости за свою Родину, восхищались её героической историей,

мужеством и храбростью патриотов, что способствовало формированию у них патриотических взглядов и убеждений. Знания, полученные в ходе систематической и планомерной работы по гражданско-патриотическому воспитанию должны стать той объединяющей силой, которая сможет вырастить поколение настоящих патриотов, любящих свою Родину не на словах, а на деле.

Список использованной литературы.

1. Агапова, И. А., Давыдова, М. А. Патриотическое воспитание в школе / И.А. Агапова, М.А. Давыдова. – М.: Айрис-пресс, 2002. – 224 с.
2. Адаменко, С. Воспитываем патриотов России / С. Адаменко//Народное образование – 2005. – № 4. – С. 23.
3. Ефремова, Г. Патриотическое воспитание школьников / Г. Ефремова // Воспитание школьников. – 2005. – № 8. – С. 17.
4. Леонтьев, А. А. Патриотическое воспитание и национальное образование / А.А. Леонтьев // Начальная школа (плюс и минус). – 2002. – № 4. – С. 4-6.
5. Сергеев, И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся / И.С. Сергеев. М.: АРКТИ, 2020. – 80 с.

«ГРАЖДАНСКО – ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В СТУДИИ ЭСТРАДНОГО ВОКАЛА «ВЕРНИСАЖ»

*Винс Елена Александровна,
муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Образовательный комплекс «Лицей №3» имени С.П.Угаровой»*

Современное российское общество нуждается в национальной идее, которая способствует преодолению духовного кризиса. Неблагоприятная социальная среда, высокий уровень разделения общества, массовое отчуждение от гражданских и патриотических идеалов и ценностей затрудняют процесс формирования гражданственности и патриотизма.

Патриотизм – многостороннее явление. Это воспитание сознания, формирования мировоззрения, особых чувств к Родине, народу и семье. Для формирования патриотизма благоприятные условия имеются в дополнительном образовании, поскольку оно ориентировано на способности и потребности обучающегося, личные интересы. Способствует творческому развитию, создает необходимые условия для деятельности.

Сегодня мы ставим перед собой следующие задачи:

- разработать и внедрить эффективные методы и формы работы, способствующие через практическую деятельность, развить чувство гражданственности и патриотизма;
- формировать патриотическое мировоззрение, направленное на воспитание гражданина – патриота;
- создать условия на проявление патриотических знаний и способностей.

Широкие возможности для патриотического воспитания имеют педагоги военно-спортивных объединений, музеев боевой славы, объединений по краеведению. Нельзя оставить без внимания и творческие объединения.

В вокальной студии «Вернисаж», руководителем которой я являюсь, работа над формированием гражданственности и патриотизма проходит постоянно. В наше беспокойное время, во время репетиций с обучающимися проводятся беседы, создаются видеоряды к вокальным произведениям.

Для целенаправленного воспитания патриотизма средствами вокального искусства, я внедряю в образовательный процесс различные формы организации музыкальной деятельности: работа над репертуаром, конкурсы и фестивали патриотической песни, тематические беседы, экскурсии. Главное направление в процессе формирования патриотизма является подбор репертуара. Это является основой для обучения и воспитания

детей. Существуют и проблемы в подборе репертуара. Это сложный процесс, своего рода «репертуарная политика». Важно сфокусировать опыт ребенка на таких произведениях, но и не забыть про предпочтения обучающихся. Не все обучающиеся понимают, что такое патриотизм и как его можно передать в вокальном произведении. Для этого необходим опыт педагога, который также воспитывал это чувство в себе, будучи ребенком.

Поэтому перед началом работы над музыкальным произведением я знакомлю детей с их авторами, провожу беседу об исторических событиях, положенных в основу произведения. Затем анализируем содержание произведения, определяем его главную идею, средства музыкальной выразительности.

Коллектив студии является постоянным участником конкурсов и фестивалей патриотической направленности: «Во славу Родины», «Юность Оскола», «Афганский ветер», «Ничто не забыто, никто не забыт» и многих других. Большое внимание я уделяю проведению тематических бесед, просмотров фильмов, встреч с ветеранами.

С коллективом студии ежегодно мы проводим акцию «Песни Победы», куда приглашаем не только учащихся школ, педагогов, родителей, но и участников боевых действий. В слаженном сотрудничестве с хореографическим коллективом «Браво», рождаются новые объединенные номера. Семь воспитанников студии являются членами волонтерской организации «Современная молодежь Великой Победе».

Концертная деятельность – это важнейшее звено в пропаганде и сохранении военно - патриотических песен. Мною были составлены концертные программы, посвященные Дню Победы, Дню флага РФ, «Песни военных лет», «День города», «День России». На наших концертах всегда много зрителей. Их привлекает артистизм детей, новое изложение музыкального материала, голоса участников и конечно же репертуар. Я также являюсь участником таких мероприятий. Продолжаю свою вокальную деятельность. Мои воспитанники с большим удовольствием исполняют вокальные произведения в дуэте со мной. А в такой форме работы можно добиться наилучшего результата. Так как обучающиеся в основном берут пример исполнения от своего педагога.

По окончанию изучения программы провожу мониторинг, в котором присутствует блок патриотического воспитания: анкетирование «Патриотизм – это...», изучение динамики участия воспитанников в конкурсах и конечно их результаты.

Таким образом, патриотическое воспитание в вокальной студии осуществляется в полном объеме и не только на песенном материале, представляющем подросткам образцы подлинной духовности, гражданственности и конечно патриотизма, проведении социально – значимой деятельности. Мне, как руководителю, необходимо постоянно стремиться к продуманной системе в организации занятий с вокальным коллективом, формировать устойчивую мотивацию детей к занятиям в вокальной студии, стремиться к постоянному профессиональному совершенствованию в сфере музыкально-певческого воспитания и исполнительского искусства. Все это должно быть направлено на создание добротного и прочного фундамента музыкально-педагогической системы, поскольку только при этом условии, я оправдаю ожидания своих воспитанников и действительно испытаю вместе с детьми радость от принадлежности к прекрасному миру искусства.

Использованная литература

1. Голованов, В. П. Гражданско-нравственные и патриотические аспекты дополнительного образования детей в современной России / В. П. Голованов. – Текст : непосредственный // Воспитание школьников. – 2019 – № 3 – С. 9-15. – Библиогр.: с. 15
2. Звягинцева, С. В. Патриотическое воспитание в системе дополнительного образования / С. В. Звягинцева, Н. Г. Медведева. – Текст: непосредственный // Начальная школа. – 2020 – № 6 – С. 26-30. – Библиогр.: с. 30 (7 назв.). – ISSN 0027-7371.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОО

*Горелова Любовь Николаевна,
воспитатель*

*Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад «Теремок» с. Весёлое
Красногвардейского района
(Белгородской области, Россия)*

Патриотическое воспитание – это воспитание любви к Родине, ответственность и гордость за нее, желание трудиться на ее благо, начинает формироваться уже у детей дошкольного возраста. Общаясь с воспитанниками, я обратила внимание на то, что дети имеют недостаточный уровень знаний о стране, о родном посёлке, крае в котором живут. Не все дети знают место работы родителей, домашний адрес, не говоря уже о символике и достопримечательностях нашей страны. Без уважения к истории и культуре своего Отечества, невозможно воспитать чувство собственного достоинства, уверенность в себе, а, следовательно, полноценную личность. Но патриотическое чувство не возникает у детей само по себе. Это результат длительной деятельности, начиная с самого раннего возраста. Поэтому дошкольный возраст является самым благоприятным периодом для развития патриотического воспитания. Ведь дети в таком возрасте наиболее эмоциональны, восприимчивы, готовы к сопереживанию [1].

Дошкольное учреждение, являясь начальным звеном системы образования, призваны формировать у воспитанников первые представления о своей малой родине, об окружающем мире, об отношении к родной природе, своему Отечеству. Поэтому моей задачей, как воспитателя является:

- знакомство детей с символами государства; герб, флаг, гимн;
- воспитывать любовь и уважение к родному дому, детскому саду, родной улице, городу;
- воспитывать уважение к труду взрослых;
- формировать чувство гордости за достижения страны, любовь и уважение к армии;
- формировать бережное отношение к природе и всему живому;
- развивать интерес к доступным ребенку явлениям общественной жизни.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: непосредственной образовательной деятельности, в труде, в играх, в быту.

Планирование данной работы я провожу по следующим темам:

- «Моя семья»;
- «Маленький город – детский сад»;
- «Богатыри земли русской»;
- «Наша Родина – Россия»;
- «Государственные символы России – флаг, гимн»;
- «День народного единства»;
- «Москва – столица нашей Родины»;
- «Наши космонавты»;
- «Наши Защитники (ко Дню Защитника Отечества)»;
- «Этот День Победы».

Работа по каждой теме должна включать занятия, игры, экскурсии, чтение художественной литературы, работу в уголке книги, свободную деятельность детей.

Большое значение в патриотическом воспитании детей дошкольного возраста является участие в праздниках (день Победы, День защитника Отечества, день города и т.д.)

Дети с большим удовольствием делают подарки, поздравительные открытки, выступают на мероприятиях, утренниках. Положительного результата можно достичь только систематической работой [3].

Чтобы воспитывать чувство патриотизма у детей, в своей работе используем разнообразные методы и формы с учётом возраста детей, а именно:

- наблюдение за изменениями в облике родного села, улицы;
- экскурсии и целевые прогулки к памятникам, музею местных традиций;
- рассказы воспитателя, беседы о родном селе;
- знакомство с русским фольклором - песни, игры, сказки, пословицы, поговорки;
- знакомство с творчеством местных писателей, художников и композиторов;
- организация тематических выставок;
- участие детей в проектах, конкурсах, мероприятиях, в общественных и народных календарных праздниках [2].

В нашем детском саду созданы в патриотических уголках мини – музей, в котором находится символика нашей страны: куклы в национальных костюмах; предметы народного декоративно - прикладного искусства; тематические папки по фольклору (сказки, поговорки, песенки); семейные альбомы; аудио записи с песнями времён войны; презентации.

При патриотическом воспитании невозможно не обратить внимания на игру, которая является ведущим видом деятельности дошкольников. В воспитании юного патриота необходимо использовать различные виды игр: театрализованные, музыкальные, дидактические, сюжетно-ролевые, творческие, подвижные. У детей появляются свои любимые игры, например, мальчикам нравится игра «Малая Родина», «Путешествие по планете Земля», «Городской лабиринт», у девочек свои приоритеты: «Интервью», «Город будущего», «Я фотограф», « Природа и человек». Всем, без исключения, нравятся такие игровые упражнения, как: «Страны и народы», «Какие праздники ты знаешь?», «Волшебные слова», «Бывает – не бывает», «Небылицы в лицах» по мотивам сказок.

Мероприятия по патриотическому воспитанию проводятся не только для детей, но и для родителей воспитанников. Именно родители на ярких, доступных примерах жизни, своего труда, демонстрируют ребёнку, что на него возлагают надежды не только родные, но и всё общество, вся страна.

В ходе совместной деятельности я знакомила родителей с работой, которую проводила в группе, оказывала педагогическую поддержку семье, через встречи, консультации и беседы, совместные праздники и экскурсии.

Совместно с родителями провели соревнования: «Исторический турнир», творческий вечер «Великий День Победы», родительское собрание на тему «Сбережём родную природу», досуг «Историко-познавательная викторина»,

Семья - первый коллектив ребёнка, и в нём он должен чувствовать себя равноправным членом, вносящим каждый день свою, пусть скромную, лепту в семейное дело. Поэтому предметом особого разговора с родителями должно быть обсуждение возможных путей приобщения дошкольников к труду (хозяйственно-бытовому, ручному, труду в природе), к активному участию в подготовке к совместным праздникам и отдыху.

Таким образом, можно сделать следующие выводы.

Формирование патриотических чувств, проходит эффективнее, если детский сад устанавливает тесную связь с семьёй. ДОУ в своей работе с семьёй должен опираться на родителей не только как на помощников детского учреждения, а как на равноправных участников формирования детской личности.

Воспитать патриота своей Родины – ответственная и сложная задача, решение которой в дошкольном детстве только начинается. Планомерная, систематическая работа, общие усилия детского сада и семьи, использование разнообразных средств воспитания, могут дать положительные результаты и стать основой для дальнейшей работы по патриотическому воспитанию.

Список использованных источников:

1. Н. С. Голицына «Ознакомление дошкольников с социальной действительностью»
2. Н. Г. Зеленова, Л. Е. Осипова «Я – ребенок, и я... и я имею право!...»
3. М. Д. Маханева «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников» /методическое пособие/

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Грудкова Галина Васильевна,
социальный педагог
МБОУ «ОО Каплинская школа»,
Старооскольский городской округ*

В современном обществе основа системы образования и воспитания состоит не столько в передаче большого объема знаний учащимся, а сколько в том, чтобы научить детей самостоятельно добывать эти знания и развивать умения ориентироваться в огромном океане поступающей информации. Следуя веянию времени целью патриотического воспитания является воспитание убежденного патриота, любящего свою Родину, преданного Отечеству, готового защищать его интересы. Она реализуется посредством применения информационных технологий, занятиями проектно-исследовательской деятельности на уроках и внеурочных занятиях по изучению истории малой Родины. Основная цель исследовательской деятельности по краеведению – повышение интереса учащихся к изучению своего края, повышение их творческого потенциала через исследовательскую деятельность по краеведению. Что такое краеведение – это, по большому счету, историческая память, о тех, кто ценой собственной жизни дал возможность жить всем нам. [1, с.9]

Наша задача - вырастить добрых, порядочных, честных людей, любящих свою Родину. И помочь может в этом, по моему мнению, школьное краеведение. Это привлекает школьников к процессу самостоятельного получения и применения знаний; способствует планированию своей деятельности, оцениванию её результатов; способствует качеству выполнения проектов и исследовательских работ, а самое главное – позволяет ощущать каждому связывающим звеном в цепи поколений, в жизни. Эта работа осуществляется с помощью следующих форм: исследовательские работы, уроки, экскурсии, посещение музеев, встречи с интересными людьми. [2, с.19] Так, на уроке окружающего мира, выполняя проект «Моя малая Родина», дети с большой гордостью за свое село рассказывают об истории двух сел: Федосеевка и Каплино, с трепетом выделяют эту частичку большой Родины как самый милый и дорогой сердцу уголок, с нежностью рассказывают о своей семье, о самых близких и дорогих сердцу людях. Занимаясь исследовательской деятельностью с помощью взрослых, дети, создавая подобный проект, учатся любить Родину, уважать старших, заботиться о своих родителях, близких. Проект «Моя родословная» оказывает большое воспитательное воздействие на детей: изучая историю своей семьи, дети изучают историю своего края, знакомятся с лучшими людьми земли Белгородской. Так, например, ученица 4 класса Еремина У. рассказала детям о своем дедушке, Еремине А. К., показала нам его фотографии, принесла военную фляжку, ученик 4 класса Лавров Данил выступил с исследовательской работой «История медали моего дедушки...», Метелева Д. И Нирка К. выполнили исследовательскую работу «Бабушкино полотенце». На классном часе «Поклонимся великим тем годам...» ученики рассказывали о своих исследованиях, о памятниках войны, расположенных на территории Старооскольского округа: о генерале Ватутине, маршале Жукове, о бойцах, погибших в поселке Набокино. Учащиеся по группам готовили материал: одна группа изучала

материал о памятниках, вторая – их фотографировала, третья – готовила презентацию, четвертая – книжную выставку. Такая совместная работа способствует сплочению детского коллектива, сохранению бережной памяти о прошлом нашей страны, а это перерастает в любовь к своему Отечеству, родному краю. А как интересно было участвовать в проекте, «Книга памяти Белгородской области», где дети узнавали о своих земляках, родственниках своей родословной. Детям очень интересна тема войны. Со слезами на глазах, затаив дыхание, дети слушали рассказ учителя о моем дедушке, Кутепове Федоре Лаврентьевиче, погибшем за землю Белгородскую... Такие мероприятия оказывают на учащихся сильное эмоциональное воздействие, являясь «двигателем» для создания учащимися творческих работ. Дети принимали активное участие в поэтических конкурсах, конкурсах исследовательских работ, занимая призовые места. Сегодня Старооскольский округ является важной культурной развивающейся частью Белгородского региона, на территории которого расположено много объектов культурного наследия, способствующих формированию патриотических ценностей.

В последнее время детям очень нравятся музейные уроки, на которых дети совершают виртуальные экскурсии: «Из истории нашего края», «Блокадный Ленинград», «Подвиг 17-ти героев у разъезда Набокино», «Памятники Белгородской области». Такие занятия глубоко воздействуют на чувственный мир младших школьников, влияют на формирование их взглядов и убеждений, способствуют воспитанию патриотических чувств. На основе музейных материалов, экскурсий учащиеся участвовали в создании проектов и исследовательских работ «Моя родословная», «История награды», «Семейная реликвия», «Бессмертный полк», «Моя улица». Следовательно, используя в процессе воспитания историко-краеведческий материал, мы формируем патриотические чувства юных граждан страны, развиваем стремление изучать историю. [3, с.27] Очень важно, чтобы дети научились понимать ценности человеческих отношений.

Список литературы

1. Воронкова Л. В. «Патриотическое воспитание школьников», М., Пед. Общество России, 2015г
2. Касилова Т. А. «Патриотическое воспитание школьников», «Айрис пресс», 2014г
3. Чиченков А. П. «Белгородчина в Великой Отечественной войне 1941 – 1945г», изд. «Константа», 2016г

«ПАТРИОТИЧЕСКОЕ И ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ»

*Дымова Татьяна Николаевна,
педагог дополнительного образования
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Станция юных натуралистов»
Красногвардейского района
Белгородской области*

В настоящее время в нашей стране началась переоценка ценностей. В связи этим, наше учебное заведение, МБУ ДО «Станция юных натуралистов» Красногвардейского

района Белгородской области, большое внимание уделяет воспитательному аспекту образовательного процесса и в частности и нравственному воспитанию.

Задача дополнительного образования – создать условия для социальной адаптации учащихся объединений естественно- научной направленности через систему гражданско-патриотического воспитания, развивать интерес к истории и культуре родного края, формировать у детей нравственность, духовность, справедливость, любовь к Родине и готовность ее защищать.

Патриотическое воспитание детей и молодежи должно стать той объединяющей силой, которая сможет вырастить поколение людей, любящих свою Родину не на словах, а на деле. Поэтому работа с воспитанниками в области формирования патриотизма является актуальной задачей в настоящее время.

Анализ работы над данной проблемой показал, что потенциал естественнонаучных дисциплин в решении воспитательных задач велик, кроме того, у естественных наук очень широкий круг направлений в области воспитания, а в процессе работы с детьми имеется немало возможностей для воспитания любви к своему Отечеству.

Посредством предметов естественного цикла можно решать следующие задачи патриотического воспитания:

- воспитание гражданской позиции, бережного отношения к памятникам истории, природе родного края.
- утверждение в сознании и чувствах учащихся патриотических ценностей, взглядов и убеждений, уважения к культурному и историческому прошлому России, к традициям;

Основной формой учебной работы остается учебное занятие, где воспитательные воздействия встраиваются в целостный процесс обучения. Воспитательный потенциал занятия можно реализовать через следующие составляющие:

- воспитательное воздействие через содержание занятия;
- использование специальных форм и методов обучения;
- использование случайно возникающих и создание воспитывающих ситуаций;
- воспитание личным примером.

Наиболее оптимальными я считаю следующие направления патриотического воспитания учащихся в учреждениях дополнительного образования естественно научной направленности

1. Изучение фактов, связанных с открытиями и изобретениями русских учёных в области биологии, географии, экологии, краеведения т.д.
2. Раскрытие красоты природы родного края.
3. Использование на занятиях творчества поэтов, художников, воспевающих красоту родной природы.
4. Формирование потребностей в здоровом образе жизни.

Остановимся на некоторых направлениях патриотического воспитания на занятиях в УДО.

В первую очередь на своих уроках, при изучении различных тем я обращаюсь к истории нашей отечественной науки, которая богата выдающимися именами и событиями.

Россия - богатейшая страна на великие умы! Возьмем самые известные из них.

Рассматривая раздел «Мир растений», программы «Исследователи» сообщаю детям, что работа по изучению происхождения культурных растений связана с проведением экспедиций под руководством академика Н.И. Вавилова. Им же был создан Всесоюзный институт растениеводства. Здесь хранится мировая коллекция семян дикорастущих сельскохозяйственных культур. Рассказываю о достижениях ученого селекционера - Мичурина Ивана Владимировича. Он автор многих сортов плодово-ягодных культур, доктор биологии, заслуженный деятель науки и техники. Знаменитый селекционер П.П. Лукьяненко создал 50 новых высокоурожайных сортов пшеницы, неполегающих и

устойчивых против ржавчины. Четвертая часть всего хлеба нашей страны выпекается из сортов пшеницы выведенных им. Это достойный памятник учёному.

Любовь к природе - одно из проявлений патриотизма. Экологическое образование - это непрерывный процесс обучения, направленный на усвоение и систематизацию знаний об окружающей среде, приобретение умений и навыков природоохранной деятельности и формирование общей экологической культуры. В данном случае, именно экологическая грамотность, заинтересованность в улучшении экологической обстановки, равнодушие к происходящему на планете учит детей любить и уважать страну, в которой ты родился. Занимаясь в объединениях дополнительного образования естественно - научной направленности дети участвуют в природоохранных мероприятиях, конкурсах, выставках, тематических эколого-просветительных классных часах, беседах, лекциях, открытых уроках, викторинах, театрализованных представлениях, круглых столах, изготавливают и распространяют листовки, пишут публикации и размещают информацию на своих сайтах на экологическую тему. Уже традиционными в наших объединениях стали такие природоохранные акции и марафоны, как «Земля - наш дом», «Птицы - наши друзья», где дети создают экспедиционные отряды зимних учетов птиц, на которых развешивают и подкармливают наших пернатых друзей, участвуют в фотоконкурсах, флеш - мобах, создают эколого-просветительские видеоролики в защиту природы. Дети так же принимают активное участие и в экологических субботниках призывающие защищать и охранять природу, свою малую Родину и стараться сберечь все, что дорого ему с детства.

Чувство привязанности и представления о родных местах расширяется и углубляется за счет познания своей страны, ее прекрасной и разнообразной природы. Для этого организую экскурсии на природу, конкурсы рисунков и проектов на тему: «Природный мир моей малой родины», различные викторины и игры. На экскурсии, я обращаю внимание ребят на бережное отношение к растениям, на охрану растений и животных. Большой потенциал патриотического воспитания состоит в использовании на занятиях творчества поэтов, художников, воспевающих родную природу. При проведении экскурсий часто использую стихи о родном крае поэтов С.А. Есенина, А.С. Пушкина. Экскурсии позволяют не только получить новые знания о родном крае, но и на основе своего жизненного опыта и эмоциональных переживаний делиться ими с другими. Кроме того, разработка и реализация краеведческих проектов способствует воспитанию гражданственности. Именно поэтому необходимо научить будущих граждан ценить природный материал, научить необходимости его рационального использования. На формирование нравственной и патриотической позиции влияют и методы обучения. Познание, постижение человеком Родины, патриотическое воспитание в годы детства, отрочества и ранней юности – очень важны. Поэтому эта работа должна вестись совместно с другими педагогами как на занятиях, так и во внеурочное время. Важно, чтобы каждый педагог уделял внимание воспитательной работе и вносил полноценный вклад с формирование личности ребенка.

Таким образом, мы видим, что человек без патриотизма и чувства гражданственности не имеет своей страны, Родины, а она дается только раз в жизни. Ведь Родина – это дом человека, в котором он живёт, а наша задача, чтобы каждый ребёнок смог построить себе такой дом из добра, веры, уважения и любви к своему народу, своей стране.

Список использованных источников:

1. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – М.: Просвещение, 2009.
2. Экологическое сознание и экологическое образование [Электронный ресурс]. Режим доступа: [https://ru.wikiversity.org/wiki/Экологическое сознание и экологическое образование](https://ru.wikiversity.org/wiki/Экологическое_сознание_и_экологическое_образование)

«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НРАВСТВЕННОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ»

*Жилинкова Елена Викторовна,
Жданова Наталья Николаевна,
воспитатели*

*муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №1 «Ромашка»
п. Прохоровка Прохоровского района Белгородской области*

Проблема нравственно-патриотического воспитания подрастающего поколения в современном мире является одной из наиболее актуальных. Существенные изменения, произошедшие в Российской Федерации за последние годы и новые проблемы, связанные с воспитанием подрастающего поколения, обусловили переосмысление сущности нравственного и патриотического воспитания, их места и роли в общественной жизни. Решение проблемы нравственно-патриотического воспитания потребовало новой идеологии в образовательной и воспитательной деятельности. Данная проблема по своей научной и социальной значимости может претендовать на роль одной из классических проблем прошлого, настоящего и будущего.

В разное время проблеме нравственного и патриотического воспитания детей поколения уделяли внимание выдающиеся педагоги и общественные деятели прошлого: К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой, Я.А. Коменский, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский. Они указывали на необходимость воспитания сознательных граждан, способных отстаивать интересы государства и любящих свое Отечество.

К.Д. Ушинский в своих исследованиях отмечал что у каждого народа свои сказки, которые передают от поколения к поколению основные нравственные ценности: добро, дружбу, взаимопомощь, трудолюбие. Он подчеркивал, что это первые и блестящие попытки воспитания в русской народной педагогике, и они не будут бессильными, если они будут народными. Именно он ввел в русскую педагогическую литературу термин «народная педагогика», видя в фольклорных произведениях национальную самобытность народа, богатый материал для воспитания любви к Родине [6].

В.В. Сухомлинский утверждал, что детство – это каждодневное открытие мира и поэтому надо сделать так, чтобы оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия. Он считал, что формирование любви к Родине нужно начинать с раннего детства: с картинки в букваре, с песни мамы. Очень важно с малых лет воспитывать чувства ребёнка, учить его соизмерять собственные желания с интересами других. Нельзя пробудить чувство Родины без восприятия и переживания окружающего мира, без воспоминаний о маленьком уголке далекого детства [5].

Современные исследования основ российского патриотизма выявили тот факт, что в последние десятилетия ценностный багаж молодёжи претерпел серьёзные изменения как по своему содержанию (обеднение правовых, нравственных, социальных ориентиров), так и по форме проявления – на первый план вышли индивидуалистические и материальные ценности [4].

Поэтому уже с дошкольного возраста детям необходимо прививать основы патриотизма, нравственности, толерантности, уважение прав и свобод человека, любовь к Родине. Во-первых, потому что у подрастающих поколений нет единого для всех образца «гражданина России». Во-вторых, у самих граждан появилось желание сделать что-то полезное для формирования у детей основ нравственности и духовности. Начинать эту работу нужно с дошкольного детства так как период дошкольного возраста наиболее благоприятен для восприятия патриотических и нравственных понятий [3].

Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» предусматривает достижение цели патриотического воспитания через ряд определённых задач:

1. Утверждение в обществе, в сознании и чувствах граждан социально значимых патриотических ценностей, взглядов и убеждений, уважения к культурному и историческому прошлому России, к традициям, повышение престижа государственной, особенно военной, службы.

2. Создание и обеспечение реализации возможностей для более активного вовлечения граждан в решение социально-экономических, культурных, правовых, экологических и других проблем.

3. Воспитание граждан в духе уважения к Конституции Российской Федерации, законности, нормам общественной и коллективной жизни, создание условий для обеспечения реализации конституционных прав человека и его обязанностей, гражданского, профессионального и воинского долга.

4. Привитие гражданам чувства гордости, глубокого уважения и почитания символов Российской Федерации – Герба, Флага, Гимна, другой российской символики и исторических святынь Отечества.

5. Привлечение традиционных для России религиозных конфессий для формирования у граждан потребности служения Родине, ее защиты как высшего духовного долга.

6. Создание условий для усиления патриотической направленности телевидения, радио и других средств массовой информации при освещении событий и явлений общественной жизни, активное противодействие антипатриотизму, манипулированию информацией, пропаганде образцов массовой культуры, основанных на культе насилия, искажению и фальсификации истории Отечества.

7. Формирование расовой, национальной, религиозной терпимости, развитие дружеских отношений между народами [8].

Но в дошкольном возрасте все эти задачи решить невозможно в силу возрастных особенностей детей, поэтому происходит лишь первоначальное освоение патриотических чувств через освоение элементарных понятий, которые создают целостную картину сведений о России.

Одной из основных задач ФГОС ДО является: «Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества» [7].

В содержании ФГОС ДО отмечается острая необходимость активизации процесса воспитания патриотизма детей дошкольного возраста. Значение патриотического воспитания детей дошкольного возраста заключается в том, что в результате его развития ребёнок получает большие возможности реализовать себя как самостоятельную личность в различных областях жизни, сформировать ответственность за свою судьбу и судьбу других людей. Патриотическое воспитание формирует у дошкольников систему гражданских ценностей, развивает критичность мышления и широту кругозора, способствует признанию равноправия и равноценности различных точек зрения.

Как отмечает Л.В. Корнилаева, в настоящее время социокультурная ситуация современного общества ставит перед педагогами дошкольных образовательных организаций проблему поиска эффективных средств реализации гражданско-патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Особое внимание необходимо уделять изучению истории родного края, традиций и культуры народа. Воспитание у дошкольников любви к своей семье, родному краю является приоритетной целью работы педагогического коллектива дошкольной образовательной организации. Реализация данной цели позволяет определить круг задач гражданско-патриотического воспитания детей дошкольного возраста:

1. Дать и расширить знания воспитанников о родном посёлке, городе, стране.
2. Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности.

3. Сформировать модели поведения ребёнка во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми [1].

Решая задачи нравственно-патриотического воспитания в условиях дошкольной образовательной организации, педагог должен строить свою работу в соответствии с местными условиями и особенностями детей, учитывая следующие принципы:

– «позитивный центризм» (отбор знаний, наиболее актуальных для ребёнка данного возраста);

– непрерывность и преемственность педагогического процесса;

– дифференцированный подход к каждому ребёнку, максимальный учёт его психологических особенностей, возможностей и интересов;

– рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;

– деятельностный подход; – развивающий характер обучения, основанный на детской активности [2].

Таким образом, нравственно-патриотическое воспитание является одной из основных и сложных задач дошкольной образовательной организации. Сложность решения данной задачи связана, прежде всего, с возрастом детей, так как в дошкольном возрасте ни одно нравственное качество не может быть сформировано окончательно, а всего лишь заложено. Чувство патриотизма формируется у дошкольников постепенно, в процессе накопления знаний и представлений об общественной жизни страны, труде людей, природе. Зарождается это сложное чувство из любви к близким, к родному краю, к своей малой родине.

Список литературы

1. Корнилова Л.В. Актуальность нравственно-патриотического и социального воспитания дошкольников в контексте современного обновления дошкольного образования (из опыта работы) / Л.В. Корнилова, Ю.С. Комнатная // Молодой учёный. – 2017. – № 44 (178). – С. 159-161.

2. Новосёлова О.П. Патриотическое воспитание детей как психолого-педагогическая проблема дошкольного образования / О.П. Новосёлова // Педагогика сегодня: проблемы и решения: материалы I Междунар. науч. конф. (г. Чита, апрель 2017 г.). – Чита: Издательство Молодой ученый, 2017. – С. 35-38.

3. Радионова И.В. Актуальность нравственно-патриотического воспитания дошкольников в современных условиях с учётом ФГОС [Электронный ресурс] / И.В. Радионова. – URL: <https://ds100.centerstart.ru/node/601>. - Режим доступа: свободный.

4. Савотина Н.А. Научное осмысление Российского патриотизма [Электронный ресурс] / Н.А. Савотина // Электронный каталог Фундаментальной библиотеки ФГБУ ВО МГППУ. – URL: <http://lib.mgppu.ru/opacunicode/app/index.php?url=/notices/index/IdNotice:109017/Source:default>. - Режим доступа: свободный.

5. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям / В.А. Сухомлинский. - Москва : Концептуал, 2016. - 312 с.

6. Ушинский К.Д. Педагогика. Избранные работы / К.Д. Ушинский. –М.: Юрайт, 2023. – 258 с.

7. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. [приказом](#) Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. №373) [Электронный ресурс] // Гарант. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/> - Режим доступа: свободный.

8. Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Минпросвещения России. – URL: <https://edu.gov.ru/national-project/projects/patriot/>. - Режим доступа: свободный.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ НА ТРАДИЦИЯХ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ В ОБЪЕДИНЕНИИ ПО ИНТЕРЕСАМ «БРАВО»

Иванникова О.В.

МАОУ «Образовательный комплекс «Лицей №3» имени С.П.Угаровой»

Патриотическое воспитание – это процесс, который должен пронизывать все слои становления и развития ребенка. От нас зависит, какими они вырастут, будут ли гордиться страной, в которой родились, заботиться о ее благосостоянии. И завтрашний день России зависит от того, насколько выверенными и дальновидными будут меры по воспитанию патриотизма у подрастающего поколения.

Развитие понимания Родины ребенком всегда тесно связано с конкретными представлениями о том, что ему близко и дорого. Очень важно донести все это до каждого учащегося в доступной форме, приобщая его к духовному наследию России. Патриотическое воспитание в объединении по интересам «Браво» проходит через изучение народных традиций. Я считаю своим долгом научить любить и беречь это ценнейшее культурное достояние нашего народа. Хореографический коллектив «Браво»- это мастерская детского успеха. Здесь всегда царит атмосфера радости, комфорта и творчества. В настоящее время в нем занимается более 80 детей в возрасте от 7 до 17 лет. Я, как руководитель студии, ставлю перед собой и задачу воспитывать средствами танцевального искусства личность, способную творчески мыслить, проявлять инициативу, занимать активную позицию в жизни.

В настоящее время существует проблема непонимания молодежью искусства, созданного народом. Наверное, это все-таки серьезные пробелы в художественном воспитании, отсутствие широкой пропаганды народного хореографического искусства.

Русский народный танец один из наиболее распространённых видов творчества, который связан с историей русского народа и является неотъемлемой частью фольклорного наследия, поэтому в ансамбле «Браво» русским танцам мы уделяем особое внимание. Они играют важную роль в репертуаре коллектива. О русских "дробях", "вертушках", "припаданиях" знают даже самые маленькие участники коллектива. С помощью образов танец выражает и раскрывает духовную жизнь народа, его быт, эстетические вкусы и идеалы. Совместная работа коллектива, сами выступления создают атмосферу увлеченности искусством, что, в свою очередь, развивает чувство дружбы, понимание ответственности, воспитывает коллективизм. Участие в коллективе позволяет каждому ребенку рассказать о том прекрасном, что живет в его сердце, это прекрасное донести до слушателей, заразить их эстетическими чувствами, мыслями, вдохновить их патриотическое отношение к Родине, к своему народу, родной природе, увлечь их красотой великих идеалов [1]

Без интереса к народному творчеству учащиеся не смогут правильно передать характерные особенности изучаемого танца, поэтому на занятиях ребята с удовольствием слушают об истории создания того или иного народного танца, с богатейшим фольклором России, с географическими условиями отдельных регионов, оказавшими влияние на формирование самобытного танцевального творчества. Эти беседы оказывают большое влияние на рост самосознания и развитие патриотических чувств у детей.

Создавая фольклорный сценический танец - мы не просто переносим тщательно выученные движения и рисунки на сцену, а мы воссоздаем - атмосферу жизни танца, его дыхания и того таинства общения исполнителей, которое в нем рождается, обуславливая его ценность и необходимость.

Русские танцы сильно различаются между собой по настроению, по рисунку и по темпу. В коллективе есть танцы - «Русские сапожки», «Кадриль», «Маков цвет», «Веселый перепляс», «Валенки», «Русская полька». Надо видеть с каким задором дети исполняют эти танцы!

Главная задача изучения русских танцев - привить любовь и подлинный интерес к русской танцевальной культуре. Занятия, кроме того, что формируют необходимые

технические данные, прививают исполнителям уважительное отношение к национальным традициям, чувство любви преданности к Родине, что в совокупности является источником высокой культуры.

Воспитание детей в коллективе, основанное на традициях народной культуры, считается истинно патриотическим, так как оно формирует гражданское самосознание, любовь к Родине, знание культуры своего народа, воспитывает преданность к Отечеству.

Одно из самых выразительных и действенных средств патриотического воспитания – это введение ребенка в мир культуры и истории Родины через хореографическое искусство.

Использованная литература

1. Богданов Г.Ф. Урок русского народного танца / Г.Ф. Богданов. - М., 1995. - С.23.
2. Бутенко Э. Сценическое перевоплощение. Теория и практика. - М.: Прикосновение, 2005. - С. 127.
3. Волков И.П. Воспитание творчеством / И.П. Волков. - М.: Знание, 1989. - 84с.
4. Голейзовский К. Образы русской народной хореографии / К. Голейзовский. - М.: Искусство, 1964. - 326 с.
5. Телегина Л.А. Народно-сценический танец: учеб.-метод. пособие / Л.А. Телегина. - Самара: Изд-во СамГПУ, 2000. - 96 с.

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Изотова Евгения Юрьевна,
методист
муниципальное бюджетное
учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр» Прохоровского района Белгородской области*

Чтобы формировать патриотические чувства, нужно развивать у учащихся любви к Родине и уважения к тому, где родились и живут они, поскольку сейчас дети сами не интересуются этой проблемой.

Во всем этом вина не самого молодого поколения, а политики, которая существует на территории нашего государства.

Воспитание патриотизма является целевой, последовательной и многоплановой деятельностью, включающей:

–комплекс педагогических задач, которые связаны с формированием потребности стать настоящим патриотом; уважением к традициям и интерес к заинтересованности военного дела;

–организацию и проведение массовых мероприятий при активном участии семьи, молодежи, разных организаций;

–управляемую деятельность обучающихся по самосовершенствованию;

–педагогическую деятельность, которая осуществляется с учетом всех требований психолого-педагогической деятельности [2].

Изменения нынешнего российского общества обостряют социальные проблемы: военные, политические, экономические, религиозные, нравственные.

Обязательные условия для формирования патриотизма в системе образования существуют в дополнительном образовании, они ориентированы на личностные интересы, способности и потребности ребенка, обеспечивают возможность самореализации и самоопределения, способствуют созданию творческого развития обучающихся, создают условия для социально-значимой деятельности и проявление активности и способствуют формированию патриотического осмысления [1].

Анализ сущности и особенностей работы показал, что практическая деятельность нуждается в определении ориентиров, укреплении материально-технической базы,

разработке соответствующих программ деятельности и программ дополнительного образования обучающихся, которые сегодня не соответствуют предъявляемым требованиям ни по форме, ни по содержанию. К тому же, отмечается недостаточно высокий уровень подготовки педагогов дополнительного образования к данной работе.

Главные задачи образовательного учреждения по дополнительному образованию обучающихся в области патриотического воспитания:

- вести патриотическое представление, направленное на сохранение природы, формирование гражданского общества, достижение передовых поколений, которые ответственны за свою Родину;

- развивать национальное и гражданское самоосознание учащихся, патриотическое направление личности детей;

- создать педагогические ситуации, направленные на воспитание и подготовку к защите Родины, принимать участие в военных и спортивных мероприятиях и принимать участие в конкурсах творческого характера;

- создание педагогических ситуаций, направленных на воспитание, подготовку и защиту Родины, участие в военно-спортивных мероприятиях, участие в творческих конкурсах.

Наибольшее распространение в настоящий момент получили такие модели воспитания патриотического характера, которые встречаются в детских учреждениях, где дети получают дополнительное образование:

- проектная (связана с разработкой и реализацией разных проектов политической направленности);

- институциональная (направлена на доминирование в образовательном учреждении общественного самоуправления);

- диссеминационная (направлена на внедрение имеющих разработок, сценариев, творческих проектов, которые направлены на результативность воспитательной работы по проблеме развития патриотичности);

- межпредметная (совокупность воспитательных методов и приемов, направленных на воспитательную работу);

- тематическо-предметная (направлена на изучение предметов, освоение научных знаний в сфере политологии) [2].

Педагоги дополнительного образования, связанные с деятельностью детских объединений по краеведению, спортивно-военных лагерей имеют большие возможности патриотического воспитания обучающихся по возможным направлениям: спортивному, гражданскому, патриотическому, военно-патриотическому, историческому, духовно-нравственному и др.

Влияние факторов на результаты патриотических воспитаний обучающихся дополнительного образования оказывают факторы:

- педагогический (уровень педагогической культуры педагогов дополнительного образования, которые реализуют программу военно-патриотической направленности);

- материально-технический (создание необходимых материально-бытовых условий, учебно-материальной базы, учебно-методической литературы);

- индивидуально-психологический (мировоззренческие, специально-военные знания, эмоционально-волевая устойчивость);

- психолого-социальный (морально-психологическая атмосфера в педагогических и детских коллективах, направленная на достижение высоких результатов в учебно-воспитательной деятельности) [3].

Реализация данных направлений относится к формам деятельности: организации поисковых работ, волонтерских работ, выполнения исследований, изучения, анализа истории Родины, края, села, семьи и организация творческого конкурса для детей.

Для проведения и организации патриотической работы необходимо использовать целый комплекс соответствующих форм и разделить их на три категории.

Первая группа включает в себя различные, широкие формы патриотизма, применяемые в виде образовательных занятий по различным предметам. В ходе бесед, уроков, круглых столов, встреч с ветеранами и военнослужащими проводится модернизация учебной и материальной базы.

Военно-политическая направленность второй группы. В нее входят: практические занятия, военные и спортивные игры, ознакомление детей с действиями и жизнями войск, их особенностями.

Третья группа включает в себя развитие форм военного патриотического воспитания военного спортивного лагеря, патриотических клубов. Самой распространенной формой дополнительной деятельности обучающихся являются: творческие объединения, клубы военно-патриотического характера. В настоящее время распространение получает организация военно-спортивных лагерей для детей. В них обучающиеся знакомятся с армейской жизнью, с уставом Вооруженных сил Российской Федерации, занимаются тактической и боевой подготовкой, получают знания, умения, навыки.

Деятельность детей осуществляется на занятиях военно-патриотических объединений, военно-спортивных слетах, экскурсиях, походах, экспедициях. Для обучающихся быть патриотом – значит быть достойным гражданином своей Родины.

Результатом патриотического воспитания у детей являются: ответственность, чувства долга, верность традициям, готовность к служению в Вооруженных силах, любовь к своей Родине, сохранение культурных и исторических ценностей [1].

В настоящее время происходит постепенная утрата нашим обществом российского патриотического сознания. Резко снизился воспитательный потенциал российской культуры. Одним из вариантов решения задачи являются: программы дополнительного образования детей военно-патриотической направленности. Для педагогов дополнительного образования проводится творческий конкурс авторских программ дополнительного образования, который направлен на: массовую патриотическую работу, воспитание личности гражданина-патриота Родины, развитие и формирование ценностей патриотической направленности, воспитание патриотизма, развитие физических качеств [2].

Особенностью реализации программы дополнительного обучения детей в дополнительном образовании являются добровольные выборы учащихся. Основные формы их реализации - индивидуальные занятия, направленные на повышение практических навыков и знаний.

Образовательные программы дополнительного образования детей имеют следующие направления:

- историческое (военная история);
- социальное (военно-патриотическое воспитание детей, уроки выживания);
- патриотическое (воспитание детей);
- поисковое (юные следопыты);
- музейно-экскурсионное (посещение музеев, уголков, прогулки по своей Родине) [1].

Педагогом дополнительного образования должен быть: образованный специалист, творческая личность, добиться высокого результата в своей педагогической деятельности.

В связи с этим стоит непростой задачей повышения педагогической культуры педагогов и успешного осуществления их деятельности. Для самобытности профессиональной деятельности учителей этой категории требуется особый подход в организации и структуре процесса его повышения квалификации [2].

В итоге, я думаю, что огромным преимуществом является дополнительная подготовка, поскольку она является наилучшим способом формирования военно-патриотического воспитания, поскольку она не ограничена стандартами, ориентирована на личные интересы, нужды и возможности ребёнка, а также способствует формированию патриотического сознания [3].

Литература:

1. Буйлова Л. Н. Актуальные проблемы организации патриотического воспитания в системе дополнительного образования детей // Молодой ученый. — 2018. — №5. — С. 405-412.

2. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Стандарты второго поколения. — М., 2020.

3. Куприянов Б.В. Проектирование пространства и пространство проектирования // Альманах «Продуктивное образование»: от школьного проекта к профессиональной карьере: Материалы международной конференции /Под ред. Е.А. Александровой — М., 2019, Вып. 10, ч. 1. С. 31-35.

«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБЪЕДИНЕНИЯХ ЕСТЕСТВЕННО- НАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ»

*Костырченко Светлана Николаевна,
педагог дополнительного образования
муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования «Станция
юных натуралистов» Красногвардейского района
Белгородской области,
г. Бирюч*

В настоящее время одной из актуальных задач государства, общества и образовательных учреждений — является проблема патриотического воспитания и гражданского становления подрастающего поколения. Очень важно привить детям чувство любви и привязанности к культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Все мы знаем, что в последнее время у современной молодёжи очень низкий уровень интереса к истории нашей страны, к героическому прошлому предков. Поэтому в первую очередь нужно привлечь внимание не только детей, но и их родителей к судьбе воинов, наших земляков, которые смогли отстоять в страшные годы войны наше село, наш край, нашу Родину, а значит, и подарили нам свободу и будущее.

Для формирования патриотического сознания у современного поколения дополнительное образование не ограничивается стандартами, а наоборот создаёт благоприятные условия в современной системе образования, так как оно ориентировано в первую очередь на потребности и способности ребенка, создает необходимые условия для деятельности и проявления активности, что, собственно, и способствует формированию патриотического сознания [1].

На сегодняшний день дополнительное образование ставит следующие задачи для воспитания патриотического мировоззрения учащихся: в первую очередь, это формирование патриотического и нравственного самосознания личности учащегося; разработка наиболее эффективных форм и методов работы с подрастающим поколением, способствующих развитию патриотизма через разнонаправленную, активную и практическую деятельность [1].

Учреждения дополнительного образования оказывают огромную помощь семье при воспитании гражданина, создавая условия для социальной адаптации учащихся объединений естественно- научной направленности. Ведь здесь ещё кроме патриотического воспитания, также реализуется и экологическое, предполагающее долгосрочное и постоянное сотрудничество педагога и ребёнка.

Содержательная работа для достижения цели гражданско- патриотического воспитания учащихся объединений дополнительного образования естественно- научной

направленности предполагает активное участие в социально- полезной деятельности. Например, каждый год это участие в районных акциях «Мы помним! Мы гордимся!» и «Алая гвоздика», посвящённых Победе в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

В рамках проведения данных акций был создан волонтерский отряд из учащихся МБУ ДО «Станция юных натуралистов» Красногвардейского района, и который продолжает свою работу и по настоящее время. В первую очередь учащимися составляется план мероприятий, который включает в себя - сбор информации о подвигах, совершивших уроженцами нашего края, о ветеранах, вдовах, детях войны, проживающих на территории нашего поселения. А так же братских могил, памятников, в которых похоронены солдаты, защищающие нашу Родину. Например, после изучения Интернет - источников, дополнительной литературы и общения с местными жителями, мы выяснили, что на территории нашего села находится братская могила с 49 советским воинам, погибшими в боях с фашистскими захватчиками, территория, которой благоустроена, здесь проходят парады на 9 мая, возлагают цветы первоклассники, молодожёны [2]. В нашем краеведческом музее постоянно действует экспозиция «С кровавых не пришедшие полей». Здесь хранятся фотографии, документы и личные вещи некоторых наших земляков, героически сражавшихся на фронтах Великой Отечественной войны. В годы Великой Отечественной войны в окрестностях Веселовского сельского поселения Красногвардейского района погиб генерал - майор А.А. Асейчев. 2 июля 1942 г. Советские войска отходили через село Красное в сторону села Буденное. У моста образовалась пробка. В то время, когда подъехал автомобиль генерала Асейчева, три фашистских самолета нанесли бомбовый удар, и генерал был смертельно ранен. В 1988 г. А.А. Асейчеву в селе был установлен памятник [3]. После посещения этого места учащиеся нашего волонтерского отряда убедились в необходимости его благоустройства, так как территория воинского захоронения требует постоянного ежегодного ухода. Поэтому работа юных экологов должна быть направлена в первую очередь на сохранение красоты ландшафтного дизайна, а так же снижение затрат материальных и трудовых ресурсов. Таким образом, мы начали работу над социально- значимым проектом «Живая память поколений», посвящённому памяти Победы в Великой Отечественной войне. Для начала ребята приобрели семена цветочных культур и вырастили рассаду однолетних и многолетних цветов своими силами. Затем юные волонтеры - экологи провели трудовой десант у памятника генерал - майора А.А. Асейчева. Во время акции дети вместе с педагогами, представителями Веселовской сельской администрации провели памятные торжественные мероприятия на месте захоронения генерал - майора Советской армии. Участие в акции предполагало и наведение порядка возле данного памятника. Силами юных волонтеров была очищена территория от мусора, листвы, облагорожен и сам памятник, разбиты клумбы, высажены цветы, зелёные насаждения – кустарники.

В рамках Всероссийской акции по созданию «Зелёных островков Эколят в память о воинах, погибших во время Великой Отечественной войны», обучающиеся нашего волонтерского отряда на данном месте ещё и установили табличку с описанием подвига генерал - майора А.А. Асейчева. В целях успешной реализации проекта использовались и активные формы работы, конкретно социально значимые для ребят волонтеров дела на пользу общества. Юные экологи выяснили, что на территории поселения проживают ветераны, дети и вдовы погибших солдат ВОВ. Для оказания шефской помощи они посещают их подворье, наводят порядок в палисаднике, прополке сорняков, выносят мусор и получают массу удовольствия от общения с нашими ветеранами.

Для сохранения исторической памяти у подрастающего поколения о подвиге советского народа в Великой Отечественной войне и её героях, учащиеся принимают участие в историко-краеведческих конференциях, которые объединяют тех, кто заинтересован в краеведческой и исследовательской деятельности. Вначале ребята выполняли поисковые задания, где изучали дополнительную литературу, знакомились с архивом музейной комнаты, собирали материал о воспоминаниях старожилов об истории нашего села в годы ВОВ. Далее подготовили небольшие исследовательские и творческие работы о ветеранах

Великой Отечественной, тружеников тыла, детей войны и блокады. В рамках акции волонтерами – экологами проводятся мастер-классы по изготовлению подарков, открыток, георгиевских ленточек для ветеранов, которые им торжественно вручаются. Конечно, эта страничка истории никогда не забудется русскому народу. Это то, что должно передаваться из уст в уста поколениями. Нет в нашей стране ни одной семьи, из которой бы война не унесла чью-то жизнь или не искалечила кого-то пулями и осколками. К счастью, мы не видели её, но мы всегда должны помнить о тех, кто защищал нашу землю; кто, не жалея себя и своей жизни, боролся на полях сражений. К сожалению, с каждым годом остается все меньше очевидцев и участников тех страшных военных событий. Но память о том подвиге, который они совершили, бессмертна. Память о тех людях, которые вырвали эту Победу, ценой собственной жизни, будет жить в сердцах еще многих последующих поколений.

Как было же сказано, задача дополнительного образования как можно больше привлечь детей, подростков и молодежи к общественно значимой деятельности по повышению культуры содержания мемориальных сооружений, а также воспитанию гражданской ответственности через вовлечение в волонтерскую деятельность по оказанию помощи ветеранам, детям и вдовам погибших солдат ВОВ. Работа в данном направлении юных экологов- волонтеров само по себе благородное дело, но оно становится во много раз благороднее, если мы чтим память защитников нашей Родины, и еще раз воспеваем подвиг нашего народа. Поэтому каждый из нас должен сделать все, чтобы помнили о людях отдавших свою жизнь, ради того, чтобы мы имели возможность жить, радоваться, любить и приумножать подвиг нашего народа.

Таким образом, патриотическое воспитание в системе дополнительного образования на занятиях в объединениях естественно- научной направленности всегда начинается с познания малой Родины. Это непосильный каждодневный труд для всех тех, кто причастен к формированию национальных и общих моральных ценностей у молодого поколения.

Список использованных источников

1. Буйлова, Л. Н. Актуальные проблемы организации патриотического воспитания в системе дополнительного образования детей / Л. Н. Буйлова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2012. — № 5 (40). — С. 405-412. — URL: <https://moluch.ru/archive/40/4849/> (дата обращения: 28.03.2023).
2. <http://veseloe.biryuch.ru/o-poselenii/> Веселовское сельское поселение
3. <https://map31.ru/wiki/krasnoekrnп.ashx/> Красное село Красногвардейского района

«РАССКАЗ УЧИТЕЛЯ КАК МЕТОД ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ»

*Котов Вадим Алексеевич,
муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №40»,
город Старый Оскол*

В условиях реализации программы воспитания современной школы, планируя достижение целей патриотического воспитания обучающихся, учителя могут использовать широкий набор педагогических технологий: цифровых, интерактивных, диалоговых, практико-ориентированных. Но и традиционные методы воспитания тоже не теряют своей актуальности.

Например, традиционный метод патриотического воспитания – рассказ учителя. Рассказ учителя, как метод патриотического воспитания, представляет собой способ изложения фактов, событий, имеющих яркий эмоциональный отклик у школьников. Рассказ относится к словесным методам изложения информации. Он предполагает накопление у

учащихся запаса представлений и понятий о тех нормах поведения, которые приняты в обществе. При этом данный метод позволяет воздействовать на эмоции и чувства подрастающего поколения, он основан на переживаниях школьников, через них учащиеся начинают различать хорошее и плохое, справедливое и несправедливое.

Богатейший материал для рассказа дают события Великой Отечественной войны, которая коснулась каждой российской семьи. Приведем пример такого рассказа.

«А вы знаете, что и ваши ровесники в военные годы помогали старшим на фронте и в тылу, и это тоже подвиг? Об одном из таких подвигов я вам расскажу. В 1943 году ученики 4 класса из города Тюмени Боря Ильинский, Шура Богданов и Юра Мотовилов узнали, что Тюменский фанерный комбинат должен выполнить важный заказ – собрать ящики для мин в кратчайшие сроки. Рабочих в городе не хватало, и мальчики решили помочь. Они сами договорились с директором комбината, ранним утром вставали по заводскому гудку и бежали на фанерный комбинат, а потом шли учиться в школу и выполнять домашнее задание. Работы было очень много, и потребовалась помощь одноклассников. Вскоре был сформирован целый «школьный цех» по производству фанерных ящиков. Школьники заменили своих отцов, ушедших на фронт. Благодаря трудовому подвигу ваших ровесников, воюющие на фронте, были своевременно обеспечены минами и снарядами».

А вот вторая часть рассказа, дополняющая и развивающая основную тему: «Даже совсем маленькие дети, которые еще не могли работать, своими силами помогали фронтовикам. 25 февраля 1942 года в редакцию газеты «Омская правда» пришло письмо от шестилетней девочки Ады Занегиной. Маленькая Ада собирала деньги себе на куклу - 122 рубля и 25 копеек, а теперь решила отдать их на танк. Это трогательное письмо опубликовали. Сразу после этого в редакцию стали приходить сотни писем от других детей, которые собирали деньги и решили их тоже отдать, чтобы на них построили танк. Сам Верховный Главнокомандующий, Иосиф Сталин прислал ответную благодарственную телеграмму Омским ребятам: «Прошу передать дошкольникам города Омска, собравшим на строительство танка «Малютка» 160886 рублей, мой горячий привет и благодарность Красной Армии». И уже весной следующего года советский танк Т-60 «Малютка» сошел с конвейера Сталинградского завода... Я надеюсь, ребята, что вы смогли понять, что для Победы важны были не только героизм и мужество солдат на фронте. Свой вклад в достижение Победы внесли и дети, ваши ровесники, настоящие патриоты своей Родины».

В наше время события специальной военной операции породили немало примеров поступков детей, похожих на те, которые описаны выше. Учитель вполне может их использовать в рамках своего повествования.

Главное психолого-педагогическое условие эффективного использования рассказа - учет психологических особенностей обучающихся. Для нынешних школьников цифрового поколения характерны визуальное восприятие, развитые переключение и распределение внимания, потребность в быстрой и красочной смене информационной оболочки.

В соответствии с этими особенностями обучающихся, выделим ряд условий, соблюдение которых необходимо для эффективного воспитательного воздействия рассказа учителя на школьников.

1. Важно точно определить тему рассказа, его содержание и продумать план изложения, то как учитель в рассказе будет логически развивать свою мысль. Отсутствие логики — одна из основных причин того, что учащиеся вскоре перестают слушать учителя.

2. Материал рассказа целесообразно разбить на отдельные части. Каждой части желательно придать некоторую законченность и, вместе с тем, связать с другими в единое целое. Рассказ должен быть доступен пониманию учащихся. Не надо перегружать его излишней научной терминологией, сложными оборотами речи.

3. Учитель должен свободно владеть учебным материалом и уметь рассказать так, будто он сам был очевидцем излагаемых фактов и явлений. Обязательным условием является эмоциональное и заинтересованное отношение учителя к сообщаемому. Желательно включение в содержание рассказа личного опыта учителя по теме рассказа. Это могут быть

воспоминания из детства, обращение к семейным традициям и опыту родительского воспитания, современный опыт автора из жизни, профессиональной деятельности. Наличие личного опыта усиливает эмоциональную составляющую рассказа.

4. Патриотическую составляющую рассказа усиливает использование в содержании фактов, построенных на региональном материале. Эти факты можно рассматривать как вариант расширения знаний обучающихся по истории и современности родного края, как средство, вызывающее гордость за свою малую родину и объединяющее рассказчика с его слушателями как жителей одного региона.

5. В ходе рассказа необходимо интонацией, повторением мысли выделять существенное, главное. Очень важным средством воздействия является владение учителя техниками работы с аудиторией, мастерством публичного выступления. В рассказе имеет значение правильная расстановка пауз, темп, риторические вопросы, фразы-обращения к аудитории, пожелания, слова, объединяющие рассказчика со слушателями, переходы учителя - ближе или дальше от аудитории интонация, жесты.

6. Рассказ должен сопровождаться демонстрацией картин, плакатов, фрагментов видеофильмов, слайдов презентации или других средств визуализации. При подборе видеоряда нужно соблюдать принцип меры в количестве демонстрируемых слайдов, фрагментов, они должны соответствовать теме и содержанию рассказа, а кадры – соответствовать словам рассказчика. Чтобы учитель не был скован переключением слайдов, при котором рассеивается внимание и восприятие школьников, управление презентацией лучше устанавливать автоматическое.

Основная трудность при использовании рассказа заключается в поддержании активного внимания школьников. Наблюдения показывают, что при слушании дети быстро утомляются. Поэтому длительность рассказа, особенно на уроках в 6—7 классах не должна занимать более 10—15 минут. При длительном рассказе дети становятся рассеянными, а затем и вовсе отвлекаются на различные посторонние предметы, перестают слушать.

Учитель должен постоянно следить за вниманием учащихся. В случае, если некоторые из них начинают отвлекаться, необходимо несколько замедлить темп рассказа, выявить причины наступившего утомления (быстрый темп изложения, абстрактность сообщаемых сведений, монотонность речи) и устранить их. Прежде всего, учителю необходимо обратить внимание на свою речь. Она должна быть простой и ясной, доходчивой, лишенной сложных построений, живой и образной. Над такими качествами речи учитель должен работать постоянно.

Подводя итог, хочется отметить, что в практике патриотического воспитания школьников рассказ учителя остается важным методом, влияющим на познавательную и эмоциональную сферу их личности.

Литература:

Зацепина М.Б. Система работы по воспитанию чувства патриотизма. – М.: Просвещение, 2015.

Ужанова Т.Л. Условия эффективной реализации рассказа учителя как метода патриотического воспитания младших школьников цифрового поколения //Сб. тезисов, докладов и сообщений участников XXII Всероссийской научно-практической конференции. Серов, 2021 г.

«ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОБЪЕДИНЕНИИ ПО ИНТЕРЕСАМ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ»

*Кузнецова Раиса Ивановна,
педагог дополнительного образования*

*Лиходей Татьяна Борисовна,
методист,
муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
«Центр образования «Перспектива»
г. Старый Оскол*

Аннотация: в статье рассматриваются применение инновационных технологий в духовно-нравственном воспитании обучающихся.

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определены базовые национальные ценности: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество. Базовые национальные ценности лежат в основе духовно-нравственного развития и воспитания школьников и реализуется по основным направлениям:

- становление духовно-нравственного стержня личности,
- развитие системы духовно-нравственных ценностей подрастающего поколения,
- применение методик и педагогических технологий, устраняющих разрыв между обучением и воспитанием.

В объединении «Арт-бисер» младшие школьники не только осваивают технику плетения из бисера, но и знакомятся с православными праздниками. Так на занятии по теме: «Рождественский подарок» учащиеся познакомились с историей праздника Рождества Христова и выполняют работу из бисера «Рождественский ангелочек». Осваивая технику украшения пасхальных яиц бисером, ребята знакомятся с историей и традициями православного праздника Пасха.

Для успешного духовно-нравственного и эстетического воспитания обучающихся на занятиях по бисероплетению используется процесс коллективной деятельности детей таким образом, чтобы он был пронизан высоконравственными отношениями. Нравственное воспитание обучающихся в коллективе наиболее эффективно тогда, когда каждый ребенок занимает место, наиболее адекватное его возможностям, становясь при этом незаменимой личностью.

Выполняя коллективную работу «Весенние цветы» каждый из ребят изготавливал свой цветок, если возникали затруднения, ему на помощь приходили товарищи. Общая работа помогает развивать чувство коллективизма, стремление прийти на помощь товарищу. Такое воспитание школьников посредством декоративно-прикладного искусства заставляет ребенка соответствовать нравственным и духовным нормам поведения, принятым в обществе.

Содержание духовно – нравственного воспитания в дополнительном образовании состоит в том, чтобы обогатить души наших детей любовью к родному дому, семье, городу, стране, природе, к истории, культуре и духовному богатству нашего народа.

Воспитательные возможности объединений по интересам МБОУ «ЦО «Перспектива» приумножают пространство, в котором обучающиеся могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовать свои личностные качества, демонстрировать способности, которые часто остаются незамеченными общим образованием.

Деятельность дополнительного образования основывается на принципах:

- свободы выбора детьми направления деятельности на основе своих интересов и личных возможностей;
- личностного подхода – признание личности и индивидуальности человека, уникальности каждого ребенка;
- вариативности – разнообразие направлений и содержания деятельности.

Основное место в объединении по интересам отведено проектно-исследовательской деятельности.

Исследования родного края позволяют помочь каждому ребенку найти самого себя, сформировать устойчивую, гармоничную личность, опираясь на достижения и пример выдающихся личностей России и Белгородчины.

Важнейшая задача педагога дополнительного образования – развивать личность ребенка, способствовать проявлению его собственной нравственной и гражданской позиции. Важно ценить и воспитывать в детях чувство благодарности, любовь к Родине, гордость за нашу великую историю.

Во время реализации проекта или исследовательской работы каждый ребенок имеет возможность реализовать себя, использовать имеющиеся у него знания и ощутить радость успеха. А также имеет возможность развития таких коммуникативных умений и навыков, как организация сотрудничества, публичная защита проекта или исследовательской работы.

Тематика проведенных исследовательских и проектных работ разнообразна: это «Особенности народного костюма», «Самодельные женские украшения Староосколья: история и современность», «История бабушкиного сундука», «Ткачество – уникальный промысел села Роговатое», «История носового платка», «Особенности традиционной верхней одежды Оскольского края второй половины XIX начала XX века», «Старинный обычай сбор приданого в селе Роговатое» и др.

Проектные методы обучения дают возможность развивать индивидуальные творческие способности учащихся, более осознанно подходить к профессиональному и социальному самоопределению.

Итоговыми мероприятиями, отражающими успехи учащихся, являются: выполнение проектно-исследовательских работ и результативное участие учащихся в областной научной конференции учащихся «Истоки», городских и всероссийских конкурсных мероприятиях.

В объединении по интересам используются и другие технологии, способствующие духовно-нравственному развитию и воспитанию:

- коллективное творческое дело, в процессе которого происходит формирование личностных деловых качеств: сотрудничество, принятие совместных решений, оказание помощи друг другу, ответственность за общее дело, принятие общего успеха и достижений;
- здоровьесберегающая технология, когда применяются психолого-педагогические приемы, методы, подходы для решения задач сохранения и укрепления здоровья, психологической комфортности;
- игровая технология, которая способствует активизации познавательной деятельности и является эффективным способом организации взаимодействия в коллективе;
- личностно-ориентированная технология предусматривает выявление и максимальное развитие способностей каждого ребенка через дифференцированные и разноуровневый задания, возможности работать в своём оптимальном темпе (индивидуальные маршруты обучающихся).

Применение инновационных технологий в духовно-нравственном воспитании детей повышает результативность воспитательного процесса, помогает формировать у педагогов, родителей ценностные ориентации, которые в свою очередь направлены на формирование духовно-нравственного воспитания детей. Полученные ребенком знания являются фундаментом общего развития ребенка, что представляет собой стартовый период всех высоких человеческих начал.

Литература

1. Личностно ориентированное образование: феномен, концепция, технологии: монография / отв. ред. В.В.Сериков. – Волгоград, 2000.
2. Плотникова С.В. Организация внеурочной проектно-исследовательской деятельности учащихся в школе: <https://multiurok.ru/files/orghanizatsiia-vnieurochnoi-proiektno-issliedovati.html>

3. Суркова З.И. Организация исследовательской деятельности учащихся: <https://kopilkaurokov.ru/vneurochka/meropriyatiya/orghanizatsiiaissliedovatielskoidieiatelnostiuchashchikhsia>.

«ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ»

*Липовская И.В.
МАОУ «СОШ №2 с УИОП»
г. Губкин*

Патриотическое воспитание важно формировать с раннего детства. И особенно благодатный период в начальной школе. Но младшие школьники не могут осознать сущности общественных явлений и понятий. Так, понятие Родина сужается у них до того узкого окружения, в котором они живут. Поэтому воспитание патриотизма необходимо начинать с воспитания любви к близким: маме, папе, бабушке, сестренке. А также с любви к дому, в котором ребенок живет; к саду, дереву, которое растет у дома. К речке, в которой купается летом. К близкому окружению - к тому, что рядом, что понятно, взаимодействие с которым проникнуто эмоциями и переживаниями. Это и есть для маленького человека Родина - близкая, понятная, родная, наполненная звуками и запахами. Представление о Родине у детей младшего возраста меняется, расширяется с годами, поэтому начинать с воспитания чувства любви к родителям, к дому, а затем уже расширяя это понятие: мой город, моя малая Родина, Москва, Россия. [1]

Патриотическое воспитание младших школьников начинается с верной дружбы и чувства товарищества. Материалом для бесед служат факты из жизни класса, произведения художественной литературы, нравственные категории (добро, зло, справедливость, долг, патриотизм, ответственность, дисциплина). Также происходящие события (в классе, школе, стране); вопросы и проблемы, волнующие детей. Любовь и преданность Родине начинается с признательности матери, с ощущения сердечного тепла, которым окружен ребенок, в связи с этим важны мероприятия, посвященные Дню матери. Необходимы классные часы, которые раскрывают традиции русской культуры, знакомят с фольклором, так как средства духовной культуры (обряды, традиции, обычаи, игры) играют более существенную роль в гармоническом развитии личности младшего школьника. В связи с этим на уроках активно используются пословицы, загадки, сказки, песни.

Проводятся внеклассные мероприятия, на которых дети получают теоретические знания о прошлом своей Родины. В процессе коллективно-творческих дел дети приобретают собственный опыт организации коллективной деятельности. В патриотическом воспитании важно проведение КТД: «Конкурсы рисунков», конкурс «А ну-ка, мальчики!», «Никто не забыт, ничто не забыт». В патриотическом воспитании важны беседы на темы, посвященные истории нашей Родины, чтение произведений о Родине, о природе нашей страны. Просмотр фильмов по истории и природоведению с целью вызвать гордость у ребёнка за наших соотечественников, за красоту и просторы нашей Родины. Не воспитать любовь к народу, не воспитав любви к окружающим людям – к сверстникам и взрослым. Любовь и преданность Родине начинается с признательности матери, отцу, бабушке; с ощущения сердечного тепла, которым окружен ребенок, с переживаниями красоты родных мест. Ребята изучают историю своей семьи, составляют родовое древо своей семьи, собирают старые фотографии, изучают семейный архив, описывают увлечения своей семьи и составляют герб семьи. Дети не должны быть Иванами, не помнящими родства. Организуется фотовыставка «Интересные истории из жизни семьи».

Дети рассказывают о своих родственниках, которыми гордятся не только близкие, но и наша страна. Важно с 1 класса начинать проект «Моя страна в годы Великой отечественной войны». Это множество конкурсов рисунков, поделок, памятных знаков, посвященных Победе в ВОВ. Это встречи с ветеранами, посещение музейных уроков, экскурсии в

Проходку, возложение цветов, поздравления ветеранов. Это и проведение классных часов, праздников. На уроках музыки изучение военных песен, которые дети с удовольствием и с гордостью поют. В сегодняшней жизни есть примеры служения обществу – самоотверженные врачи, спасатели, выдающиеся ученые, люди, организующие благотворительную помощь нуждающимся, социально активные граждане. В связи с этим организован проект «Мой современник». Дети готовят рассказы о ежедневном труде обычных людей, совершающих маленькие, но значимые подвиги. Работа по патриотическому воспитанию школьников должна вестись не эпизодически, а ежедневно. В работе над патриотическим воспитанием необходимо выделить следующие цели: создание условий для развития личности, для вхождения её в гражданское правовое общество через становление отношений к миру и к себе в нём. Формирование коммуникативного и эстетического потенциалов школьника. [1]

Духовно-нравственное развитие личности школьника и привитие ему жизненных принципов строится на основе гражданско-патриотических, культурно-исторических традиций нашей большой и малой Родины. Реализуются задачи: сплочение и развитие классного коллектива, создание в нем нравственно и эмоционально благоприятной среды развития жизнедеятельности каждого школьника; выявление потребностей, интересов, склонностей учащихся. Воспитание активной гражданской позиции, сопричастности к героической истории Российского государства, готовности служить Отечеству. Сотрудничество школы, семьи и общественности очень важно. Привитие учащимся любви к родному краю через любовь к родной природе и бережное отношение к ней.

Воспитание граждан и патриотов своей Родины – процесс длительный. Решить эту задачу за 4 года не представляется возможным. Впереди ещё долгие годы школьной зрелости. Но главное закладывается в раннем детстве и учителя начальных классов должны создавать условия для того, чтобы учащиеся росли идейно зрелыми, нравственно стойкими и духовно богатыми людьми.

Литература:

1. Маханева, М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей младшего возраста. / М.Д. Маханева - Москва: АРКТИ, 2014.

«ФОРМИРОВАНИЕ ЧУВСТВА ЛЮБВИ К РОДИНЕ ЧЕРЕЗ ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИИ СВОЕЙ СЕМЬИ»

*Некрасова Татьяна Сергеевна
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №12
с углубленным изучением отдельных предметов»
г. Старый Оскол*

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года в качестве приоритетной задачи в сфере воспитания детей обозначает развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

В Послании Президента Российской Федерации В.В. Путина Федеральному собранию в 2021 г. отмечена особая значимость ценностей любви к Родине, стремления внести личный вклад в её развитие, на которые опирается гражданско-патриотическое воспитание в системе образования. Одной из причин рассмотрения этого вопроса стало то, что современная молодёжь, к сожалению, не имеет чётких нравственных ориентиров, у неё нечетко сформированы общекультурные и общечеловеческие ценности. Отсутствие твердых ориентиров и моральных убеждений приводит к затруднению в выборе жизненного пути. Но ведь уважение к своей стране, к ее национальным традициям, истории и богатой культуре является основой любого воспитания. Невозможно вырастить настоящего гражданина и

достойного человека без уважительного, трепетного отношения к своим истокам. Каждая травинка, полевой цветок, нежный шелест ветра напоминают нам о Родине. Мы росли и учились любить свою страну и уважать традиции и национальные особенности народов, которые ее населяют.

Когда в 5 классе на одном из мероприятий во время минуты молчания ребёнок запел «Про белые розы, про жёлтые тюльпаны», в моём подсознании не могло уложиться как такое может быть. Неужели ребёнок в одиннадцать лет не понимает значения звучащего метронома? Неужели в его сознании нет уважения к своим предкам? Ведь на занятиях в начальной школе этому уделялось не мало внимания!

Оказалось, что просто-напросто он не знает своих корней, не чувствует связи с историческим прошлым. Для него память о погибших не священна, как для большинства. Для меня встал вопрос как помочь этому ребёнку и другим осознать свою сопричастность с историей, как сформировать чувство патриотизма, пробудить в них духовность, нравственность, патриотическое сознание, высокую гражданственность, показать, что от каждого жителя страны зависит по какому пути ей дальше идти.

Воспитание чувства патриотизма у школьников – процесс длительный и сложный. Без любви к Родине невозможно построить сильную Россию. Без уважения к собственной истории, к делам и традициям старшего поколения нельзя вырастить достойных граждан. Поэтому выстраивая свою воспитательную работу в классе по данному направлению я выделяю несколько направлений:

1. Воспитание патриотических чувств через изучение материалов о семье.
2. Воспитание патриотических чувств через углубленное изучение истории своей школы.
3. Воспитание патриотических чувств через осознание причастности к судьбе малой Родины, ее прошлого, настоящего и будущего.
4. Воспитание патриотических чувств через осознание причастности к судьбе Отечества, его прошлого, настоящего и будущего.

Я считаю, что начинать работы по патриотическому воспитанию школьников необходимо не с изучения страниц истории, где они знакомятся с конкретными фактами, а с погружением в историю своей семье. Именно от этого и нужно строить дальнейшую работу.

Когда мы с детьми начинали работу по погружению в историю семьи, то трудно было доказать им, что каждая мелочь значима. Некоторым казалось, что в их семейных историях нет ничего необычного. Обычные рабочие или колхозники, трудившиеся на полях нашего края. Разве они герои? Но ведь каждый из них вносил свой вклад: поднимал хозяйство после войны, возводил новые дома, строил ОЭМКа, работал на ГОКе и этот список далеко не полный. Даже о своих предках, которые сражались на полях войны, они говорили как-то робко, не чувствуя, что именно они ковали победу.

Одна из учениц принесла написанную от руки, с ошибками, историю своей прабабушки и старые фотографии. Дети были удивлены, что фото сохранились в семье Алёны.

Двое других принесли буклеты. Значит в их семьях помнят своих предков! Информации было не много. Вместе с ними и другими ребятами мы обратились к сайтам «Память народа», «Подвиг народа», где смогли найти дополнительную информацию. К сожалению, в музеях нашего города среди документов мы не нашли информацию о предках девочек, но познакомились со многими немаловажными документами и фактами.

Когда мы говорим на классных часах о каких-то исторических событиях времён Великой Отечественной войны, обязательно находится рассказ из семейного альбома кого-то из детей.

Не так давно мы говорили об обороне Сталинграда, о героическом подвиге русского солдата, о том, как был пленён Паулюс рассказывали по всем телеканалам. Оказалось, что прадед одного из моих детей был прямым свидетелем этого события. В истории сохранились имена офицеров, которые это делали, а о простых солдатах не было сказано ни слова. Но вот в семье бережно из поколения в поколение передаётся история этого события, но со слов его

непосредственного неизвестного участника. «...О том, кто были эти два автоматчика ни слова. Их имена как будто растворились в событиях войны... Но не для нашей семьи. Одним из них и был мой прадед Пётр. Он вспоминал: «Паулюса захватили в подвальном помещении, но он наотрез отказался выходить, пока равный ему по рангу советский офицер не примет у него оружия. Генерала не нашлось. Бойцы снарядили офицера [Ильченко] в мундир с генеральскими погонами. Он и принял оружие Паулюса. Фельдмаршал вышел из подвала... Лицо его было смертельно бледно, глаза наполнены усталостью и безысходностью».

Прадеда поразил этот человек. В тот момент, когда брали в плен, он заботился о своём внешнем виде. Как известно, незадолго до описываемого события Паулюсу было присвоено звание фельдмаршала, но новый мундир он ещё не успел приобрести. Когда он сдавался, то сказал, что всего два дня назад произведен в фельдмаршалы. Новой формы одежды не имеет. Поэтому представляется в форме генерал-полковника. «Да вряд ли теперь новая форма мне и понадобится», — добавил он, как им тогда показалось, с горькой усмешкой. Представьте: в такой ситуации думать о мундире! Какое самообладание и уверенность в себе!

В исторических документах это событие описывается иначе, но наша семья хранит воспоминания деда и считает их самыми достоверными».

А важная для нашего народа Прохоровское сражение! Один из учеников принёс сохранённые воспоминания прадеда, который будучи ещё мальчишкой (ему не исполнилось и 16 лет) сбежал на фронт и принял боевое крещение под Прохоровкой. «Войну я начал в 1943 году. 23 февраля меня призвали в военно-полевой военкомат, был тогда такой. Человек 50 собралось с сельсовета. И погнали нас: Большая Халань, Песчанка и прямо под Прохоровку пригнали.

Место было ровное. Зима, снег. Ямочки выкопали, дали винтовку, а я не знаю, куда патрон вложить (смеётся) - туды или сюды. Мне ж всего 16 лет было.

Ну, день там посидел, сухарики погрыз, но долго они не держались. Тот - «дай», другой - «дай». Как не дашь! А со мной односельчанин один был, уже пожилой, лет 43 ему было. Думаю, пойду, может, курить попрошу, а то уже дышать нечем. А уже темновато было. Иду, а у самой головы - тю-у-у. Он как начнёт ругаться: «Ложись! Видишь, стреляют». Тут я упал, винтовку выронил, по-пластунски прилез. Поплакали мы вместе, покурили, я собираюсь, мол, пойду винтовку возьму. «Какая, говорит, тебе винтовка! Сиди до темноты». Посидели до темна, поговорили он и говорит: «Пойдем... Вот твоя винтовка, бери. Никто её грызть не будет, да и ты не будешь». Так мало того, что это исторический факт, сама история записана с его слов, с сохранением говора, эмоциональностью речи! Совсем другое восприятие действительности!

Таких примеров можно привести очень много. Дети стали проявлять интерес к истории своей семьи, к истории города и страны. Материалы их мини-исследований мы используем для работы на наших воспитательных мероприятиях, участвуем в конкурсах разных уровней. Добились уже не плохих результатов.

Хотелось бы поделиться с вами ещё одной историей, которая ещё больше убедила меня в том, что я на правильном пути. В 2021 году двое учащихся моего класса стали победителями конкурса сочинений патриотической направленности: одна на региональном уровне, вторая на всероссийском. О девчонках снимали репортаж и показали его на канале «Мир Белогорья». Кроме этого, проходил муниципальный этап конкурса «Без срока давности», информация о котором была размещена на школьном сайте. Буквально через несколько дней в соцсети мне написал человек, который хотел доказать, что все конкурсы — это показуха, и мы принуждаем детей участвовать в них. Из общения с ним я сделал вывод, что этот человек даже не знаком с понятием «патриот», он не знает и не умеет любить свою семью, Родину. В таком же русле, скорее всего, он воспитывает и своих детей. Кто поможет им полюбить свою Родину? Наверное, только школа, истории из жизни знакомых ему людей. Возможно, когда-то они откроют и свою семейную историю и поведают её окружающим или

поймут, что всё что происходило, происходит и будет происходить – не простые слова, а наше будущее

В заключение хочется сказать, что патриотическое воспитание обучающихся – процесс сложный и многогранный. Воспитать человека любящим свою землю, свой народ, быть готовым к защите своей Родины – очень непростая задача. Но она, безусловно, осуществима, если мы, педагоги, будем выполнять ее с любовью и добротой, не забывая мудрых слов: «Ученик – это не сосуд, который нужно наполнить знаниями, а факел, который нужно зажечь!»

Всё, что вкладываем мы в наших детей сегодня, завтра даст соответствующие результаты. Сегодня мы воспитываем патриотов, деловых людей, значит, можно быть уверенными в развитии и становлении нормального общества и сильной державы.

Патриотами люди не рождаются, честь, настойчивость, чуткость не приходят сами по себе. Эти и другие качества необходимо целенаправленно и ежедневно воспитывать в детях, прежде всего в семье, но и в значительной степени в школе.

Список используемой литературы.

1. Агапова, И. Мы – патриоты [Текст]: Классные часы и внеклассные мероприятия. 1-11 классы / И.Агапова. – М.: Вако, 2006. - 368 с.
2. Педагогический словарь в 2-х т. - М.: Изд-во АПН РСФСР, 1960.
3. Пашкович, И.А. Патриотическое воспитание: система работы. - Волгоград; 2006г.
4. Репринцев, А.В. Формирование патриотизма как проблема дошкольного и школьного воспитания [Текст] А.В.Репринцев // Начальная школа. - 2011. - № 6.– С.84-86
5. Тисленкова, И.А. Гражданско-патриотическое воспитание в школе. - Волгоград; 2006г.

Интернет – ресурсы:

6. Государственная политика в сфере общего образования российской федерации.-М. 2021г. <http://static.government.ru/media/files/GYRyAxoqmjgpAxer8PRuu2zMB9NBFaA9.pdf>
7. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»
8. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся"

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ С МУЗЕЕМ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ПРИОБЩЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ К ИСТОРИЧЕСКОМУ ПРОШЛОМУ РОДНОГО КРАЯ

*Перепелкина Наталья Николаевна,
заведующий МБДОУ,
Пучкова Ольга Алексеевна,
старший воспитатель
муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №1 «Ромашка»
п. Прохоровка Прохоровского района Белгородской области*

Сохранение культурных ценностей и исторического прошлого своего народа является важным условием процветания общества. Оторванность от национальной культуры, от исторических корней приводит к появлению у подрастающего поколения негативных

тенденций: безнравственности, цинизма, социальной апатии, преклонения перед иностранными, иногда не лучшими, традициями и стилем жизни, заимствования внешних ориентиров. Утрачивается чувство защищённости, ответственности за свою деятельность, происходит деформация общественной психологии и менталитета. В связи с чем начинать работу по приобщению детей к историческому прошлому своего края нужно уже с дошкольного возраста.

Одной из проблем, стоящих перед дошкольным образованием в настоящее время, выступает проблема становления у детей дошкольного возраста ценностного отношения к традициям, культуре, историческому прошлому своего народа, родного края. В дошкольном возрасте формируются первоосновы личности, это имеет свои вероятные возможности для развития нравственных чувств, в том числе ценностного отношения к малой и большой Родине, воспитания основ гражданственности и патриотизма.

Фундаментом в воспитании у дошкольников гражданских чувств, патриотизма, любви к родине, являются накопление детьми социального опыта жизни в своём Отечестве, на своей родной земле (малой родине), усвоение принятых в обществе норм поведения, развитие интереса к истории и культуре своей малой родины, формирование положительного отношения к прошлому и настоящему родного края [3].

Знакомство детей дошкольного возраста с родным городом, поселком: с историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями формирует у них такие черты личности, которые помогут им стать настоящими патриотами и гражданами своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

Современный человек существует в окружении естественных, преобразованных и созданных им и предшествующими поколениями продуктов материальной и духовной деятельности всего человечества в целом. Для хранения, исследования и презентации этих продуктов, как реальных остатков уходящей культуры, связывающей нас с предками, с историческим прошлым нашей Родины существуют музеи. Музей, созданный первоначально для хранения, изучения интересных с точки зрения культуры и науки предметов природного и искусственного происхождения, постепенно приобрёл статус хранилища культурного наследия.

Музеи – это хранители социальной и исторической памяти, они дают нам возможность изучить прошлое, задуматься о настоящем и заглянуть в будущее. Огромный культурный потенциал музейных собраний содержит в себе большие возможности для образования и воспитания подрастающего поколения. Музей сегодня всё более становится не только культурным, но и образовательным пространством [1].

Многолетняя история Белгородской области богата событиями, значимыми для всех белгородцев. Узнать об истории Белгородской земли можно в многочисленных музеях г. Белгород:

–Белгородский государственный музей народной культуры – в фондах музея хранится около 5 000 предметов традиционного народного костюма, коллекция женского крестьянского костюма является уникальной, одной из лучших в Центрально-Чернозёмном районе Российской Федерации.

–Белгородский государственный художественный музей – в его залах в основном представлено русское (советское) изобразительное искусство, охватывающее период с первого десятилетия XX века и по настоящее время.

–Белгородский государственный историко-краеведческий музей – представленные в музее экспонаты, которых насчитывается более 160 тысяч, знакомят посетителей с историей Белгородского края от древнейших времён и до настоящего времени.

–Белгородский историко-художественный музей-диорама «Курская битва. Белгородское направление» - отличительной особенностью музея является полотно-диорама «Огненная дуга», являющаяся самой крупной диорамой в России, её площадь составляет 1005 м². На холсте представлена практически детальная реконструкция самого крупного

танкового сражения Великой Отечественной войны – танкового сражения под Прохоровкой [2].

Прохоровская земля кровью русского народа вписала своё имя в историю не только родного края, но и в историю России. События Прохоровского сражения увековечены в памятниках и обелисках, в Книгах памяти, архивах, музеях.

Знакомить детей дошкольного возраста с этими событиями, с героическим прошлым родного края – приоритетная задача каждого дошкольного образовательного учреждения, находящегося на территории Прохоровского района. В реализации этой задачи неоценимый вклад вносит Государственный военно-исторический музей-заповедник «Прохоровское поле», в состав которого входят 3 музея: «Третье ратное поле России», музей бронетанковой техники, музей «Битва за оружие Великой Победы», публичная научно-историческая библиотека Н.И. Рыжкова на «Прохоровском поле», памятник Победы «Звонница».

Наш детский сад «Ромашка» ведёт планомерную систематическую работу по взаимодействию с Музеем-заповедником «Прохоровское поле». Регулярно сотрудники музея приходят в наше дошкольное учреждение рассказать дошкольникам об истории, традициях, достопримечательностях, памятниках Прохоровского района, Белгородской области, России. И, так как Музей-заповедник находится в территориальной доступности, то у нас есть возможность часто его посещать.

Формы взаимодействия нашего дошкольного образовательного учреждения с музеем разнообразны: краеведческий час в рамках программы «Дошкольник Белогорья» «Моя обрядовая Русь» (обряды и обычаи Белгородчины), урок-память в рамках празднования Дня освобождения посёлка Прохоровка «Марш памяти», «Есть дата в снежном феврале», урок-мужества в рамках празднования очередной годовщины Победы «Гордимся Вами, земляки!», «Без права на забвение», экскурсия «Посёлок мой – Российская глубинка», игра-путешествие «Секреты бабушкиного сундука», виртуальная экскурсия «Мой край родной – страница Родины большой».

К 80-летней годовщине Прохоровского танкового сражения в нашем дошкольном учреждении запланированы: организация тематических фотовыставок, инсталляций; проведение цикла экскурсий, посвященных событиям и героям танкового сражения и другие мероприятия.

При организации бесед, виртуальных экскурсий с дошкольниками по патриотическому воспитанию мы обязательно пользуемся цифровыми электронными ресурсами Музея-заповедника «Прохоровское поле» (ссылка:<https://прохоровское-поле.рф/>).

Таким образом, большое влияние на формирование в сознании подрастающего поколения патриотических чувств, изучение героического прошлого старших поколений, боровшихся за независимость и суверенитет страны, оказывает взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с музеями, так как они являются хранителями памяти народа, хранителями историко-культурного и героического наследия русского народа, исторического прошлого родного края.

Список литературы

1. Иванова Н.П. Музейная педагогика: учебное пособие для вузов / Н.П. Иванова. – Изд. 2-е, перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2023. – 223 с.
2. Музеи Белгорода [Электронный ресурс] // Культура. РФ.. – URL: <https://www.culture.ru/museums/institutes/location-belgorodskaya-oblast-belgorod>. - Режим доступа: свободный.
3. Савельева Н.С. Ознакомление детей с историей родного края средствами основ краеведения и музейной педагогики / Н.С. Савельева // Молодой учёный. – 2021. – № 46 (388). – С. 304-306.

«ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННО ЗДОРОВОЙ ЛИЧНОСТИ»

*Рассказова Ирина Николаевна,
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 16
с углубленным изучением отдельных предметов»
г. Старый Оскол*

Нравственное и патриотическое воспитание являются одними из наиболее важных задач образовательного процесса. Несмотря на то, что мир меняется, сама жизнь становится более сложной, существуют определенные ценности, которые необходимо сохранять и передавать из поколения в поколение.

Одной из главных проблем воспитания является сохранение нравственных ценностей во время процесса обучения. Сегодня многие школьники имеют определенные проблемы в этой сфере: они не умеют отличать добро от зла, не понимают какие поступки правильные, а какие - нет. Это может привести к негативным результатам, например, к нарушению закона, к проблемам с социальной адаптацией и т.д.

Другой актуальной проблемой является недостаток патриотического воспитания среди молодежи. Патриотическое воспитание подразумевает уважение к своей истории, культуре, традициям и является важным элементом формирования национальной идентичности. Однако, многие школьники не знают своей истории и культуры, не уважают своих предков, что ставит под угрозу стабильность и единство общества.

В связи с этим, образовательные установки становятся ключевыми для сохранения национальной идентичности и формирования уважительного отношения к многообразию культур и традиций разных народов. Образовательный процесс должен ориентироваться на духовный рост личности, на создание условий для формирования устойчивых нравственных принципов, на приобщение к культуре и истории своей страны.

Патриотическое воспитание школьников включает в себя не только воспитание любви к семье, роду, одноклассникам, городу, природе, культурному наследию народа, нации, толерантного отношения к представителям других народов, но и воспитание уважения к труженикам и результатам их труда, Отечеству, защитникам Отечества, национальной символике, национальным традициям и национальным праздникам.

Выдающиеся педагоги прошлого, такие как Ушинский, Толстой, Коменский, Макаренко, Сухомлинский и другие, обращались к вопросу патриотизма и воспитания подрастающего поколения. Они указывали на необходимость воспитания сознательных граждан, способных защищать интересы государства и любить свою Родину.

Ушинский высказал очень здравую мысль о том, что "каждая страна имеет свои сказки и передает из поколения в поколение основные нравственные ценности - доброту, дружбу, взаимопомощь и трудолюбие". Он подчеркнул, что в русской народной педагогике это были первые и блестящие попытки воспитания, и что народные сказки не преминут показать свою силу. Именно он ввел в русскую педагогическую литературу термин "народная педагогика" и считал народные произведения богатым источником материала для поиска национального самосознания и развития любви к родине.

В.В. Сухомлинский утверждал, что детство должно быть открытием повседневного мира, а значит, прежде всего, открытием человека и Родины, ее красоты и величия. Очень важно воспитывать чувства у детей, учить их видеть свои желания и интересы других людей.

Без узнавания и переживания окружающего мира, без воспоминаний о маленьком уголке далекого детства они не смогут вызвать чувство дома.

Добролюбов говорит словами, которые сегодня звучат очень современно: "Рациональное воспитание - это привитие детям стремления ко всему доброму, истинному, красивому и благородному". Тогда, как образованные человеческие существа, они смогут выполнять свои обязанности по собственному убеждению, любви и свободной воле. Ранние привычки являются основой жизненных знаний о морали и благородстве, которые должны формироваться инстинктивно и приучать его к нравственной жизни

Российская Федерация - одно из крупнейших многонациональных государств в мире. На ее территории проживают представители 193 этнических групп (сформированных на основе гражданского самоопределения, по данным Всероссийского опроса населения 2010 года). Национальный (этнический) состав и религиозное многообразие российского народа, исторический опыт межкультурных и межрелигиозных обменов, сохранение и развитие традиций этносов, проживающих на территории страны, являются общим достоянием российского государства и выступают факторами, укрепляющими национальный характер России, определяющими статус и позитивный вектор дальнейшего развития межэтнических отношений в Российской Федерации.

Поэтому с каждым годом государство все настойчивее требует от образовательных структур общества подготовки нового поколения, одного из факторов национального единства, морально-этического формирования патриотизма и молодежи, полного исключения возможности развития экстремистских идей. Желательно усилить профилактическую деятельность подрастающего поколения на всех этапах обучения, путем внедрения системы воспитательных мероприятий и идейных проектов. Институты гражданского общества, научное сообщество, бизнес-сообщество, образовательные учреждения различного уровня и средства массовой информации могут и должны в приоритетном порядке выстраивать систему таких проектов в рамках своей компетенции.

В современных условиях глобализации, языковой и культурной интеграции, глобальных войн организация патриотического воспитания выходит на первый уровень государственной важности.

Современные ученые, проводившие исследования основ российского патриотизма, вынуждены констатировать тот факт, что в последние десятилетия ценностный багаж молодежи претерпел серьезные изменения как по содержанию (обеднение правовых, нравственных и социальных ориентиров), так и по форме, на первый план выходят индивидуалистические и материальные ценности.

Поэтому необходимо прививать детям основы толерантности, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине с раннего возраста. Во-первых, потому что у подрастающего поколения нет единой модели "гражданина России". Во-вторых, у самих граждан есть желание сделать что-то полезное для формирования основ нравственности и духовности у своих детей. Необходимо организовывать фестивали искусств, конкурсы и выставки, использовать потенциал центров традиционной народной культуры, театров, библиотек и музеев для совместной проектной деятельности. Эта работа должна начинаться уже в начальной школе. Это связано с тем, что школьный период по своим психологическим особенностям является наиболее благоприятным временем для осознания нравственности и красоты окружающего мира, культурного языка его народов.

Федеральные стандарты школьного образования определяют задачи патриотического воспитания следующим образом создание условий для формирования основ патриотического сознания ребенка, активного социализирующего потенциала ребенка, всестороннего личностного, нравственного и познавательного развития ребенка, развития спонтанности и творческих способностей на основе соответствующей деятельности в школьный период. Дети этого возраста любознательны, отзывчивы и восприимчивы. Они охотно откликаются на любые инициативы, способны искренне сопереживать и сочувствовать. Это благодатная почва для педагогов. Ведь именно этот возраст

предоставляет наилучшие возможности для систематического и последовательного нравственного воспитания детей. У ребенка формируются психические основы, чувства, ощущения, мысли, процессы социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Именно эта часть жизни человека оказывает эмоциональное и психологическое воздействие на ребенка, образ которого настолько ярок и силен, что остается в памяти надолго, иногда на всю жизнь, и имеет огромное значение в патриотическом воспитании.

Важно подчеркнуть, что патриотическое воспитание должно проводиться не в формате однократных мероприятий в честь праздников. Оно должно стать частью повседневной образовательной программы. В идеале, в каждом классе должны быть часы, выделенные для изучения этой темы. В целом, проведение уроков, направленных на патриотическое воспитание, является важным шагом в формировании гражданской идентичности и готовности действовать в интересах своей страны. Это поможет молодому поколению осознать, что будущее нашей страны лежит в их руках, и что каждый гражданин обязан нести ответственность за сохранение и процветание своей страны.

В современном мире патриотизм становится все более актуальным вопросом. И несмотря на то, что уроки информатики не являются первым делом патриотическими, они также могут сыграть важную роль в формировании у подростков чувства любви к своей Родине.

Первым шагом в этом направлении может стать введение тематических блоков на уроках информатики, посвященных истории и культуре России. Также на уроках можно обсуждать новости и достижения науки и технологий в России, а также проблемы, с которыми сталкивается наша страна, и возможные пути их решения.

Важным моментом является использование родных языков и языков программирования. Использование русских алфавитов и русскоязычных комментариев в программировании сделает уроки информатики более близкими и понятными для подростков. Также на уроках информатики можно обучать подростков использованию особенностей локальных дисков, где можно сохранять свои работы, и антивирусных программ для защиты информации. Это сделает учеников более ответственными и оберегающими свою страну.

Подводя итог, следует отметить, что патриотическое воспитание на уроках информатики не только необходимо, но и актуально в современном мире. Оно позволит вырастить сильных, ответственных и любящих свою Родину граждан, способных защищать и развивать свою страну, и приносить свой вклад в ее процветание.

«ПАТРИОТИЧЕСКОЕ И НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ОБЪЕДИНЕНИИ ПО ИНТЕРЕСАМ «АЗБУКА КИНО»

*Сидорова Анна Андреевна,
педагог дополнительного образования
муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Образовательный комплекс «Лицей № 3» имени С.П.Угаровой»
Старый Оскол*

Трудно найти ребёнка, который не любит кино. Искусство экрана производит впечатления своей зрелищностью. Дети наглядно воспринимают образы и ищут героев для подражания. Поэтому кино - это одно из средств воспитания детей, оно задаёт нравственные и моральные идеалы общества. Зрительский опыт школьника начинает складываться ещё в детстве. Под влиянием семьи, где ребёнок воспитывается. Перед экраном телевизора дети проводят большую часть своего времени, что вызывает много нареканий со стороны педагогов и со стороны родителей. Выход из подобной ситуации только один – надо

использовать тот большой потенциал, которым обладает экранное искусство в воспитании детей.

Кинофильмы часто используются педагогами в качестве материала для воспитательной работы. В фильмах можно найти разнообразный выбор проблемных ситуаций, показанных увлекательно и эмоционально. Киноэкран доходчиво может показать и рассказать детям о том, что такое мужество, героизм и самопожертвование в военных действиях. Кино можно считать одним из более эффективных средств влияния на людей и одним из способов формирования принципов и идеалов. Чему может научить фильм? Какой пример показывают герои детям? - такие вопросы волнуют меня в первую очередь как педагога. В центре детского творчества «Креатив» реализуется программа «Азбука кино». Цель программы – эстетическое развитие, патриотическое и художественное образование детей в процессе формирования навыков грамотного зрителя.

Есть фильмы, которыми может гордиться современный российский кинематограф. Вспомним, например, «Офицеры», «9 рота», «Мы из будущего», «Сталинград», «В августе 44-го». Это художественные фильмы, которые посвящены войне. Они нацелены на то, чтобы привлечь интерес зрителя к той эпохе и показать как жили люди того времени, которые по воле судьбы оказались вовлечены в войну и просто следовали зову сердца.

В рамках образовательной программы «Азбука кино» мною используются как художественные, так и документальные фильмы, в которых происходят размышления людей о жизни, о человеческих ценностях, традициях русского народа, его героических подвигах и формировании представления о достойном гражданине нашей страны. Использование этого материала позволяет косвенно прожить ситуацию с героями на экране. Это является важным аспектом патриотизма для современных детей.

В планировании занятий по программе «Азбука кино» я применяю два подхода.

Первый - это пояснение темы и беседа с детьми, направленная на то, чтобы заинтересовать их содержанием фильма и историческими событиями. Привить детям любовь к родине.

Второй. Сам процесс восприятия и развитие эмоциональной отзывчивости у детей.

Чаще всего под патриотическим фильмом люди понимают кино о войне, но нужно смотреть на патриотические фильмы немного шире. Патриотический кинофильм - это фильм, показывающий граждан в хорошем свете. Восприятие экранного искусства происходит более эффективно, если дети включаются в творческую деятельность. Программа «Азбука кино» предполагает не только просмотры и обсуждения фильмов, но и выполнение разных творческих заданий. В игровых и изобразительных методах воспитания обеспечивается познавательный эффект и проявление чувств. Я продумываю небольшие по объёму и несложные по содержанию киноигры, в которых, как в сказках, есть намёк и добрым молодцам урок. Дети очень любят образные игры. В такой игре они учатся управлять собой и проявлять себя в различных образах.

При использовании кинофильмов на занятиях с детьми сделано много педагогических открытий и разработано множество методов и форм работы. Всё это свидетельствует о том, что использование кино искусства для развития учеников поистине уникально. Фильмы расширяют кругозор и повышают образованность человека.

Список литературы:

1. Баженова Л. М. Изучение экранных искусств в начальной школе // Начальная школа: плюс – минус. – 2000 - №1.
2. Дергач.Л.Н. Современные подходы к патриотическому воспитанию школьников / Л.Н.Дергач// Дошкольная педагогика. – 2013. - №2.

**Сборник материалов региональной конференции
«Актуальные направления трансформации образования:
перспективы и новые возможности развития традиционного
образования», в рамках проведения регионального этапа Всероссийского
конкурса учебно-исследовательских работ по экологии
«Человек на Земле»**

Материалы региональной конференции «Актуальные направления трансформации образования: перспективы и новые возможности развития традиционного образования», в рамках проведения регионального этапа Всероссийского конкурса учебно-исследовательских работ по экологии «Человек на Земле», июнь 2023 года

Редакционная коллегия:

Попогребская И.В., директор
Косухина И.В., заместитель директора
Котарева Н.И., методист

Компьютерная верстка:

Косинова А.П., педагог-организатор

Материалы представлены в авторской редакции