

Департамент образования администрации
Старооскольского городского округа

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Центр дополнительного образования
«Одаренность»

Муниципальное автономное
общеобразовательное учреждение
«Образовательный комплекс «Лицей №3»
имени С.П. Угаровой»



Сборник материалов муниципальной конференции для педагогических работников

«Образовательная среда XXI века: вызовы и траектории развития»



г. Старый Оскол,
27 февраля 2025 года

Материалы муниципальной конференции для педагогических работников «Образовательная среда XXI века: вызовы и траектории развития» – Старый Оскол: МБУ ДО «ЦДО «Одаренность», 2025 – 126 с.



Сборник содержит материалы муниципальной конференции для педагогических работников «Образовательная среда XXI века: вызовы и траектории развития», которая состоялась 27 февраля 2025 года на базе МАОУ «Образовательный комплекс «Лицей №3» имени С.П. Угаровой».

Материалы сборника могут быть полезны педагогическим работникам различных категорий и другим заинтересованным лицам, занимающимся вопросами обучения и воспитания подрастающего поколения.

Ответственность за достоверность изложенных фактов, соблюдение авторских прав, правописание и стиль несут авторы включенных в сборник статей.

ОГЛАВЛЕНИЕ

**РАЗДЕЛ 1. «Инновации в системе образования
и актуальные вопросы современной образовательной практики»***Александрова И.В., Куркина С.П.*

Инновационные методы и средства обучения детей с расстройством аутистического спектра на занятиях изобразительного искусства в условиях дополнительного образования 6

Болотских Ю.Б.

Развитие всесторонне развитой личности учащихся младшего школьного возраста в рамках единства воспитания и обучения, путем вовлечения их в исследовательскую и проектную деятельность..... 10

Борисова Е.А.

Формирование проектного мышления в ходе развития детского наставничества..... 12

Гребенкина Н.А., Коростелева Н.В.

Использование возможностей искусственного интеллекта (и) на занятиях в авиамodelьных объединениях (на примере ДОП «квадромир») 16

Гребенькова Н.В., Прокопенко Е.М.

Проектно-исследовательская технология как способ формирования профориентационной компетенции обучающихся..... 18

Долгова М.В.

Формирование креативного мышления у школьников на уроках литературы в 5-9 классах..... 23

Калиш Ю.В.

Особенности формирования креативного мышления при обучении русскому языку в начальных классах..... 266

Кузнецова Н.Ю.

Проектная деятельность как средство формирования математической грамотности в начальной школе 29

Нефедова А.А., Косинова А.П.

Использование современных образовательных технологий в организации и проведении предметных конкурсов и олимпиад 322

Плешкова А.А.

Преемственность в обучении математике: от детского сада к школе 344

Сидельникова К.С.

Технология ментальных карт на уроках, классных часах..... 37

Чеканцева Ю.В., Прохорова О.А.

Формирование системы жизненных ценностей, способствующих успешной социальной адаптации учащихся с ограниченными возможностями здоровья..... 40

Шамова А.А.

Технологии персонализированного образования в современных школах 43

ОГЛАВЛЕНИЕ

РАЗДЕЛ 2. «Новые роли и компетентностный профиль педагога
как вызов современности»*Блинов С.В., Корсун В.А.*

Развитие профессиональной компетентности педагога через построение обучающей среды по дополнительной общеразвивающей программе «квадромир» 47

Ровенских М.А.

Учение с увлечением – творческая педагогика 50

Солошенко Н.Н.

Система работы педагога-наставника в современной школе 53

Черных А.А.

Новые роли и компетентностный профиль учителя иностранного языка школы как вызов современности 59

РАЗДЕЛ 3. «Практика применения цифровых технологий
в современной педагогической деятельности»*Амитина О.В., Колодько И.С.*

Использование современных компьютерных технологий при обучении игре в шахматы 63

Жукова Г.В., Смачко Н.А.

Практика применения цифровых технологий в образовательном процессе начальной школы 677

Липская С. П.

Электронные образовательные ресурсы на уроках математики как инструмент повышения качества образования младших школьников 722

Соколова В.А.

Использование информационно-коммуникационных технологий как наиболее эффективного и многофункционального способа обучения младших школьников..... 76

Попкова Ю. А., Шайхуллина А. Н.

АИС «Навигатор»: цифровизация и повышение доступности дополнительного образования детей 778



ОГЛАВЛЕНИЕ

РАЗДЕЛ 4. «Современные подходы и технологии воспитании детей и молодёжи в деятельности современного педагога»*Ачкасова Е.И.*

Инновационные подходы и технологии в работе по патриотическому воспитанию кадет как основа развития интеллектуальных и творческих способностей 822

Дудникова О.В.

Системно-деятельностный подход как основа формирования экологической культуры подрастающего поколения 85

Колосова Е.С.

Поиск современных подходов к духовно нравственному воспитанию младших школьников на основе православных традиций русского народа 889

Косухина И.В., Котарева Н.И.

Интеллектуальные мероприятия как средство воспитания и развития учащихся 933

Крамаренко М.Н.

Формирование основ патриотизма у обучающихся младшего школьного возраста через краеведческий компонент на занятиях дополнительного образования по английскому языку 98

Лысых Н. И., Сурженко Н. В.

Воспитательные возможности уроков труда (технологии) 100

Переверзева А.С., Балбашева У.М.

Основные направления деятельности современного педагога..... 104

Степанова В.В.

Патриотическое воспитание в современных условиях 1077

Степанова М.Н.

Современные воспитательные технологии 110

Стрельникова И.П., Щучкина Л.А.

Развитие эмоционального интеллекта через школьные программы..... 1133

Хрушлова М.А.

Единство семьи и школы в воспитании современного учащегося 117

Шалаева А.А.

Духовно-нравственное воспитание подростков средствами духовного краеведения белгородчины 120



РАЗДЕЛ 1.**«Инновации в системе образования и актуальные вопросы современной образовательной практики»****ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ
С РАССТРОЙСТВОМ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА
НА ЗАНЯТИЯХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА
В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Александрова И.В., педагог дополнительного образования,
Куркина С.П., методист
МБУ ДО «ЦД(Ю)ТТ №2»*

Ребёнок – это маленький исследователь. Его бесконечные «зачем» и «почему» являются для педагога постоянной движущей силой в поиске нестандартных форм обучения и воспитания. Занятие творчеством – это не прихоть и не просто увлечение, а внутренняя потребность ребёнка, в том числе для ребёнка с особенностями развития.

В настоящее время в учреждения дополнительного образования всё чаще обращаются родители детей с расстройством аутистического спектра. И не случайно. Форма получения детьми с РАС дополнительного образования имеет ряд преимуществ. Привычная среда, тихая, спокойная обстановка без излишних шумовых факторов делают процесс обучения психологически и эмоционально более комфортным, а отсутствие аттестационных мероприятий избавляет ребёнка от тревоги и страха перед испытанием. Для детей с РАС, испытывающих трудности с коммуникацией, имеющих тревожно-мнительный характер, эти факты немаловажны. Нестандартные формы подачи учебного материала, инновационные методики преподавания, использование информационных технологий на занятиях творчеством способствуют эффективному обучению учащихся с аутизмом. При этом отсутствие жёстких временных рамок, оптимальный темп и объём материала, его дозированная подача делают учебный процесс по-настоящему творческим и интересным.

От природы каждый ребёнок наделён возможностью творчески развиваться. У «особенных детей» эта проблема стоит чрезвычайно остро. В виду того, что развитие творческих способностей учащихся с РАС отличается от нормотипичных детей следует с особой тщательностью подходить к организации образовательной среды, а также выбору форм и методов обучения детей с аутизмом.

Занятия изобразительным искусством способствуют не только приобретению художественно-творческих навыков и умений, но и предоставляют уникальную возможность развить в ребёнке с РАС

эмоциональный интеллект, творческое мышление, чувственное восприятие, воображение, тренируют память, пробуждают фантазию.

В МБУ ДО «ЦД(Ю)ТТ№2» я работаю педагогом дополнительного образования, преподаю изобразительное искусство. Мои ученики – дети с ранним детским аутизмом. Опыт работы с этими детьми позволяет мне утверждать, что изобразительная деятельность – один из наиболее эффективных способов самовыражения и самореализации детей с расстройством аутистического спектра. Каждый новый учебный год у меня занимаются дети с разной формой проявления аутизма от самой лёгкой до самой тяжёлой. Поэтому выбор модели обучения происходит с учётом возможностей, потребностей и мотивации детей с РАС.

На начальном этапе я работаю над формированием мотивации, вызывая тем самым у ребёнка желание рисовать. И в этом случае пример педагога играет решающую роль. Создание комфортной обстановки, тихий, спокойный голос, опрятный внешний вид педагога – это первая ступенька в мостике налаживания коммуникации с ребёнком с аутизмом. Затем предоставляю ребёнку возможность увидеть процесс творчества, т.е. рисую сама, на его глазах, комментируя процесс положительными эмоциональными высказываниями. Например, «бумага для рисования такая мягкая, приятная на ощупь, белая», «краски яркие, красивые, хранятся в коробке в полном порядке», «кисточки удобно ложатся в руку, помогают рисовать, создавать красивые рисунки» и т.д. Такие установки успокаивают ребёнка, дают ему возможность понять, что в рисовании нет ничего страшного. Затем предлагаю ребёнку обследовать художественно-творческие предметы: ощупать кисточки, бумагу для рисования, порисовать карандашами, фломастерами, красками.

На первых занятиях изобразительного искусства я использую приём «рука в руке», суть которого заключается в том, чтобы помочь ребёнку с аутизмом сконцентрироваться, побудить к выполнению задания. В этот момент ребёнок чувствует, что он не один, и взрослый всегда придёт ему на помощь.

Закрепить мотивацию к занятиям творчеством, сохранить уже сложившиеся доверительные отношения ребёнок-педагог мне помогает прозрачный мольберт. Ребёнок, видя моё лицо через прозрачное стекло, изучает его, затем протягивает руки, старается соединить наши ладони, словно здороваясь со мной. Дети с РАС избегают прикосновений, прямых взглядов, поэтому такой приём избавляет от излишнего телесного контакта. В дальнейшем прозрачный мольберт я использую для реализации различного рода образовательных задач. Приведу примеры:

- ❖ прикрепив к прозрачному стеклу распечатанную раскраску можно научить ребёнка аккуратно раскрашивать в контуре;
- ❖ развить умение обводить предмет по контуру в разных направлениях, сначала слева направо, а затем справа налево;

- ❖ научить дорисовывать недостающий предмет или части предмета;
- ❖ научить видеть в «каракулях» целостное изображение, или, пофантазировав, придумать, на что это может быть похоже;
- ❖ научить выполнять формообразующие движения: круг, капает дождик, вверх-вниз, большой-маленьких и др.

Такой мольберт даёт мне новые возможности для творческого развития детей с РАС, а самим ребятам помогает осуществить свои первые шаги в рисовании увлекательно, получая положительный эмоциональный заряд.

Метод совместного рисования является одним из наиболее продуктивных методов в работе с учащимися с РАС. Совместное рисование – универсальный метод обучения, в результате которого ребёнок не только учится рисовать, а развивает и обогащает имеющиеся у него познания об окружающем мире.

На занятии я рисую вместе с ребёнком. Происходит это в игровой форме. Задания подбираю от простого к сложному, подаю их дозированно, постепенно дополняя и усложняя сюжет. На первых занятиях предлагаю ребёнку нарисовать простой предмет, а затем перехожу к сюжетному рисованию. Это могут быть какие-либо значимые для ребёнка ситуации из его жизни (например, поход в магазин, поездка в общественном транспорте и т.д.), жизни семьи (помощь по дому, семейный праздник и т.д.), а также сюжеты из окружающего мира. Для совместного рисования использую электростатическую плёнку без клея, которая легко крепится к стене в удобном месте. Рисуем водорастворимыми маркерами, которые можно быстро вытереть в случае, если что-то ребёнку не понравится. Рисовать на такой плёнке можно несколько занятий, развивая и дорисовывая какую-либо ситуацию. При этом мы общаемся с ребёнком, проговаривая линию сюжета. Так, рисуя, дети с аутизмом приобретают жизненные навыки, учатся пользоваться полученными знаниями в различных жизненных ситуациях.

При совместном рисовании следует учитывать все особенности ребёнка с РАС. Если у него тяжёлое когнитивное расстройство, то я использую раскраски-гиганты с уже готовыми картинками-историями. Например, «Зима в лесу», «Домашние животные», «Большой и маленький транспорт», «Безопасность поведения» и др.

Для приобретения графических навыков детям с аутизмом приходится выполнять довольно сложные движения, неоднократно повторяя одни и те же действия. Чтобы сделать этот процесс увлекательным и не слишком трудоёмким я использую графический электронный планшет для рисования. Изображение выполняется с помощью стилуса, который мягко скользит по панели планшета, создавая яркий цветной рисунок. Работая на таком планшете, учащиеся с РАС развивают мелкую моторику рук, творческое мышление, воображение.

В случае если у ребёнка с расстройством аутистического спектра имеются грубые нарушения моторики, используем на занятиях готовые

трафареты «Фрукты и овощи», «Цветы», «Космос», «Животные», «Дома», «Подводный мир» и др. Работать с трафаретом – задача не из лёгких. Она требует от ребёнка с РАС больших физических затрат, поэтому приём «рука в руке» наиболее эффективен в процессе совместной деятельности.

Дети с аутизмом очень любят смотреть мультфильмы. Это их увлечение побудило меня начать работу над созданием совместного лэпбука «Рисуем мультяшного героя». Каждый разворот книги – это отдельный сюжет мультфильма. В одном из карманчиков находятся герои, выполненные самим ребёнком в технике «аппликация из бумаги и картона». В другом – картинки с раскрасками этих персонажей и карандаши (фломастеры). В лэпбук помещаю распечатанный слайд-сюжет из мультяшки, и предлагаю ребёнку сочинить рассказ по картинке или создать своего героя мультфильма. Важно отметить, что этот приём возможен только в работе с детьми с лёгкой степенью аутизма, говорящими. Обязательно в каждом развороте лэпбука находится карманчик либо с пальчиковой гимнастикой, либо физкультминуткой, либо подвижной игрой. Совместный творческий процесс помогает ребёнку с аутизмом преодолеть страх, справиться с агрессией, снизить эмоциональное напряжение. Осознавая, что характеры у персонажей мультфильма разные, как и реакция на жизненные ситуации, ребёнок с РАС учится поведенческим навыкам.

Для детей с расстройством аутистического спектра необходимо, чтобы результат их творческой деятельности был важен для окружающих. Поэтому при первой нашей встрече прошу родителей одобрительно высказываться о том, что делает их ребёнок, хвалить работы. Родители моих учеников с РАС с особым трепетом относятся к их рисункам, собирают портфолио, а сами работы после занятия фотографируют и отправляют другим родственникам или близким людям. Я же использую детские рисунки в качестве образцов для занятий и для украшения кабинета. Видя такое отношение к результату своего труда, дети чувствуют свою социальную значимость.

Таким образом, занятия творчеством способствуют развитию индивидуальных качеств детей с РАС, укрепляют стремление к саморазвитию и самореализации, помогают стать успешными в самостоятельной деятельности, приобрести профессиональные навыки и умения, перенести накопленный опыт во взрослую жизнь.

ЛИТЕРАТУРА

1. Галанов, А.С. Игры, которые лечат / А.С. Галанов. – М.: Сфера, 2005. – Текст: непосредственный.
2. Гаврина, С.Е., Кутявина, Н.Л. Развиваем руки / С.Е. Гаврина, Н.Л. Кутявина. – Текст: непосредственный. – Ярославль: Академия развития, 2019. – Текст: непосредственный.
3. Киселева, М. В. Арт-терапия в работе с детьми с РАС: руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих

с детьми / М. В. Киселева. – СПб.: Речь, 2016. – 160 с. – Текст: непосредственный.

4. Никольская, О.С. Аутичный ребёнок. Пути помощи / О.С. Никольская. – М.: Теревинф, 2020. – Текст: непосредственный.

5. Селиванова Ю.В., Лифанова Н.М. Применение арт-терапевтических технологий в работе с детьми с расстройствами аутистического спектра во внешкольной деятельности / Ю.В. Селиванова, Н.М. Лифанова – Текст: непосредственный // Образование в современном мире: сб. науч. ст. / под ред. проф. Ю.Г. Голуба. Саратов, 2017.

РАЗВИТИЕ ВСЕСТОРОННЕ РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В РАМКАХ ЕДИНСТВА ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ ПУТЕМ ВОВЛЕЧЕНИЯ ИХ В ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ И ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

*Болотских Ю.Б., учитель начальных классов
ОГБОУ «СОШ №20 с УИОП г. Старого Оскола»*

Современная образовательная политика нашей страны, в условиях модернизации системы образования, вызовы современного общества выдвигают перед педагогами новые профессиональные задачи, которые определены в Федеральных Государственных Требованиях. Одним из приоритетных направлений является такая функция современной школы как единство воспитания и обучения.

Проблема развития всесторонне развитой личности ребенка, детской одаренности становится все более актуальной. Это, прежде всего, связано с потребностью общества в неординарной творческой личности. Происходящий в последнее время рост объема информации требует изменения подходов к содержанию и условиям образовательной деятельности, развивающей интеллект и способности воспитанников. Способность творчески мыслить, нестандартно видеть проблемы окружающего мира, очень важна для человека, поэтому раскрытие его творческих возможностей является совместной ведущей целью обучения и воспитания.

Особую значимость для обучения и воспитания разносторонне развитой личности приобретает исследовательская и проектная деятельность учащихся в области краеведения и экологии [2].

Начинать такую работу необходимо еще в начальной школе, так как использование проектной и исследовательской деятельности в работе с младшими школьниками способствует формированию у них умения свободно ориентироваться в информационном потоке, критически относиться к информации, что способствует формированию личности, обладающей

информационной культурой. Это умение позволяет видеть проблемные точки, требующие решения. Определяя область изучения, учащиеся основываясь на своих интересах, увлечениях, это позволяет сделать образовательный процесс индивидуальным, дифференцированным.

Приобщение детей к историческому прошлому своего края, его культуре, духовным ценностям – наиважнейшая задача современности. Наша эколого -краеведческая работа строится по нескольким направлениям: в ходе урочной и внеурочной деятельности учащиеся получают знания о родной природе, родном крае, изучают традиции родного города, историю их возникновения, изучают местные промыслы, составляют словарь местных говоров окрестных сел, разрабатывают краеведческие маршруты. Очень интересна работа по изучению творчества известных людей Староосколья. Любая исследовательская работа строится в первую очередь на сборе материала. С большим удовольствием маленькие исследователи ходят на экскурсии в краеведческий музей и посещают памятные места нашего города, такие как: площадь Победы, памятник Жукову, святые источники Староосколья. Ежегодно проводятся однодневные экологические экспедиции, в ходе которых собирается материал для оформления исследовательских работ учащихся как естественно научного, так и краеведческого направления, встречи со старожилами, изучение литературных источников.

В течение последних лет ребята собрали интереснейший материал по изучению народных промыслов, таких, как изготовление валенок в селах Лапыгино и Курское Старооскольского городского округа. Учащиеся выяснили, что, наряду, с такими промыслами, как изготовление колес, плетение корзин в этих селах изготавливались и валенки, ткались ковры. В исследовательских работе не только доказано, что такой промысел существовал в селах Лапыгино и Курское, но и приведена технология их изготовления, которую передали ребятам старожилы сел.

В работе по изучению особенностей родного края большой интерес представляют местные говоры. Местные говоры отличаются от литературного языка своей функцией. Она более узкая. Говоры служат средством общения людей определённой местности в хозяйственно-бытовой и семейной деятельности. Результаты, полученные в ходе выявления наличия сырьевых ресурсов лекарственных растений на территории села Новокладовое позволили ребятам составить список лекарственных растений, которые не рекомендованы для сбора в аптечных целях. Проведя работу по изучению экологии щурки золотистой ребята доказали, что вред который эти птицы наносят местным пчеловодам не так велик, и если принимать необходимые меры можно свести его до минимума.

Такая работа позволяет учащимся проявить навыки исследовательской деятельности, знания истории родного края, почувствовать себя частичкой того огромного природного и духовного наследия, которое хранили наши

предки. Начинать эколого-краеведческую работу необходимо с изучения природы родного края, изучения ближайшего пруда, ближайшего леса. Если мы научим детей любить то, что нас окружает, что живет рядом с нами, они смогут оценить значимость природы вообще, научиться ее беречь. Осознают, что научно-технический прогресс заключается не в завоевании природы, а в сохранении ее сложного и хрупкого равновесия.

Результаты своей работы учащиеся представляют на мероприятиях муниципального, регионального и Всероссийского уровня. Участие в данных мероприятиях позволяет им продемонстрировать свое умение сопоставлять и критически оценивать полученные в ходе исследования данные, предвидеть дискуссионные ситуации, уметь высказывать свою точку зрения по проблеме собственного исследования.

Но главным результатом является приобщение к народным традициям – это сильное средство приобщения человека к великому духовному опыту. Хочется верить, что оно поможет нам и нашим детям стать чище, добрее, почувствовать себя частью природы.

«Единственный путь, ведущий к знаниям – деятельность», - сказал в свое время Бернард Шоу. Можно добавить, что проектно-исследовательская деятельность – это надежный путь, ведущий к расширению и повышению качества знаний, к познанию того, что скрыто за страницами школьного учебника. Только единство учебного и воспитательного процессов позволяет нам формировать всесторонне развитую личность ребенка, что является наиважнейшей задачей современности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Богданович, Н. У чистых истоков / Нелли Богданович. – Старый Оскол, ООО ТНТ, 2003. – 256 с. – Текст: непосредственный
2. Герасимова, З. Родной свой край люби и знай/ З. Герасимова, Н. Казачок // Дошкольное воспитание. – 2001. - №12. – С. 47. – Текст: непосредственный
3. Константинов В.М. Охрана природы / В.М. Константинов. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 240 с. – Текст: непосредственный.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОЕКТНОГО МЫШЛЕНИЯ В ХОДЕ РАЗВИТИЯ ДЕТСКОГО НАСТАВНИЧЕСТВА

*Борисова Е. А., учитель биологии
МБОУ «СОШ № 16 с УИОП»*

Умение рассматривать проблемную ситуацию, возникшую в процессе деятельности как задачу, предполагающую поиск, нахождение и реализацию оптимального варианта решения – важная составная часть субъектной

позиции современной личности. Как следствие, обучение такому подходу к проблемной ситуации должно быть необходимым элементом образовательного процесса. С проблемными ситуациями учащиеся сталкиваются в различных сферах школьной жизни: в учебном процессе (на уроках и при подготовке домашних заданий, при работе над итоговым проектом), в общении со сверстниками и взрослыми, в общественной жизни класса и школы, в процессе решения собственных жизненных задач.

Готовность и способность работать с проблемной ситуацией как с задачей предполагает:

- учащийся способен проанализировать проблему,
- вычленить ее суть,
- переформулировать проблему в задачи собственной деятельности,
- спланировать шаги по их решению,
- осуществить необходимые действия и оценить полученный результат с точки зрения поставленной цели.

Такой подход к проблеме называется *проектным*. Интеллектуальной составляющей подобного подхода является *проектное мышление*.

И так, **проектное мышление** – способность рассматривать проблемную ситуацию как задачу с последующим построением деятельности, направленной на ее решение.

Для того, чтобы заниматься проектной деятельностью необходимо развить проектное мышление.

Проектное мышление имеет проблемно-ориентированный характер, оно связано с решением проблемы, требует от человека способности вычленять ее, четко формулировать, увидеть на фоне происходящих явлений и процессов [1]. Данные навыки могут успешно формироваться в ходе проектной и исследовательской деятельности учащихся в рамках детского наставничества.

Детское наставничество организовано с целью развития у младших школьников навыков исследовательской и проектной работы, выявления и поддержки лучших образовательных практик и технологий в области реализации и совершенствования исследовательских компетенций обучающихся в проектах поискового, информационного, организационного и практического характера, повышения статуса исследований, проводимых младшими школьниками [3], рамках работы НОУ «Познание».

В своей работе старшие товарищи использовали различные методы и приемы: проблемные, поисковые, эвристические, и игровые методы. Это позволило им увлечь малышей исследовательской деятельностью.

Для учащихся 1-4 классов, консультативными группами старшеклассников, были организованы занятия, в ходе которых учащиеся 8-11 классов, относящихся к уровню «Ученик – наставник», в игровой форме с использованием мультимедийного сопровождения, познакомили ребят с составляющими частями исследовательской работы. Целью данных

мероприятий было: знакомство со структурой исследовательской работы, составление плана простых исследований.

Для закрепления полученных знаний, были организованы исследовательские мастерские. В ходе данной работы юные исследователи учились самостоятельно ставить цели и определять задачи исследования, по заданной им старшими товарищами тематике.

Кроме того, старшие ребята используют в своей работе специальные игры, тематические блоки внутри учебных психологических программ, отдельные игры в рамках специализированных тренингов.

Большой интерес у малышей вызывают такие игры как: «Игра Да-нетка», в ходе которой вырабатывается стратегия поиска, развивается латеральное мышление, которое является одним из составляющих проектного мышления, «Лови ошибку» и др. Широко используют старшеклассники тренинги и для сплочения коллектива своих подопечных, для этого используются такие тренинговые приемы как «Рулет», «Разговор через стекло» и другие.

В рамках наставнической работы организуются вечера дидактических игр, в ходе которых учащиеся 1-4 классов учатся работать с определителями, познакомятся с видовым составом насекомых нашего края, учатся определять следы животных по белой тропе, знакомятся с календарем весенних и летних народных праздников нашей местности. Целью данных мероприятий является: овладение навыками анализа теоретического материала, сбора полевого материала, самостоятельной работы по применению исследовательских методик на практике.

Для работы с младшими школьниками были определены темы исследования: «О чем рассказали следы на снегу», «Лекарственные свойства лимона», «Выявление особенностей развития растений *in vitro*, приобретенных в зимний период, на примере ежевики сорта Рубен», «Оценка экологического состояния лиственницы сибирской, произрастающей в окрестностях села Лапыгино Старооскольского городского округа», «Грибы составляющая часть экосистемы», «Почему животные и растения не могут жить друг без друга». Результаты своей работы, проделанной под руководством старших товарищей, юные исследователи представили на межсетевых конференциях: «Я познаю мир» и «Познание». В ряде проведенных работ старшие товарищи юных исследователей выступают не только в роли консультантов, но и являются шеф-наставниками. Так под наставничеством Кладова Степана, учащийся 10 «А» класса, было выполнено 2 исследовательских работы: «Изучение экологических особенностей жизнедеятельности бобров, обитающих на участке реки Оскол у села Бор-Малявинка Старооскольского городского округа» и «Определение особенностей развития дочерних розеток белоплодной земляники садовой с применением метода доращивания». Учащиеся представили результаты своей работы на муниципальном этапе Всероссийского детского конкурса научно-исследовательских и творческих

работ «Первые шаги в науке» и стали победителями и призерами данного мероприятия.

Для учащихся 2-4 классов старшие товарищи организовали цикл интеллектуальных турниров. Таких как: «Знатоки окружающего мира», «В мире орнитологии», «В гостях у старичка-лесовичка» и др. В ходе, которых маленькие исследователи получили возможность проявить себя, как интеллектуалов и знатоков родной природы.

Задания каждого турнира были разработаны с учетом возрастных особенностей младших членов научного общества, относящихся к ученикам-слушателям. Ученики-наставники выступали не только в роли организаторов данных мероприятий, но и в роли капитанов команд, направляя и координируя работу своих меньших товарищей в ходе турниров. Учили их анализировать вопросы, находить решение поставленной проблемы, обосновывать свои ответы. Большой интерес вызывают у учащихся среднего звена тематические лекции: «Озоновый слой и его проблемы», «Влияние антропогенного воздействия на состояние рекреационных зон нашего края», «Перелетные птицы и их проблемы» и др. Материал данных лекций был направлен на возникновение мотивации у учащихся уровня «Ученик – исследователь» к дальнейшему изучению данных тем, выполнению исследовательских работ, таких, как «Определение антропогенной нагрузки на экологическое состояние дендропарка в урочище «Горняшка», «определение видового состава перелетных птиц, обитающих на территории дендропарка «Ильины» и другие.

Совместная работа в рамках наставничества дала ребятам возможность погружения в мир живой природы, возможность учащимся развить свой интеллект в совместной творческой деятельности с учетом индивидуальных склонностей и особенностей [2]. Юные исследователи получили возможность посмотреть на различные проблемы с позиции ученых.

А кроме того, работа членов НОУ «Познание» в рамках наставничества дала возможность ребятам принять участие в муниципальной акции «Мы – исследователи» 2023-2024 учебном году и стать ее призерами, что очень обрадовало их и подтолкнуло к новым интересным идеям.

ЛИТЕРАТУРА

1. Анисимов, О.С. Основы методологического мышления / О.С. Анисимов – М., 1989. – Текст: непосредственный.
2. Виноградова Н. Ф., Куликова, Т. А. Дети, взрослые и мир вокруг / Н.Ф. Виноградова, Т. А. Куликова. – М.: Просвещение, 1993. – 128 с. – Текст: непосредственный.
3. Советова, Е.В. Эффективные образовательные технологии / Е.В. Советова – Ростов на Дону: Феникс, 2007. – Текст: непосредственный.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА (ИИ) НА ЗАНЯТИЯХ В АВИАМОДЕЛЬНЫХ ОБЪЕДИНЕНИЯХ (НА ПРИМЕРЕ ДОП «КВАДРОМИР»)

*Гребенкина Н.А., педагог-организатор,
Коростелева Н.В., педагог-организатор
МБУ ДО «ЦД(Ю)ТТ №2»*

Искусственный интеллект (ИИ) представляет собой сферу компьютерной науки, направленной на разработку систем, помогающих выполнять задачи посильные только человеческим интеллектом. В рамках дополнительного образования его использование становится наиболее актуальным. [3, с. 18].

Авиамodelьные объединения представляют собой технически популярный для детей вид деятельности, связанный с созданием и управлением различными моделями самолетов. Данное хобби объединяет знаменитости в области инженерии, физики, творчества и командной работы. Авиамodelьные объединения направлены на развитие технических навыков, творческого мышления и умений работать в команде. Несомненно, применение современных технологий, таких как искусственный интеллект, поможет значительно повысить продуктивность занятий и их востребованность для детей [1, с. 32].

В авиамodelьных объединениях использование искусственного интеллекта во многом автоматизирует процесс создания авиамodelей. При этом ИИ рассматривает различные параметры (вес, размер, форма) моделей и предоставляет необходимые рекомендации для их проектирования. Программы, созданные с помощью ИИ, имитируют полеты в различных условиях, что даёт возможность обучающимся понаблюдать, какие могут быть изменения в аэродинамических показателях в зависимости от дизайна модели.

Системы на основе ИИ подстраивают учебные материалы и задания с учётом уровня знаний и умений каждого ребенка. Использование ИИ в области виртуальной реальности позволяет детям пилотировать в симуляторе, развивая навыки управления при отсутствии возможности осуществления реальных полетов.

Анализ данных является одним из главных компонентов процесса обучения. Применяя датчики и программное обеспечение, ИИ получает данные о каждом полете модели, включая скорость, высоту и устойчивость и на основе полученных данных определяет закономерности и выстраивает последовательность действий, которые необходимо выполнить для улучшения моделей и навыков управления.

ИИ является незаменимой частью при организации авиамodelьных соревнований и мероприятий в процессе объективной оценки результатов

полетов и распределения мест. Также после проведения подобных мероприятий системы на основе ИИ анализируют данные и делают прогнозы о возможных победителях [2, с. 46].

Преимущества использования ИИ в авиамodelьных объединениях:

1. Улучшение качества обучения. Использование ИИ в авиамodelьных объединениях позволяет сделать обучение более интерактивным и персонализированным. Дети могут учиться в своем темпе, что способствует лучшему усвоению материалов.

2. Увлечение и мотивация. Интеграция современных технологий, таких как ИИ, делает занятия более увлекательными. Дети становятся мотивированными к обучению, когда видят, как технологии могут помочь им в создании и управлении моделями.

3. Развитие критического мышления. Работа с ИИ требует от детей анализа данных и принятия решений на основе полученной информации. Это развивает критическое мышление и способность решать проблемы.

4. Подготовка к будущему. Внедрение ИИ в авиамodelьные кружки помогает детям получить навыки, которые будут востребованы в будущем. Понимание основ ИИ и работы с данными станет необходимым в различных профессиях [2, с. 71].

ДОП «КвадроМИР» – это программа, включающая изучение современных технологий и инженерных наук через практическое использование. Деятельность данного объединения охватывает работу с квадрокоптерами, робототехникой и программированием. Именно здесь обучающиеся знакомятся с миром технологий, формируя при этом свои умения и развивая креативность.

В объединении «КвадроМИР» искусственный интеллект позволяет выстроить эффективную систему учебного процесса и замотивировать обучающихся к изучению технологий. На занятиях по программированию дети знакомятся с основами построения алгоритмов и логикой, используя ИИ для разработки собственных проектов. Например, ребята особенно отмечают разработку простых чат-ботов, способных совместно функционировать с пользователями, отвечая на их вопросы, и создание игр, адаптирующихся под уровень навыков игрока.

Квадрокоптеры являются главным направлением работы в объединении «КвадроМИР». Дети используют ИИ для разработки алгоритмов, позволяющих дрону самостоятельно выполнять задачи, такие как аэрофотосъемка или слежение за объектами. Анализ данных, полученных с помощью дронов, позволяет создать с помощью ИИ карты или модели местности.

Одним из наиболее интересных для детей упражнений в объединении «КвадроМИР» является «Умный Дрон», который включает в себя:

1. Разработку алгоритмов: дети создают алгоритмы для автономного полета дронов, исследуя принципы навигации и избегания препятствий.

2. Сбор и анализ данных: использование ИИ для обработки данных, полученных с помощью дронов, с целью создания карт и моделей местности.

При подготовке к соревнованиям по пилотированию квадрокоптерами на занятиях дети используют ИИ для обработки данных с датчиков и камер квадрокоптера, планирования оптимальных маршрутов для соревнований и анализируют записи полетов для выявления ошибок и предложений по улучшению.

Использование искусственного интеллекта на занятиях в объединении «КвадроМИР» предоставляет детям уникальные возможности для обучения и развития. Интеграция ИИ в образовательный процесс не только делает занятия более интересными и интерактивными, но и готовит юных исследователей к вызовам современного мира.

Объединение «КвадроМИР», применяя новейшие технологии, создаёт среду, в которой дети могут развивать свои навыки и креативность, осваивая основные принципы программирования, работы с квадрокоптерами и робототехники. Понимание и применение искусственного интеллекта формирует у детей уверенность в своих силах и интерес к новым знаниям, тем самым подготавливая их к будущему, насыщенному технологиями.

Таким образом, авиамодельные объединения могут стать не только местом для увлекательного хобби, но и площадкой для формирования будущих инженеров и ученых, готовых решать сложные задачи в мире высоких технологий.

ЛИТЕРАТУРА.

1. Громов, П.В. Основы авиамоделирования / П.В. Громов. – Екатеринбург: Урал. гос. ун-т, 2021. – 188 с. – Текст: непосредственный.
2. Шевченко, А.И. Авиамоделлизм и технологии / А.И. Шевченко. – Казань: Новый век, 2022. – 240 с. – Текст: непосредственный.
3. Яковлев, В.Ф. Будущее образования: ИИ и его роль / В.Ф. Яковлев. – Москва: Бизнес-пресса, 2023. – 198 с. – Текст: непосредственный.

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Гребенькова Н.В., учитель начальных классов,
Прокопенко Е.М., учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №17»*

Первостепенная задача образования – формирование и развитие универсальных учебных действий – решается в ходе организации самостоятельной учебно-познавательной деятельности учащихся. К таким

видам деятельности, как правило, относят исследование и проектирование.

Стратегия современного образования направлена на то, чтобы дать возможность всем учащимся проявить свои способности и раскрыть в полной мере свой творческий потенциал. [1]

Развивая интеллектуальные и творческие способности школьников, мы способствуем выполнению не только традиционных школьных заданий. Это дает возможность выйти за пределы шаблонности, как в учебной деятельности, так и в повседневной жизни.

Важную составляющую современного образования определяет учебное проектирование. В начальной школе учебно-познавательная деятельность становится ведущей. В этот период необходимо обогащать представления детей о разнообразном мире профессий, в том числе посредством проектно-исследовательской деятельности.

Прежде чем использовать учебное проектирование, учащихся необходимо подготовить к самостоятельной работе, сформировать у них самые простые проектные умения и навыки. Задания необходимо давать с последующим усложнением, расширять постепенно состав проектных умений. Занятия надо организовывать на основе деятельности. Формирование проектных умений проводится сначала в условиях группового занятия. По мере усвоения новых способов деятельности, увеличения самостоятельности, можно перейти к парной работе, индивидуальной форме работы. Кроме деятельностных групповых занятий можно использовать фронтально-презентативную форму работы, объяснительно-иллюстративную, контрольно-оценочную формы. [2]

В начальной школе у детей формируется трудолюбие, появляется интерес к профессиям своих родителей, знакомых и людей ближайшего окружения. Учащиеся пробуют использовать свои знания в различных видах познавательной, игровой, общественно-полезной трудовой деятельности, основанные на непосредственном участии.

Работая над своей темой проекта, учащиеся, опираясь на полученные знания по отдельным учебным предметам, систематизируют и обобщают собственные знания, умения, навыки.

Большое значение в работе являются личные беседы, встречи с людьми разных профессий, изучение дополнительной литературы, поисково-исследовательская деятельность, проведение внеклассных занятий и мероприятий, экскурсии очные и виртуальные. Беседы строятся в плане знакомства с историей, культурой родного края, творчеством и жизнью поэтов-земляков, бытом жителей малой родины.

Большое внимание уделяем на уроках различным упражнениям, связанным с профессиональной направленностью. С 1 класса знакомим ребят с **пословицами**. Уделяем внимание значимости труда других людей, своего собственного труда. Составляем пословицы из разбросанных слов. Слова разбросаны по классу: на стенах, на партах, на стульях. Дети двигаются,

общаются, и тем самым происходит развитие двигательной активности, взаимовыручки.

При изучении словарных слов мы часто в работе используем разнообразные *загадки* о профессиях. Используя рифму, олицетворение, сравнения, синквейн сами пробуем сочинить загадку о профессии, например: про водителя, продавца и др. Например: Он в машине управляет, на работу доставляет.

В своей практике применяем множество *игр и упражнений*, направленных на осознание некоторых элементов изучаемой профессии.

На уроках окружающего мира:

- знакомство с отраслями экономики, связанными с ними профессиями;
- изучение профессий, необходимых нашему городу и краю.

Например: 2 класс 1 часть с.123 Определи профессию по фотографиям, определи профессию по описанию, укажи связь между данными профессиями.

4 класс 1 часть. Несколько тем подряд рассказывают о том, чем занимаются науки география, история, экология, раскрывая основные направления данных профессий.

На уроках русского языка используем их при изучении разных частей речи:

а) имя существительное

Выпиши словарные слова из словарика на тему «Профессия», подбери словарные слова на определённую профессию.

Например: профессия «Учитель»; слова - ученик, учитель, ученица, директор, тетрадь, пенал, дежурный

4 класс 1 часть с.45 упр.69. Выпиши слова, обозначающие профессию.

б) глагол

4 класс 2 часть по теме «Глагол»

С.66 упр.132 Какой профессии подходят данные действия?

в) имя прилагательное

«Угадай по признаку»: Необходимо с помощью признака предмета (прилагательного) угадать профессию. Например: самая улыбчивая профессия (клоун), самая сладкая (пчеловод, кондитер), самая волосатая (парикмахер), самая детская (воспитатель, помощник воспитателя), самая разговорчивая (учитель, журналист), самая зубастая (стоматолог).

При составлении презентации своих достижений дети знакомятся с такими профессиями, как редактор, корректор. Начиная со 2 класса, школьники учатся редактировать тексты, сначала чужие, а затем и свои.

Например: 4 класс 2 часть (пр. «Начальная школа 21 века») с.12-13 упр.2. Какие речевые ошибки допущены? Исправь.

В 3 классе при изучении происхождения слов, дети знакомятся с наукой *этимологией*, профессией ученого – этимолога (например, слова "соль" и "сладкий", такие разные по вкусу, имеют один и тот же исторический корень).

На уроках литературного чтения ("Азбука" 1 класс, 1,2 часть):

- знакомство с различными видами профессиональной деятельности по набору инструментов, которые используются в труде;
- расширение словарного запаса учащихся, знакомство с устаревшими профессиями;
- знакомство с техникой, используемой в промышленности и сельском хозяйстве.

На уроках изобразительного искусства и технологии:

- воспитание любви и добросовестного отношения к труду, понимание его роли в жизни человека;
- развитие интереса к профессиям родителей, знакомых.

Например, 2 класс, "Технология", с.90-91 тема "День защитника Отечества", презентация проектов о профессиях женщин в армии, с.102-103 создаем проект по теме "Что интересного в профессии архитектора"

На математике при решении задач обращаем внимание на профессии, указанные в тексте, обсуждаем преимущества, трудности данной профессии.

При выполнении групповых проектов, например, математика 4 класс 1 часть с.32-33 проект «Числа вокруг нас» дети делятся на микрогруппы по разным направлениям (корреспонденты, фотографы, художники, редакторы). Сообща готовят презентацию и представляют её классу.

Успех данной работы на уроке во многом зависит от умения учителя связать профориентационный материал с программным.

При планировании и проведении профориентационной работы для достижения положительного результата на уроках надо соблюдать следующие принципы:

1. Систематичность и преемственность.
2. Дифференцированный и индивидуальный подход к учащимся в зависимости от возраста и уровня сформированности их интересов.
3. Связь профориентации с жизнью.

Но все же, основной деятельностью в этом возрасте остаётся игра. Ребенок может попробовать себя в разных областях и направлениях взрослой жизни, играя и представляя себя представителем разных профессий.

Во внеклассной работе можно использовать игровые ситуации: Детям раздаём картинки с изображением различных профессий. С помощью пантомимы водящий показывает профессию, а остальные ребята угадывают и записывают название на доске. (Повар, дизайнер, учитель, ветеринар, фотограф, врач, балерина).

На занятиях творческой направленности, на внеклассных занятиях младшим школьникам предлагаем исследовать стихи об интересующих их профессиях, разгадать загадки, проинсценировать художественные произведения, составить в группе свои пословицы о труде, интересно с фотографиями рассказать о профессиях своих родителей, принять участие в онлайн-викторинах.

При выборе темы для своего исследования или при непосредственной подготовке проекта, учащиеся изучают материалы, которые, имеют отношение к истории их малой родины и судьбам ее людей. Ребята с большим интересом изучают архивные данные, открывая для себя что-то новое, рассматривают старые неизвестные фотографии, удивительные вырезки из газет, беседуют с участниками изучаемых событий, прогнозируют что-либо.

Результатами их усердной работы могут быть творческие сочинения, интерактивные презентации, исследовательские и проектные работы: «Все работы хороши, выбирай на вкус», «Профессии наших мам и пап», «Как путешествует письмо», «Кто помогает нам отдыхать», «Профессия моего папы», «Учитель - звучит гордо» и др.

За 30 лет педагогической деятельности в школе у нас сложилась своя определённая система работы. Её цель: развить личность одарённых учащихся в процессе активной исследовательской деятельности.

Ежегодно наши ребята принимают участие в научно-практических конференциях, конкурсах «Я – исследователь», «Первые шаги в науке», где и могут представить свои творческие и исследовательские работы. (Таблица1).

Таблица 1.

Год	Имя учащегося, название работы	Мероприятие	Результат
2020	Светлана В., «Всё, что нас окружает, имеет свой цвет»	муниципальный этап конкурса исследовательских работ	победитель
2020	Светлана В.	межсетевая метапредметная олимпиада «Одарённость»	победитель
2021	Павел М., Дарья Д., «Чтобы в жизни состояться, матом лучше не ругаться!»	межсетевая НПК «Я познаю мир»	победители
2021	Екатерина Х., Каролина Х., «Секреты жизни»	муниципальный этап Всероссийского конкурса исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников "Я - исследователь"	лауреаты
2022	Таисия А., «Эти незабываемые запахи»	Муниципальный этап Всероссийского детского конкурса научно-исследовательских и творческих работ «Первые шаги в науке»	победитель
2022	Сергей Б., «Традиции и игры на Пасху»	муниципальный конкурс исследователей народной культуры «Истоки» в рамках муниципального фестиваля «Родные просторы», посвященного Году народного искусства	3 место
2023	Евгения Б., работа «Мы в ответе за тех, кого приручили»	муниципальный этап XXX Всероссийской конференции «Первые шаги в науке»	победитель
2024	София П., Эльвира Ч. «Цепочка из стежков»	муниципальный этап Всероссийского конкурса исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников "Я - исследователь"	призеры

«Умейте открыть перед ребенком в окружающем мире что-то одно, но открыть так, чтобы кусочек жизни заиграл перед детьми всеми красками радуги. Оставляйте всегда что-то недосказанное, чтобы ребенку захотелось еще и еще раз возвратиться к тому, что он узнал», – говорил В.А. Сухомлинский.

Только те знания, которые добыты исследовательским путем, становятся прочно усвоенными и осознанными. Этим обусловлено внедрение исследовательской и проектной деятельности в образование ФГОС.

ЛИТЕРАТУРА

1. Парфенова, Г.В. «Развитие творческих способностей учащихся» / Г.В. Парфенова – Текст: электронный // Мультиурок: [сайт] – 2015. – URL: <https://multiurok.ru/blog/razvitiie-tvorchieskikh-sposobnostiei-uchashchikhsia-3.html?ysclid=m6qf34ovgj450577522> (дата обращения: 06.02.2025 г.)

2. Пахомова, Н. Ю. Программа курса "Проектная деятельность". 2-4 классы / Н.Ю. Пахомова. – 2-е изд., - Москва: ООО "Русское слово – учебник", 2016. – 104 с. – Текст: непосредственный.

ФОРМИРОВАНИЕ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ У ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ В 5-9 КЛАССАХ

*Долгова М.В., учитель русского языка и литературы
МАОУ «ОК «Лицей №3» имени С.П. Угаровой»*

Обращение к теме статьи связано с включением школы, в которой работает автор, в работу по распространению практики развития креативного мышления как одного из направлений формирования функциональной грамотности школьников.

В концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации сказано: «Изучение русского языка и литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в приобщении к отечественной и зарубежной культуре, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений» [4]. Документ указывает на необходимость развития творческого мышления на уроках русского языка и литературы.

Обновленный ФГОС указывает, что закон «определяет элементы социального опыта (знания, умения и навыки, опыт решения проблем и творческой деятельности), освоения программ основного общего образования с учетом необходимости сохранения фундаментального характера образования, специфики изучаемых учебных предметов и обеспечения успешного обучения обучающихся на следующем уровне образования...» [3].

От молодого поколения сейчас (в соответствии с нормативными

документами) требуется не просто действовать по образцу, а применять творческий подход к решению разнообразных задач. Способность порождать необычные идеи, отклоняться в мышлении от традиционных схем, быстро разрешать проблемные ситуации называется креативным (творческим) мышлением.

Современный урок, разработанный в соответствии с обновленным ФГОС, должен стать пространством жизни, где будет можно не просто получать знания, но учиться принимать решения, делать выбор, анализировать и оценивать разные ситуации, решать жизненно важные задачи, определять способы действий, высказывать свое мнение, не боясь при этом ошибиться, предлагать и принимать помощь и поддержку.

Задача учителя - создать безопасное поддерживающее пространство, в котором ученики смогут беспрепятственно создавать и развивать идеи. Мнение учеников нужно принимать в расчёт. На разных этапах уроков использую различные приёмы развития креативного мышления. Выделяют

- задания на выдвижение разнообразных идей,
- задания на выдвижение одной креативной идеи,
- задания на оценку и совершенствование креативной идеи [2].

Сюрприз в начале урока может «запустить» учебную деятельность, заставляет учеников, единожды удивившись, искать, открывать новое чудо в дальнейшем материале урока, что способствует и развитию мотивации, и прочному усвоению знаний. Например, на уроке родного русского языка ученикам 5 класса было предложено отгадать, что находится внутри коробки, якобы оставленной Дедом Морозом. Ученик выдвигали разнообразные идеи, строили предположения. Оказалось, внутри были таблички с вежливыми словами.

Подобное задание пятиклассники получили на уроке литературы, когда подарком оказалась книга П.П. Бажова «Малахитовая шкатулка». Сюрпризом в начале урока литературы, посвященного циклу И.С. Тургенева «Стихотворения в прозе», выступил музыкальный отрывок из Полонеза М.К. Огинского «Прощание с Родиной». Ученики определяли настроение музыки, строили предположения относительно содержания цикла Тургенева.

На уроке литературы, посвященном изучению творчества М.Ю. Лермонтова в 6 классе, был использован приём «Живые картины». Ребята показывали образы из стихотворения «Парус». Они при помощи пантомимы изобразили ветер, море, парус. Раскрасить «Живые картины» помогли листы цветной бумаги. Также ребята иллюстрировали содержание стихотворения на интерактивной доске. В финале урока, работая в группе, написали свои стихотворения, которые назывались «Парус». Таким образом, ученики попробовали себя в роли артистов, художников, поэтов. Для последовательного выполнения заданий учащимся была предложена карта, передвигая по которой бумажные кораблики, ученики переходили к новым «препятствиям». На данном уроке были использованы задания на выдвижение одной креативной идеи.

Возможность развить творческие способности учеников даёт задание продолжить текст. Так, изучив неоконченный роман А.С. Пушкина «Дубровский», учащиеся 6 класса смогли придумать продолжение книги. Многие создали счастливый финал любимой истории.

На уроках литературы, посвященных изучению драматических произведений, ученики инсценируют понравившиеся фрагменты текстов. В восьмом классе школьники демонстрируют диалог Хлестакова и Марьи, сцену беседы городничего с чиновниками из комедии Н.В. Гоголя «Ревизор». В девятом классе группы учеников готовят инсценированные «Маленьких трагедии» А.С. Пушкина, наиболее популярной из которых среди девятиклассников прошлого года оказался «Пир во время чумы». Даже ученики 5 класса, изучая эпические тексты, готовят и демонстрируют свои постановки. Например, инсценируют басни И.А. Крылова. Театрализация помогает вчитываться в текст, «пропустить» через себя. Работа осуществляется внутри группы, что также формирует умение работать в команде. Креативное же мышление развивается при обсуждении во время подготовки постановки, актёрской игре, подборе реквизита и реализации задуманного перед одноклассниками. В ходе работы над инсценированием школьники последовательно решают все виды задания, направленных на развитие креативного мышления.

В последнее время популярность среди молодёжи завоёвывает такая форма представления информации, как подкасты. С учениками 7-9 классов создаём образовательные подкасты (это аудио- или видео- форма представления учебного материала в форме беседы). Подготовка видеороликов помогает школьникам глубже изучить проблему. Совместно с учениками готовим видео бесед по предмету продолжительностью 1-2 минуты. Ученики работают группами: пишут сценарий, разыгрывают роли, производят видеозапись, монтируют. За просмотром следует обсуждение вопросов литературы, представленных в выступлении одноклассников. Подготовка подкаста развивает творческое и аналитическое мышление, помогает ученикам повысить самооценку. В соответствии с указанной классификацией, создание подкастов включает все виды заданий. Ценным является получение продукта, а также дальнейшее его обсуждение

«Едва ли есть высшее из наслаждений, как наслаждение творить», - писал Н.В. Гоголь. Развитие креативного мышления на уроках литературы в 5-9 классах способствует развитию личности школьников, вселяет в учеников уверенность в своих силах, повышает мотивацию к освоению школьной программы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Петрова, Е.Ю. Использование подкастов в образовании. / Е.Ю. Петрова – Текст: электронный // Вестник МГПУ. Серия «Филология. Теория языка. Языковое образование». 2013. №2(12). – URL: <https://cyberleninka.ru/>

article/n/ispolzovanie-podkastov-v-obrazovatelnom-protssesse (дата обращения: 03.02.2025).

2. Мониторинг формирования функциональной грамотности (подготовка к исследованию PISA-2021). Креативное мышление. Текст: электронный // Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт стратегии развития образования» [официальный сайт]. – URL: <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgltcllefindmkaj/https://rescent.szn.minobr63.ru/wp-content/uploads/2019/04/%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D1%8C-1.2.pdf> (дата обращения 26.01.2024).

3. Российская Федерация. Приказы Министерства просвещения РФ. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования: [утверждено Приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287]. / – Текст: электронный // Информационно-правовой портал Гарант.ру: [официальный сайт]. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/> (дата обращения 10.01.2025).

4. Российская Федерация. Распоряжения правительства РФ. О Концепции преподавания русского языка и литературы в РФ [утверждено Распоряжением Правительства РФ от 9 апреля 2016 г. № 637-р] – Текст: электронный // Информационно-правовой портал Гарант.ру: [официальный сайт]. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71280432/> (дата обращения 27.12.2024).

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

*Калиш Ю.В., заместитель директора,
учитель начальных классов
МБОУ «Центр образования «Академия детства»*

Непрерывное развитие обучающегося в предметных и метапредметных направлениях предполагает изменения в современной образовательной деятельности. Гибкие навыки в первую очередь были востребованы в бизнесе, однако с учетом динамично меняющейся среды возник спрос на получение данных компетенций, начиная с младшего школьного возраста. В отличие от *hard skills* (жестких навыков), которые имеют практическое применение, *soft skills* (гибкие навыки) стоят в стороне от предметной специфики, но от того, насколько человек ими владеет, зависят его успехи.

Гибкие навыки включают в себя следующие компетенции:

- критическое мышление;
- креативность;
- кооперация;
- коммуникация.

Креативное мышление – способность порождать необычные идеи, отклоняться в мышлении от традиционных схем, быстро разрешать проблемные ситуации. Креативность охватывает некоторую совокупность мыслительных и личностных качеств, необходимых для становления способности к творчеству [5].

Обучение младших школьников русскому языку начинается с первого класса. Рассмотрим структуру, которую рекомендовано использовать для развития креативного мышления, на примере внеклассного занятия по русскому языку в первом классе «Зачем людям имена».

После проведения организационного момента осуществляется актуализация опорных знаний с опорой на вопросы:

- Назовите слова приветствия? Что они означают?
- Покажите приветствие жестами. Послушайте стихи, выделите в них указанные слова.

При самоопределении к деятельности проводится работа в онлайн-среде, при этом используются интерактивные ролики. После просмотра ученики получают задание в виде загадок о именах. После их отгадывания учитель подводит школьников к необходимости узнать значения имен людей и их разнообразие.

Далее осуществляется работа по электронному учебнику. Учащимся предлагается в парах выяснить, зачем людям имена. Вариантом ответа может быть указание необходимости выделить человека из группы людей, обращение к нему. После этого ученики делятся особенностями и значениями своих имен при организации групповой работы, когда предлагается выбрать значение своего имени из разных источников (энциклопедия, сайт учителя, платформа интерактивного обучения) и составляют коллективный проект.

Подготовку к данному этапу целесообразно предложить сделать в домашних условиях на предыдущем уроке. Учитель рекомендует соответствующую онлайн-среду, где можно узнать значение своего имени.

Онлайн-среда становится пространством свободы, где у ученика появляется возможность самому выбирать темп, время, место своего обучения и образовательный маршрут с учётом темы, раздела или целого курса. Это основа для развития навыков саморегуляции, личностных, регулятивных и познавательных компетенций. Актуальность использования данного приёма обусловлена сниженной мотивацией школьников, неадекватном применении используемых методов в соответствии с образовательными потребностями современных детей [4].

Следующий этап в реализации формирования «гибких навыков» на практике состоит в проектировании мотивирующей учебной среды. Подобная организация предполагает соединение онлайн-обучения с работой в классе, следовательно, требуется найти место для самостоятельной деятельности учащихся. Если работа с новым материалом происходит в комфортной ситуации – в удобное время и в подходящем месте – онлайн [1].

Предлагается следующая последовательность презентации групповой работы:

- сообщение названия и описание проектной работы;
- демонстрация результатов выбора значений своих имён;
- выделение трудностей в осуществлении проекта.

После данной работы школьники возвращаются к учебнику, где предлагается выбрать полные и краткие имена. Это рекомендовано выполнить в парах с последующим обсуждением. Возникает проблемная ситуация: к некоторым кратким именам не смогли подобрать полные. Предлагается выписать эти имена и дополнить своими примерами.

Далее учитель подводит школьников, что бывают имена, которыми можно назвать и мальчика, и девочку. Организуется это с помощью просмотра мультфильма. Дети называют имена героев, дают им полную формулировку. После этого организуется работа с иллюстрацией в учебнике по сказке «Три медведя». Школьники выбирают имена медведей, при этом происходит знакомство с необходимостью указания отчества взрослых персонажей.

Далее следует переход к работе с кейсом «Из истории языка», где учащиеся определяют значение слов «отчество» и «Отечество» используя разные источники информации: напечатанную заметку, сведения из энциклопедии, видеопрезентация на экране планшета. В итоге школьники составляют совместную карту, где указано имя отца, и требуется составить отчество сына и дочери.

При проведении рефлексии указывается важность разных источников информации при решении проблемной ситуации, выбирается их оптимальное сочетание. В подведение итогов урока целесообразно включить фронтальный опрос:

- Зачем людям имена?
- Что такое полное имя?
- Какие бывают ласковые имена?
- Что такое отчество? [3].

Представленная модель учебных заданий по русскому языку имеет исследовательскую направленность, основными характеристиками которой являются следующие критерии:

- решение учебной задачи предполагает несколько возможностей для решения;
- основным элементом задания выступает конструирование продукта с использованием нестандартных средств;
- в задании предполагается групповая работа с выделением конкретных инструкций для каждого участника;
- условием выполнения задания является самостоятельный поиск информации в разных источниках;
- задача может включать информацию по разным предметным

областям [2].

Гибкие навыки в практике представляют комплекс навыков, умений и способностей учащихся, которые формируются на базе «жизненных» навыков, накопленных на каждом этапе своего развития, и являются основанием системы компетенций, позволяющих реализовать себя как в учебной деятельности, так и в межкультурной и межличностной коммуникации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Компетенции «4К»: формирование и оценка на уроке. Практические рекомендации. – Текст: электронный // Благотворительный фонд Сбербанка «Вклад в будущее» [официальный сайт]. – URL: <https://vbudushee.ru/library/kompetentsii-4k-formirovanie-i-otsenka-na-uroke-prakticheskie-rekomendatsii/> (дата обращения: 02.02.2025).

2. Кулик, Н.Н. Развитие гибких навыков в школе. / Н.Н. Кулик – Текст: электронный. URL: <https://pedsovet.org/article/razvitie-gibkih-navykov-v-skole> (дата обращения: 02.02.2025).

3. Новосёлов, Е.В. Живая смекалка: сборник открытых развивающих задач для детей и их родителей с разбором решений / Е.В. Новосёлов, В.Н. Беркова, А.В. Нечаев. – КТК «Галактика»; М.; 2019. – Текст: непосредственный.

4. Особов, И.П. Педагогическая креативность и компетентность как факторы профессионального развития студентов. / И.П. Особов – Текст: электронный // Гуманитарные научные исследования. – Ноябрь, 2011. URL: <http://human.snauka.ru/2011/11/215>

5. Утемов, В. В. Развитие креативности учащихся: учебные задачи открытого типа: учебное пособие для вузов / В. В. Утемов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 127 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-13771-2. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/496188> (дата обращения: 02.02.2025).

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Кузнецова Н.Ю., учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №11»*

Современное общество ставит перед учителем все новые задачи: воспитание такого члена общества, который не только может решать одновременно большое количество задач, но и найти для их решения рациональные и неординарные способы, а также делать своевременные

выводы. Возникают вопросы: как научить школьника ориентироваться в большом объеме информации, как заложить в ребенке потребность активно познавать мир, научить самостоятельно добывать необходимые знания. Следовательно, появляется необходимость в новых эффективных формах обучения, которые направлены на развитие функциональной грамотности у каждого учащегося.

Начальная школа является стартом для формирования всех компонентов функциональной грамотности. Через взаимодействие с одноклассниками в игровой учебной ситуации ребенок узнает новые понятия и способы их применения в повседневной жизни.

Математическая грамотность (одна из составляющих функциональной грамотности) – это способность человека определять и понимать роль математики в мире, в котором он живёт.[2]

Для формирования математической грамотности на уроках использую технологию проектной деятельности, где происходит обучение на основе «учебных ситуаций».

Так в 3 классе в УМК «Школа России» по теме «Задачи-расчеты» ребята участвовали в проекте «Смета расходов на ремонт класса». Цель проекта: составить смету расходов на ремонт класса. Задачи: 1. Рассчитать площадь поверхности стен. 2. Определить цветовую гамму. 3. Рассчитать стоимость краски и инструментов для работы. 4. Рассчитать стоимость работы мастера. Для решения каждой задачи ребята разбились на 4 группы.

Свой проект ребята начали с посещения библиотеки. Здесь из справочника школьника «Что? Зачем? Почему?» они узнали, что смета – это расчет расходов на предстоящую работу. Она нужна, чтобы заранее учесть все необходимые расходы и заранее подготовиться.

Свою работу группа «Проектировщики» начала с расчета площади поверхности стен, подлежащих окраске. Стены представляют собой прямоугольники, поэтому ребята начали работу с того, что повторили тему «Площадь фигур» и формулу нахождения площади прямоугольника. Для наглядности ребята приготовили макет классной комнаты. В масштабе 1 к 12. То есть уменьшили размеры класса в 12 раз. Измерили площадь стен, площадь окон, площадь встроенного шкафа. В результате работы был получен конечный результат, а группа пришла к выводу: для расчета площади стен, подлежащих окраске, использовали знания по математике.

Группа «Дизайнеры» определяли цветовую гамму класса. Ребята посетили психолога школы и узнали, что цвета по-разному влияют на состояние человека. Одни цвета возбуждают, а другие, наоборот действуют на человека успокаивающе и расслабляюще.

Также в сети интернет ребята нашли информацию, что при выборе цветовой гаммы для детских помещений дизайнеры учитывают темперамент ребенка и назначение помещения. Так как в классе много активных детей, был сделан вывод, что палитра кабинета не должна быть пестрой, также

дизайнеры и психологи рекомендуют использовать один цвет.

Выяснили, что для учебного помещения подойдут синий, голубой цвета, они помогут сосредоточиться, активизируют работу мозга, а зелёный уменьшит утомляемость глаз. Конечно, для хорошей учебы подошел бы синий или голубой цвет, но слишком спокойный цвет может наскучить, слишком яркий цвет быстро надоест.

Важным фактом явилось и то, что учебный год приходится на осень, зиму, когда мало солнечных дней. Это приводит к стрессу: ухудшению настроения, снижению работоспособности, повышенной утомляемости.

Учитывая все факторы, группа «Дизайнеров» остановилась на желто-розовом цвете, цвете персика и абрикоса, хорошего солнечного настроения.

У учителя изобразительного искусства ребята узнали как получить персиковый цвет. Для этого надо взять красный, добавить в него желтый и добавлять белый до нужного оттенка. Группой был сделан вывод: для хорошей эмоциональной атмосферы в классе и хорошей учебы подойдет персиковый цвет.

Группа «Поставщики» взялась рассчитать стоимость расходных материалов и инструментов. Для этого ребят изучили сайты нескольких магазинов Старого Оскола. Это магазины «Мастер», «Стройландия» и «Стройгигант».

Основные качества краски должны быть: безопасность, прочность и её должно хватить на площадь класса. Исходя из этих свойств из предложенного списка, ребята выбрали 2 вида краски: «Тикурилла» и «Евро 7».

Ребята изучили прайс-лист в выбранных магазинах, сравнили цены и увидели, что дешевле краска Евро 7. В прошлом году ее использовали для ремонта, но она оказалась непрочной, поэтому реши остановиться на краске «Тикурилла». Дешевле всего эта краска оказалась в магазине «Стройгигант».

У завхоза школы «Поставщики» узнали, какие инструменты нужны для выполнения окраски стен. Это валик, кисть, ванночка для краски. Сравнили цены на эти инструменты в этих же магазинах. Выяснили, где продается дешевая малярная кисть, самый дешевый малярный валик и самая дешевая ванночка для краски. Рассчитали стоимость выбранной покупки в каждом магазине. Вычислили общую стоимость покупки. Результат работы группы: исходя из качества краски ребята выбрали краску «Тикурилла» и инструмент для выполнения работ.

В задачу группы «Отдел работы с персоналом» входило рассчитать стоимость работы мастера. Ребята изучили прейскурант цен на услуги маляра и выяснили, чему равна покраска 1 кв.м. Используя данные группы «Проектировщики» и формулу расчета стоимости, с помощью калькулятора ребята произвели необходимые вычисления.

Каждая группа вносила результаты работы в заранее заготовленный шаблон сметы. В итоге получили общую сумму расходов на ремонт класса. В результате работы над проектом ребята получили смету расходов на ремонт

класса, применили знания и умения, полученные на уроках математики. Ребята выступили с полученными материалами перед родителями класса и познакомили их с ходом работы.

Работа над проектами является отличным способом для формирования математической грамотности, помогает значительно улучшить восприятие предмета школьниками, вызывает интерес к поставленным задачам, вселяет уверенность в своих силах и показывает значимость учебной деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Воронцов, А.Б. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя/ А.Б. Воронцов, В.М. Заславский и др.– М.: Просвещение, 2011. – 160с. – Текст: непосредственный.

2. Развитие математической грамотности на основе предметного и межпредметного содержания: Методическое пособие для учителя / Авторский коллектив ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»: Расташанская Т.В., Сергеева Т.Ф и др. – Москва, 2021. – Текст: электронный. – URL: <https://pkiro.ru/wp-content/uploads/2022/03/matematicheskaya-gramotnost.pdf> (дата обращения: 01.02.2025)

3. Блинова, Л. Что? Зачем? Почему? Большая книга вопросов и ответов/ Л. Блинова – М.: Эксмо, 2002. – 512 с. – Текст: непосредственный.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИИ ПРЕДМЕТНЫХ КОНКУРСОВ И ОЛИМПИАД

*Нефедова А.А., методист,
Косинова А.П., педагог-организатор
МБУ ДО «ЦДО «Одаренность»*

С развитием общества, совершенствованием научно-технического прогресса и повышением требований к уровню знаний выпускников школы, все чаще возникают вопросы о качестве образования и его практической направленности. Одним из направлений по созданию оптимальных условий для развития детей является участие детей в различного рода предметных конкурсах, олимпиадах и викторинах.

Участие в конкурсном движении стимулируют позитивное отношение к учебе не только на начальных этапах обучения, но и на протяжении всей последующей жизни.

Предметные конкурсы развивают интерес к изучаемым предметам, активизируют инициативность и самостоятельность учащихся во время подготовки, в работе с дополнительной литературой. Они развивают активность, побуждают школьников формировать свой уникальный,

особенный внутренний мир.

Участие в конкурсах и олимпиадах, это еще и импульс к самосовершенствованию, саморазвитию, непрерывному творческому поиску. Нестандартные задания учат школьников преодолевать психологические нагрузки, свойственные работе в незнакомой обстановке, оперативно находить оптимальный выход в нестандартных ситуациях.

В то же время, подготовка и проведение предметных конкурсов требует от организаторов особого подхода. Нужно учитывать, что любой конкурс или олимпиада, особенно для младших школьников, – это экстремальная ситуация. Непривычные условия работы, необходимость принятия самостоятельных решений, необычное содержание заданий, ограниченное время на их выполнение. Помимо достижения широкого спектра воспитательных целей, конкурсы и олимпиады способствуют решению многих образовательных задач. Прежде всего, предметные олимпиады и конкурсы – это интеллектуальные соревнования школьников в определенной образовательной области. Они позволяют выявить не только знания фактического материала, но и умение эффективно применять их в новых условиях, требующих нестандартного подхода и творческого мышления.

Среди многообразия современных образовательных технологий, формирующих познавательный интерес школьников, важным инструментом является интерактивная игра, в основе которой лежит познавательная активность в учебном процессе, способствующая усвоению обучающимися сложного теоретического материала с помощью эмоционально насыщенной, яркой, увлекательной игровой формы, предоставляющей возможность для развития личных навыков и потребностей.

Интерактивная игра - это игра, в которой успех достигается в первую очередь за счет мыслительных способностей человека, его ума. Игра обладает конвергентной и дивергентной продуктивностью. Интерактивные игры способствуют выявлению и развитию у обучающихся способностей к творческой и интеллектуальной деятельности, формированию познавательного интереса, развивают навыки творческо-поисковой деятельности обучающихся.

Так в 2024 году, педагогами центра дополнительного образования «Одаренность» для обучающихся Старооскольского городского округа с применением интерактивных технологий организованы и проведены: муниципальный интеллектуальный круиз «От Калининграда до Владивостока», муниципальная квиз-игра «Родной язык.рф», посвященная международному дню родного языка, муниципальный интеллектуальный конкурс-игра «АСТРОНОМия», игровая программа «Азбука здоровья» и др.

Регулярное успешное проведение игр даёт не только множество дополнительных знаний, но и учит самостоятельно их добывать. Применение интерактивных игр: способствует развитию у учащихся продуктивных

функций и психических процессов, делает обучение более эффективным, повышает интерес к изучаемому предмету, повышает мотивацию обучения, активизирует познавательную деятельность учащихся. В процессе самой игры учащиеся совершенствуют коммуникативные навыки, в частности работы в команде, учатся отстаивать свое мнение и правильно формулировать свои мысли.

Очевидно, что интеллектуальная игра может быть востребована в образовательной практике как метод контроля знаний и способности к творческому самовыражению личности обучающихся, проявляющиеся в нестандартных ситуациях.

Большое влияние на участников оказывают признание их достижений, победы или хотя бы достижение небольших результатов в предметных конкурсах. При достижении «ситуации успеха», особенно если для этого пришлось преодолевать немалые трудности, у обучающихся повышается дальнейшая мотивация к продолжению обучения в выбранной области знаний. Многими исследователями в области изучения мотивации подтверждено, что борьба с трудностями в поддержке с «ситуацией успеха» способствует положительному отношению к этой деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Подымова, Л.С., Сергеева, В.П. Инновации в образовательном процессе / Л.С. Подымова, В.П. Сергеева – М.: Перспектива, 2022. – Текст: непосредственный.
2. Подымова, Л.С. Интерактивные методы в обучении и воспитании школьников / М.: Перспектива, 2022. – 32 с. – Текст: непосредственный.

ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ: ОТ ДЕТСКОГО САДА К ШКОЛЕ

*Плешкова А.А., учитель начальных классов
МБОУ «ЦО «Академия детства»*

Теоретические основы преемственности в обучении математике.

Преемственность в обучении математике играет ключевую роль в формировании базовых навыков у детей от дошкольного возраста до начальной школы. Современные программы основываются на теории множеств, где понятие множества является основой для операций сложения и вычитания. Методики, акцентирующие взаимосвязанные действия, способствуют глубокому усвоению математических понятий.

Отсутствие преемственности может привести к пробелам в знаниях и затруднениям в обучении, подчеркивая необходимость дальнейших исследований. Комплексный подход, учитывающий индивидуальные

особенности детей, важен для успешного усвоения математики.

Интеграция методических систем дошкольного и начального образования требует актуального подхода для повышения качества обучения. Проблемы с преемственностью часто связаны с недостаточной целостностью образовательного процесса, что требует внимания педагогов [2, с. 55].

Теоретические основы преемственности должны учитывать содержание программ и психолого-педагогические аспекты. Развитие аналитического мышления на ранних стадиях и системное осмысление преемственности могут значительно повысить уровень математической подготовки и облегчить дальнейшее обучение.

Современные образовательные программы и их влияние на преемственность.

Преемственность в обучении математике важна для перехода детей из дошкольного возраста в начальную школу. С введением Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) необходимо создать единую методическую базу для логичного усвоения материала. Современные программы должны формировать не только базовые навыки, но и комплексный подход к решению задач, акцентируя внимание на развитии ключевых компетентностей.

В дошкольных учреждениях важно развивать математическое мышление через практические эксперименты и игры, что должно продолжаться в начальной школе. Взаимодействие между детскими садами и школами критично для успешной преемственности; учителям начальных классов следует знакомиться с методиками дошкольного образования, чтобы избежать пробелов в знаниях.

Проблемы при переходе в среднюю школу часто связаны с недостатком логического мышления, поскольку в начальных классах акцент делался на механическое запоминание. Поэтому важно развивать гибкость мышления с ранних этапов обучения [4, с.5].

Организация преемственности должна основываться на единстве психологических и педагогических подходов, включая согласование целей и методов. Успех преемственности в математическом образовании зависит от интеграции учебных процессов в единую систему, что положительно скажется на успеваемости и интересе учащихся к предмету.

Роль К.Д. Ушинского в формировании представлений о преемственности.

К.Д. Ушинский, основоположник российской педагогики, развивал идеи преемственности в обучении, подчеркивая связь между дошкольным и школьным образованием. Он считал, что обучение должно быть непрерывным и основываться на знаниях, полученных в детском саду, что облегчает адаптацию к новым навыкам, особенно в математике [1, с. 5].

Ушинский критиковал механическое запоминание и призывал к практическим и наглядным методам обучения, учитывающим интересы

детей. Он акцентировал важность активного участия учащихся в познании, что способствует формированию критического мышления и самостоятельности.

Современные образовательные программы, следуя его идеям, интегрируют игры, проекты и исследовательские задачи, создавая единую систему образования. Ушинский также поднимал вопрос о единстве содержания обучения, что важно для успешного перехода из детского сада в школу.

Его идеи остаются актуальными: использование наглядных моделей улучшает понимание абстрактных математических концепций. Многие концепции Ушинского легли в основу современных образовательных стандартов, подчеркивая важность формирования прочной образовательной базы с раннего возраста для успешного обучения математике.

Практические аспекты внедрения преемственности в обучение математике.

Преемственность в обучении математике имеет важное значение для подготовки учащихся на разных уровнях образования. Ключевым является единство целей между детским садом и начальной школой, что способствует успешному усвоению математических понятий. Учебная программа должна учитывать возрастные и психологические особенности детей, развивая их логическое и абстрактное мышление.

Современные методики обучения основываются на теоретико-множественной базе, что обеспечивает плавное введение математических понятий. Программы для детских садов и первых классов активно интегрируют практические задачи, однако недостаточная подготовка педагогов может негативно сказаться на качестве образования.

В подготовительных группах детских садов важно не только обучать простейшим математическим операциям, но и формировать интерес к предмету через игровые методы. Необходима систематизация знаний в начальной школе для избежания разрывов в усвоении материала.

Исследование преемственности требует постоянного обновления подходов в связи с изменениями в образовательной политике. Многие учителя не имеют должной подготовки для обучения по единой методической линии, что усугубляет проблему. Курсы повышения квалификации должны акцентировать внимание на преемственности в обучении [3, с.14].

Таким образом, внедрение преемственности требует серьезного подхода к каждому этапу обучения и создания единой образовательной среды для эффективного взаимодействия между детским садом и начальной школой.

ЛИТЕРАТУРА

1. Кондратьева, Г.В. Влияние педагогических идей К. Д. Ушинского на

совершенствование преподавания математики / Г.В. Кондратьева // Проблемы современного образования. 2014. №3. – Текст: электронный. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-pedagogicheskikh-idey-k-d-ushinskogo-na-sovershenstvovanie-prepodavaniya-matematiki> (дата обращения: 18.01.2025).

2. Мендыгалиева, А.К. Методические основы преемственности в обучении математике / А.К. Мендыгалиева // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. 2009. №4-3. – Текст: электронный. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodicheskie-osnovy-preemstvennosti-v-obuchanii-matematike> (дата обращения: 18.01.2025).

3. Степаненко, Г.А., Сытникова, Д.Р., Баранская, М.Ф., Правдина, Н.Г. Проблемы и перспективы начального общего и основного общего образования по математике / Г.А. Степаненко, Д.Р. Сытникова, М.Ф. Баранская, Н.Г. Правдина. // Мир науки. Педагогика и психология. 2022. №1. – Текст: электронный. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-i-perspektivy-nachalnogo-obschego-i-osnovnogo-obschego-obrazovaniya-po-matematike> (дата обращения: 11.12.2024).

4. Ференчук, Л.В. Проблемы преемственности в обучении математики между школой и вузом / Л.В. Ференчук // Территория науки. 2013. №5. – Текст: электронный. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-preemstvennosti-v-obuchanii-matematiki-mezhdu-shkoloy-i-vuzom> (дата обращения: 18.01.2025).

ТЕХНОЛОГИЯ МЕНТАЛЬНЫХ КАРТ НА УРОКАХ, КЛАССНЫХ ЧАСАХ

*Сидельникова К.С., учитель русского языка и литературы
МАОУ «ОК «Лицей №3» имени С.П. Угаровой»*

Наблюдая за современными школьниками, наверное, каждый учитель замечает, что их уже невозможно представить без мобильного телефона или планшета.

Огромное количество времени они проводят в ситуации виртуального общения или работы с электронными знаковыми системами, то есть школьники привыкают воспринимать информацию через электронные носители. Память работает в основном с текстами, обогащенными графическими знаками. Можно предположить, что в этих условиях происходят изменения в работе головного мозга. Ведь ни для кого не секрет, что у большинства учащихся отмечается рассеянность внимания и трудности в логическом построении самостоятельного высказывания.

Это подтверждается и исследованиями НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков. Установлено, что дети, регулярно использующие планшеты и смартфоны, отличаются рассеянным вниманием,

снижением коэффициента развития интеллекта. Ребенок постепенно утрачивает способность держать в памяти необходимую информацию, перекладывая это на телефон или планшет.

Что же делать в такой ситуации учителю русского языка и литературы? Я считаю, что в первую очередь необходимо развивать на уроках способность к логическому мышлению в процессе формирования навыков построения самостоятельного высказывания.

В процессе поисков технологии, способствующей оптимизации процесса запоминания информации на уроке, я пришла к технологии ментальных карт.

Ментальная карта, или интеллект-карта, является инструментом, удобно отражающим процесс мышления, улучшающим запоминание и структурирующим информацию в визуальной форме.

Благодаря визуализации процессов мышления работа с ментальными картами позволяет формировать коммуникативную компетентность в процессе групповой деятельности, улучшать все виды памяти, развивать креативность школьников. Технология ментальных карт помогает учащимся – кинестетикам, визуалам, ученикам с развитым пространственным мышлением, возможности которых при работе с обычными текстами достаточно скрыты.

Процесс построения ментальных карт делает обучение творческим и увлекательным. Составляя мыслительные карты, ребята демонстрируют индивидуальный способ восприятия, обработки и представления информации.

Метод отображения процесса системного мышления разработан психологом Тони Бьюзеном. Он исследовал мыслительные системы и предложил способ помочь своему мозгу вместо того, чтобы бороться с собой.

Еще в древности люди пытались создавать записи по ассоциативным связям и использовали при этом простые и понятные рисунки и знаки.

В настоящее время в России использование ментальных карт в процессе обучения находится в центре внимания ученых Санкт-Петербургского педагогического университета им. А.И. Герцена. [1]

Чем же данная технология привлекательнее?

Во-первых, можно представить главную мысль в виде яркого символа или графического образа.

Во-вторых, в процессе работы отсекаются незначительные детали.

В-третьих, мысль четко структурируется.

И наконец, легко можно добавить что-либо важное или упущенное.

Как это происходит на уроке?

Для создания ментальной карты нужно учитывать принципы ее построения:

1.Центральный образ (символизирующий основную идею) рисуется в центре листа.

2. От него отходят ветки первого уровня, на которых пишутся слова, ассоциирующиеся с ключевыми понятиями, раскрывающими центральную идею.

3. От веток первого уровня при необходимости отходят ветки 2 уровня разукрупнения, раскрывающие идеи, написанные на ветках 1-го уровня.

4. По возможности используем максимальное количество цветов, для рисования карты. Везде, где возможно, добавляем рисунки, символы, и другую графику, ассоциирующиеся с ключевыми словами.

5. При необходимости рисуем стрелки, соединяющие разные понятия на разных ветках.

6. Для большей понятности *нумеруем* ветки и добавляем ореолы. [Бьюзен 2007: 18]

Данная методика может быть использована на разных этапах изучения материала. Ментальные карты можно использовать на этапе изучения новой темы, на этапе закрепления и при проверке изученного на уроке.

При изучении нового материала учащиеся, работая в группах или индивидуально, создают ментальную карту или слушают объяснение учителя с опорой на ментальную карту. Работа проходит в несколько этапов под руководством учителя.

При закреплении изученного материала можно предложить восстановить ментальную карту или разместить на карте элементы, являющиеся примером содержания.

При обобщении учебного материала каждый участник строит собственную ментальную карту, обсуждает ее в группе и составляют общую. Если необходимо, педагог проводит коррекцию ментальных карт.

Использование ментальных карт при обучении школьников позволило:

- повысить уровень сформированности языковой компетенции обучающихся;
- повысить уровень лингвистического мышления.

Новизна рассматриваемых в опыте способов развития языковой компетентности на уроках литературы и русского языка заключается в творческом переосмыслении традиционных методов обучения с учетом возрастных особенностей и психологии, индивидуально-творческих возможностей обучающихся, в технологическом подходе к обучению работе с текстом.

Технология ментальных карт готовит обучающихся к использованию языка как средства общения в современном мире, повышая уровень их языковой компетенции.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бершадский, М.Е., Бершадская, Е.А. Прием методов «Mind Maps» для повышения уровня информационной компетентности обучаемых. / М.Е. Бершадский, Е.А. Бершадская. – Текст: электронный. – URL:

<https://docs.google.com/document/d/1h> (дата обращения: 28.02.2025).

2. Бьюзен, Т. Карты памяти. Используй свою память на 100%. / Т. Бьюзен – М.: Росмэн-Пресс, 2007. – Текст: непосредственный.

3. Бьюзен, Т. Супермышление / пер. с англ. Е.А. Самсонов. – 4-е изд. – М.: "Попурри", 2007. – Текст: непосредственный.

ФОРМИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ ЖИЗНЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ, СПОСОБСТВУЮЩИХ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ УЧАЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

*Чеканцева Ю.В., учитель-дефектолог,
Прохорова О.А., учитель-дефектолог
МАОУ «СПШ №33»*

В социально-психологической адаптации решающую роль играет личность ребенка с ее качествами, выражающимися в активном отношении к внешним воздействиям. Деадаптированный ребенок отличается тем, что постоянно стремится преодолеть состояние неудовлетворенности и фрустрации; и поэтому учителя-дефектологи, педагоги-психологи, учителя-логопеды, социальные педагоги, классные руководители и учителя, могут ему помочь выразить свое стремление в положительном направлении. Психолого-педагогическая помощь в процессе адаптации необходима не только детям, находящимся в трудной жизненной ситуации, но и детям-инвалидам, детям с ограниченными возможностями здоровья, у которых наблюдаются незначительные на первый взгляд нарушения в поведении (застенчивость, трудность в общении). Для таких детей организовывается комплексное психолого-педагогическое сопровождение, составляется программа, основной целью которой является успешная социальная адаптация. Программа реализуется, в том числе через систему интерактивных занятий по формированию системы жизненных ценностей.

Не оказанная своевременно психолого-педагогическая помощь детям с ОВЗ, может привести к развитию состояния постоянной тревожности, страха, чувства неполноценности и более серьезным расстройствам психики. Работа специалистов сопровождения активизирует внутренние силы ребенка для преодоления ошибок в поведении, негативного психического состояния.

При проведении групповых интерактивных занятий по формированию системы жизненных ценностей в разных возрастных группах, следует опираться на наиболее значимые психологические характеристики развития личности. В младшем школьном возрасте на первый план выступает умственное развитие и эмоционально-волевая зрелость. При переходе из начальной школы в основную – дети впервые начинают всерьез задумываться над тем, какие у них способности, какой у них характер. Этот

возраст является сензитивным периодом для начала развития специальных способностей, интересов к разным областям знаний, для понимания своего характера. Групповые занятия способствует успешной адаптации детей с ОВЗ к новым социальным условиям. Так в подростковом детстве – у учащихся на первый план выходит сфера общения и взаимодействия. На групповых занятиях рассматриваем конструктивные способы общения со сверстниками и взрослыми, осваиваем средства общения, овладения способами регуляции эмоциональных состояний, особенности мотивации и освоения «стратегий преодоления трудностей», особенности самосознания. В старшем школьном возрасте – это степень готовности к личностному и профессиональному самоопределению, характер общения со сверстниками и взрослыми, индивидуально-типологические особенности. На занятиях используются интерактивные формы: ролевые игры, дискуссии, диспуты, квест-игры, диагностика, упражнения, просмотр социальных мультфильмов и фильмов с последующим обсуждением, драматизации и т.д.

При проведении групповых занятий мы использовали упражнения, разработанные на основе литературного материала. Такие упражнения способствуют формированию самосознания личности, развитию креативности, обогащают лексический запас школьников, тем самым способствуя формированию системы жизненных ценностей у детей с ОВЗ.

Так, например, упражнение «Десять качеств», достаточно известное, но модифицированное. Цель данного упражнения: научить учащихся выделять в персонаже важные, существенные характеристики его личности, отличающие его от других героев, проводить анализ тех качеств, которые необходимы для достижения успеха в конкретной ситуации (при сдаче экзамена, при публичном выступлении и т.д.), способствовать развитию, обогащению и уточнению словарного запаса учащихся с ОВЗ. Например, «Золушка – добрая, ласковая, честная, веселая, позитивная, доброжелательная, трудолюбивая, усердная, скромная, доверчивая».

Группа делится на подгруппы и каждой выдается список персонажей или героев литературных произведений. Мы использовали список наиболее знакомых героев сказок: Красная Шапочка, Колобок, Буратино, Мальвина, Карлсон, Папа Карло, Герда, Кот в сапогах. Задача участников подгруппы – дать каждому герою характеристику из десяти психологических качеств. Нельзя давать характеристики внешности или другие физические характеристики. После этого подгруппы зачитывают свои характеристики. А задача другой команды отгадать описываемого героя [2, с.34].

Естественно, выполняя это упражнение в первый раз, учащиеся сталкиваются с трудностями выделения психологических характеристик, формулировкой точного определения слов, которые были характерны именно для данного героя сказки. Однако соревновательный момент игры заставляет думать и искать такие характеристики. И самое главное, что после выполнения этого упражнения учащиеся с ограниченными возможностями

здоровья дают более точные и конкретные ответы при назывании качеств.

Учащимся с ОВЗ очень нравится выполнение упражнения «Сказка на новый лад». Выполняя это задание, они развивают не только творческие способности, связную речь, но и коммуникативные умения, происходит сплочение группы. При проведении данного упражнения группа делится на подгруппы, и раздаются карточки, на которых написаны названия сказок: «Красная Шапочка», «Колобок», «Три поросенка», «Золушка». Кроме названия сказок, выдаются карточки с названиями сленгов (молодежный, научный, новостной и т.д.). Задание группы написать сказку, используя соответствующий сленг. После написания сказки, каждая группа по очереди зачитывает свою сказку, а другие должны отгадать, какую сказку представляют участники. Можно попросить учащихся сделать инсценирование полученных сказок. Данное упражнение обычно проходит очень весело. Учащиеся с большим удовольствием зачитывают полученные «новые» сказки и участвуют в инсценировке, в результате чего, у детей с ОВЗ развиваются не только вербальные, но и коммуникативные навыки, а также возникает возможность проявить себя либо в качестве артиста, либо режиссера, сценариста.

С целью развития творческих способностей используется упражнение «Синквейн». Это упражнение каждый выполняет индивидуально. Хотя в первый раз можно использовать и работу в малых группах. На листе бумаги в первой строчке необходимо записать какое-либо существительное. Далее на второй строчке через запятую пишутся два прилагательных или причастия, связанные с первым существительным. На третьей строчке записываются три глагола, связанные с первым существительным. На четвертой строчке записывается какая-либо известная фраза, которая ассоциируется со словом, указанным в первой строчке. Наконец, на пятой строчке пишется одно слово (существительное), которое каким-то образом связано с первым словом. Таким образом, получается стихотворение, темой которого является первое слово.

Это упражнение позволяет перейти к обсуждению того, что в людях сходно, а что различно, и как влияет это на наше общение и взаимодействие с разными людьми. Можно обсудить тему, можно ли общаться с человеком, который имеет другую точку зрения? Как происходит влияние большинства на меньшинство?

А групповые занятия для учащихся с ограниченными возможностями здоровья для формирования системы жизненных ценностей можно выстраивать на основе психологического анализа произведения Пивоваровой И.М. «Тройка с минусом, или происшествие в 5 «А». В данной книге раскрываются проблемы с которыми сталкивается ребенок 10-11 лет, переходя на новый этап развития: фантазирование, стремление к взрослости, снижение школьной мотивации, сложности в общении со взрослыми или детьми, замкнутость, неуверенность в себе и другие проблемы. Герои

повести попадают в различные ситуации. Преодолевая внутренние страхи, борясь с собственным самолюбием, жестокостью, малодушием, ребята учатся настоящей дружбе и взаимовыручке, любви и щедрости душевной.

Применение данных упражнений является эффективным средством для формирования системы жизненных ценностей, способствующей успешной социальной адаптации учащихся с ОВЗ.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бозюн, Е.К. Социально-психологические аспекты работы с детьми / Е. К. Бозюн // Дополнительное образование. – 2005. – №11. – С. 33-37. – Текст: непосредственный.

2. Левченко, И.Ю., Киселева, Н.А. Психологическое изучение детей с нарушениями развития / И.Ю. Левченко, Н.А.. Киселева. – Москва, 2008. – Текст: непосредственный.

ТЕХНОЛОГИИ ПЕРСОНАЛИЗИРОВАННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛАХ

*Шамова А.А., учитель иностранного языка
ОГБОУ «СОШ №20 с УИОП г. Старого Оскола»*

Персонализированный подход в школьном образовании представляет собой программу изучения материала, учитывающую индивидуальные потребности, интересы и способности учащегося. Такой подход может включать разнообразные методы, такие как индивидуальные задания, дифференцированные инструкции и использование технологий для индивидуального обучения, что позволяет ученикам работать в собственном темпе, изучать темы, которые им наиболее интересны, и использовать различные методы обучения, соответствующие их предпочтениям и стилю обучения.

Персонализированная модель образования (ПМО) в школьном обучении имеет множество преимуществ. Во-первых, она помогает ученикам развивать свои сильные стороны и учиться с учётом собственных потребностей. Во-вторых, такой подход способствует более глубокому пониманию и запоминанию материала, поскольку он связан с реальными интересами и проблемами обучающегося [4]. И, наконец, персонализированный подход помогает ученикам развивать навыки самостоятельности, самоорганизации и ответственности, которые являются важными для успешной учёбы и дальнейшего развития.

В наши дни ПМО удостоилась большого внимания в сфере образования по ряду причин. Наиболее важной из них является факт, что ПМО соответствует индивидуальным потребностям обучающихся и

способствует выстраиванию персонального образовательного маршрута каждого ученика [1]. Благодаря процессу цифровизации образовательные учреждения имеют возможность оперировать разнообразными технологиями для максимально быстрого и точного построения индивидуальной траектории учащихся.

В работе будут рассмотрены технологии ПМО и то, как они способны трансформировать учебный процесс. На сегодняшний день существует не один способ персонализации обучения, ниже приведены примеры некоторых из них.

1. Платформы для адаптивного обучения, которые позволяют ученикам работать в собственном темпе и получать индивидуальную обратную связь, что приводит к улучшению результатов обучения. Платформы с такими возможностями отслеживают прогресс учеников, анализируют успеваемость, отмечают сильные и слабые стороны каждого обучающегося, а затем предлагают соответствующую скорость обучения и наиболее подходящие материалы [2]. Многие образовательные учреждения сегодня пользуются такими ресурсами, как РЭШ, Учи.ру, Фоксфорд и другими онлайн-ресурсами, которые позволяют назначать персональные задания каждому обучающемуся в соответствии с успеваемостью.

2. Системы анализа данных и управления обучением собирают данные и проводят анализ всех действий ученика: сколько времени затрачено на задания, качество решения и полученного ответа. Эти материалы дают учителям возможность выявить те области знаний, в которых учащиеся испытывают затруднения, чтобы скорректировать персональную траекторию обучения. Использование аналитики данных оправдало свою пользу в ПМО, повышая вовлечённость и успеваемость студентов [3]. Одним из примеров работы с такими платформами является опыт взаимодействия нашей школы со «СберКлассом», этот ресурс сочетает в себе как адаптивные механизмы, так и системы управления обучением, в проекте имелось много положительных аспектов, но главные затруднения у учителей и учащихся вызывали навигация по платформе и частые технические неполадки, поэтому сотрудничество не продлилось долго.

3. Технологии виртуальной и дополненной реальности дают обучающимся возможность принять участие в реалистичных симуляциях с возможностью взаимодействия. Это, в свою очередь, обеспечивает практический опыт, который невозможно организовать в пределах традиционных занятий в классах. Технологии AR накладывают виртуальные данные на реальный мир, а VR обеспечивают погружение в полностью виртуальный мир [5]. Такие цифровые технологии предоставляют учащимся возможность подробнее исследовать сложные понятия и темы, проводить эксперименты, воплощать собственные идеи в жизнь, а также получать учебный материал такими способами, которые раньше не были возможными. Важно отметить, что изучение английского языка посредством VR и AR

происходит не только в академической среде, но и в домашних бытовых условиях, так как сегодня ребята спешат первыми поиграть в игры, которые не были переведены с английского языка на русский, таким образом, они расширяют свой словарный запас, и у них в уме формируются крепкие ассоциативные связи между определённой лексикой и ситуацией.

4. Интеллектуальные системы обучения (ИСО) – это программы для компьютеров, которые адаптируются к индивидуальным запросам и предпочтениям учеников, предоставляя точные инструкции и помощь в режиме реального времени. ИСО работают на основе искусственного интеллекта и применяют алгоритмы машинного обучения, чтобы соответствовать целям учёбы и давать обратную связь учащимся. Чаще такие системы применяются в технических вузах, где прогресс студентов отслеживают преподаватели, чья работа напрямую связана с такими ресурсами. Школьным учителям такие ресурсы на сегодняшний день кажутся слишком сложными, возможно, в будущем ситуация изменится.

5. Геймификация – это применение игровых элементов и механик в образовательном процессе с целью вовлечения учащихся и повышения их мотивации. Образовательные платформы, основанные на видеоиграх, предлагают персональные задания и мгновенную обратную связь с отслеживанием прогресса, что делает обучение интерактивным и увлекательным. Обучающиеся получают знания, умения и навыки, которые закрепляют в игровом процессе, сохраняя мотивированность и развивая чувство автономии в процессе обучения [6]. В опыте школьных учителей ярким примером геймификации является «Урок цифры», в котором ученики через игру знакомятся с новыми понятиями и процессами, проходят задания с игровыми персонажами и достигают успеха в различных миссиях. Также задания с элементами игр есть на Учи.ру, Фоксфорд и других онлайн-платформах.

Из собственного опыта могу сказать, что из перечисленных технологий чаще всего применяю геймификацию, виртуальную или дополненную реальность и адаптивные системы обучения. Как классный руководитель вместе с учениками прохожу «Урок цифры», а как учитель иностранного языка решаю с ними задания и олимпиады на сайтах Учи.ру и Фоксфорд. Кроме того, при изучении страноведческого материала нам с обучающимися очень интересны задания в форме виртуальных экскурсий, которые можно как составить самим, так и найти в интернете. В качестве адаптивной платформы обучения мы в тестовом режиме участвовали в проекте «Школьная цифровая платформа СберКласс», но спустя год доступ закрыли и, к сожалению, сегодня имеется не так много качественных бесплатных ресурсов для применения технологий адаптивного обучения в школе, поэтому мы либо учимся в рамках бесплатных пробных периодов, либо обходимся без таких платформ.

Как показывает практика, внедрение технологий персонализированного

обучения в современные школы ведёт к глобальному пересмотру традиционных методов обучения. Эти передовые технологии были разработаны с целью улучшения качества преподавания, повышения вовлечённости учащихся и оптимизации результатов обучения.

В заключение важно подчеркнуть, что технологии персонализированного обучения (ПМО) продолжают развиваться и совершенствоваться с огромной скоростью, и они обладают потенциалом радикально преобразовать существующую систему образования, меняя не только взгляды учителей, но и отношение учащихся к процессу обучения. Школьникам очень интересно, когда учителя применяют современные разработки на уроках или дают домашнее задание в электронной форме. Конечно, мы не должны забывать о здоровьесбережении и качественном обучении, поэтому нужно держать золотую середину между традиционным и инновационным обучением, сочетая разнообразные технологии и методики в процессе преподавания.

ЛИТЕРАТУРА

1. СберУниверситет. Информационно-аналитический журнал EduTech // Персонализация в обучении: технологии или методология? – 2023. – №4 (55). – С. 47-55. – Текст: непосредственный.
2. Baepler P., Walker J. D., Driessen M. (2014). It's not about seat time: Blending, flipping, and efficiency in active learning classrooms. *Computers & Education*, 78, pp. 227-236. – Текст: непосредственный.
3. Baker R.S. (2010). Data-driven methods to predict and prevent disengagement. In 3rd International Conference on Educational Data Mining.
4. Kapp K. M. (2012). *The Gamification of Learning and Instruction: Game-based Methods and Strategies for Training and Education*. John Wiley & Sons.
5. Okojie-Moses O., Ajiboye B., Osisanwo F. (2020). The Effect of Augmented Reality on Learning Performance in K-12 Students: A Meta-Analysis. *Journal of Educational Technology Systems*, 49(1), pp. 84-103. – Текст: непосредственный.
6. Ren W. (2017). Gamification in Education: A Systematic Review. In *Proceedings of the 49th Annual Southeast Regional Conference* (pp. 151-155). – Текст: непосредственный.
7. Vanlehn K. (2011). The relative effectiveness of human tutoring, intelligent tutoring systems, and other tutoring systems. *Educational Psychologist*, 46(4), pp. 197-221. – Текст: непосредственный.



РАЗДЕЛ 2.**«Новые роли и компетентностный профиль педагога
как вызов современности»****РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ
ПЕДАГОГА ЧЕРЕЗ ПОСТРОЕНИЕ ОБУЧАЮЩЕЙ СРЕДЫ
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«КВАДРОМИР»**

*Блинов С. В., педагог дополнительного образования,
Корсун В.А., педагог дополнительного образования
МБУ ДО «ЦД(Ю)ТТ №2»*

Дополнительное образование – сфера наиболее благоприятная для развития личности каждого ребенка, сфера, которая должна обеспечить ребенку дополнительные возможности для духовного, патриотического, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей.

В соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года развитие научно-технического творчества является одним из приоритетных направлений обновления содержания дополнительного образования.

Ежегодно в объединении по интересам «Авиамodelьный» занимаются около 80 учащихся. С сентября 2022 года в рамках сетевого взаимодействия дополнительная общеобразовательная программа «Авиамodelьный» реализовывалась как на базе МБУ ДО «ЦД(Ю)ТТ №2», так и в сельской школе на базе МБОУ «Основная общеобразовательная Курская школа». Учащиеся данной школы проявляли интерес к технике, конструированию, авиамоделированию. Занятия проводились бесплатно и были доступны для всех детей близлежащих сел Курское, Лапыгино, Новокладовое.

Сегодня наблюдается огромный рост интереса к беспилотной авиации как инновационному направлению развития современной техники. Развитие современных и перспективных технологий позволяет беспилотным летательным аппаратам успешно выполнять такие функции, которые в прошлом были им недоступны. Президент России Владимир Путин во время совещания по вопросам развития беспилотной авиации в стране поставил задачу вывести Российскую Федерацию в число глобальных лидеров в данной области к 2030 году.

Понимая важность данного вопроса, с сентября 2024 года на базе МБОУ «Основная общеобразовательная Курская школа» педагог Блинов С.В. приступил к реализации дополнительной общеобразовательной программы «КвадроМИР» в рамках грантового проекта «Школа дрон

«КвадроМИР». Данный проект стал победителем VI конкурса грантов педагогов дополнительного образования.

Цель проекта – обучение пилотированию и программированию беспилотных летательных аппаратов, направленного на развитие технических компетенций и патриотического воспитания детей в возрасте от 10 до 17 лет с охватом не менее 30 обучающихся, проживающих в сельской местности.

Для достижения цели были поставлены следующие задачи:

- создание условий для обучения практическим навыкам по обслуживанию и управлению беспилотных летательных аппаратов в Школе дронов для детей от 10 до 17 лет;
- обучение детей пилотированию и программированию беспилотных летательных аппаратов, видео и фотосъемке;
- развитие у обучающихся интереса к техническому творчеству и программированию, ориентирование их на выбор инженерно-конструкторских специальностей;
- воспитание у обучающихся гражданско-патриотических качеств гражданина России, сплочение семейных отношений, проведение совместного досуга.

До начала учебного процесса своевременно было приобретено все необходимое оборудование: квадрокоптеры, зарядные устройства и аккумуляторы, аппаратура управления. И с начала 2024/2025 учебного года 30 учащихся МБОУ «Основная общеобразовательная Курская школа» были зачислены на обучение в объединение «КвадроМИР». В программу обучения включены теоретические и практические занятия по сборке и пилотированию беспилотных летательных аппаратов.

В первый месяц обучения учащиеся получили первоначальные знания о беспилотных летательных аппаратах, успели познакомиться с устройством квадрокоптеров и беспилотников и приступили к изучению раздела «Основы пилотирования квадрокоптеров». Ребята с большим интересом занимались настройкой и подготовкой коптеров к полету.

Новое оборудование, предназначенное для обучения пилотированию и программированию БПЛА, позволило существенно повысить интерес к освоению технических компетенций будущего и сформировать траекторию обучения детей, проживающих в сельской местности.

Руководитель проекта понимал, что педагоги сегодня должны сами владеть теми навыками, которым они обучают детей в области беспилотных летательных аппаратов. Для того чтобы сформировать личность молодого патриота, необходимо совместить два процесса: обучение и воспитание.

С этой целью были проведены мастер-классы для руководителей команд – участников муниципальных соревнований по гоночным мультикоптерам, где Сергей Валентинович рассмотрел технические и физические параметры квадрокоптеров, познакомил коллег с основным перечнем модификаций, техническими характеристиками, требованиями безопасности

при эксплуатации. Педагог показал, как можно обеспечить прочность конструкции не только в стандартных условиях эксплуатации, но и в условиях проведения соревнований.

Управление квадрокоптером в определенной зоне является важной задачей при выполнении многих заданий, поэтому важно знать основы управления и научиться летать в разных направлениях. В рамках проекта «Школа дронов «КвадроМИР» для обучающихся 5-8 классов был проведен мастер-класс «Управление полетом квадрокоптера», где прошла предполетная подготовка, проверка выполнения работ перед полетом для обеспечения безопасности. Ребятам было предложено самостоятельно осуществить полёт, выполнить различные маневры, включая полёт вперед-назад, влево-вправо, повороты, полёт по кругу, зависание на малой высоте, посадку. Проведение мастер-класса для детей, родителей, педагогических работников способствовало сплочению отношений, проведению совместного досуга, развитию технических компетенций как детей, так и взрослых.

В рамках проекта дети неоднократно включались в различные общественные мероприятия, демонстрировали свои знания в области проектирования и инновационных технологий.

На одном из этапов была проведена фото и видеосъемка соревнований, проводимых на территории Старооскольского городского округа, с дальнейшей публикацией фотографий и видео-роликов в СМИ.

По окончании обучения школьники *четко понимали, что для успешной карьеры в этой сфере необходимо быть готовыми к высокой степени ответственности, постоянному обучению, адаптации к новым технологиям.* Поэтому важно уже сегодня формировать у них инновационные технические компетенции профессий будущего.

Под руководством Сергея Валентиновича на базе МБОУ «Основная общеобразовательная Курская школа» к декабрю 2024 года успешно реализовался проект «Школа дронов «КвадроМИР», который был направлен на решение задач гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения, проживающих в сельской местности, посредством обучения пилотированию и программированию беспилотных летательных аппаратов.

Данный проект позволил совершенствовать условия для развития у детей и подростков инженерно-технических навыков, изобретательского мышления, привлечь большое количество незанятых подростков, дал возможность им проявить себя.

Хочется надеяться, что реализация данного проекта будет способствовать ориентированию сельских школьников на выбор инженерно-конструкторских специальностей, развитию интереса к техническому творчеству и программированию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Михеева, Е.З., Современные технологии обучения школьников / Е.З. Михеева. – Волгоград: Учитель, 2014. – 223 с. – Текст: непосредственный.

2. Савельева, С.С. Педагогические условия формирования современной компетенции учителя в образовательном процессе / С.С. Савельева – М.: Сфера, 2005. – Текст: непосредственный.

3. Савина, Н.В., Лопанова Е.В. Тайм-менеджмент в образовании: учебное пособие для вузов / Н.В. Савина, Е.В. Лопанова. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 162 с. – Текст: непосредственный.

УЧЕНИЕ С УВЛЕЧЕНИЕМ – ТВОРЧЕСКАЯ ПЕДАГОГИКА

*Ровенских М.А., учитель русского языка и литературы,
МАОУ «ОК «Лицей №3» имени С.П. Угаровой»*

Творчество можно рассматривать как деятельность по созданию чего-то качественно нового, будь то материальные или духовные ценности. Основным критерий, отличающий творчество от производства чего-либо, — уникальность его результата. Результат творчества невозможно предсказать. Никто, кроме, возможно, автора, не может получить в точности такой же результат, если создать для него ту же исходную ситуацию. Таким образом, в процессе творчества автор вкладывает в материал, кроме знаний и труда, некие не сводимые к простым трудовым затратам ресурсы, выражает в конечном результате аспекты своей личности. Именно это и придаёт творческой деятельности дополнительную ценность в сравнении с производством чего-либо.

Когда мы говорим о деятельности учителя, то в этом случае продуктом его творческой деятельности становится развитие ученика, его становление как личности. Целью моей работы всегда было формирование думающего и чувствующего человека. А инструментом для этого всегда служил язык как универсальная знаковая система, помогающая человеку отразить мир в себе и выразить себя в слове. Только вхождение ученика в язык и одновременно обучение его вдумчивому медленному чтению может способствовать совершенствованию его интеллекта и развитию способности сопереживать. Такой результат может быть достигнут в том случае, если между учителем и учеником возникнет диалог, который впоследствии перейдет в сотворчество. Учитель – всегда образец. Пятиклассники сначала влюбляются в учителя, а потом в его предмет. И точно так же, как он сумел покорить их своей харизмой, интеллектом или обаянием, он должен увлечь их знаниями.

Механизм моей педагогической деятельности таков: совместная работа с учеником, сначала это призыв его идти рядом, затем погружение в сотворчество, а потом помощь в его самореализации. Форма работы всегда зависит от особенностей класса, если речь идет об уроках, или от особенностей учащихся, когда мы говорим об индивидуальной работе. Но в любом случае я опираюсь на развитие креативного мышления и способности

к глубокому анализу текста, потому что цель – формирование интересной и интеллектуально, и эмоционально личности. Виды такой деятельности различны: проведение нестандартных уроков, проектная работа, участие в конкурсах, посещение выставок и театральных постановок, подготовка к участию в олимпиадах. Любой вид работы будет связан с погружением в литературу.

Если сравнивать все виды и формы деятельности учителя, то единственным уникальным и неповторимым, что он создаёт и что несёт в себе его отпечаток, является урок. Урок — это и есть продукт творчества педагога. Например, репетитору творчество в основном не свойственно, так как его заказчик и так хорошо мотивирован и задачи воспитания не ставятся. Другое дело учитель: сначала он готовит урок, режиссирует его, а потом представляет его в классе, как в театре. Часто замечала, что напоминая себе актера на сцене. Поэтому для педагога очень важно обладать не только педагогической методикой, но и харизмой, быть интересной личностью. Ни владение предметом, ни знание психологии, ни тем более внешние данные не заменят «высокий авторитет, основанный на умении подчинять других своей воле». Ни новаторство, ни творчество не тиражируется. Но даже самый талантливый педагог не в состоянии увлечь весь класс. Всегда есть не читающие, не интересующиеся, не мотивированные дети. Что может помочь в этом случае? Превращение пассивных бездельников в активных участников процесса добычи знаний. Вот здесь нужны креативные ухищрения учителя – задания, которые будут возбуждать воображение и активизировать память. Подходы определяются педагогической задачей. Важно чувствовать, на что откликаются дети. Если они артистичны и любят привлекать к себе внимание, то можно пробовать обучать их читать стихи и прозу и выступать на сцене. Если любят решать сложные задания, строить догадки, то можно начать заниматься исследованиями или олимпиадами. Если получается писать что-то свое, то обязательно нужно развивать литературное творчество. В каждой из этих форм работы главным будет интерес, именно он держит ученика рядом с учителем.

В работе я всегда стремлюсь, чтобы мне самой было интересно на уроке, чтобы было весело и необычно, поэтому ищу нестандартные решения при изучении многих тем, стараюсь приблизить теорию языка и литературы к ребенку. Я убеждена, что, во-первых, можно работать без учебника, а во-вторых, учеников любого возраста можно научить сложным вещам и не ждать, когда они подрастут. Например, в начальной школе практически не применяется понятие сложного предложения, потом эта тема по-настоящему изучается только в 9 классе, но ведь дети пишут сложными предложениями в сочинениях, потому что выражают достаточно сложные мысли, и делают пунктуационные ошибки, потому что не знают правил постановки знаков препинания в сложном предложении, хотя прекрасно видят наличие нескольких грамматических основ. Это противоречие существует многие

годы. На собственном опыте я убедилась, что уже в 5-6 классе достаточно легко можно объяснить суть конструкций сложных предложений, и это даст понимание, как нужно их разграничивать. Творчески работающий учитель не должен ждать, когда эта тема появится в календарно-тематическом планировании, он обязан думать самостоятельно и работать на опережение, если это необходимо детям. Другой пример: в начальной школе не принято обременять детей знаниями фонетики, дается примитивное объяснение звуковой системы языка только для того, чтобы научить делать фонетический разбор. Но зачем он нужен, никто из школьников не знает. В 5 классе снова изучается фонетика, и все повторяется. На уроках я обучаю пятиклассников грамотно делать фонетическую транскрипцию, даю понятие редукции (ослабления) гласных, мы рассматриваем различные фонетические процессы, хотя многие коллеги считают это лишним, ведь программа не требует такого углубления. Однако я заметила, как такая трудная работа мотивирует детей разобраться в этом, научиться делать то, что другие не могут, а в дальнейшем те из учащихся, кто будет участвовать в олимпиадах, будут решать любые фонетические задачи легко, без дополнительной подготовки. Я пришла к выводу, что если мы даем детям теорию, то ее нельзя «адаптировать» под возраст, нужно сразу объяснять все правильно.

По поводу учебников. Задавать домашнее задание из учебника – дело неблагодарное, потому что большинство учеников быстро привыкают все списывать из ГДЗ, это во-первых. Во-вторых, один из критериев, что ученик все понял правильно, – его способность привести свой пример, составить подобное предложение, самостоятельно применить полученное знание на практике. Поэтому на уроке мы придумываем задания на ходу, сочиняем предложения или небольшие тексты, куда вписываем необходимые для отработки орфограммы или синтаксические конструкции. Это очень увлекательное занятие, потому что дети чувствуют себя полноправными создателями урока. Вместо стандартных текстов диктантов я использую для проверки знаний трудные и необычные тексты, где собрано много сложных слов. Часто даю детям своеобразный набор словарных слов, из которых они дома должны составить связный рассказ. Таким образом, они запоминают слова, сочиняя необычный текст. Другой пример из уроков литературы: знание биографии писателя очень важно для понимания его творчества, однако школьники с неохотой этот читают и быстро забывают выученное. Применяю такой прием – искаженная биография. Беру небольшой текст с данными о жизни какого-либо писателя, заменяю некоторые на ложные, причем менять надо как детали биографии, так и факты творчества. Задание для учеников найти ошибки в тексте превращается в очень активное изучение биографии, часто разрешаю пользоваться учебником, тогда даже те, кто не сделал домашнее задание, начинают копаться в учебнике и тетради в поисках утраченного знания. Мобилизуются все ресурсы памяти, логики и эрудиции. Таких приемов можно придумать множество, и с развитием

способностей учеников, они тоже будут усложняться. В старших классах они научатся писать стилизации, породы, угадывать автора стихов по характерным чертам стиля, писать эссе и собственные рассказы. Все это и есть сотворчество учителя и ученика. На этом пути нет проторенных тропинок, потому что нет одинаковых учеников. Именно их особенности и интересы стимулируют учителя к поиску новых решений и подходов.

Что можно назвать результатом моей творческой деятельности как педагога? Это, конечно, не многочисленные награды и победы в конкурсах методических идей. Для меня это результаты учеников и их отношение к знанию. С опытом растут и победы. Сначала ученики хотят быть похожими на учителя, а затем идут по его пути, только дальше и интереснее. Результатами своего труда я считаю высокие баллы при сдаче ЕГЭ по русскому языку и литературе, подготовку призеров и победителей муниципального, регионального, заключительного этапов олимпиад, признание моих учеников на конкурсах исследовательских работ и конкурсах чтецов, а самое главное – поступление в лучшие вузы, выбор профессиональной деятельности в сфере изучения языка и литературы. Это значит, что учитель продолжил себя в ученике, это значит, что диалог состоялся.

ЛИТЕРАТУРА

1. Выготский, Л.С. История развития высших психических функций: учеб.пособие / Л.С. Выготский. – М.: Юрайт, 2017. – 359 с. – Текст: непосредственный.
2. Лотман, Ю.М. Культура и взрыв / Ю.М. Лотман. – М.: Прогресс, 1992. – 270с. – Текст: непосредственный.
3. Эльконин, Д.Б. Как научить детей читать: учебное пособие / Д.Б. Эльконин. – Москва: Институт практической психологии, 2018 – 186 с. – Текст: непосредственный.

СИСТЕМА РАБОТЫ ПЕДАГОГА-НАСТАВНИКА В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

*Солошенко Н.Н., учитель начальных классов
МАОУ «СПШ №33»*

Убедился, что, как бы человек успешно
не окончил педагогический вуз,
как бы он не был талантлив,
а если не будет учиться на опыте,
то никогда не будет хорошим педагогом;
я сам учился у более старых педагогов...
А. С. Макаренко

Каждый, кто начинает свою профессиональную карьеру, сталкивается с трудностями из-за отсутствия опыта. Молодому педагогу особенно важна постоянная поддержка опытных коллег и наставников. Наставничество в школе включает систематическую индивидуальную работу опытного учителя, направленную на развитие у молодого специалиста необходимых педагогических навыков и умений. Оно способствует глубокому и всестороннему развитию знаний молодого специалиста в предметной специализации и методике преподавания.

Толковый словарь С.И. Ожегова даёт такое определение наставнику: «Наставник – учитель, руководитель, воспитатель. Наставить – научить кого-то чему-то хорошему». [3, с. 394].

По мнению С.Г. Вершловского, доктора педагогических наук, профессора, наставничество – это способ подготовки к образовательной деятельности, обеспечивающий работоспособность педагога с опорой на опытного наставника, что способствует изучению работы как изнутри, так и на практике. [2, с. 76].

Хочу поделиться опытом организации наставничества на примере своей работы. В нашем большом коллективе начальной школы вопрос наставничества всегда был актуальным. Наибольшей эффективности в работе можно достичь только тогда, когда коллектив сам выращивает свои педагогические кадры.

Наша школа заключила договоры о проведении производственной практики и сотрудничестве с ОГАПОУ «Старооскольским педагогическим колледжем», СОФ МГРИ-РГГРУ и НИУ БелГУ. В течение многих лет студенты проходят у нас практику, и я помогаю им не разочароваться в профессии. Некоторые приходят просто для формальности, но у некоторых я вижу тот самый огонёк в глазах, который говорит о том, что это будущий хороший учитель и друг для детей. Именно на таких студентов я обращаю внимание.

В нашей школе нет дефицита кадров, а если он возникает, то бывшие студенты-практиканты становятся нашими молодыми учителями. В настоящее время только в начальной школе работают 5 молодых специалистов.

Мы с радостью принимаем в наш коллектив молодых или неопытных учителей, так как наша отлаженная система работы, включая наставничество, помогает избежать многих трудностей. Это помогает новым коллегам почувствовать себя частью нашей большой команды, и мы радуемся их успехам и достижениям. Кроме того, мы сохраняем единство в направлениях работы и преемственность.

Основные сложности, с которыми сталкиваются начинающие учителя, включают:

- планирование современного урока;
- оформление и оценивание работ учащихся;

- поддержание дисциплины и порядка на уроке;
- работа со школьной документацией;
- организация взаимодействия с родителями учеников;
- классное руководство.

Эти проблемы возникают из-за того, что молодой специалист, несмотря на наличие базовых знаний и хорошее знание содержания программы, ещё не обладает сформированными профессиональными компетенциями. Поэтому для успешной адаптации молодых и неопытных учителей в школе необходимо системное методическое сопровождение в различных формах:

- консультации;
- творческие группы;
- наставничество;
- мастер-классы;
- педсоветы, педагогические конференции и семинары.

Основная цель работы наставника с молодым педагогом – это развитие личности, способной на высоком профессиональном уровне успешно решать педагогические задачи и обладающей необходимыми качествами.

Для достижения этой цели наиболее эффективными формами работы с молодыми педагогами являются:

- проведение уроков для молодых педагогов;
- организация индивидуальных консультаций;
- знакомство с опытом других учителей, совместное посещение их уроков и последующий анализ;
- подготовка к выступлениям на школьных методических объединениях (ШМО) и педсоветах;
- посещение уроков молодого специалиста и их анализ;
- ознакомление с новинками методической литературы;
- консультации по проведению родительских собраний, классных часов и подготовке материалов для конкурсов разного уровня. [1].

Главную задачу наставника я определила для себя следующим образом: помочь начинающему педагогу стать настоящим профессионалом, способным эффективно решать педагогические задачи и вносить вклад в развитие школы и образования в целом.

Этапы работы с молодым специалистом.

I. Адаптация

В начале нашего сотрудничества была проведена диагностика с использованием методики оценки профессиональной направленности личности учителя.

1.1. Беседа может проводиться по следующим вопросам:

- история учреждения и его развитие;
- администрация (должность, Ф.И.О., телефоны, № кабинета);
- наиболее важные документы учреждения;
- работа с родителями;

- содержание работы, должностная инструкция, ответственность, взаимодействие с коллегами и другими работниками учреждения;
- техника безопасности на рабочем месте.

Затем наставник представляет молодого педагога коллегам и знакомит его с учреждением.

1.2. Ознакомление молодого педагога с учреждением проводится по следующему алгоритму:

- вместе с молодым специалистом проанализировать его должностные обязанности;
- знакомство с правилами внутреннего распорядка;
- обсудить стиль управления, особенности культуры, традиции, нормы и т.п., принятые в данном учреждении;
- знакомство с организационной структурой школы;
- проводится инструктаж по оказанию неотложной помощи;
- знакомство с правилами и действиями в чрезвычайных ситуациях, показываются пожарные выходы на случай эвакуации;
- знакомство с требованиями к внешнему виду;
- знакомство с требованиями пропускной системы, порядком открывания и закрывания кабинета;
- предоставляется информацию личного плана: местонахождение столовой, туалетов, места для отдыха и т.д.;
- предоставляется информацию о традициях методического объединения, в котором молодой и вновь прибывший педагог будет работать;
- объяснение, как действует административно-хозяйственная, библиотечно-информационная и социально-психологическая системы учреждения. Существующие правила и процедуры;
- знакомство с требованиями и стандартами образования;
- знакомство с системой отчетности: форма, периодичность, содержание;
- знакомство с контактными лицами вне учреждения;
- знакомство с кабинетом (рабочий стол, оснащение, места хранения рабочих материалов, методической литературы), объяснить особенности использования ТСО, персонального компьютера и возможностей локальной сети учреждения (диски и хранящаяся на них информация, директории общего пользования и т.д.), консультация по использованию конкретных программных продуктов.

II. Планирование

Совместно с молодыми специалистами были определены пути формирования профессиональных компетенций:

- разработка программы собственного профессионального роста;
- выбор приоритетной методической темы для самообразования;
- освоение инновационных тенденций в отечественной педагогике и образовании;

- подготовка к первичному повышению квалификации, составление индивидуального маршрута наставляемого.

Важный момент – планирование посещения занятий молодого и вновь прибывшего педагога. Посещение занятий должно быть систематическим и осуществляться в течение достаточно длительного времени. Практика показывает, что необходимо посетить 10-15 занятий молодого и вновь прибывшего педагога, разбирая вначале отдельное занятие, а затем систему занятий.

III. Развитие потенциала молодого специалиста

Этот этап в отношениях «наставник — молодой педагог» самый сложный и продолжительный. Он включает:

- работу над темой самообразования;
- методическую работу по формированию профессиональных компетенций молодого специалиста;
- выработку индивидуального стиля его деятельности и корректировку профессиональных умений молодого учителя.

Процесс педагогического становления молодого специалиста может длиться более года и условно считается завершённым, если:

- проведение занятий стало привычным, работа не вызывает чувства страха и неуверенности;
- молодой учитель овладел необходимыми знаниями и практическими навыками в организации учебной и внеурочной деятельности;
- показатели качества обученности учащихся и процент успеваемости находятся на базовом уровне.

В своей практике я использую формы «учитель – учитель», «учитель – студент – ученик», «учитель – ученик».

Традиционно каждый год проводится конкурс профессионального мастерства «Учитель года». Сначала он проходит в школе, а затем самые достойные и креативные педагоги выходят на муниципальный уровень. Я оказываю методическую помощь в очных профессиональных конкурсах.

Результаты этого конкурса: призеры и лауреаты – молодые педагоги школы №33.

Что же эта работа даёт учителю-наставнику?

- Увидеть новые перспективы в сфере своей педагогической деятельности. Наставничество позволяет наставнику взглянуть на свою работу под новым углом, увидеть новые методы и подходы, которые можно применить в своей практике.

- Ощутить свой вклад в становление молодого учителя как профессионала и получить удовлетворение от общения с ним. Наставник видит, как его усилия помогают молодому учителю развиваться и становиться успешным педагогом. Это приносит удовлетворение и гордость.

- Стремление к самосовершенствованию. Работа с молодым учителем мотивирует наставника к постоянному развитию своих профессиональных навыков и знаний.

- Возможность чему-то научиться у молодого учителя. Молодые учителя часто привносят свежие идеи и подходы, которые могут быть полезны для наставника.

Но бывают и ошибки в организации наставничества в современной школе:

- Психологическая несовместимость наставника и молодого учителя. Если между наставником и молодым учителем нет взаимопонимания и доверия, это может негативно сказаться на эффективности наставничества.

- Отсутствие «обратной связи» между наставником и молодым учителем. Важно, чтобы наставник и молодой учитель могли открыто обсуждать свои успехи и проблемы, чтобы наставничество было эффективным.

- Наставник предлагает копировать свои действия без объяснения причин или высказывает собственное оценочное суждение. Важно, чтобы наставник объяснял свои действия и давал молодому учителю возможность самостоятельно принимать решения.

- Профессиональное выгорание наставника, отсутствие заинтересованности в результатах своей работы, формальное выполнение обязанностей. Если наставник не заинтересован в своей работе или перегружен, это может негативно сказаться на качестве наставничества.

- Перегрузка молодого учителя замечаниями и рекомендациями по широкому кругу вопросов. Важно, чтобы наставник давал молодому учителю время для самостоятельного принятия решений и не перегружал его замечаниями.

Организация наставничества – эффективный и результативный способ повышения компетентности молодых учителей. Молодой педагог получает от наставника определённые знания, развивает навыки и умения, повышает свой профессиональный уровень и способности. В то же время учитель-наставник, обучая и помогая молодому учителю, развивает и свои профессиональные качества. Ведь не зря выдающийся французский писатель и философ Мишель Монтень сказал: «Чтобы научить другого, требуется больше ума, чем чтобы научиться самому».

Считается что 10% людей будут работать хорошо, независимо ни от чего. Еще 10% будут работать плохо, какие бы блага им не обещали. А работа остальных 80% зависит от управления и стимулирования, в том числе и от искусства наставничества.

ЛИТЕРАТУРА

1. Барыбина, И.С., Лебедкина, В.Б., Овсянникова, Е.М. Наставничество как эффективная форма работы с молодым педагогом в образовательной организации / И.С. Барыбина, В.Б. Лебедкина, Е.М. Овсянникова // Актуальные исследования. 2022. №3(82). С. 69-71 – Текст: непосредственный.

2. Вершловский, С.Г. Особенности профессионального становления молодого учителя / С.Г. Вершловский // Сов. педагогика. – 2014. – №4. – С.76–84. – Текст: непосредственный.

3. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова; Российская АН, Ин-т рус. яз., Российский фонд культуры. - 4-е изд., испр. и доп. — Москва: Азъ, 1998. — 907, [1] с.; 27 см.; ISBN 5-85632-007-7 (В пер.). — Текст: непосредственный.

НОВЫЕ РОЛИ И КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПРОФИЛЬ УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА ШКОЛЫ КАК ВЫЗОВ СОВРЕМЕННОСТИ

*Черных А.А., учитель иностранного языка
МАОУ «СОШ №24 с УИОП имени С.П. Тимофеева»*

В условиях глобализации и интеграции мирового пространства знание иностранных языков становится необходимым компонентом образования. Это создает новые требования и ожидания по отношению к учителям иностранных языков, что влечет за собой изменение их ролей и формирование нового компетентностного профиля. В данной статье рассматриваются актуальные вызовы, с которыми сталкиваются учителя иностранных языков в современных условиях, а также подчеркивается значимость их профессионального развития в контексте изменений.

Традиционная роль учителя иностранного языка ограничивалась передачей знаний о грамматике, лексике и фонетике. Однако в условиях современного образования, где информационные технологии играют значительную роль, а также происходит культурная интерполяция, возникла необходимость в расширении профессиональных функций учителя [5].

Современный учитель создает пространство для активного взаимодействия учащихся с языком, обеспечивая возможность для практики речи, взаимодействия и сотрудничества, становясь так называемым фасилитатором [1]. Это включает в себя:

- Организацию групповых и парных заданий, которые способствуют обмену мнениями и идеями между учащимися.
- Создание ситуаций, приближенных к реальной жизни, где учащиеся могут применять язык в контексте, что повышает мотивацию и интерес к изучению.
- Поддержку самостоятельного обучения, предоставляя учащимся инструменты и ресурсы для исследования языка и культуры.

С учетом того, что учащиеся имеют доступ к большому количеству медиа-контента, учитель должен уметь направлять их внимание на качественные ресурсы и развивать критическое отношение к информации, примеряя на себя роль медийного педагога [2]. Это включает:

- Отбор и анализ медиа-ресурсов, таких как видео, подкасты и статьи, которые могут быть использованы в учебном процессе.

- Обучение учащихся навыкам критического мышления, чтобы они могли оценивать достоверность и качество информации, которую они потребляют.

- Интеграцию медиа-контента в уроки, что делает обучение более интерактивным и актуальным.

Кроме того, в связи с многоязычным и многонациональным обществом учитель становится кросс-культурным координатором [3], так как он должен быть способен прививать учащимся межкультурные компетенции и толерантность, что требует глубокого понимания культурной специфики стран изучаемого языка. Это включает:

- Изучение культурных аспектов, таких как традиции, обычаи и социальные нормы стран, язык которых изучается.

- Организацию мероприятий, направленных на обмен культурным опытом, таких как языковые клубы, культурные дни и встречи с носителями языка.

- Развитие навыков межкультурной коммуникации, что позволяет учащимся эффективно взаимодействовать с представителями других культур.

Также, современный учитель должен уметь использовать новые технологии для создания интерактивных и персонализированных способов обучения, таких как онлайн-платформы и приложения для изучения языков, в этом случае педагог становится технологическим наставником [4]. Это включает:

- Интеграцию цифровых инструментов в учебный процесс, таких как интерактивные доски, приложения для изучения языков и онлайн-курсы.

- Обучение учащихся использованию технологий для самостоятельного изучения языка, что способствует развитию их автономии.

- Создание онлайн-сообществ, где учащиеся могут взаимодействовать друг с другом и с носителями языка, что расширяет их языковую практику.

На основе новых ролей, выясняется, что компетентностный профиль современного учителя иностранного языка включает несколько ключевых аспектов, таких как: лингвистическая компетентность, методическая компетентность, технологическая компетентность, кросс-культурная и психолого-педагогическая компетентности. Рассмотрим каждую из них подробнее.

Лингвистическая компетентность подразумевает глубокое знание языка, его структуры и особенностей, а также умение передавать это знание учащимся.

Методическая компетентность предполагает умение применять различные методики и приемы обучения, адаптируя их под потребности учащихся.

Технологическая компетентность представляет собой способность интегрировать технологии и новые медиаплатформы в образовательный процесс.

Кросс-культурная компетентность включает в себя знание и понимание культурных особенностей стран, язык которых изучается, а также

умение передавать эти знания учащимся.

Психолого-педагогическая компетентность заключается в знании основ педагогической психологии и умении применять их в работе с учащимися, включая учет их индивидуальных особенностей.

Актуальность процесса профессионального развития становится очевидной в свете изменений в компетентностном профиле учителя иностранного языка, обусловленных современными требованиями к образовательной системе и вызовами, стоящими перед ней. В глобализированном мире знание иностранных языков уже не является лишь дополнительным навыком, а превращается в необходимое условие для полноценного существования в сфере образования, бизнеса и личной жизни. В этой связи важно акцентировать внимание на нескольких ключевых аспектах, подтверждающих необходимость постоянного профессионального роста учителей языков.

Профессиональное развитие позволяет педагогам осваивать новые методики и подходы, которые могут быть адаптированы под индивидуальные потребности учащихся. В условиях, когда класс состоит из учеников с различными стилями обучения, мотивацией и предшествующим опытом, важно уметь переключаться между различными методическими подходами – от традиционного объяснения грамматических структур до активных игровых форматов и проектного обучения. Мастера своего дела должны быть готовы экспериментировать и находить наиболее эффективные решения для своих учеников.

Кроме того, современность требует от учителей постоянной адаптации к быстро меняющимся условиям образовательного процесса, включая применение новых технологий. Введение в обучение цифровых инструментов – это не просто дань моде, а необходимость, которая требует от педагога компетентности в их использовании. Профессиональное развитие предоставляет учителям возможность следить за новыми трендами, овладевать актуальными технологиями и находить способы их применения в уроках, что улучшает качество образовательного процесса.

Современные учителя иностранных языков должны не только преподавать язык, но и развивать у учеников кросс-культурные компетенции, что невозможно без глубокого понимания культурных особенностей стран, языки которых изучаются. Профессиональное развитие включает знакомство с актуальными исследованиями в области межкультурного общения, что позволяет учителям адекватно представлять культурные нюансы и обучать учащихся толерантности и уважению к многообразию.

Педагоги, постоянно обучающиеся и развивающиеся, становятся более вдохновляющими фигурами для своих учеников. Их энтузиазм к изучению нового, их готовность поделиться свежими знаниями и опытом создают позитивную атмосферу на занятиях, что, в свою очередь, повышает уровень интереса и вовлеченности студентов. Ученики легко воспринимают информацию от учителей, которые сами демонстрируют стремление к саморазвитию, поскольку хорошее образование зачастую основывается на

примере.

Необходимо отметить, что преподавание иностранных языков — это не только передача знаний, но и эмоциональная работа, требующая постоянного взаимодействия с людьми. Профессиональное развитие, поддержка коллег и обмен опытом могут способствовать уменьшению чувства изоляции и выгорания, с которыми могут столкнуться педагоги. Участие в семинарах, конференциях и профессиональных сообществах помогает развивать не только профессиональные навыки, но и создает систему поддержки среди коллег.

Постоянное обучение и развитие в профессии помогают учителям иностранного языка не только укреплять свои педагогические навыки, но и формировать личную и профессиональную идентичность. Эмоциональная связь с предметом, расширение кругозора, осознание своей роли в образовательном процессе составляют неотъемлемую часть успешной карьеры. Педагоги, понимающие свои сильные стороны и увлечения, могут создавать более глубокие связи с учениками, а также разрабатывать уникальные программы и курсы, соответствующие их философии обучения.

Таким образом, современный учитель иностранного языка сталкивается с многочисленными вызовами, которые требуют не только изменения методов работы, но и переосмысления своего компетентностного профиля. Необходимость примерять на себя разные роли педагога в условиях глобализации и цифровизации требует активного участия в процессах профессионального развития. Это не только повысит качество обучения, но и сделает преподавание иностранных языков более актуальным и востребованным в современном мире.

ЛИТЕРАТУРА

1. Балаева, Т.С., Рогова, Н.В. Методология преподавания иностранных языков в условиях цифровизации образования / Т.С. Балаева, Н.В. Рогова. Москва: Изд-во РУДН, 2020. – Текст: непосредственный.
2. Гусева, Н.С., Кузнецова, И.Ю. Проблемы и перспективы профессионального развития учителей иностранных языков. / Н.С. Гусева, И.Ю. Кузнецова // Иностранные языки в школе. 2019. № 5. С. 15-21. – Текст: непосредственный.
3. Копылова, Н.Ф. Межкультурная коммуникация в преподавании иностранных языков. / Н.Ф. Копылова. – Санкт-Петербург: Питер, 2021. – Текст: непосредственный.
4. Савельева, Т.П. Роль технологий в обучении иностранным языкам: Проблема и решения / Т.П. Савельева // Современное образование. – 2022. №4. С. 22-31. – Текст: непосредственный.
5. Шевченко, В.Н. Новые подходы в преподавании иностранных языков: Компетенции учителя в условиях современности / В.Н. Шевченко. – Москва: РГПУ им. Герцена, 2023. – Текст: непосредственный.



РАЗДЕЛ 3.**«Практика применения цифровых технологий
в современной педагогической деятельности»****ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ КОМПЬЮТЕРНЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИГРЕ В ШАХМАТЫ**

*Амитина О.В., методист,
Колодько И.С., педагог дополнительного образования
МБУ ДО «ЦДО «Одаренность»*

Цифровые образовательные ресурсы (далее - ЦОР) – это современные электронные средства обучения, созданные для повышения качества образовательного процесса.

ЦОР представляет собой законченный интерактивный мультимедиа продукт, направленный на достижение дидактической цели или на решение определенных образовательных задач [3].

В Центре дополнительного образования «Одаренность» Старооскольского городского округа реализуется дополнительная общеразвивающая программа «Е2-Е4» физкультурно-спортивной направленности для детей 7-10 лет. Программа нацелена на обучение игре в шахматы с «нуля», начиная с общих основ игры и переходя к более детальному изложению: правила игры в шахматы, расчет ходов, тактика игры, решение шахматных задач.

Традиционно выделяются следующие роли шахматного спорта: средство культурного проведения досуга (шахматы как игра); формирование личности и черт характера (шахматы как спорт, как борьба); развитие интеллектуальных способностей (шахматы как особый вид деятельности, способствующий этому процессу). Все три упомянутых роли крайне важны для формирования полноценной личности в современном мире. Шахматы обладают колоссальным воспитательным потенциалом. На шахматной доске нет места лжи и лицемерию. Развитие гармоничной личности, честного спортсмена с активной жизненной позицией – роль интеллектуальных видов спорта в этом процессе может быть очень значительной. Образовательный потенциал шахмат также огромен, в первую очередь в области развития метапредметных навыков и умений. Навыки анализа, комбинаторики, логического и пространственного мышления, счета, умственной дисциплины – все это развивается с помощью шахмат.

В настоящее время наукой доказано, что с помощью занятий интеллектуальными видами спорта, особенно с раннего детства, можно развивать качества, полезные человеку в дальнейшей жизни независимо от его профессиональной деятельности: память, внимание, воображение,

мышление, дисциплинированность, аналитические способности и многие другие. Обладая уникальными педагогическими возможностями, универсальностью воздействия на ребенка, шахматы активно способствуют развитию личности, создают предпосылки для опережающего обучения, педагогики сотрудничества, дают уверенность в своих силах, наконец, предполагают увлекательный досуг [2].

Задача педагога состоит в том, чтобы не только заинтересовать ребенка шахматами, но и сформировать устойчивый интерес к интеллектуальному спорту. Поиск эффективных средств развития интереса к шахматам приводит педагога к необходимости использовать компьютерные платформы, позволяющие активизировать интерес детей к игре. Шахматная платформа *Lichess.org* является прекрасным дополнением в обучающей практике для ребёнка. На своих занятиях я использую раздел сайта «Обучение» (рис.1). В этом разделе отобран материал – интерактивные задания – направленные на начинающих осваивать шахматы. Интерактивные задания разбиты на блоки, предполагающие освоение правил, главное, умений интеллектуальной игры, представлены от простого к сложному (рис. 2).

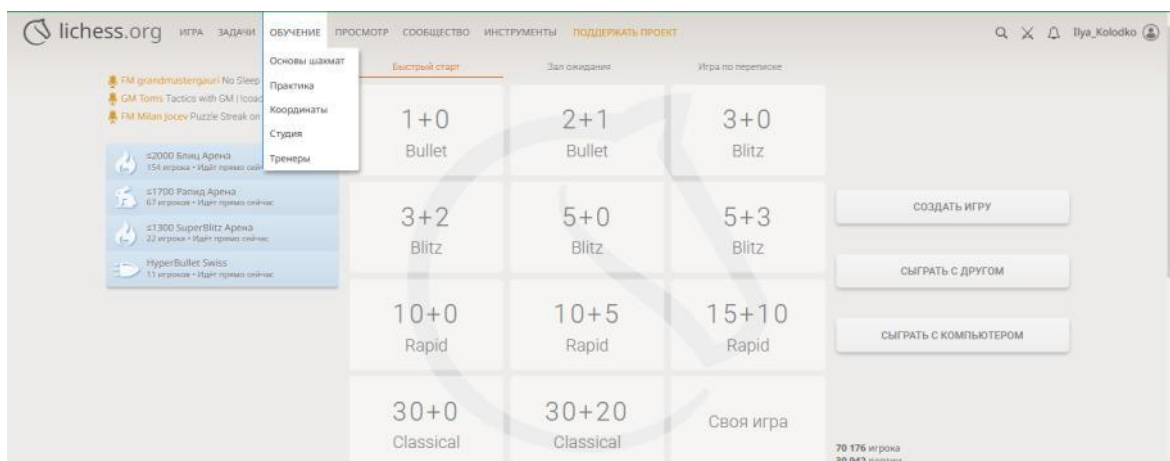


Рис. 1 Стартовая страница Lichess



Рис. 2 Тематические задания

Рассмотрим подробнее задания, предлагаемые платформой *Lichess.org*. Основным достоинством, безусловно, в них выступает наглядность, чёткое представление правил в реальном времени. Второй немаловажный момент – самостоятельное участие обучающегося в прохождении задания. Замечу, что задания на ресурсе более эффективно усваиваются, когда в их решении задействована группа обучающихся (2 – 4 ребёнка). Так же отмечу, что упражнения даются в игровой форме, поэтому воспринимается ребёнком как развлечение, образовательный досуг.

Приведу пример, на занятии обучающиеся запоминают, как ходят и выполняют взятие шахматные фигуры. На платформе *Lichess* в разделе «Обучение» выделен блок «Шахматные фигуры». Выбрав в блоке определенную фигуру, обучающийся за программной доской перемещает её, выполняя задание «Соберите все звёзды». При этом если фигуру выделить, нажав на неё, на доске отобразятся точками все возможные её ходы (рис. 3).

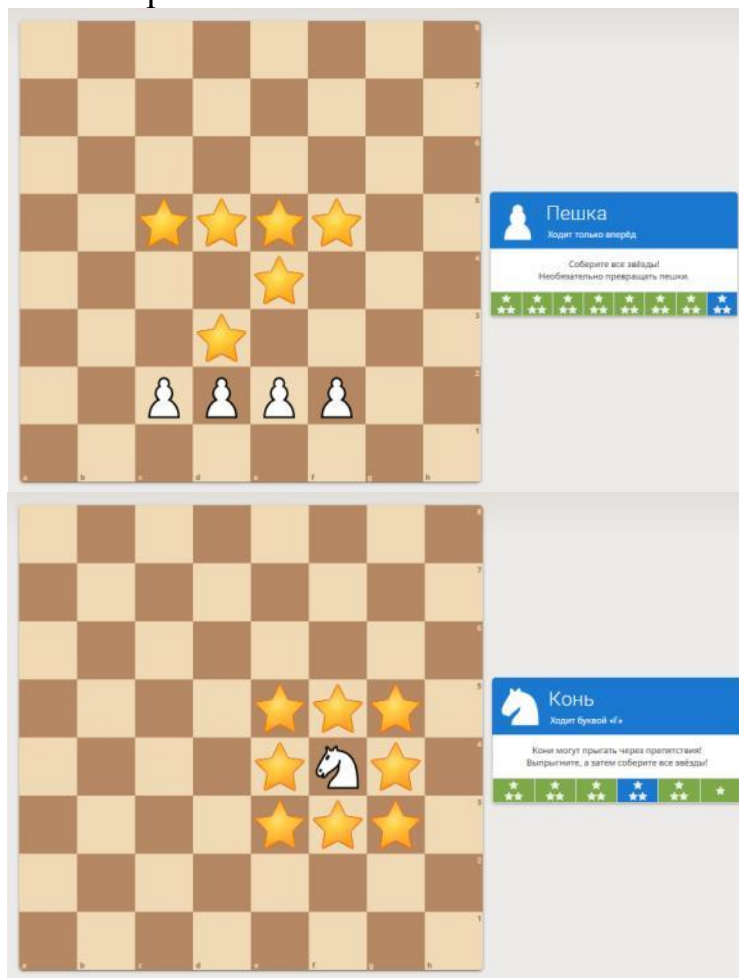


Рис. 3 Задания блока «Шахматные фигуры»

Эти задания называют тренажёром: они закрепляют правила, ускоряют запоминание материала. Точно так же можно закрепить знания по начальной позиции фигур, правилу рокировки, взятию на проходе. Если обучающийся совершил ошибку в задании, она будет подчёркнута, выделена, на цифровой шахматной доске будет представлено опровержение. Например, если задание

базового модуля сформулировано «Поставь мат королю», а обучающийся его не находит, делает ошибочный ход, то на образовательном ресурсе будет показан, как король противника совершает ход на «небитое» поле, красным в области задания загорается кнопка, указывающая «Задание провалено!», приглашая обучающегося повторить попытку.

Помимо начального уровня «Шахматные фигуры» на ЦОР существует блоки из подборок интерактивных заданий базового, среднего и продвинутого уровня. Как показывает практика: ходить фигурами умеет большинство обучающихся. Взаимодействовать шахматными фигурами, напротив, практически никто не умеет. Базовый и средний уровень как раз и предусмотрен ресурсом, чтобы начинающий шахматист понял, что шахматы – это модель войска, партия – сражение, где каждая фигура, боевая единица, тесно взаимосвязана со всеми другими частями и не выступает самостоятельной частью. Когда ребёнок понимает взаимосвязь и может её выстроить, продемонстрировать за доской – это уже другой уровень. Педагог радуется успехам своих учеников. Да и ребенок осознанно играет в шахматы, понимает творческую красоту.

В разделе меню «Задачи» подобраны упражнения, выполняя которые обучающиеся учатся мыслить, налаживают взаимосвязь фигур. Упражнение представляет собой позицию, от начинающего шахматиста требуется найти лучшее продолжение (рис. 4). Чтобы совершить ход сначала обучающийся должен правильно оценить позицию на шахматной доске. Задачи в разделе представлены по темам, что даёт возможность педагогу использовать эффективно ЦОР на своих занятиях. Практика показывает, что такие упражнения как «Найди лучший ход» обучающиеся охотно проходят; уровень сложности заданий на каждую заданную тему увеличивается по мере освоения обучающимся материала, выполнение заданий. Интересно, что в таких заданиях у ребёнка отсутствует психология неудачи, поэтому дети берутся за сложные задания, на вырост, не боясь проиграть, как это бывает в шахматы с более сильным соперником.



Рис 4. Задание «Найдите лучшее продолжение»

Следует отметить немаловажный факт. Есть дети, которым обучение проще даётся через использование информационных технологий. Например, в объединении учится шахматам такой ребёнок, который очень болезненно воспринимает поражения, поэтому отказывается играть со сверстниками. Учиться он хочет, и способности есть. В данном случае обучение через тренажер на образовательном ресурсе – отличный способ заинтересовать ребенка в учении. Двигаться вместе с ним дальше.

Практика использования платформы Lichess.org в дополнительном образовании показала, что с использованием ЦОР расширяет возможности обучения, при этом повышая его эффективность.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бесплатный шахматный сервер с открытым исходным кодом – URL: <https://lichess.org/> (дата обращения: 05.02.2025).
2. Колодыко, И.С. Дополнительная общеразвивающая программа «Е2-Е4» физкультурно-спортивной направленности / И.С. Колодыко. // МБУ ДО «Центр дополнительного образования «Одаренность» [официальный сайт] – Текст: электронный. – URL: <https://odaryonnost.ucoz.ru/programmki/2024-2025/33-e2e4.pdf> (дата обращения: 05.02.2025).
3. Останин, С.А. Методическая разработка «Цифровой образовательный ресурс «Lichess.org». / С.А. Останин. // Студия «Французская защита за белых: 3.Kd2», 2022. – Текст: электронный. –URL: <https://infourok.ru/cifrovoj-obrazovatelnyj-resurs-lichess-org-studiya-francuzskaya-zashita-za-belyh-3-kd2-6225002.html> (дата обращения: 05.02.2025).

ПРАКТИКА ПРИМЕНЕНИЯ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

*Жукова Г.В., учитель начальных классов,
Смачко Н.А., учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №17»*

На сегодняшний день большинство не представляют свою жизнь без интернета и цифровых технологий. Они прочно вошли в сферу образования и стали неотъемлемой ее частью, особенно в начальной школе. Последние несколько лет происходит интенсивное внедрение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в учебный процесс, что открывает новые просторы для творчества и обучения, как ученикам, так и педагогам. В данной статье мы постараемся раскрыть множество аспектов и преимуществ применения цифровых технологий в начальной школе из опыта работы.

Цифровая образовательная среда – это сочетание цифровых инструментов, платформ и ресурсов, которые создают современные условия

для обучения и воспитания [1].

Цифровые технологии включают в себя: цифровые средства обработки, хранения и передачи всевозможной информации. К ним относятся компьютерные технологии, сеть интернет, программное обеспечение, базы данных и различные устройства. С точки зрения науки, цифровые технологии охватывают автоматизацию процессов исследования (использование программ для анализа данных, моделирования и симуляции), управление научными данными (системы для хранения, обработки и обмена научными данными, такие как облачные хранилища и базы данных) и кооперацию между исследователями (онлайн-платформы, которые позволяют взаимодействовать как на местном, так и на глобальном уровнях). Цифровизация образовательного процесса открывает новые горизонты и предоставляет множество возможностей для улучшения образовательной среды.

Согласно М.Б. Лебедевой, М.А. Горюновой, цифровые технологии представляют собой совокупность инструментов и решений, использующих цифровые данные для выполнения многообразных задач. В контексте образования это могут быть лаборатории в режиме реального времени, обучающие платформы, онлайн приложения, интерактивные презентации и многое другое. Улучшение качества обучения, повышение доступности материалов и создание инклюзивной среды – основная цель применения цифровых технологий в образовании [3].

Е.А. Шефер, проводя анализ современных цифровых технологий в образовательном процессе, отмечает их преимущества - доступ к информации, интерактивность, индивидуализация обучения, удаленное обучение, оценка и мониторинг [4].

Цифровые технологии предоставляют учащимся доступ к огромному объему информации. Учащиеся могут самостоятельно находить нужные материалы в удобное для них время в сети интернет, на цифровых платформах или электронных библиотеках с неограниченным доступом к данным и удобным поиском.

Использование цифровых технологий позволяет сделать образовательный процесс более интерактивным и увлекательным. Современные образовательные платформы, мультимедийные ресурсы и различные приложения создают возможность для детей осваивать информацию в визуально привлекательной форме. Это особенно актуально для младших школьников, которые часто лучше воспринимают материал, представленный в форме видеороликов, анимаций и интерактивных упражнений. Такой подход помогает удерживать внимание детей и способствует более глубокому пониманию учебного материала.

При использовании цифровой образовательной среды в начальной школе можно выделить несколько направлений [2]:

1. Интерактивное обучение. Использование интерактивных досок,

проекторов и других технологий позволяет организовать динамичные и увлекательные уроки. Учителя могут легко демонстрировать интересные материалы, проводить опросы и викторины в реальном времени.

2. Игрофикация. Интеграция игровых элементов в образовательный процесс помогает повысить мотивацию учащихся. Учащиеся могут изучать материалы через игры, что делает процесс обучения более увлекательным и эффективным.

3. Самостоятельная работа и исследование. Цифровые технологии способствуют самостоятельному обучению, позволяя учащимся находить информацию, выполнять задания в режиме онлайн, участвовать в проектах и конкурсах.

В качестве примеров применения цифровых технологий в начальной школе можно привести следующие:

1) Образовательные платформы и приложения, такие как «КлассРу», «Учи.ру», «ЯКласс» и другие, предоставляют интерактивные задания по различным предметам, поддерживая игровые методики и элементы геймификации.

2) Интерактивные доски, которые позволяют проводить уроки с использованием мультимедийных презентаций, что делает обучение более наглядным, интересным и динамичным.

3) Онлайн-курсы и видеуроки, а именно доступ к материалам экспертов и педагогов через платформы вроде RUTUBE или специализированных сайтов дает возможность углубленного изучения тем.

4) Виртуальные лаборатории, где с помощью специальных алгоритмов учащиеся могут осуществлять всякого рода эксперименты и научные исследования в безопасной цифровой среде.

Ярким примером является использование интерактивных досок. Дети могут выходить к доске, взаимодействовать с материалами, выполнять задания, что делает уроки более активными и запоминающимися. Учитель может создавать разные игры и задания, в которых ученики должны совместно решать задачи или участвовать в конкурсах. Это развивает не только учебную активность, но и коммуникативные навыки, умения работать в команде и ставить общие цели. Например, игра «Раздели слова на две группы»: перед учащимися список из слов, они должны разделить их по каким-либо признакам. С помощью интерактивной доски выполнение задания займет немного времени и позволит учащимся наглядно увидеть результаты своей работы.

Также, интерактивные доски позволяют учителям адаптировать уроки под потребности и интересы учащихся. Работая с различными программами и приложениями, можно проводить уроки в динамике, менять формы урока, добавлять интерактивные задания, тесты, которые помогают контролировать усвоение материала в реальном времени. Например, необходимо провести разминку для глаз, дети сами придумывают фигуру и траекторию ее

передвижения. Это также позволяет ученикам получать обратную связь, что способствует их мотивации и желанию учиться.

В своей практике мы часто используем интерактивную доску для проведения уроков **математики**. Например, математические диктанты (игра «Реши на 5», «Кто быстрее»), устный счет (игра «Домики», «Помоги собрать до...»), упражнения с геометрическими фигурами, где ученики могут рисовать их, перемещать объекты и взаимодействовать с заданными данными, решение задач (можно наглядно рисовать краткое условие задачи) и многое другое. Это позволяет лучше визуализировать материал и ощутить его на практике. **На уроках окружающего мира:** использование интерактивных презентаций с подробными этапами развития темы. Например, жизненный цикл растений, постройка дома, внутренние органы человека и т.д.; работа с географическими объектами на карте, распределение полезных ископаемых, выделение границ и т.д; решение тестов при закреплении темы. Например, «Домашние опасности», «Животные леса» и прочие.

Таким образом, использование интерактивных элементов позволяет ученикам самостоятельно задавать вопросы, строить предположения и находить ответы, что повышает интерес к обучению в целом.

Следует отметить, что цифровые технологии развивают у детей критическое мышления и навыки работы с информацией. В современном мире, где объем информации растет с каждым днем, умение находить, оценивать и использовать данные является необходимым. В этом плане, нас очень выручает образовательная платформа «Учи.ру».

Образовательная платформа «Учи.ру» представляет собой инструмент для учителей, родителей и обучающихся, нацеленный на развитие и модернизацию индивидуализированного подхода к каждому ребенку. Данный инструмент включает в себя неограниченные возможности для интерактивного обучения, что превращает занятие в увлекательное и захватывающее приключение по изученным темам.

В своей работе мы с большим удовольствием используем материалы «Учи.ру» для создания персонализированного подхода к обучению. Одним из главных преимуществ платформы является возможность адаптивного обучения. Например, можно выставить определённые даты для прохождения заданий. Ученики могут проходить занятия в своем темпе, что важно для детей с разными уровнями подготовленности. Это дает возможность быстрее освоить темы, которые вызывают трудности, и углубиться в те, что вызывают интерес.

В дополнение к этому, инструменты аналитики на платформе позволяют нам отслеживать успехи каждого ученика в реальном времени. Нам видно, как они справляются с заданиями, где у них возникают трудности, и могу адаптировать уроки в соответствии с этими данными.

Также, используя систему выдачи домашнего задания, позволяет

родителям быть вовлеченными в образовательный процесс своих детей. На личных встречах и родительских собраниях, мы рекомендуем следить за прогрессом своих детей и обсуждать выполненные задания. Это определенно создает дополнительные возможности для совместного обучения и общения и уходит от механической проверки домашнего задания.

Несмотря на все преимущества, важно помнить и о вызовах, связанных с внедрением технологий в образование. Главная и важная сложность заключается в необходимости обучения учителей определенным компетенциям и навыкам. Не все педагоги обладают достаточными навыками работы с цифровыми технологиями, что может отрицательно сказаться на качестве преподавания. Поэтому необходимо организовывать информационно - практические обучения на регулярной основе.

Оценка практики применения цифровых технологий в образовательном процессе начальной школы позволяет отметить плюсы и минусы, представленные в таблице 1.

Таблица 1.

Плюсы и минусы применения цифровых технологий
в образовательном процессе начальной школы

Плюсы использования цифровых технологий	Минусы использования цифровых технологий
Интерактивность – цифровые инструменты позволяют проводить уроки в более динамичном формате.	Потеря традиционных навыков – зависимость от гаджетов может привести к недостатку элементарных навыков, таких как письмо от руки.
Индивидуальный подход – возможность адаптировать задания под уровень знаний и потребности каждого ученика.	Наличие гаджетов усиливают проблему концентрации в учебном материале.
Доступ к информации – больше ресурсов для обучения и самообразования.	Недосягаемость – не все учащиеся имеют равный доступ к технологиям, что может создавать разрыв в образовании.
Развитие навыков XXI века – работа с технологиями развивает у учащихся навыки цифровой грамотности, критического мышления и сотрудничества.	Заболевания глаз и нарушение осанки – продолжительное использование гаджетов может негативно сказываться на здоровье учащихся.

Как мы видим, активное использование цифровых технологий в младших классах имеет положительное и отрицательное воздействие на всех участников процесса обучения. При этом важно соблюдать баланс между привычными нам методами обучения и новыми образовательными технологиями. Педагогам и родителям следует активно принимать участие в этом процессе, оказывать посильную помощь детям в использовании цифровых технологий для обучения и развития. Правильное и рациональное использование технологий может существенно обогатить образовательный процесс и подготовить детей к жизни в цифровом мире.

Кроме того, необходимо регулярно проводить обучение кадрового

состава учителей. Педагоги должны иметь достаточный уровень технической и компьютерной компетентности и приспособлены к использованию цифровых технологий в учебной деятельности. Необходимо внедрить мониторинг и оценку эффективности применяемых технологий, а также создавать безопасное цифровое пространство для учеников, внимательно следя за качеством контента.

На основании вышеизложенного, определенно можно сказать, что применение цифровых технологий в процессе обучения младших школьников открывает новые горизонты для образования и взаимодействия всех участников этого процесса. Однако важно учитывать возможные трудности и вызовы, чтобы максимально эффективно реализовать потенциал этих технологий. В конечном итоге, успешное внедрение цифровых инструментов требует комплексного подхода, включающего обучение педагогов, обновление учебных планов и активное вовлечение родителей в образовательный процесс.

Интеграция цифровых технологий в начальное образование может значительно улучшить процесс обучения, подготовив детей к вызовам будущего.

ЛИТЕРАТУРА

1. Запрудский, Н.И. Современные школьные технологии / Н.И. Запрудский. – Минск: Сэр-Вит, 2017. – 455 с. – Текст: непосредственный.
2. Михайлов, Е.И. Технология интерактивного тестирования Plickers / Е.И. Михайлов// Юный ученый. – 2018. – №1. – С.33-41. – Текст: непосредственный.
3. Применение цифровых образовательных ресурсов на современном уроке: метод. пособие / М.Б. Лебедева, М.А. Горюнова. – СПб.: ЛОИРО, 2019. – 127 с. – Текст: непосредственный.
4. Шефер, Е.А. Использование цифровых технологий в образовательном процессе / Е. А. Шефер // Молодой ученый. – 2021. – №16 (358). – С. 22-25. – Текст: непосредственный.

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ КАК ИНСТРУМЕНТ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Липская С. П., учитель начальных классов
МАОУ «СОШ №40»*

Разнообразные электронные средства и ресурсы неуклонно внедряются во все сферы жизни и деятельности современного человечества, в том числе и в начальное образование. Еще в начале 1990-х годов общеобразовательные учреждения начала поступать вычислительная техника, которая

использовалась на уроках математики, физики, химии и др. Это существенно повлияло на эффективность проведения уроков и заинтересованность учащихся. По состоянию на сегодня, тенденция на информатизацию учебного процесса сохраняется в виде применения современных электронных образовательных ресурсов (ЭОР) в учебно-воспитательном процессе почти по всем учебным предметам.

Помимо повышения заинтересованности учащихся, использование электронных мультимедийных средств, с яркими изображениями, интересными сюжетами в учебно-воспитательном процессе значительно облегчает работу учителей через существенную экономию времени. Однако, использование ЭОР в учебно-воспитательном процессе начальной школы требует:

- обеспечение надлежащего качества ЭОР и соответствующего электронного мультимедийного оборудования;
- приобретение учителями необходимого уровня информационно-коммуникационной компетентности;
- разработки необходимых методических рекомендаций по оценке ЭОР для младших школьников и проведения уроков с их использованием.

Эффективность внедрения современных средств и технологий зависит от наличия качественных электронных образовательных ресурсов, которые должны соответствовать определенным требованиям. Согласно действующему государственному стандарту начального общего образования цель образовательной области «Математика» заключается в формировании математической и ключевых компетентностей учащихся, которые необходимы им для самореализации в современном обществе.

Электронный образовательный игровой ресурс (ЭОИР) – это системное программное обеспечение для изучения конкретного предмета, которое сочетает познавательную и развлекательную функции, содержит задания в игровой форме и направлено на активизацию познавательной деятельности учащихся. ЭОР состоит из интерфейса, системы управления базами данных, содержит каталоги с теоретическим материалом и практическими задачами, а также имеет оболочку, которая реализует игровую форму обучения.

Цель использования ЭОР по математике для учащихся начальных классов заключается в содействии формированию указанных выше компетентностей, а также увеличению эффективности учебно-воспитательного процесса, улучшению уровня учебных достижений учащихся. Использование ЭОР позволяет реализовать условия для перехода к личностно-ориентированному, компетентностному и деятельностному подходов в обучении, требует от учителей изменений в методике обучения, стимулирует педагогов к поиску новых форм, методов и приемов работы.

Содержание электронного образовательного игрового ресурса состоит из логически обоснованных частей, каждая из которых раскрывает определенное количество тем. Материал ЭОР представлен завершенными

логическими блоками в форме, доступной младшим школьникам. Каждая тема раскрыта с учетом возрастных особенностей младших школьников и содержит интересные анимационные теоретическую и практическую части. Весь теоретический материал и формулировка практических заданий имеют звуковое сопровождение, что является очень важным, поскольку не все дети 6-7 лет умеют читать. Это также экономит время урока и позволяет учащимся пройти больше заданий за разрешенный санитарными нормами промежуток времени. Ресурс содержит интерактивные задания трех типов: перетаски, выбери правильное, выбери правильное из заданной последовательности.

Учащиеся могут работать с ЭОР в классе индивидуально, в группах или фронтально (всем классом), четко соблюдая методические указания учителя. При этом учитель может организовать работу таким образом, чтобы учащиеся работали с ресурсом независимо друг от друга, в соответствии со своими обучающими способностями, в собственном, удобном каждом из них темпе. Учитель может разделить классы на группы в соответствии с уровнем учебных достижений учащихся по математике и работать, например, с более слабой по уровню группой отдельно (по традиционному учебнику, у доски или, выполняя задания из пособия вместе), а ученикам с более высоким уровнем учебных достижений позволить выполнять задания с использованием электронного ресурса самостоятельно. В том случае, если класс обеспечен техническими средствами обучения с ЭОР не полностью, учитель может организовать учебную деятельность с помощью одного средства, демонстрируя содержание ЭОР на экране. При работе в малых группах (2-3 ученика) достаточно иметь по одному техническому средству на каждую группу.

Особенности ЭОИР (игровой характер заданий, озвученный теоретический материал и практические задания, возможность пройти задания повторно и обратиться за помощью в случае необходимости и т. п.) дают возможность использовать его как на уроке, так и во внеурочное время. Использование самостоятельной формы работы учащихся с ЭОР во время изучения математики (в школе или дома) способствует формированию у них навыков организации собственной деятельности, самоконтроля и правильной самооценки, которые важно развивать на начальном этапе обучения.

Таким образом, ЭОР может быть применен для выполнения различных функций. Поскольку весь материал электронного ресурса имеет звуковое сопровождение, ученик может самостоятельно его проработать на всех этапах процесса обучения. Использование такой формы организации учебной деятельности младших школьников не только развивает самостоятельность учащихся младшей школы, но и способствует постепенному формированию у них умений и навыков самопроверки и самоконтроля, развития самоорганизации учащихся, объединяет процессы обучения и воспитания, стимулирует когнитивные потребности и т. д. Следовательно, материал

ресурса можно использовать для проведения фронтальной и индивидуальной работы учащихся на уроках, во внеурочное время, для индивидуальных, факультативных занятий, а также для обучения или повторения и закрепления материала дома.

При работе с электронным ресурсом учитель применяет различные методы обучения. ЭОР позволяет учителю использовать объяснительно-иллюстративные: словесные (аудиозапись объяснения теоретического материала), наглядные (изображения) и практические (выполнение учебно-игровых упражнений) методы обучения, а также комбинировать их с инструктивно-репродуктивными (применять по образцу) и проблемными. Комплексная система учебно-игровых упражнений электронного ресурса, содержащая аудиовизуальную информацию, помогает активизировать процессы восприятия, мышления, памяти младших школьников. Мультимедийность и интерактивность, характерные указанному ресурсу, приводят к участию других психофизиологических механизмов во время усвоения знаний. Благодаря этому, учащиеся вовлекают в процесс восприятия материала не только зрение, но и слух, эмоции, воображение, объяснительно-иллюстративный способ обучения переходит к более эффективному – активно-познавательному, деятельностному способу.

Использование электронных образовательных игровых ресурсов стимулирует и мотивирует учебно-познавательную деятельность. Однако, исследования ученых-психологов (Д. Б. Эльконина, Л. В. Артемова и др.) и педагогов показали, что «игра не обеспечивает устойчивого положительного отношения младших школьников к учебному процессу, если используется эпизодически». Несомненно, дидактическая игра – это разновидность игры, структурными компонентами которой являются дидактическое задание, игровой замысел, игровое начало, игровые действия, правила игры, подведение итогов. Педагогический опыт показал, что на урок с использованием игрового ресурса ребенок идет с большим желанием, потому что игра – это всегда именно то, что ученику нравится. Поэтому использование ЭОР на уроке является мощным стимулом для познавательной деятельности младшего школьника, а характеристики игрового ресурса со сказочными персонажами и интересными сюжетами стимулируют исследовательскую активность ребенка. Все это вместе обуславливает существенное влияние использования ЭОР на эффективность обучения математики и всего учебно-воспитательного процесса в целом.

ЛИТЕРАТУРА

1. Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учебн. Пособие для студентов высших учебных заведений / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина. – М. Академия. 2007. – Текст: непосредственный.
2. Семёнов, А. П. Проблемы информатизации образования / А.П.

Семёнов // Мир школы. – Москва: – 2011. – №1. – С.24-31. – Текст: непосредственный.

3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «31» мая 2021г. №286.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ КАК НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНОГО И МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОГО СПОСОБА ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Соколова В.А., учитель начальных классов
МАОУ «СОШ №40»*

Современная жизнь уже неотделима от потока сплошной цифровизации. Владение информационными технологиями стало таким же важным навыком как чтение и письмо. А человек, владеющий компьютерной грамотностью, отличается особым стилем мышления и умением решать нестандартные жизненные ситуации.

Практика показала, что без новых информационных технологий уже невозможно представить себе не одну современную школу, и не одного современного ребёнка. Поэтому в школьной системе образования всё большая роль отводится использованию ИКТ[1, с. 7].

Сегодня одна из первостепенных задач образования - научить детей пользоваться данными технологиями и применять их в жизни, ведь потенциальные возможности данной сферы поистине безграничны.

Можно с уверенностью сказать, что их умелое применение, начиная с младшего школьного возраста, способствует:

- росту познавательной активности;
- повышению качества обучения и обученности;
- становлению навыков самообразования и самоконтроля;
- развитию информационно-коммуникационной грамотности.

Компьютер, бесспорно, более глубоко раскрывает резервы всех учебных дисциплин, будь то русский язык, математика, окружающий мир или изобразительное искусство. Он позволяет как детям, так и учителю работать творчески и инициативно. А, если говорить о детях младшего школьного возраста, то стоит отметить, что компьютер является ещё и огромным источником интереса и мотивации.

В то время, когда ребенок переступает порог школы, он уже обладает необходимым для обучения уровнем психического развития, а также желанием и стремлением учиться. Однако, поменяв привычный уклад жизни, когда игровая деятельность всё больше уходит на второй план, а ведущей

деятельностью становится учебная, у многих ребят, к сожалению, интерес к обучению начинает снижаться. Этому могут способствовать, как личностные качества младшего школьника, так и выбранная учителем методика обучения [2, с. 25], если в ней кроме доски, мела и печатных изданий больше ничего не используется. Благодаря, же, внедрению ИКТ, образовательную среду можно легко разнообразить видео, звуком и анимацией. Все это оказывает положительное влияние на младшего школьника и в разы увеличивает его интерес к учёбе. Тем более, что младшие школьники уже готовы к работе с ИКТ. Они прекрасно знают, что такое компьютер, полностью или частично умеют им пользоваться. Им не мешает психологический барьер, потому что дети, как правило, не боятся что-то сломать или сделать не так. Следовательно, внедрение ИКТ облегчает труд учителя, а обучение детей делает более интересным и продуктивным.

Для работы в демонстрационном режиме педагогу достаточно иметь на уроке один компьютер и один мультимедийный проектор, с помощью которого нужная информация выводится на экран. Для организации индивидуальной работы, каждый ученик должен быть обеспечен персональным компьютером.

И в том, и в другом случае учителю отводится роль организатора и координатора учебной деятельности. Всё остальное ребёнок с удовольствием выполняет и делает сам.

Теперь рассмотрим практическую составляющую применения компьютера на уроке. В начальной школе ИКТ можно внедрять на любом этапе урока: при проверке домашней работы, актуализации знаний, при знакомстве с новым материалом, закреплении, повторении и обобщении изученных тем, при контроле и оценке знаний учащихся, рефлексии, физминутках и т. п. При этом структура урока принципиально не изменяется. Изменяются, скорее, только их временные рамки и возможности. А учебная мотивация в данном случае значительно увеличивается. У детей улучшается настроение, а положительные эмоции, в свою очередь, хорошо влияют на учебную деятельность ученика [1, с. 6].

Следует также отметить, что все задания, используемые в электронном виде, должны сочетаться с содержанием учебного предмета и методикой его преподавания. Они должны быть развивающими и соответствовать возрасту и умениям детей. К тому же, использование компьютера на любом уроке не должно превышать 10-15 минут.

Примерами использования компьютера на уроках в начальной школе могут быть:

- показ предметных презентаций, аудио и видеофильмов;
- работа на учебных платформах, таких как Учи.ру, РЭШ. Яндекс. Учебник, ЯКласс и др.;
- выполнение всевозможных интерактивных тестов, заданий, олимпиад;

- закрепление и проверка знаний с помощью электронных анкет, тренажёров и викторин;

- защита проектов, исследовательских работ и сообщений.

Таким образом, компьютер в учебной деятельности младших школьников является одним из эффективных средств повышения мотивации и индивидуализации обучения. Он способствует развитию творческих способностей и созданию благоприятного эмоционального настроения обучающихся.

Именно информационно-коммуникационные технологии являются наиболее эффективным средством, интегрирующим в себе мощные образовательные ресурсы. Они могут и призваны обеспечить формирование и проявление ключевых компетенций ученика, прежде всего, информационной и коммуникативной.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гевал, М.А. Компьютер в школе и семье. / М.А. Гевал // Общие принципы использования компьютера на уроках различных типов. – Москва: Педагогика, 2000. – С. 30-31. – Текст: непосредственный.

2. Семёнов, А.П. Проблемы информатизации образования / А.П. Семёнов // Мир школы. – Москва: Мир школы, 2011. – С. 24-31. – Текст: непосредственный.

АИС «НАВИГАТОР»: ЦИФРОВИЗАЦИЯ И ПОВЫШЕНИЕ ДОСТУПНОСТИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

*Попкова Ю. А., методист,
Шайхуллина А. Н., педагог-организатор
МБУ ДО «ЦДО «Одаренность»*

Расширение возможностей для всестороннего развития детей – приоритетная задача, закреплённая в Концепции развития дополнительного образования до 2030 года и федеральном проекте «Успех каждого ребенка». Однако, в сельской местности, где инфраструктура, материальная база и кадровое обеспечение зачастую уступают городским, обеспечение равного доступа к дополнительному образованию требует инновационных решений. Оптимальным путем решения этой задачи становится реализация дополнительных общеобразовательных программ на базе сельских школ с использованием цифровых технологий, в частности, через сетевое взаимодействие.

В современном мире цифровизация проникает во все сферы нашей жизни, и образование не является исключением. Одним из ключевых направлений развития системы образования является повышение

доступности и качества образовательных услуг, в том числе дополнительного образования детей. В этой связи, внедрение и эффективное использование автоматизированных информационных систем играет важную роль.

С 2019 года МБУ ДО «Центр дополнительного образования «Одаренность» активно использует автоматизированную информационную систему «Навигатор дополнительного образования детей Белгородской области» (АИС «Навигатор») для расширения возможностей дополнительного образования в сельской местности. АИС «Навигатор» – это не просто база данных, это мощный инструмент, который:

1) Обеспечивает равный доступ к информации. Родители, проживающие в сельской местности, получают полную и актуальную информацию о доступных кружках, секциях и программах, как в своем населенном пункте, так и в соседних. АИС «Навигатор» представляет собой централизованный источник информации, доступный в любое время и из любой точки, где есть интернет.

2) Делает выбор осознанным. АИС «Навигатор» позволяет изучить описание программ, расписание, информацию о педагогах и условиях обучения, что помогает сделать осознанный выбор в соответствии с интересами ребенка. Это позволяет сделать выбор осознанным и избежать разочарований в дальнейшем. Ребенок, участвуя в выборе программы, чувствует большую ответственность и проявляет больше заинтересованности в обучении.

3) Оптимизирует документооборот. Традиционно, запись на программы дополнительного образования требовала личного посещения учреждения, заполнения бумажных заявлений и сбора множества документов. Этот процесс занимал много времени и создавал неудобства как для родителей, так и для сотрудников образовательных организаций. Интеграция АИС «Навигатор» с Единой системой идентификации и аутентификации (ЕСИА) позволила перевести документооборот в электронный формат, что значительно упростило и ускорило процедуру записи на программы. Родители могут подать заявление онлайн, используя свою учетную запись на портале Госуслуг, что экономит время и силы.

4) Повышает прозрачность. Внедрение системы персональных сертификатов в дополнительном образовании стало важным шагом на пути к повышению прозрачности и эффективности использования бюджетных средств. Сертификат – это именной документ, который дает ребенку право на получение дополнительного образования за счет государства. Родители получают возможность самостоятельно выбирать программы и контролировать, как расходуются средства, выделенные на развитие их ребенка.

До внедрения АИС «Навигатор» охват сельских детей дополнительным образованием был ограничен: всего 1-3 объединения по интересам, до 45 человек в год. Зачастую родители и дети сталкивались с трудностями

при выборе и записи на интересующие занятия, связанные с отсутствием централизованной информации, ограниченным временем и сложной процедурой записи.

С 2019/2020 по 2023/2024 учебные года, благодаря АИС «Навигатор», удалось реализовать в сельской местности такие востребованные программы, как «Основы медицинских знаний», «Основы финансовой грамотности», «Я и общество», «Школа волонтера», «Азбука дорожной безопасности», «Школа занимательных наук». Это позволило охватить дополнительным образованием более 500 обучающихся от 7 до 15 лет, проживающих в сельской местности, что составляет 10-25% от общего количества обучающихся в МБУ ДО «ЦДО «Одаренность».

АИС «Навигатор» является эффективным инструментом цифровизации и повышения доступности дополнительного образования для детей. Внедрение и эффективное использование данной системы позволяет решить ряд проблем, связанных с выбором и записью на программы дополнительного образования, обеспечить равный доступ к информации, повысить качество предоставляемых услуг и оптимизировать управление системой дополнительного образования.

АИС «Навигатор» является ключевым фактором повышения доступности дополнительного образования для детей, проживающих в сельской местности. Он позволяет интегрировать ресурсы различных организаций и структур, предоставляя родителям и детям удобный и информативный портал для выбора и записи на интересующие программы. В дальнейшем необходимо продолжать совершенствовать и развивать АИС «Навигатор», чтобы обеспечить еще более широкий охват и высокое качество дополнительного образования для всех детей, независимо от места их проживания.

ЛИТЕРАТУРА

1. Кузина Г.В., Кочеткова О.В., Сухорукова А.Ю., Ильинова Н.С. Возможности регионального навигатора дополнительного образования для записи в кружки и секции / Г.В. Кузина, О.В. Кочеткова, А.Ю. Сухорукова, Н.С. Ильинова // Проблемы и перспективы развития систем оценки качества образования. Единство региональных и муниципальных механизмов управления качеством образования: сборник материалов VI межрегиональной научно-практической конференции, Челябинск: ГБУ ДПО «Региональный центр оценки качества и информатизации образования», 2021. – С. 237-243. – Текст: непосредственный.

2. Навигатор дополнительного образования детей – инструмент цифровизации региона и управления по данным // Министерство просвещения России. – Текст: электронный. –URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/7a1cc8382caa4e6da56c65e431af2657/download/660/> (дата обращения: 05.02.2025г.).

3. Постановлением Правительства Белгородской области от 22.07.2019 №317-пп «О внедрении системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Белгородской области» – Текст: непосредственный.

4. Приказ департамента образования Белгородской области от 12 февраля 2021 года №268 «Об организации работы в автоматизированной системе «Навигатор дополнительного образования Белгородской области» – Текст: непосредственный.

5. Приказ департамента образования Белгородской области от 2 февраля 2021 года №209 «Об автоматизированной информационной системе «Навигатор дополнительного образования Белгородской области» – Текст: непосредственный.

6. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей» – Текст: электронный. – URL: <http://static.government.ru/media/files/3fIgkklAJ2ENBbCFVEkA3cTOsiypicBo.pdf> (дата обращения: 05.02.2025).



РАЗДЕЛ 4.**«Современные подходы и технологии воспитания детей
и молодёжи в деятельности современного педагога»****ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ
В РАБОТЕ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ КАДЕТ
КАК ОСНОВА РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ
И ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ**

*Ачкасова Е.И., учитель иностранного языка
МАОУ «СОШ № 24 с УИОП имени С.П. Тимофеева»*

В настоящее время проблеме патриотического воспитания школьников уделяется большое внимание в школе и на уровне государства. В государственном проекте «Национальная доктрина образования в Российской Федерации» обозначено: «Система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России, граждан правового демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость». Президент Владимир Путин в ряде своих последних речей отмечал, что для России не может быть никакой другой объединяющей идеи, кроме патриотизма. «Это и есть национальная идея», - заявил глава государства.

Патриотическое воспитание кадет — это важный аспект их общего образования, который направлен на формирование гражданской позиции, чувства любви к Родине и готовности служить ей. Однако в условиях стремительных изменений в обществе и образовательной системе важно использовать инновационные подходы и технологии, позволяющие не только эффективно проводить патриотическое воспитание, но и развивать интеллектуальные и творческие способности подрастающего поколения. В данной статье рассматриваются современные методы, технологии и практики, которые способствуют этому процессу.

Современные информационные технологии открывают возможности для создания онлайн-площадок, где кадеты могут обучаться, обмениваться опытом и участвовать в виртуальных проектах. Интернет ресурсы, специализированные образовательные платформы и социальные сети могут служить для создания патриотических сообществ, в которых кадеты делятся своими мыслями и идеями [3].

В последние годы в России и мире активно обсуждаются вопросы памяти о событиях Великой Отечественной войны, охраны исторической правды и противодействия попыткам фальсификации истории. В этом контексте особую значимость получает сайт "Без срока давности", который

стал важным инструментом для сохранения памяти о тех, кто был жертвой репрессий и насилия в разные исторические периоды.

Сайт "Без срока давности" — это инициатива, направленная на сбор и систематизацию информации о преступлениях против человечности, совершенных в советский и постсоветский период. Проект создан с целью сохранения памяти о жертвах, предоставить возможность обществу узнать правду об исторических фактах и создать условия для образования и воспитания молодежи на основе истинных событий [1].

Сайт содержит множество материалов, включая документы, фотографии, свидетельства, видео и статьи, посвященные преступлениям против человечности. Это отличный ресурс для исследователей, школьников и всех, кто интересуется историей. Контент сайта может использоваться в образовательных учреждениях для уроков истории, образовательных мероприятий, классных часов, круговых столов, посвященных сохранению исторической памяти. Педагоги могут найти актуальные материалы для подготовки своих занятий, что позволит углубить знания учащихся о важнейших аспектах истории, участвовать в различных акциях и проектах, направленных на повышение осведомленности о репрессиях и мероприятиях, связанных с сохранением исторической памяти.

Материалы Международного научно-практического форума "Без срока давности. Ключевая точка исторической памяти" представляют собой ценное наследие, которое может и должно использоваться для формирования глубокой исторической сознательности. Сохранение памяти о событиях прошлого — это не только наша обязанность перед жертвами, но и шаг к созданию более осознанного и ответственного общества. На основе данных материалов в нашей школе организовываются тематические обсуждения, презентации в музеях, выставки, круглые столы, конференции. Материал включают в себя 4 округа Российской Федерации. Каждый раздаточный материал содержит QR код. Использование материалов может стать основой для научных публикаций или совместных исследований. Используя эти материалы, мы можем вместе работать над тем, чтобы исторические уроки не были забыты, а гражданское общество стало более информированным и активным в вопросах памяти и справедливости. Занятия, направленные на изучение геноцида советского народа со стороны нацистов и их пособников в годы Великой Отечественной Войны позволяют нам не только почитать память жертв, но и направляют нас, на то, как мы можем строить лучшее общество, основанное на уважении, доброте и взаимопонимании [5].

Митинг памяти стал одной из лучшей традиции в моей практики, раскрывающей для подрастающего поколения истоки исторических событий, воспитывающих у учащихся чувства долга, уважения и любви к Отчизне. Митинг создает условия для формирования патриотических чувств и воспитанию гражданственности у подрастающего поколения. Исполнение гимна, минута памяти, возложение цветов создают эмоциональность,

торжественную строгость, выражают любовь и уважение к своей Родине.

Применение технологии критического мышления «Кроссенс» в образовательном процессе способствует развитию коммуникативных и регулятивных умений, навыков работы с информацией, что в свою очередь ведёт к развитию функциональной грамотности. Данная технология, соединяющая в себе лучшие качества сразу нескольких интеллектуальных развлечений: головоломки, загадки, кроссворда и ребуса. Кроссенс изображается как стандартное поле из девяти квадратов, в которых размещены картинки. Картинки должны быть связаны между собой по смыслу. Суть технологии – разгадать кроссенс, сказать какая мысль содержится в центральном квадрате. В отличие от кроссворда квадраты заполнены рисунками. Центральным является квадрат со знаком вопроса. Этот квадрат может быть связан по смыслу с несколькими. Каждое изображение связано с предыдущим и последующим. С помощью кроссенсов мы с ребятами изучаем эти темы в игровой форме, делая процесс обучения более увлекательным и запоминающимся. Данная технология не только расширяет кругозор детей, но и развивает навыки критического мышления, коммуникации и сотрудничества [2].

Педагоги, работающие с кадетами, играют ключевую роль в реализации патриотического воспитания. Они должны быть готовы интегрировать инновационные подходы в свою работу, развивать свои навыки и знания в области технологий. Постоянное обучение и обмен опытом между педагогами способствует созданию эффективной образовательной среды.

Инновационные подходы и технологии в работе по патриотическому воспитанию кадет представляют собой важный компонент, способствующий не только формированию патриотизма, но и развитию интеллектуальных и творческих способностей. Использование проектного обучения, игровых технологий, цифровых ресурсов и виртуальных платформ открывает новые горизонты для воспитания активных и ответственных граждан [6]. В условиях современного мира патриотическое воспитание должно быть гибким, адаптивным и актуальным, что поможет кадетам стать полноценными участниками общества, готовыми к службе Родине и активному гражданству.

ЛИТЕРАТУРА

1. Без срока давности. [Официальный сайт] – URL: <https://bez-spoka-давности.рф> (дата обращения: 05.02.2025).
2. Горутин, А.Г. Патриотическое воспитание в школе: методические подходы и технологии / А.Г. Горутин. – М.: Просвещение, 2020. – Текст: непосредственный.
3. Дьячкова, И.В. Формирование патриотизма у учащихся на уроках истории / И.В. Дьячкова – СПб.: Астерион, 2019. – Текст: непосредственный.

4. Куликова, Л.В. Технологии формирования гражданской идентичности в образовательном процессе / Л.В. Куликова. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2020. – Текст: непосредственный.

5. Национальный исторический центр [Официальный сайт] – URL: <http://www.nationalhistorycenter.ru> (дата обращения: 05.02.2025).

6. Петрова, Е.С. Патриотизм в учебном процессе: традиции и инновации / Е.С. Петрова. – Екатеринбург: УрФУ, 2019. – Текст: непосредственный.

СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

*Дудникова О.В., методист
МБУ ДО «ЦЭБО»*

Современная экологическая ситуация в мире представляет собой серьезную проблему, требующую немедленного решения. Человеческое воздействие на природу, не учитывающее её хрупкий баланс, неуклонно приближает нас к глобальным катаклизмам. Наблюдается угрожающая тенденция: истощение природных богатств и стремительное загрязнение окружающей среды создают реальную опасность для благополучия и даже выживания человеческой цивилизации. [4].

Тревожным сигналом является отношение к жизни значительной части современной молодежи, игнорирующей пагубные последствия своих поступков. Именно поэтому в обществе активно ведется дискуссия о важности формирования экологической ответственности среди молодого поколения, которому суждено взять на себя бремя заботы о будущем человечества и нашей планеты. Современное образование ставит перед собой основную задачу - подготовить граждан, обладающих экологической осведомленностью, которые понимают разрушительное воздействие человеческого вмешательства на природу и имеют достаточные знания и навыки для принятия обоснованных решений. Важно, чтобы молодые люди осознали свою роль в сохранении окружающей среды и стали активными участниками позитивных изменений. Учитывая, что они являются наследниками планеты, формирование их экологического мышления представляется не только актуальным, но и крайне необходимым.

Для решения этой острой проблемы необходимо внедрение современных образовательных методик, среди которых ключевую роль играет системно-деятельностный подход. Этот подход представляет собой способ организации учебного процесса, направленный на всестороннее развитие личности учащихся, формирование его творческих и познавательных способностей, а также поощрение самостоятельности и

инициативности. В контексте формирования экологической культуры, системно-деятельностный подход рассматривает обучение и воспитание как взаимодополняющие процессы, обеспечивая не только получение теоретических знаний об окружающем мире, но и развитие практических навыков экологически ответственного поведения. [4].

Основная идея данного подхода заключается в том, что новые знания учащиеся учатся самостоятельно находить и применять в процессе обучения. Педагог выступает как проводник, между теорией и практикой, а учащиеся берут на себя роли исследователей, которые ищут ответы на заданные вопросы и применяют теорию для решения практических задач. Приобретенные знания помогают учащимся сформировать целостное представление о мире, где информация взаимосвязана и выходит за пределы одного учебного предмета. Этот подход предполагает изучение материала на уровне, соответствующем индивидуальным способностям каждого учащегося, при этом обеспечивая достижение необходимого уровня усвоения, установленного ФГОС [2].

Педагогические работники МБУ ДО «ЦЭБО» активно внедряют систему экологического образования, базирующуюся на деятельностном подходе. Экологическая образовательная среда центра включает в себя команду компетентных педагогов-экологов, современное техническое оснащение, продуманное учебно-методическое и дидактическое обеспечение, а также развитую сеть партнерских связей с общественными организациями.

Обучение ведется на 23 площадках образовательных учреждений Старооскольского городского округа, привлекая детей в возрастном диапазоне от 5 до 17 лет.

В настоящее время центр реализует 34 дополнительные общеразвивающие программы по естественнонаучной, туристско-краеведческой, художественной направленности, которые зарегистрированы в автоматизированной информационной системе «Навигатор дополнительного образования детей Белгородской области». Интегрирующим элементом содержания дополнительных программ всех трех направленностей является эколого-биологическая тематика, реализуемая через разнообразные виды деятельности. К тому же в центре используются 5 модульных программ, которые успешно прошли независимую экспертизу и внесены в навигатор. Это позволяет гибко адаптировать образовательный процесс под индивидуальные интересы, запросы и возможности каждого обучающегося.

В рамках программ естественнонаучной направленности педагоги осуществляют экологический всеобуч, реализуют разнообразные формы экспедиционной и экскурсионной работы (выезды в заповедники и заказники, создание экологических троп, биолого-экологические исследования и др.).

В организации системно-деятельностного подхода главное место отводится активной и разносторонней, познавательной деятельности

учащихся. Ключевыми моментами деятельностного подхода является постепенный уход от информационного репродуктивного знания к знанию действия.

Сегодня в дополнительном образовании доминирует изучение естественных и измененных ландшафтов, геоэкологические исследования по изучению различных геосистем, полевые работы по географии и экологии родного края, создание экологических карт и атласов и др.

Особое внимание педагогов отводится проведению экологических практикумов на основе широкого использования физико-химических и биологических методов.

Программы углублённого уровня ориентированы на подростков среднего школьного возраста. В рамках реализации данных программ происходит приобщение обучающихся к действию, развитие их интересов и совершенствование навыков в избранных областях, связанных с экологией, расширение спектра специализированных занятий по смежным дисциплинам, что, в целом, готовит базу для дальнейшего творческого самоопределения ребёнка, ориентирует на мотивацию дальнейшего саморазвития.

В процессе обучения педагоги Центра акцентируют внимание на практических технологиях, а также на индивидуальной и групповой исследовательской, творческой и поисковой деятельности. В обучении учащихся большой акцент делается на раннее профильное обучение, в следствии чего формируются специальные знания, практические навыки, а также углубляются и развиваются их компетенции.

Деятельность по экологическому образованию осуществляется на всех ступенях обучения, никто не остается в стороне от проводимых мероприятий, будь то трудовые десанты по очистке территории, конкурс плакатов, рисунков по экологии, либо сбор макулатуры, участие в акциях.

Участие в конкурсах и конференциях различных уровней служит сильным мотивационным фактором для интеллектуального развития и самостоятельного обучения учащихся. Привлечение одарённых и способных учащихся к исследовательским проектам, разработке новых идей и выполнению креативных заданий помогает формированию комфортной среды для их самообразования и осознанного выбора профессии. Такое включение учащихся в природоохранную, проектно-исследовательскую деятельность не только расширяет горизонты знаний, но и развивает критическое мышление, инициативность и творческое мышление. Это создает условия для углубленного понимания изучаемых дисциплин, а также способствует подготовке к дальнейшей жизни и профессиональной деятельности. В конечном итоге, активное участие в конкурсах и конференциях обогащает их опыт и способствует более осознанному подходу к выбору их будущей профессии.

В учреждении реализуется локальный проект «Создание очно-заочной экологической школы «Экостарт». В рамках данного проекта осуществляется

подготовка команд юных экологов к областному этапу Всероссийского слёта экологов с применением обучения в дистанционном формате.

Центр эколого-биологического образования является методическим центром по организации экологического образования и воспитания обучающихся образовательных организаций округа.

Ежегодно проводится ряд мероприятий экологической направленности с целью поддержки инициативы обучающихся образовательных организаций по практическому участию в сохранении окружающей среды.

Педагогическими работниками Центра проводятся следующие мероприятия:

- марафон: «Сохраним природу – сохраним будущее»;
- экологические природоохранные акции: «Сохраним леса от пожаров», «Походы к отходам», «Алая гвоздика», «Первоцвет».
- экологические конкурсы: конкурс экологических рисунков и семейных фотографий «Питомцы – герои картин, книг, фильмов», «Тепло твоих рук», «Птичья столовая», «Сохраним планету чистой».
- конкурсы проектно-исследовательских работ: конкурс юных аграриев имени К.А. Тимирязева, конкурс школьных лесничеств имени Г.Ф. Морозова, юниорский конкурс водных проектов, конкурс юных исследователей окружающей среды имени Б.В. Всесвятского, экологических проектов «Волонтеры могут всё».
- выставки: «Приближая дыхание весны...», «Зимняя фантазия», «Признание учителям...», «Родной природы красота».
- экологические практикумы: «Учет зимующих птиц» в рамках Всероссийского Дня зимующих птиц России, «Оценка видового разнообразия сообществ».
- экологические праздники: «Мы вместе строим Птицеград», КВН приуроченный к дню птиц.
- экологическая операция «Птичья перепись», «Вестники Весны».
- экологические слеты: агроэкологических объединений школьников «АгроСтарт», слет членов школьных лесничеств, юных экологов, слет экспедиционных отрядов «Изучай и исследуй».

На сегодняшний день Центр является неотъемлемой частью образовательной системы округа, существенно обогащает содержание основного образования, обеспечивая условия для интеллектуального и творческого развития учащихся в вопросах экологического образования.

Следовательно, системно-деятельностный подход является мощным инструментом для развития мышления, а также помогает формировать умение ориентироваться в рамках определенных систем и действовать в соответствии с принятыми нормами (самоопределение), предоставляя возможность осознанно управлять своей деятельностью для достижения намеченных целей (самореализация); обучает навыкам объективной оценки собственных действий и их последствий (рефлексия); и, наконец,

способствует формированию системы культурных ценностей, которые проявляются в личностном росте и развитии.

ЛИТЕРАТУРА

1. Асмолов, А.Г. Системно-деятельностный подход к построению образовательных стандартов / А.Г. Асмолов // Педагогика. №4, 2009. – Текст: непосредственный.
2. Гущина, Т.Н. Педагогические основы развития субъективности старшеклассников в дополнительном образовании детей / Т.Н. Гущина. Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2012. – Текст: непосредственный.
3. Демина, О.С. Инновационные образовательные технологии / О.С. Демина // Управление инновациями: теория, методология, практика. №9, 2014. – Текст: непосредственный.
4. Методические рекомендации по использованию системно-деятельностного подхода в организации образовательной деятельности / авт.-сост. И.В. Аксенова, Е.Ю. Бурцева, О.В. Гоголашвили, Н.М. Кузнецова, О.В. Созонтова, Т.Д. Стрельникова, Н.В. Углова – Липецк: ГАУДПО ЛО «ИРО», 2019 – 186 с. – Текст: непосредственный.

ПОИСК СОВРЕМЕННЫХ ПОДХОДОВ К ДУХОВНО НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ ПРАВОСЛАВНЫХ ТРАДИЦИЙ РУССКОГО НАРОДА

*Колосова Е.С., учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №16 с УИОП»*

Вопрос духовно-нравственного воспитания молодого поколения сегодня приобретает особую значимость. Российское общество, преодолевшее почти век коммунистической идеологии, насильственного атеизма и попыток искоренения православных традиций, вступило в период утверждения свободы мировоззренческого выбора, идейного многообразия и вероисповедания. В образовательных учреждениях активно внедряются программы, направленные на духовно-нравственное развитие детей и подростков.

Актуальность этой проблемы обусловлена заметным ослаблением духовных основ российского общества. Современная социальная среда подвергается влиянию подмены ценностей, в результате чего культ насилия, эгоцентризма, лжи и аморальности проникает в сознание молодёжи, во многом благодаря господству коммерческой массовой культуры западного образца. Недостаточное развитие духовно-нравственных ориентиров приводит к деградации поведенческих норм среди подрастающего поколения, что выражается в распространении агрессии, правонарушений,

наркомании, алкоголизма, сексуальной распущенности и других негативных явлений. Всё это подрывает институт семьи, ослабляет социальные связи и создаёт угрозу для стабильности государства.

Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл даёт следующее определение нравственности: «Согласно «Новейшему философскому словарю», мораль (нравственность) представляет собой совокупность норм поведения, общения и взаимоотношений, принятых в конкретном обществе. Хотя данное определение весьма обширно, его суть сводится к тому, что нравственные ориентиры формируются на основе стремления людей к гуманности, добру, честности, благородству и справедливости, то есть опираются на фундаментальные моральные ценности» [1].

Развитие нравственных ценностей у подрастающего поколения сегодня рассматривается как одна из ключевых задач государственной образовательной политики России. Важно помнить, что именно молодое поколение определяет будущее общества и страны, а уровень его нравственного развития во многом зависит от того, какие моральные ориентиры закладываются в процессе воспитания. В. В. Зеньковский отмечал, что влияние, оказанное на ребёнка в раннем возрасте, проявляется значительно позже, когда заложенные в его сознание ценности превращаются в устойчивые личностные качества [Цит. по Столяренко 2009: 144].

Младший школьный возраст является особенно благоприятным периодом для формирования нравственных установок, так как именно в это время происходит активное интеллектуальное и эмоциональное развитие ребёнка. Образовательная деятельность требует значительных усилий со стороны всех психических процессов учащегося, что делает особенно важной роль внеурочной деятельности. В отличие от традиционного учебного процесса, внеурочная деятельность предоставляет педагогам возможность более гибко использовать инновационные технологии, адаптировать образовательные подходы к возрастным особенностям детей и корректировать воспитательные практики в зависимости от индивидуальных потребностей учащихся. Такой формат работы способствует эффективному усвоению моральных норм и ценностей, позволяя выстраивать систему нравственного воспитания в органичном сочетании с образовательной средой.

Воспитательный процесс требует от педагога отказа от прямолинейного морализаторства и перехода к сотрудничеству с ребёнком, что предполагает создание условий для совместного поиска новых смыслов и ценностей всеми участниками образовательного процесса. Формирование ценностно-смысловой сферы младших школьников обусловлено воздействием целого комплекса внешних и внутренних факторов, среди которых можно выделить как объективные, так и субъективные. К объективным факторам относятся материально-техническое оснащение

образовательного учреждения, особенности социальной среды и окружения ребёнка, тогда как субъективные включают индивидуальные психофизиологические характеристики, личностные качества и мотивацию учащихся.

На сегодняшний день вопросы формирования нравственных понятий у младших школьников рассматриваются на уровне государственной образовательной политики и находят своё отражение в таких ключевых нормативных документах, как «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», «Федеральный государственный образовательный стандарт» и Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Эти документы подчёркивают необходимость системного подхода к воспитанию нравственности и гражданской идентичности, обеспечивая правовую основу для интеграции духовно-нравственных ценностей в образовательный процесс.

Проблема формирования нравственных понятий отражена и в «Федеральной программе развития образования», где подчёркивается значимость усиления воспитательной функции образовательных организаций. В документе отмечается, что одной из ключевых задач системы образования является воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам личности, любви к Родине, семье и окружающей среде. Следовательно, школьное образование направлено не только на развитие познавательной активности ребёнка, но и на формирование его ценностно-смысловой сферы.

Актуальность данной проблемы стимулирует образовательные организации к поиску новых, нестандартных подходов к духовно-нравственному развитию и воспитанию младших школьников. В современной педагогической практике активно используются разнообразные методики, направленные на развитие нравственных качеств у учащихся начальной школы. Одним из эффективных направлений становится применение игровых и интерактивных технологий, позволяющих сделать процесс нравственного воспитания более осмысленным и доступным. Значительную роль играют также художественно-эстетические методы, включая выразительное чтение, театрализацию, инсценировки и творческое моделирование, которые способствуют эмоциональному восприятию нравственных идеалов и формированию у детей ценностных ориентиров.

Формирование духовно-нравственных ценностей у младших школьников на основе православных традиций русского народа возможно через систему воспитательных мероприятий, направленных на приобщение детей к культурному и духовному наследию. Одним из ключевых методов является использование православных праздников в образовательном процессе. Организация тематических классных часов, посвящённых Рождеству Христову, Пасхе, Дню православной книги позволяет не только

знакомить детей с историей и значением этих дат, но и формировать уважительное отношение к традициям, развивать чувство сопричастности к духовной культуре своего народа.

Значительный воспитательный потенциал содержится в ознакомлении младших школьников с житиями святых, которые могут быть представлены в адаптированной для их возраста форме. Образы преподобного Сергия Радонежского, Александра Невского, святых благоверных князей Бориса и Глеба помогают детям осмыслить понятия жертвенности, добродетели, милосердия и ответственности перед ближними. Использование выразительного чтения, инсценировок и творческих заданий на основе житийной литературы позволяет младшим школьникам глубже осмыслить нравственные ориентиры, заложенные в православной традиции.

Особую роль в воспитании духовности играет знакомство с храмовой культурой. Экскурсии в православные храмы, беседы с духовенством, изучение церковного зодчества и иконописи способствуют формированию у детей уважения к православному наследию, развивают у них эстетический вкус и понимание духовных смыслов, заложенных в произведениях искусства.

Немаловажное значение имеет работа с народным фольклором, в котором отразились традиционные православные ценности. Пословицы, поговорки, народные былины и духовные стихи позволяют детям интуитивно воспринимать нравственные ориентиры, укоренённые в народном сознании. Включение в образовательный процесс элементов устного народного творчества помогает формировать у младших школьников представления о таких понятиях, как добро, совесть, долг, уважение к родителям и старшим.

Таким образом, воспитание духовно-нравственных ценностей младших школьников на основе православных традиций русского народа может осуществляться через погружение в историко-культурное наследие, приобщение к народным и религиозным традициям, изучение житийной литературы и знакомство с храмовой культурой. Использование этих методов в образовательном процессе не только способствует формированию у детей прочных нравственных ориентиров, но и развивает их эмоциональную сферу, формируя уважительное отношение к истории и культуре своего народа.

Таким образом, формирование духовно-нравственных ценностей младших школьников на основе православных традиций русского народа является важным направлением образовательной деятельности, способствующим не только воспитанию нравственных качеств, но и развитию исторического сознания и гражданской идентичности. Погружение детей в культурно-историческое наследие через изучение православных праздников, житийной литературы, храмового искусства и народного фольклора позволяет выстраивать целостную систему воспитания,

основанную на традиционных ценностях.

Использование данных форм работы в образовательном процессе способствует осмысленному восприятию младшими школьниками таких понятий, как добро, милосердие, уважение к старшим, ответственность за свои поступки. Духовное наследие русского народа, интегрированное в воспитательную работу школы, становится эффективным инструментом формирования у детей прочных нравственных ориентиров, чувства сопричастности к историческим традициям и уважения к культурному наследию. Включение православных ценностей в систему воспитания позволяет не только развивать у младших школьников личностные качества, но и обеспечивать преемственность духовных традиций, что особенно актуально в условиях современной образовательной среды.

ЛИТЕРАТУРА

1. Доклад Святейшего Патриарха Кирилла на открытии XXI Международных Рождественских чтений. – Текст: электронный. – URL: <http://www.pravoslavie.ru/59019.html> (дата обращения: 02.02.2025).

2. Столяренко Л.Д. Основы психологии. / Столяренко Л.Д. – Изд. 3-е, перераб. и доп. Ростов-на-Дону: Феникс, 2009. – 246 с. – Текст: непосредственный.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ УЧАЩИХСЯ

*Косухина И.В., методист,
Котарева Н.И., методист
МБУ ДО «ЦДО «Одаренность»*

В настоящее время интеллектуальные мероприятия широко используются как эффективное средство воспитания и всестороннего развития подрастающего поколения, способствующее выполнению не только образовательных, но воспитательных задач.

Интеллектуальные мероприятия объединяют в себе черты как учебной, так и игровой деятельности и являются средством обучения, развивающим интеллектуальную, мотивационную, эмоциональную и другие сферы, познавательную активность школьников, а также действенным инструментом реализации воспитательной работы, направленной на формирование общественно значимых качеств личности учащихся.

Воспитание – сложный, многоплановый процесс, в котором положительный результат достигается посредством воздействия на личность различных факторов.

Воспитательный процесс требует использования таких форм

взаимодействия учащихся между собой и/или с педагогами, которые вызывают положительные эмоции от полученного результата, от сотрудничества и сотворчества, от эффективности принятых решений, от удовлетворенности своим вкладом в общее дело. Реализовать это позволяют игровые технологии.

Д.Б. Эльконин видел в игре потенциал для личностного развития и формирования ценностных установок. Он писал, что «в игре не только развиваются или заново формируются отдельные интеллектуальные операции, но и коренным образом изменяется позиция ребенка в отношении к окружающему миру. А.А. Вербицкий считал, что игра – «важнейшее средство умственного и нравственного воспитания, представляет собой универсальное средство познания, способствует творческому развитию.

Являясь одной из приоритетных форм организации социокультурной деятельности и познавательного досуга, интеллектуальные игры входят в практику работы образовательных организаций, учреждений культуры, общественных объединений, что свидетельствует о том, что интеллектуальное развитие учащихся, воспитание у них культурных, нравственных и патриотических ценностей являются одной из стратегических задач современного образования. Интеллектуальные игры – это особая организационно-педагогическая форма работы с учащимися, позволяющая заниматься не только познавательной деятельностью, но и прививать учащимся навыки творческого сотрудничества, социального взаимодействия.

Интеллектуальное мероприятие – это индивидуально-личностное или коллективное выполнение заданий, требующих продуктивного мышления в условиях ограниченного времени и соревнования. Участие в таких мероприятиях способствует развитию познавательных интересов, мыслительных процессов, положительной мотивации к обучению школьников, позволяет сформировать ценностные ориентиры, развить чувство ответственности и гражданской позиции, поддерживает эмоциональный настрой. Кроме того, интеллектуальные мероприятия – это средство выявления способных, одаренных и высокомотивированных учащихся и один из методов работы с ними.

Разнообразие форм проведения интеллектуальных мероприятий (турниров, конкурсов, игр, олимпиад и др.) позволяет учащимся проявлять способности и реализовывать свои возможности, вызывает интерес к знаниям, побуждают к поиску информации, способствует самореализации учащихся, формированию у них положительной самооценки, приобретению нового социального опыта, развитию значимых качеств личности и формированию здоровой конкурентной среды.

Все виды и формы интеллектуальных мероприятий, диапазон которых достаточно широк, с педагогической точки зрения имеют много общего, поскольку это деятельность, аккумулирующая в себе ряд социально-

педагогических функций (обучающую, социализирующую, развивающую, коммуникативную, диагностическую, воспитательную, соревновательно-состязательную, развлекательную, творческую, функцию самореализации и самовыражения и др.), и, несмотря на различия игровых сценариев, суть большинства интеллектуальных мероприятий сводится к тому, что ведущий задает вопросы, а участники пытаются дать верный ответ или выполнить предложенные задания в условиях ограниченного времени.

Воспитательная функция интеллектуальных мероприятий обусловлена:

- целями, задачами и тематикой их организации и проведения;
- содержанием познавательной информации, заложенной в вопросах, заданиях и игровом сценарии;
- сюжетно-ролевыми межличностными и нравственными ситуациями выбора;
- обеспечением процесса игры, стимулирующего самостоятельность мышления, требующего умения аргументировать свою позицию, считаться с мнениями других, брать на себя ответственность за выбор и принятое решение. Все это дополняется ситуацией свободного общения и взаимодоверия, увлекательностью игрового процесса, интеллектуальностью содержания мероприятия.

Социализирующая функция интеллектуального мероприятия реализуется в большой степени как контролируемый и управляемый процесс целенаправленного воздействия на становление личности учащихся в ходе мероприятия через усвоение ими знаний, ценностей, норм, присущих обществу, и как их воспроизведение и использование уже вне игрового поля, в ситуации реальной социальной действительности.

На протяжении многих лет МБУ ДО «Центр дополнительного образования «Одаренность» организует и проводит интеллектуальные мероприятия (предметные турниры, игры, квизы, конкурсы, квест-игры, олимпиады; конкурсы исследовательских и проектных работ), в которых принимают участие, как индивидуально, так и в составе команд, учащиеся с 1 по 11 классы образовательных организаций Старооскольского городского округа.

Для учащихся начальных классов проводятся: интеллектуальный турнир «Орешки для ума», мультипредметная олимпиада «Знаю. Умею. Могу», олимпиада по финансовой грамотности «Азбука финансов», интеллектуально-творческий турнир «УмникУМ» (квест-игра «ЗнаниУМ», интел-квиз «ИнтеллектУМ»).

Для учащихся 5-9 классов: олимпиады «История моей малой родины», «Наследники Пифагора», «Законы улиц и дорог», командный турнир «Математические бои», лингвистическая игра «Русский бой», квиз-игра «Родной язык.рф», игры-конкурсы «Позитивная реакция» (по химии), «Высокое напряжение» (по физике), «Дорогами тысячелетий» (по истории), интеллектуальные квест-игры «Остров литературных сокровищ» и

«Литературный экспресс», интеллектуальный круиз «От Калининграда до Владивостока», конкурс знатоков иностранного языка «Полиглотик – 2025», конкурс по литературе «Дорогая сердцу книга о войне», конкурс-игра «АСТРОНОМия», а также интеллектуальные соревнования в рамках реализации социально-ориентированных проектов («Отечество.ру», «Наше время», «НОУ-хау», «Доброволец. Волонтер. Тимуровец», «Аты-баты»).

Для всех возрастных групп учащихся – открытая всероссийская интеллектуальная олимпиада «Наше наследие», которая ежегодно проводится по темам, связанным с изучением истории и культуры России, ставит своей целью воспитание патриотизма, формирование и развитие нравственных качеств и глубокого уважения и любви к Родине.

Данная олимпиада – это не просто задания на знание фактов, а погружение в богатейшее наследие нашей страны, путешествие в мир истории и культуры способствующее приобретению новых знаний, расширению кругозора, развитию интеллектуальных способностей участников, формированию гражданской позиции и патриотического сознания учащихся.

В большинстве своем интеллектуальные мероприятия, организуемые Центром «Одаренность» являются традиционными и проводятся ежегодно, но, бывают и разовые – тематические, посвященные значимым событиям и юбилейным датам. Там, где это возможно, тематика некоторых традиционных интеллектуальных мероприятий, также может быть привязана к значимым для страны или региона событиям и датам, в связи с этим изменяется содержание заданий, добавляются дополнительные секции в проектно-исследовательских мероприятиях. Так, например:

- в муниципальной конференции юных исследователей ежегодно наряду с традиционными секциями всегда есть дополнительные тематические (в 2023 году – посвященные 80-летней годовщине Курской битвы и Прохоровского танкового сражения и Году педагога и наставника в России; в 2024 году – 70-летию образования Белгородской области; в 2025 году – Году защитника Отечества и 80-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне);

- интерактивная игра-конкурс по истории «Дорогами тысячелетий» ежегодно по определенной теме, связанной с определенными историческими событиями нашей страны России (в 2022 году – 100-летию образования СССР; в 2023 году – 80-ой годовщине коренного перелома в Великой Отечественной войне; в 2024 году – 10-летию воссоединения Крыма с Россией; в 2025 году – Году защитника Отечества в России и 80-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне;

- интеллектуальный круиз «От Калининграда до Владивостока», задуманный как соревнование по географии, в 2025 году посвящен 80-летию Великой Победы, в связи с этим к основному названию была добавлена фраза «Дорогами Победы», а задания разрабатывались учетом интеграции

географии и истории по категориям: «Города-герои», «Города воинской славы», «Города трудовой доблести», «Памятные места Великой Отечественной войны», «География сражений Великой Отечественной войны (причем основной уклон был на знание географических объектов, на работу с картой);

– в 2024 году социально ориентированный проект для школьных научных обществ обучающихся «НОУ-хау», в целом, был посвящен 300-летию Российской академии наук, в связи с чем название проекта дополнилось фразой «300 лет в науке», а III этап проекта – интеллект-шоу «Наука без границ», в частности, состоял из вопросов и заданий на знание истории создания РАН, деятелей российской науки, их открытий, памятников науке и изобретениям и др.;

Таким образом, посредством интеллектуальных мероприятий, имеющих тематический характер составления содержания, особенно связанных со значимыми для страны событиями и датами воспитываются гражданско-патриотические и нравственные качества личности учащихся, формируется чувство гордости за родную страну, уважительное и бережное отношения к ее истории и культуре.

Интеллектуальные мероприятия обладают широкими воспитательными и дидактическими возможностями и необходимы к использованию, как в учебной, так и внеучебной (внеклассной) деятельности. Это – эффективное и почти универсальное педагогическое средство для решения образовательных задач, воспитательного воздействия и достижения образовательных результатов, поскольку они направлены на приобретение интеллектуальных, творческих, нравственных, эстетических, трудовых, правовых и многих других способностей.

Интеллектуальные мероприятия, объединенные в систему с учетом содержательного и/или возрастного подхода, позволяют сформировать особое культурное и образовательно-воспитательное пространство для общего развития обучающихся, как в рамках округа в целом, так и в образовательных организациях в частности.

Когда интеллектуальные мероприятия организуются системно, они обладают ещё большим воспитательным потенциалом, способствуя успешному всестороннему развитию учащихся и их адаптации в современном мире.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аникина, А.С. Интеллектуальная игра: воспитывающий и дидактический аспекты реализации в образовательной деятельности / А.С. Аникина // ИНСАЙТ. 2023. №2 (14). – Текст: электронный. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/intellektualnaya-igra-vospityvayuschiy-i-didakticheskiy-aspekty-realizatsii-v-obrazovatelnoy-deyatelnosti> (дата обращения: 26.01.2025).

2. Аникина, А.С. Квесты, квизы и иные интеллектуальные игры / А.С. Аникина // Вторая мировая война: актуальные вопросы истории и исторической памяти в школьном образовании: учебно-методическое пособие / под ред. О.В. Рыжковой. Екатеринбург. 2021. С.38-61. – Текст: электронный. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44904023&selid=44904031>(дата обращения: 26.01.2025).

3. Певнев, М.С. Интеллектуальная игра в образовательном процессе: ценностно-целевой, мотивационный и функциональный аспекты / М.С. Певнев. // Известия ВГПУ. 2006. №4. – Текст: электронный. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/intellektualnaya-igra-v-obrazovatelnom-protsesse-tsennostno-tselevoy-motivatsionnyy-i-funktsionalnyy-aspekty> (дата обращения: 26.01.2025).

4. Резник, Е.А. Роль интеллектуальных игр в формировании познавательных потребностей у старшеклассников / Е.А. Резник // Педагогическое сообщество «Урок». – Текст: электронный. – URL: https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/statya_rassuzhdenie_rol_intellektualnih_igr_v_f_151203.html (дата обращения: 29.01.2025).

5. Положения о проведении мероприятий. // МБУ ДО «Центр дополнительного образования «Одаренность» [официальный сайт] – Текст: электронный. – URL: https://odaryonnost.ucoz.ru/index/prikazy_o_provedenii_meroprijatij_2024_2025_uchebnyj_god/0-426_igr_v_f_151203.html (дата обращения: 29.01.2025).

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ПАТРИОТИЗМА У ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ НА ЗАНЯТИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

*Крамаренко М.Н., педагог дополнительного образования,
МБУ ДО «ЦЭБО»*

В патриотическом воспитании большое значение имеет осознание учащимися сущности патриотизма и глубокое эмоциональное переживание важнейших сторон проявления этого качества. Именно на этой основе у школьников крепнет чувство любви к Родине, вырабатываются взгляды, убеждения и установки поведения. Формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина и патриота России. Выработка ощущения национальной принадлежности к русскому народу, его историческим корням и современным реалиям.

Одной из задач обучения английскому языку у младших школьников, можно считать формирование патриотических чувств к своей Родине. Ведь каждый знает свой родной край, город в котором он живет, традиции своей

страны. Эти близкие и знакомые с детства реалии помогают учителю иностранного языка в знакомстве обучающихся с основами иностранного языка. Изучение английского языка проходит на базе уже знакомых реалий действительности и фактов. То есть обучающиеся не испытывают трудностей в формировании коммуникативной компетентности, ведь они говорят о том, что знают, но средствами иностранного языка.

Главной задачей своей работы ставлю реализацию таких сторон учебного процесса, как единство обучения, воспитания и развития личности, а также формирование основных принципов личностно-ориентированного обучения иностранному языку, совершенствование коммуникативной направленности.

Краеведческий компонент при обучении иностранному языку дополняет учебную программу самобытными реалиями, которые хорошо знакомы школьнику.

Введение краеведческого компонента при изучении иностранного языка решает следующие задачи:

- Познакомить учащихся с историей и современностью края.
- Сформировать у учащихся представление о различных сторонах жизни своего края и его жителей.
- Развить у школьников стремление знать свой край.
- Способствовать формированию личностного отношения учащихся к нему.
- Способствовать развитию гражданских качеств учащихся, патриотического отношения к малой родине.
- Способствовать развитию личностных качеств учащихся средствами краеведения.

Например, при знакомстве с темой «Семья» по дополнительной общеразвивающей программе «Занимательный английский» закладываются основы нравственности, формируются нормы поведения, жизненные установки, планы и способы их достижения.

Цель занятия – формирование знаний об истории своей семьи, связей поколений с историей родной страны, родного края. Изучение истории семьи не только способствует духовному сближению взрослых членов семьи и детей, но и является первым шагом в познании Родины, ее традиций, истории. В ходе занятия используются разные формы работы: беседа, работа с кроссвордом, с индивидуальными карточками, интерактивные игры. Так, в ходе беседы узнаем у детей, что такое семья, зачем она нужна человеку, кто входит в состав семьи, что семьи бывают разные. Решая кроссворд, обучающиеся находят слова обозначающие членов семьи. Благодаря различным интерактивным играм, ребята повторяют и другие темы по английскому языку (например, название цветов, когда члены семьи прячутся за разноцветными окошками, счет). Так же обязательно даются творческие задания по этой теме, такие как нарисуй свою семью, опиши свой рисунок, фотоаппарат с хорошими моментами и пр.

На занятиях в дополнительном образовании обязательно рассматривается и экологическое воспитание младших школьников. Обращается внимание какие животные и растения встречаются в нашем регионе, что следует беречь окружающую природу. Обязательно обращается внимание на то, как человек взаимодействует с природой. Цель таких занятий воспитание патриотических чувств, бережного отношения к окружающему миру. Изучение краеведческого материала воспитывает трепетное отношение как к мировым культурным ценностям, так и чувство гордости, любви к национальной культуре. Краеведческий компонент делает иностранный язык более понятным каждому. Опора на близкие и понятные примеры, которые обучающийся может самостоятельно наблюдать вокруг себя, позволяет более полно запомнить и понять иностранную речь. Например, ребята по описанию отгадывают названия животных (темы цвет, части тела, глаголы действия).

Таким образом, именно краеведческий материал о культуре, природе и географии родных мест, об истории малой родины существенно дополняет содержательную сторону речи. Такой подход позволяет сделать иностранный язык более понятным для каждого обучающегося, поскольку все что его окружает ему уже знакомо через призму других предметов.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Колкер, Я.М. Практическая методика обучения иностранному языку. / Я.М. Колкер. - М.: Флинта, 2000. – 151 с. – Текст: непосредственный.
2. Артамонова, Л.Н. Игры на уроках английского языка и во внеклассной работе. / Л.Н. Артамонова // English. – 2008. – № 4 – С. 36. – Текст: непосредственный.
3. Учимся говорить по-английски в детском саду: Учебно-методическое пособие. – Белгород: Изд-во ПОЛИТЕРРА, 2008. – 181 с. – Текст: непосредственный.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ УРОКОВ ТРУДА (ТЕХНОЛОГИИ)

*Лысых Н.И., учитель технологии,
Сурженко Н. В., учитель технологии
МАОУ «СОШ №40»*

В современных условиях воспитание является одним из главных элементов образовательного процесса наряду с обучением.

Учебный предмет «Труд (технология)» способствует развитию учащихся и формированию значимых для жизни моральных, культурных, социальных, эстетических, экологических и профессиональных ценностей.

На уроках труда перед педагогом ставятся следующие воспитательные задачи: эстетическое воспитание, формирование практических умений и привычек к труду, осознание важности труда для общества и саморазвития, развитие потребности в профессиональном самоопределении и саморазвитии, экологическое воспитание, а также экономическое воспитание.

Сегодня хотелось бы рассмотреть какое влияние учебный предмет «Труд (технология)» оказывает на трудовое, экологическое и эстетическое воспитание.

Проблема трудового воспитания молодого поколения сегодня актуальна как никогда. Эта проблема стала особенно важной в контексте изменений во всех аспектах общественной жизни. С 1992 года привлечение учеников к труду, не связанному с образовательной программой, было запрещено, и труд стал рассматриваться как добровольное занятие. Однако изменить отношение родителей и детей к труду стало сложной задачей. Известно из практики воспитания детей, что труд оказывает значительное и многостороннее влияние на развитие личности.

И мы считаем, что трудовое воспитание на уроках технологии имеет приоритетное значение и наша основная задача – это воспитание любви к труду и уважению к людям труда.

Практическая направленность уроков технологии дает большую возможность вовлекать школьников в трудовую деятельность через:

- освоение технологических операций и создание целых изделий, в результате чего, у них появляется привычка трудиться, ученики видят результат своего труда и труда своих товарищей и получают от этого удовольствие;

- выполнение проектов, помогает школьникам исследовать, разрабатывать и искать новые решения для создания разнообразных изделий, а затем делать оценку своей трудовой деятельности;

- технологическое оснащение: внедрение инноваций (современные швейные машины, вышивальные с программным оснащением, лазерные технологии, 3D-моделирование, робототехника), что существенно повышает мотивацию учащихся к труду.

Основной целью учебного предмета «Труд (технология)» является подготовка учащихся к самостоятельной трудовой жизни. Поэтому работа учителя технологии на уроках направлена на формирование таких качеств:

- дисциплинированность обучающихся, которое проявляется в умении нормировать рабочее время и планировать свою трудовую деятельность;

- инженерное мышление и общекультурные навыки, которые формируются в результате использования современного оборудования;

- воображение и пространственное мышление раскрывается при использовании метода фокальных объектов;

- умение взаимодействовать в коллективе проявляется при выполнении

коллективных творческих проектов.

Данные навыки будут полезны не только в профессиональной деятельности, но и в повседневной жизни.

Труд играет важную роль в воспитании человека, так как он влияет на формирование представлений об окружающем мире и самом себе. В процессе труда развиваются нравственные качества, такие как взаимопомощь и уважение к результатам своей работы и работы других людей.

Одна из ключевых проблем воспитания, актуальная как для нашей страны, так и для всего мира, связана с экологическим воспитанием. В настоящее время крайне важно изменить отношение людей к природе и сформировать новое поколение сознательных защитников окружающей среды. Экологическое воспитание подразумевает не только изучение специализированных предметов, но и подготовку ответственных специалистов, способных прогнозировать результаты своих действий.

Основными задачами экологической работы учителя технологии является: создание на уроке условий для формирования экологического сознания учащихся; раскрытие взаимосвязи результатов деятельности людей с состоянием окружающей среды; воспитание потребности бережного отношения к окружающей среде.

На наших занятиях дети знакомятся с различными видами технологий: обработка бумаги и картона, древесины и искусственных материалов, металлов, текстильных материалов, художественно – прикладной обработки материалов, пищевых продуктов, ведением дома, современными и перспективными технологиями, электротехническими работами и робототехникой. При знакомстве с каждым видом технологий мы обращаем внимание на экологический аспект воспитания учащихся, пытаемся показать школьникам реальную возможность сократить количество мусора, выбрасываемого в окружающую среду, стараемся научить использовать вторичные материалы в различных видах рукоделия и декоративного творчества. Знакомим учащихся с экологизацией производства тканей и швейных материалов – это «щадящие» ресурсосбережение, разработка безвредных и безотходных технологий. Так, например, один из путей решения проблемы безопасной для окружающей среды технологии окраски ткани – это обращение к традиционным растительным красителям.

При выполнении творческих проектов ученики 5-9 кл. обязательно дают экологическое обоснование своей работы, в которой показывают, как процесс выполнения данной работы отразился на экологии окружающей среды.

Экологическое просвещение помогает показать учащимся то, что от каждого из нас зависит состояние окружающей среды. Даже маленький человек способен изменить в лучшую сторону себя и состояние природы вокруг нас.

Эстетическое воспитание тесно связано с трудовым воспитанием. Еще

в древности отмечали значение красоты в жизни и деятельности человека. А уроки технологии, как не какие другие открывают большие возможности для эстетического воспитания учащихся.

Практически все разделы программы по предмету «Труд (технология)» позволяют это осуществить. Эстетическое начало у нас начинается с создания определенной атмосферы: нестандартная обстановка в кабинете, порядок на рабочем месте, постоянно действующая выставка творческих работ учащихся, все это создает условия для решения задач эстетического воспитания.

При выборе учебных изделий в разделе «Технология обработки текстильных материалов» стараемся делать выбор их, принимая во внимание психологические особенности обучаемых, потому что, только в этом случае возникает интерес и появляется мотивация для дальнейшей учебно-познавательной деятельности. Все объекты труда отбираются с таким расчетом, чтобы они имели познавательное содержание, эстетическую привлекательность и давали представление о видах декоративно-прикладного творчества для обработки швейных изделий. Оформление изделий из ткани так же очень важный этап работы. Именно в этом процессе развиваются творческие способности ребёнка: вкус, чувство цвета, композиционное решение, выбор художественного образа. На ряду с этим, стремимся, чтобы выбранные объекты труда открывали большой потенциал для развития творчества, которое можно было реализовывать более полно в проектной деятельности.

При рассмотрении раздела «Технология обработки пищевых продуктов» наша задача учителя состоит не только в том, чтобы вооружить школьников знаниями и умениями по технологии обработки пищевых продуктов, разработки технологических карт, но мы еще большое внимание уделяем формированию у учащихся навыков оформлению блюд, сервировки стола и правилам этикета.

В результате этого: личность учителя технологии, методы обучения, которые он использует, организация занятий, подбор учебных заданий и изделий, использования современного оборудования и инструментов являются основными условиями, определяющими успешность проведения работы по воспитанию учащихся на уроках труда.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бабина, Н.Ф. Технология: методика обучения и воспитания: учебное пособие для студентов 2-4 курсов физико-математического факультета, профиль «Технология»: в двух частях / Н.Ф. Бабина. – Москва: Директ-Медиа, 2015 - 328 с. – Текст: непосредственный.
2. Глозман, Е. С. Технология: 5-9-е классы: методическое пособие к предметной линии Е.С. Глозман и др. / Е.С. Глозман, Е.Н. Кудаква. – Москва: Просвещение, 2023. – 207, [1] с. – Текст: непосредственный.

3. Гончаров, И. Ф. Эстетическое воспитание школьников средствами искусства и действительности / И.Ф. Гончаров. – Москва: Педагогика, 1986. – 126,[2] с. – Текст: непосредственный.

4. Лихачев, Б.Т. Теория эстетического воспитания школьников: [Учеб. пособие по спецкурсу для пед. ин-тов] / Б.Т. Лихачев. – М: Просвещение, 1985. – 175 с – ISBN отсутствует. – Текст: непосредственный.

5. Технология. Методическое пособие. 5-9 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [В.М. Казакевич, Г.В. Пичугина, Г.Ю. Семёнова и др.]; под ред. В. М. Казакевича. – М.: Просвещение, 2018. – 100 с. – Текст: непосредственный.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА

*Переверзева А.С., педагог дополнительного образования,
Балбашева У.М., педагог дополнительного образования
МБУ ДО «ЦТТ и ПО»*

Одна из самых актуальных и значимых тем в сфере образования — современные подходы и технологии воспитания детей и молодёжи. Наша задача как педагогов — не только передавать знания, но и формировать личность, развивать критическое мышление, творческие способности и социальные навыки у наших воспитанников.

Современный мир меняется стремительными темпами. Технологии, которые еще совсем недавно казались фантастикой, сегодня становятся неотъемлемой частью нашей жизни. Это затрагивает всех: детей, родителей и педагогов. Наши воспитанники растут в условиях информационного общества, где источники знаний и общения резко расширились. Они сталкиваются с проблемами, которые для предыдущих поколений были бы просто немыслимыми. Поэтому ключевым вопросом, который мы должны рассмотреть, является: как адаптироваться к этим изменениям и как эффективно воспитывать молодое поколение в условиях неопределённости и быстро меняющегося мира.

Направления деятельности, которые как педагоги дополнительного образования мы используем на занятиях в детских садах:

— Индивидуализация обучения. Индивидуализация обучения предполагает учет особенностей каждого ребенка и создание условий для его полноценного развития. Мы в процессе обучения ориентируемся на интересы, способности и уровень развития каждого воспитанника.

На своих занятиях по изобразительному творчеству мы предлагаем детям выбрать материал для творчества: гуашь, акварель, пастель, карандаши, фломастеры. Каждый участник наших творческих объединений

самостоятельно выбирает, что ему больше нравится, а также тему рисунка – от природы до фантастических персонажей. Внедрение данного подхода способствует ребятам дошкольного возраста проявить свою индивидуальность, креативность и фантазию.

— Игровая методика. Игра является одним из самых эффективных методов обучения в дошкольном возрасте. Мы создаем разнообразные игровые ситуации, которые способствуют развитию познавательных процессов, коммуникативных навыков и эмоционального интеллекта.

Приведём несколько примеров из практики: ролевые игры (Дети в процессе занятия играют в разные социальные роли (врач, учитель, продавец). Это помогает развивать коммуникативные навыки, учит взаимодействию и пониманию социокультурных норм); Настольные игры (Педагог заранее подготавливает занятие, которое построено в виде стратегические игры требующей планирования, анализа и решения проблем, что способствует развитию познавательных процессов и критического мышления); Импровизационные театры (В процессе таких занятий дети создают короткие сценки, где выражают эмоции и чувства персонажей); Так же мы любим дополнительно проводить игры на командообразование (например, «Веревоочная паутина») команды выполняют задачи, требующие сотрудничества. Это способствует развитию командного духа и навыков работы в группе); Занятия в виде конструкторов и квестов всегда заходят ребятам на «УРА» (Дошколята в процессе работы занимаются построением моделей или решением головоломок. Это развивает критическое мышление и логические навыки) и многое другое.

— Проектная деятельность. В своей работе мы иногда используем проектную деятельность, она позволяет детям развивать исследовательские навыки и творческий подход к решению задач. Мы организуем совместную работу детей над проектами, которые могут быть связаны с их интересами и актуальными темами.

Например, недавно совместно с ребятами и их родителями мы инициировали проект «Мой любимый питомец», где дети рассказывали о своих домашних животных. На занятиях мы создали альбомы с рисунками, на тему ухода за питомцами. В конце проекта прошла выставка, на которой дети представили результаты своих работ, обсудили, что нового узнали и что было интересного.

Таким образом, использование данной практики показало свою эффективность в решении основных задач ФГОС - всестороннее развитие компетенции дошкольников и самостоятельность в проявлении творческой активности детей. Большинство педагогов используют данную практику в своей работе, так как тем самым направляют обучающихся на идею познания, разжигая в детях свойственный им интерес и формирую творческий подход к заданию.

— Взаимодействие с родителями. Мы как современные педагоги

активно взаимодействуем с родителями, привлекая их к образовательному процессу. Это способствует созданию единого образовательного пространства для детей дома и в детском саду.

Раз в сезон мы организуем вечера знакомств для родителей, на которых обсуждаются важные аспекты воспитания и обучения. В рамках встреч родители делятся своими методами и подходами, а также участвуют в мастер-классах, которые мы заранее для них подготавливаем, демонстрируя различные методики работы с детьми.

Также непосредственно ведётся ежедневная работа с родителями посредством менеджеров, после каждого проведённого занятия публикуем новостные материалы о проведённой работе, для того чтобы родители могли ценить успехи своих детей и взять на заметку возможные виды деятельности для досуга с детьми.

— Креативные подходы к обучению. У себя на занятиях мы часто используем креативные методы и приемы, чтобы сделать образовательный процесс более интересным и увлекательным. Это может быть интеграция различных видов искусства, использование IT-технологий и нестандартных форм организации занятия. Используя музыку и танцы для обучения конструированию. Создаём специальные «танцевальные» уроки, на которых дети с помощью движений запоминают последовательность и принципы сборки. К созданию хореографии привлекаются и родители, что способствует лучшему усвоению материала.

На занятиях мы нередко прибегаем к использованию интерактивных презентаций, это отличный способ наглядно и развёрнуто показать дошкольникам алгоритмы и процесс сборки той или иной конструкции. А также в тот список входит создание "Мультистудии". На занятиях с детьми на тему "Мой город" мы собираем по схемам необходимые декорации и используя импровизацию записываем короткометражные мультфильмы.

Таким образом, мы можем сказать, что наша деятельность как современных педагогов в детском саду многогранна и разнообразна. Мы не только обучаем, но и воспитываем, развиваем и формируем личность ребенка. Основные направления, такие как индивидуализация обучения, игровые методики, проектная деятельность, взаимодействие с родителями и креативные подходы, делают образовательный процесс более эффективным и интересным для детей. Важно, чтобы вместе с детьми педагоги постоянно развивались, осваивая новые методы и подходы, чтобы отвечать на вызовы времени и потребности современного общества.

Давайте помнить, что цель воспитания – это не только передача знаний, но и формирование образованной, эмоционально зрелой и социальной личности. Каждый из нас может внести свой вклад в это важное дело, используя лучшие практики и создавая условия для счастливого и успешного будущего наших детей.

ЛИТЕРАТУРА

1. Григорьева, Н.А., Лебедева, Е.С. Инновационные подходы в воспитании детей дошкольного возраста / Н.А. Григорьева, Е.С. Лебедева. – Санкт-Петербург: Речь, 2020. – 312 с. – Текст: непосредственный.
2. Исаков, А.В. Основы педагогического мастерства: от теории к практике / А.В. Исаков. – Краснодар: Астрель, 2022. – 150 с. – Текст: непосредственный.
3. Кузнецова, М.С. Эффективные методы педагогического взаимодействия в детском саду / М.С. Кузнецова. – Казань: Университетская книга, 2021. – 200 с. – Текст: непосредственный.
4. Румянцева, Е.А. Воспитание в контексте современного мира: актуальные тенденции и технологии / Е.А. Румянцева. – Москва: Высшая школа, 2022. – 290 с. – Текст: непосредственный.
5. Филиппова, А.Ю., Семёнова, И.И. Современные подходы к воспитанию детей в дошкольном образовании / А.Ю. Филиппова, И.И. Семёнова. – Ростов-на-Дону: Ростиздат, 2023. – 175 с. – Текст: непосредственный.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Степанова В.В., методист

МАОУ «ОК «Лицей №3» имени С.П. Угаровой

Высшей ценностью любого общества является человек. Внимание к воспитанию человека, забота о всестороннем развитии его способностей и дарований, совершенствовании личных качеств является не только главной целью, но и неперенным условием государства.

Реформы, происходящие в российском обществе, предъявляют все новые и новые требования к системе образования: сегодня необходимо не только эффективно организовать образовательную деятельность и дать знания, но современное образование и воспитание должны обеспечивать единство непрерывного общекультурного, социально-нравственного и профессионального развития личности, раскрытие его возможностей, талантов, становление самосознания, самореализации. Следовательно, современные подходы в воспитании играют важную роль в системе образования.

Нельзя не заметить, что в современных российских условиях наблюдается заметное усиление внимания государственных органов к воспитанию детей и молодежи. Позитивное отношение государства к политике в области воспитания подрастающего поколения выразилось в принятии целого ряда нормативно-правовых документов. В значительной мере эти документы определяют стратегию и тактику управления

воспитательными процессами в системе общего образования в целом и конкретного образовательного учреждения в частности. Патриотическое воспитание является одним из приоритетных направлений деятельности образовательного учреждения. А для этого нам необходимо создавать для учащихся образовательную среду.

В свете последних тенденций развития образования и педагогической науки, образовательная среда рассматривается как пространство, объединяющее психолого-педагогические воздействия и материально-техническое пространство, которые создают возможности для раскрытия и развития интересов и возможностей учащихся в соответствии с их природными склонностями и задатками, на основе возрастных особенностей и социальных потребностей. Надо сказать, что в Центре детского творчества «Креатив» уделяется особое внимание созданию образовательной среды, которая организуется в процессе решения педагогических задач, обозначенных в основных нормативных документах, регулирующих деятельность Центра. Для того чтобы образовательная среда обладала развивающим эффектом, она должна быть способна обеспечивать комплекс возможностей для саморазвития всех субъектов образовательного процесса (учащихся и педагогов). И сегодня мы будем говорить о патриотическом воспитании. В программе воспитания центра детского творчества «Креатив» есть направление «Патриоты Родины», целью которого является воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; формирование российского национального исторического сознания.

Патриотизм не заложен в нас природой, это социальное качество, которое формируется в течение всей жизни человека. Следовательно, необходима организация целенаправленной работы по формированию и тренировке навыков патриотического поведения, необходимо увлечь детей и подростков [3, с. 113].

Поиск новых эффективных форм и методов патриотического воспитания сегодня как никогда актуален в нашей стране. Наверное, любой мальчишка мечтает стать сильным, смелым, хочет уметь постоять за себя и защитить тех, кто ему дорог. А еще уметь управлять современными летательными аппаратами. Такая возможность появилась у учащихся лицея №3 имени С.П. Угаровой с сентября 2024 года. Педагогами дополнительного образования была разработана дополнительная общеобразовательная программа «Беспилотные авиационные системы». Она охватывает возрастной диапазон от 12 до 17 лет. Более 60 мальчишек и девчонок занимаются в объединениях по интересам. У ребят появилась возможность освоить навыки операторов беспилотных летательных аппаратов. На занятиях они учатся настраивать и программировать квадрокоптеры, а также ими управлять. Для запуска этих устройств на базе лицея организованы две полетные зоны, огражденные сетками: в кабинете практических занятий и спортивном зале. Кабинеты, где проходят занятия,

укомплектованы необходимым оборудованием. Для работы имеются ноутбуки, оснащенные специальными программами. С их помощью у учащихся появилась возможность работать на тренажерах. Ведь прежде чем запускать реальные беспилотники, ребятам необходимо потренироваться в их управлении на виртуальных симуляторах. И только потом учащиеся смогут участвовать в соревнованиях.

Применение искусственного интеллекта и нейросетей – эти вызовы современности формируют новые запросы к системе дополнительного образования детей: понимание базовых принципов работы искусственного интеллекта, формирование прикладных навыков использования нейросетей. Это направление включено в реализации дополнительных общеобразовательных программ технической направленности и поможет детям гибко адаптироваться к изменяющемуся технологическому ландшафту, будет способствовать развитию интеллектуального потенциала молодежи. Учащиеся учатся формулировать четкие и эффективные запросы к нейронным сетям для генерации текстов и изображений, научатся грамотно формулировать промты для получения желаемых результатов при создании контента, будь то тексты или изображения. Успешная работа с промтами требует понимания того, какие параметры могут влиять на результат, и умения корректно их настраивать.

Для воспитания юных патриотов в своей работе педагоги используют разные технологии, формы, методы и приемы, хорошо известные в практике.

Но, шагая в ногу со временем, учитывая современные требования и тенденции педагогической практики, внедряют инновационные приемы, которые позволяют добиться положительных результатов. Использование инновационных технологий в патриотическом воспитании школьников создают необходимые условия для того, чтобы каждый учащийся вырос талантливым, умным, добрым, мог жить и трудиться в новом обществе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Афонина, Г.В. Детская общественная организация, как ресурс развития практики патриотического воспитания детей и подростков / Г.В. Афонина // Инновац. наука. 2016. №3. С.112-114. – Текст: непосредственный.

2. Кулаков, А.А., Чуриков. Ю.С. Аспекты патриотического воспитания современной молодежи: состояние проблемы / А.А. Кулаков, Ю.С. Чуриков // Вестн. Адыгей. гос. ун-та. Серия 3: Педагогика и психология. 2019. С. 19-24. – Текст: непосредственный.

3. Пономарева, И.А. Патриотическое воспитание школьников: теория и современная образовательная практика / И.А. Пономарева // Единство образовательного пространства как междисциплинарная проблема. СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена: АСТЕРИОН, 2011. – Текст: непосредственный.

4. Шаваринский, Б.М., Золотов, И.В. Роль и место военно-патриотического воспитания как важнейшего направления патриотического воспитания молодежи в современных условиях / Б.М. Шаваринский, И.В. Золотов // Воспитание в современной образовательной среде. 2015. С.101-105. – Текст: непосредственный.

5. Юнармия [Официальный сайт]. URL: <https://yunarmy.ru> (дата обращения: 29.01.2025 г.).

СОВРЕМЕННЫЕ ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

*Степанова М.Н., учитель математики
МБОУ «СОШ №14» имени А.М. Мамонова*

В основе педагогической технологии лежит идея полной управляемости учебно-воспитательным процессом, его проектирование и возможность анализа путём поэтапного воспроизведения.

Педагогический процесс на основе педагогических технологий должен гарантировать достижение поставленных целей. Овладение педагогическими технологиями, умение самостоятельно разрабатывать конкретные воспитательные и образовательные технологии позволяет педагогу наилучшим образом осуществлять профессиональную деятельность, быстрее стать мастером своего дела.

Использование педагогических технологий позволяет наполнить воспитательный процесс конкретным содержанием, а ценностно – ориентированные педагогические идеи обогащают профессиональное сознание воспитателя.

Многие ученые, педагоги занимались толкованием этого понятия: «технология», «педагогическая технология». Это и В.М. Шепель, Б.Т. Лихачев, В.П. Беспалько, И.П. Волков, Ю.К. Бабанский, Н.Р. Талызина, В.Ф. Шаталов, С.Н. Лысенкова. И все они брали за основу происхождение слова «технология» от греческого *techne* – искусство, мастерство, умения и «логия» - наука.

Педагогические технологии – это сложные системы приёмов и методик, объединённых приоритетными общеобразовательными целями, концептуально взаимосвязанными между собой задачами и содержанием, формами и методами организации учебно-воспитательного процесса, где каждая позиция накладывает отпечаток на все другие, что и создает в итоге определенную совокупность условий для развития учащихся.

Воспитательные технологии – это одно из средств воспитания, система научно обоснованных приемов и методик, способствующих установлению таких отношений между субъектами процесса, при которых в непосредственном контакте достигается поставленная цель – приобщение

воспитуемых к общечеловеческим культурным ценностям.

Воспитательные технологии включают следующие системообразующие компоненты:

- Диагностирование
- Целеполагание
- Проектирование
- Конструирование
- Организационно-деятельностный компонент
- Контрольно-управленческий компонент

Содержательный компонент наряду с правильно поставленной диагностичной целью и определяет успешность и характер воспитательной технологии. От них зависит, будет ли воспитательная технология информативной или развивающей, традиционной или личностно – ориентированной, продуктивной или малоэффективной. В основном эффективность воспитательной технологии зависит от того, насколько концептуально увязаны между собой цели и содержание деятельности.

Содержанием воспитательных технологий являются:

- Научно обоснованные социализированные требования
- Передача социального опыта
- Постановка цели и анализ сложившейся ситуации
- Социализированная оценка ученика
- Организация творческого дела
- Создание ситуации успеха

Так же, как и для технологии обучения, характерной особенностью воспитательной технологии является возможность воспроизведения воспитательной цепочки и её пошаговый анализ.

Рассмотрим пример самой распространенной по применению воспитательной технологии – технологии организации и проведения группового воспитательного дела (по Н.Е. Щурковой). Общая воспитательная цель любого группового дела – формирование относительно устойчивых отношений человека к себе, окружающим, природе, вещам.

Технологическую цепочку любого воспитательного дела можно представить следующим образом:

- Подготовительный этап (*предварительное формирование отношения к делу, интереса к нему, подготовка необходимых материалов*)
- Психологический настрой (*приветствие, вступительное слово*)
- Содержательная (*предметная*) деятельность
- Завершение
- Проекция на будущее

Рассмотрим пример педагогической технологии.

Технология проектной деятельности – организация исследовательской деятельности. Данная технология позволяет создать условия, в которых каждый школьник может проявить свои таланты, реализовать творческий

потенциал.

Поиск нужных материалов требует систематической работы со справочной литературой. Учащиеся видят реальное применение своих знаний. У них появляется чувство ответственности перед товарищами за часть своей работы. Они видят, что жизненные проблемы не имеют только однозначного решения, вариантов несколько, а это большие возможности проявления творческих способностей ребят. Готовясь к защите своего проекта, ребята выстраивают свое выступление так, чтобы оно было аргументированным, четким и логичным, что развивает, помимо логики и мышления, культуру речи. Интересно, что в проекты вовлекаются и родители, что тоже немаловажно. Роль проектно-исследовательской деятельности во внеклассной работе является неотъемлемой частью воспитательного процесса в классе.

Работая в юнармейском классе, перед учениками была поставлена задача провести исследовательскую работу по нахождению или восстановлению информации об участниках ВОВ, которые являлись членами семьи (прадедушки, прабабушки, их сестра и братья). Школьники проводили работу не только с личными архивами, воспоминаниями родителей, дедушек и бабушек, но и с сайтами «Подвиг народа», «Память Народа», «Мемориал», «Российская генеалогия», «Бессмертный полк», «Дорога памяти» и др. В процессе работы были найдены пути передвижения батальонов, частей армии во время ВОВ, места погребения, наградные листы, награды (перечень медалей и орденов), описание подвигов, название частей, военкоматы из которых забирали на службу, название госпиталей, характеристики, заполненные после войны военкоматами. Юнармейцы подготовили презентации о жизни участников ВОВ.

Особое место во внеурочной деятельности отводится интеллектуальному направлению.

Невозможно научить ребенка организовать собственную работу, общаться, жить в обществе, если не ставить его в активную позицию, не используя современные подходы к воспитанию. Процесс формирования индивидуальности у обучающихся возможен только в результате активной деятельности самого обучающегося в решении проблемной ситуации, когда учитель становится проводником, консультантом, тьютором в воспитательной деятельности, который организует, сопровождает и направляет ученика. Следовательно, в концепции ФГОС любое занятие, как учебное, так и воспитательное, понимается, в первую очередь, как развивающее, целью которого становится приобретение опыта коллективной или индивидуальной деятельности обучающихся.

Существующие в современном обществе проблемы низкого морального уровня развития населения обуславливают необходимость воспитания именно высоконравственной личности. Поэтому в школе, в соответствии с новыми стандартами следует большее внимание уделять личностно-ориентированному обучению, как способу, не столько обучить

ребенка определенным навыкам, столько воспитать его достойным гражданином России. Таким образом, на первый план входят личностные результаты, развитие Я-концепции, самоопределения, мотивации. Первое, на что следует обратить внимание при обучении и воспитании в условиях школы, это личностно-ориентированный подход.

Сегодня много говорится о том, что школа должна воспитать всесторонне развитую личность, а главным становится умение ребенка учиться, то есть каждый педагог должен в первую очередь быть воспитателем, развитым духовно, творчески и интеллектуально, только в этом случае он сможет передать весь свой опыт и все знания ребенку.

Современные технологии позволяют разнообразить формы работы с учащимися, сделать их творческими, упростить процесс общения с учениками и их родителями.

Главная задача воспитательного процесса в школе заключается в том, чтобы организуемая в стенах школы деятельность способствовала более устойчивому, творческому и гармоничному развитию учеников.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бабанский, Ю.К. Методические основы оптимизации учебно-воспитательного процесса / Ю.К. Бабанский. – 1982. – 480 с. – Текст: непосредственный.
2. Бондаревская, Е.В. Воспитание как встреча с личностью / Бондаревская, Е.В. – (Изб.пед.труды): в 2 т. – Ростов н/Д: Изд-во РГПУ, 2006. – т.2. – 504 с. – Текст: непосредственный.
3. Данилюк, А.Я., Кондаков, А.М., Тишков, В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М., 2009. – Текст: непосредственный.
4. Советова, Е.В. Эффективные образовательные технологии / Е.В. Советова – Ростов н/Дону: Феникс, 2007. – 285 с. – Текст: непосредственный.
5. Якиминская, И.С. Технология личностно-ориентированного образования / И.С. Якиминская – М., 2000. – Текст: непосредственный.

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА ЧЕРЕЗ ШКОЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

*Стрельникова И.П., учитель начальных классов,
Щучкина Л.А., учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №17»*

Эмоциональный интеллект оказывает большое влияние на формирование личности и академические достижения ребенка. Способность осознавать и контролировать собственные переживания, понимать чувства

окружающих, имеет колоссальное значение в социализации, уровне успеваемости и психологическом комфорте учащихся. По мнению Гоулмана Д., эмоциональная компетентность является более определяющим фактором жизненного успеха, чем традиционный коэффициент интеллекта (IQ), поскольку она обеспечивает саморегуляцию, эмпатию и продуктивное взаимодействие с людьми. [2] В современных реалиях, когда школьники испытывают высокую нагрузку, конкуренцию и нестабильность социальной среды, развитие этих навыков становится столь же значимым, как и овладение предметными знаниями.

Классическая образовательная система, как отмечает Веракса Н. Е., делает акцент на интеллектуальное развитие учеников, в то время как эмоциональная составляющая остается в стороне. В процессе обучения редко уделяется внимание навыкам самоконтроля, управления чувствами, способности к сопереживанию и эффективному взаимодействию, что нередко приводит к проблемам адаптации, трудностям в общении и эмоциональной нестабильности детей. [1] Исследование Лебедева А. А. подтверждает, что недостаточный уровень развития ЭИ у школьников часто сопровождается повышенной тревожностью, неуверенностью в себе и сложностями во взаимодействии со сверстниками. [4]

По мнению Панкратовой М. Ю., внедрение ЭИ в школьную программу возможно за счет включения специализированных упражнений, ролевых методик и тренингов в стандартный учебный процесс. [9] В ходе анализа были изучены отечественные и зарубежные программы, ориентированные на развитие эмоциональной осознанности, а также проведен опрос среди школьников, родителей и учителей. Как указывает Лурье Т. Д., успешный опыт применения социально-эмоционального обучения (SEL) в США и странах Европы подтверждает его результативность в снижении агрессии среди учащихся и повышении их мотивации к обучению. [6]

Эмоциональный интеллект охватывает несколько базовых элементов, каждый из которых фундаментален в становлении личности. Согласно классификации Майера и Сэловея, ЭИ содержит самоосознание, контроль эмоций, внутреннюю мотивацию, эмпатию и коммуникативные способности. Умение понимать собственные переживания помогает детям анализировать их причины и регулировать поведение, самоконтроль снижает уровень тревожности и агрессивности, а развитая эмпатия способствует успешному взаимодействию с окружающими. [7] Работы Зейгарник Б. В. показывают, что учащиеся с высоким уровнем эмоциональной грамотности демонстрируют лучшие академические результаты, поскольку легче справляются с разочарованиями, преодолевают трудности и находят конструктивные способы решения конфликтных ситуаций. [3]

Развитие эмоционального интеллекта требует целостного подхода, который включает образовательный процесс и семейное воспитание. Левитова А.А. считает, что школа должна формировать условия для

укрепления этих навыков посредством интерактивных методик, совместной деятельности, тренинговых занятий и психологических практик. [5] Однако ведущая роль в развитии эмоциональной грамотности принадлежит родителям. Именно семейная среда формирует базовые модели восприятия эмоций и способы их выражения, которые затем находят отражение в школьных отношениях. Эффективное сотрудничество между семьей и педагогами способствует созданию благоприятного образовательного пространства, в котором ребенок ощущает поддержку, учится осознавать и выражать чувства, а также конструктивно справляться с возникающими затруднениями.

Создание в классе эмоционально благоприятной атмосферы во многом зависит от учителя. Среда, в которой ошибки воспринимаются как естественная часть учебного процесса, а педагогическая поддержка способствует чувству безопасности, повышая вовлеченность школьников. Взаимодействуя с учениками, я заметила, что даже небольшие педагогические приемы, такие как доброжелательная обратная связь, персонализированные замечания к работе или открытое обсуждение эмоционального состояния ребенка («Я вижу, что тебе трудно, давай разберемся вместе»), помогают снизить тревожность и укрепить доверие между учителем и классом.

Опыт подтверждает, что эмоциональная компетентность формируется быстрее в неформальной среде, где дети могут свободно выражать свои чувства и осмысливать их. Наиболее действенным способом являются дискуссионные площадки и театральные студии, в которых школьники учатся воспринимать различные точки зрения, проигрывать жизненные ситуации и анализировать переживания персонажей.

В одной из групп был реализован проект «Дискуссионный круг», в рамках которого учащиеся обсуждали вопросы, связанные с личностным развитием, устойчивостью к стрессу и взаимодействием с окружающими. Тема «*Как справляться с неудачами*» вызвала живую дискуссию: ребята делились своими историями, анализировали источники негативных эмоций и предлагали пути решения. В результате большинство пришло к выводу, что ошибки могут стать точками роста, если воспринимать их как ценный опыт, а не как поражение.

Удачной инициативой стала «Неделя эмоциональной грамотности» в ходе которой были проведены практические тренинги, тематические упражнения и рефлексивные задания. Эффективных форматов было задание «*Письмо поддержки*», где ученики писали послания самим себе, описывая достижения, страхи и способы преодоления сложных ситуаций. Спустя несколько месяцев ребята перечитывали свои письма и анализировали, какие изменения произошли в их эмоциональном состоянии. Метод помог многим осознать свой прогресс, увидеть личностный рост и укрепить уверенность в собственных силах.

Для самостоятельного развития эмоционального интеллекта полезно использовать *дневник переживаний*. В моей практике этот инструмент

оказался результативным для учеников, которым сложно вербализировать свои чувства. Записывая события дня, эмоции, которые они испытали, и анализируя их причины, дети постепенно начинали лучше понимать собственные реакции и осваивали навыки саморегуляции в стрессовых ситуациях.

Игровые методы отлично подходят для формирования эмпатии и контроля эмоций. Упражнение «Зеркало чувств», в котором один ученик демонстрирует определенное состояние, а остальные пытаются его распознать, помогает осознать невербальные сигналы в общении и развить способность понимать окружающих. Аналогично, игра «Слушай и передай», где участник пересказывает услышанную историю, стараясь передать ее содержание и эмоциональную окраску, учит активному слушанию и глубинному восприятию эмоций собеседника.

Для изучения отношения к развитию эмоционального интеллекта в школе был проведен опрос среди учеников, их родителей и педагогов. Более 80 % учителей отметили важность формирования эмоциональной компетентности у детей, однако только 35 % активно применяют подобные методики в образовательном процессе. Среди основных препятствий назывались нехватка времени в учебной программе и недостаточное количество методических материалов.

Школьники младших классов проявили больший интерес к развитию навыков управления эмоциями по сравнению со старшеклассниками. Многие из них подчеркнули, что обучение саморегуляции помогло бы лучше справляться со стрессовыми ситуациями и предотвращать конфликты. Родители в целом поддержали инициативы, направленные на развитие ЭИ, но около 40 % считают, что работа с эмоциональной сферой должна оставаться обязанностью семьи, а не школы.

Основными сложностями при внедрении системных программ остаются загруженность учебного графика и недостаток подготовленных специалистов. Многие педагоги не имеют достаточной психологической подготовки и не готовы интегрировать работу с эмоциональной сферой в традиционные уроки.

Возможным решением может стать разработка кратких интегрированных занятий, которые не требуют существенных временных ресурсов, но способствуют формированию у школьников навыков саморегуляции и эмпатии. Немаловажно повышение и квалификации учителей, освоение ими методик работы с чувственной сферой детей, организация специализированных тренингов и внедрение программ, гармонично сочетающихся с основными учебными дисциплинами.

Формирование эмоционального интеллекта в школьной среде следует рассматривать не как дополнительную нагрузку, а как инвестицию в психологическое здоровье учеников. Практический опыт подтверждает, что даже незначительные коррективы в педагогических подходах способны улучшить атмосферу в классе, повысить мотивацию к обучению и помочь детям эффективнее справляться с тревожностью. Включение таких методик в

образовательный процесс требует определенных усилий, однако долгосрочный эффект от их применения значительно превосходит первоначальные затраты времени и ресурсов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Веракса, Н.Е. Эмоциональный интеллект в образовательном процессе / Н.Е. Веракса // Психологическая наука и образование. – 2020. – Т. 25, № 1. – С. 34-49. – Текст: непосредственный.
2. Гоулман, Д. Эмоциональный интеллект: Почему он может значить больше, чем IQ / Д. Гоулман. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2019. – 480 с. – Текст: непосредственный.
3. Зейгарник, Б.В. Развитие эмоциональной компетентности у школьников: психологические аспекты / Б. В. Зейгарник. – М.: Институт психологии РАН, 2018. – 256 с.
4. Лебедев, А.А. Влияние эмоционального интеллекта на академическую успеваемость школьников / А.А. Лебедев // Вестник педагогики. – 2021. – №5. – С. 72–85. – Текст: непосредственный.
5. Левитова, А.А. Формирование эмоционального интеллекта в школьном образовании / А.А. Левитова // Вопросы педагогики. – 2019. – № 4. – С. 37-51. – Текст: непосредственный.
6. Лурье, Т.Д. Социально-эмоциональное обучение: международный опыт и перспективы внедрения в российских школах / Т.Д. Лурье // Образовательные технологии. – 2022. – №3. – С. 18–32. – Текст: непосредственный.
7. Майер, Д., Сэловей, П. Теория эмоционального интеллекта: когнитивные и аффективные процессы / Д. Майер, П. Сэловей // Journal of Emotional Research. – 1990. – Т.15, №4. – С. 345-367. – Текст: непосредственный.
8. Мелешко, Т.А. Эмпатия и эмоциональное восприятие в межличностных отношениях школьников / Т.А. Мелешко // Современные исследования в педагогике. – 2021. – №7. – С.98-112. – Текст: непосредственный.
9. Панкратова, М. Ю. Практические методы развития эмоционального интеллекта у учащихся / М.Ю. Панкратова. – СПб.: Изд-во «Педагогика», 2019. – 312 с. – Текст: непосредственный.

ЕДИНСТВО СЕМЬИ И ШКОЛЫ В ВОСПИТАНИИ СОВРЕМЕННОГО УЧАЩЕГОСЯ

*Хруслова М.А., учитель химии
МБОУ «СОШ №16 с УИОП»*

Единство обучения, воспитания, образования и развития в педагогике признано одной из важнейших закономерностей, присущих любому педагогическому процессу, и обеспечивается целенаправленными усилиями субъектов педагогического труда. Чем теснее будет взаимодействие учебного

и воспитательного процессов, тем больших результатов мы достигнем в развитии личности учащегося.

Одним из аспектов в развитии личности ребенка является формирование семейных ценностей, что является очень актуальным вопросом, в том числе и для образовательной системы.

Семья всегда была главным инструментом духовно-нравственного формирования личности ребенка и главным воспитательным инструментом. Личный пример родителей навсегда останется главным примером поведения в обществе для ребенка.

Семейные ценности представляют собой принципы и нормы, которые служат основой для созидательного и гармоничного развития личности каждого индивидуума молодого поколения. Они включают в себя такие понятия, как взаимопонимание, уважение, доброта, ответственность, толерантность, справедливость и многие другие. Их формирование позволяет ученикам приобрести навыки, которые помогут им взаимодействовать с окружающими людьми, быть терпимыми и заботливыми, уважать и ценить друг друга [3].

Большую роль в данной работе играет личный пример не только родителей, но и педагогов, их доброе отношение к людям, толерантность, взаимовыручка [1]. Следующим важным аспектом является создание специальных программ и мероприятий, направленных на развитие этих качеств у школьников.

Кроме того, обучающая система предоставляет детям возможность общаться с другими детьми разного возраста и культурного окружения. Это позволяет им столкнуться с различными ценностями и мнениями, а также научиться уважать точку зрения других людей [2].

Умение решать проблемы и конфликты с учетом мнения других – важный навык, который помогает построить гармоничные отношения со сверстниками и перенести их в будущую взрослую жизнь.

Участие детей совместно с родителями в различных школьных мероприятиях (семейном фестивале, семейной неделе, спортивном семейном соревновании) позволяют им укрепить семейные связи и увидеть друг друга по-новому.

Большое значение имеет совместная работа учащихся и их родителей в ходе проведения однодневных экспедиций по изучению природного и культурного наследия родного края. Ценно то, что в этих экспедициях участвовали папы, которым очень часто просто не хватает времени для общения с ребенком, а дети, осознавая, что, если это интересно их родителям, понимают, как на самом деле важно дело, которым они занимаются. Проявление заинтересованности со стороны родителей – важный фактор поддержания мотивации и обеспечения самостоятельности школьников при выполнении ими самостоятельного исследования. Важна такая работа и для самих родителей, работая вместе с детьми над

исследованием, родители больше времени проводят со своим ребенком. Они становятся ближе, лучше понимают проблемы своих детей, учатся совместно решать поставленные перед ними задачи. Своим личным примером, показывая небезразличное отношение к своей малой родине, родители формируют у ребенка не только интерес к исследовательской и проектной деятельности, но и активную гражданскую позицию, развивают чувство патриотизма, ответственности за порученное дело.

Сотрудничество между школой и семьей играет важную роль в процессе формирования личности ребенка. Обучающий процесс, процесс, в ходе которого проходит основная часть времени учащихся и где они взаимодействуют с другими детьми и взрослыми. В этой среде они получают как академические знания, так и социальные навыки, которые закрепляются в семье.

Предоставление родителям различной интересующей их информации по данной тематике (информационные бюллетени, проведение семинаров и встреч) выводят общение ребенка с родителями на более высокий уровень.

Школа может разработать программу, в рамках которой родители приглашаются на уроки и мероприятия для участия в обсуждении семейных ценностей. Это позволяет детям видеть, что обучающая и воспитательная система не только школьного уровня, но и на уровне семьи работают вместе для их блага. Также, школа может предложить курсы или мастер-классы для родителей, которые могут помочь получить им новые навыки по данному вопросу.

Еще одной полезной программой может стать введение школьного предмета, посвященного семейным ценностям. На уроках дети узнают о важности семьи, взаимоотношениях с родителями, семейных традициях и ответственности перед семьей [1]. На таких занятиях учащиеся могут обсуждать и анализировать такие важные вопросы, как уважение, доверие, ответственность, терпимость и др. Педагоги могут организовывать дискуссии, ролевые игры или презентации, чтобы помочь детям лучше понять и принять эти ценности.

Исходя из выше сказанного мы можем сделать вывод, что сплочение обучения и воспитания в ходе формировании семейных ценностей в школе играют важную роль в развитии личности учащихся и создании благоприятной атмосферы для их развития [3].

Эта задача решается с помощью школьных проектов и мероприятий, которые посвящены семейным ценностям: организация встреч с родителями, семейные праздники или вечера семейного чтения, все это создают возможность для обсуждения и отражения наиболее важных ценностей в семье.

Введение в учебный процесс модулей, посвященных семейным ценностям, поможет учащимся осознать и принять их. Ребята не только сами изучат историю и ценности своей семьи, но и поделятся полученными знаниями со своими сверстниками.

Такой подход развивает толерантное отношение к разнообразию семейных ценностей и способствует развитию всесторонне развитой учащегося.

ЛИТЕРАТУРА

1. Игнатович, С.С. Взаимодействие семьи и школы как основного воспитательного института в обществе / С.С. Игнатович, В.К. Игнатович, А.В. Игнатович // Педагогика: история, перспективы. – 2020. – Т. 3, № 4. – С.18-24. – Текст: непосредственный.

2. Осипова, М.Б. Педагогическая палитра семейного воспитания // Воспитательная деятельность образовательной организации – пространство личностного роста участников образовательных отношений / М.Б. Осипова: сб. тр. – Чебоксары: Среда, 2022. – С. 180-186. – Текст: непосредственный.

3. Шергина, М.Л. Воспитание ценностного отношения к семье у подростков / М.Л. Шергина // Академия профессионального образования. – 2019. – № 11/12 (90/91). – С. 33-37. – Текст: непосредственный.

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОДРОСТКОВ СРЕДСТВАМИ ДУХОВНОГО КРАЕВЕДЕНИЯ БЕЛГОРОДЧИНЫ

*Шалаева А.А., учитель ОДНКНР
МАОУ «ОК «Лицей №3» имени С.П. Угаровой»*

В настоящее время одной из главных задач, стоящих перед педагогами, является целенаправленная работа по формированию у подрастающего поколения патриотизма, гражданской ответственности, личностных качеств, относящихся к менталитету русского народа (соборность, духовность, милосердие, совесть, любовь к Отечеству и готовность его защищать).

Краеведческий материал, умело подобранный, имеет большие воспитательные возможности, так как является, по словам Д.С. Лихачёва, «прекрасной школой воспитания гражданственности». Известный философ неоднократно обращал внимание на то, что «русский ребёнок с самого детства должен осознать, что он славянин, сын великого русского народа, а если этого чувства у него нет, то он что пыль, носимая всеми ветрами». [1, с.58].

С этой целью в МАОУ «ОК «Лицей №3» была разработана и внедрена в учебный процесс комплексно-целевая программа «Истоки», направленная на воспитание духовно-нравственной личности, высокообразованного гражданина, знающего свою родословную, уважающего традиции и обычаи русского народа, любящего малую родину и Отечество. В процессе реализации данной программы приобщение лицеистов к истокам родной культуры, историко-литературному наследию малой родины происходит

через внеурочную деятельность, а именно:

- работу различных кружков: «Литературное краеведение», «Народные ремёсла», «Русская вышивка», «Юные краеведы», «Календарно-обрядовая поэзия родного края», исторической секции «Русичи»;
- систему воспитательных мероприятий программы «Истоки»;
- классные часы, встречи в литературной гостиной с поэтами и писателями Оскольского края, историками, научными сотрудниками краеведческого музея;
- экскурсии, этнографические экспедиции по родному краю, паломнические поездки, участие в фестивалях православной культуры, олимпиадах, конкурсах и конференциях;
- вовлечение лицеистов в научно-исследовательскую и поисковую деятельность с учётом личностно-ориентированного подхода.

Духовно-нравственное воспитание личности начинается с любви к родному краю, его истории и традициям, своей семье, школе, окружающим людям. Поэтому столь актуальным представляется обращение к духовным ценностям православной культуры родного края, который не случайно называют Святым Белогорьем. Началом работы по теме «Духовно-нравственное воспитание подростков средствами духовного краеведения Белгородчины» стало проведение диагностики по определению уровня духовно-нравственной воспитанности учащихся. В качестве критериев по данному направлению мы выделяем следующие: ценностные ориентации и идеалы, устойчивость нравственных поступков, ценностное отношение к другому человеку. Из полученных результатов видно, что на начало эксперимента 26 % лицеистов могли раскрыть содержание нравственного понятия, 49 % подростков не всегда верно определяли его суть, 25 % не могли правильно выразить, что обозначает какое-либо нравственное понятие.

На конец эксперименты мы получили следующие данные: число обучающихся, которые не смогли правильно раскрыть содержание нравственного понятия (низкий уровень), уменьшилось на 12 % и составило 14 %. Количество детей, которые не смогли до конца отобразить полноту признака нравственного понятия (средний уровень), уменьшилось на 8 % и составило 36%. Процент лицеистов, которые полностью понимают содержание нравственных понятий (высокий уровень), вырос на 25% и составил 50%. Для выявления уровня сформированности у лицеистов нравственных идеалов мы использовали методику М. Рокича, методики «недописанного тезиса» и «недописанного рассказа», «погружения в ситуацию», мини-сочинения.

Так как в настоящее время особую актуальность приобрело воспитание школьников на основе православных ценностей, то в программу внеурочной деятельности по православной культуре мы включаем материал, связанный с историческим и культурным наследием Белгородчины, которая является родиной многих известных исторических и церковных деятелей. К ним

можно отнести митрополита Московского и Коломенского Макария (Булгакова), выпускника Белгородской духовной семинарии, автора 12-томного труда «История Русской Церкви». На Белгородской земле совершали свой духовный подвиг многие святые и подвижники Русской Православной Церкви: святитель Иоасаф, епископ Белгородский, новомученики епископ Никодим (Кононов) и архиепископ Старооскольский Онуфрий (Гагалюк), архимандрит Серафим Ракитянский.

В процессе приобщения подростков к истокам духовной культуры Белгородчины в лицее были организованы паломнические поездки в Свято-Троицкий мужской монастырь в с. Холки, в Спасо-Преображенский кафедральный собор г. Губкина, в Преображенский собор Белгорода, где пребывают нетленные мощи святителя Иоасафа Белгородского, экскурсии по городу с посещением храмов Старого Оскола, музея Онуфрия Старооскольского. Правильно организованные поездки по православным местам производят на детей неизгладимые впечатления, обогащая их творческие и умственные способности, так как в паломнических поездках складывается особая атмосфера сплоченности.

Система работы по духовному краеведению Белгородчины включает в себя три основных направления:

- использование воспитательных возможностей урока,
- внеурочная деятельность,
- исследовательская деятельность.

Для определения уровня нравственности было предложено учащимся перераспределение позиций списка личностных качеств и человеческих ценностей. Подростки должны были расставить их приоритетность, учитывая важность и первостепенность этих качеств для себя лично. В числе качеств были следующие:

1. Дисциплинированность	9. Семья
2. Трудолюбие	10. Ум
3. Отзывчивость	11. Общительность
4. Хорошая учёба	12. Друзья
5. Любовь	13. Справедливость
6. Честность	14. Здоровье
7. Уверенность в себе	15. Милосердие
8. Деньги	16. Верность

Приоритеты распределились следующим образом:

5 «Б» класс (2022-2023 уч. год)		6 «Б» класс (2023-2024 уч. год)		7 «Б» класс (2024-2025 уч. год)	
Человеческие ценности	Личностные качества	Человеческие ценности	Личностные качества	Человеческие ценности	Личностные качества
1. Хорошая учеба	1. Ум	1. Семья	1. Доброта	1. Семья	1. Любовь
2. Семья	2. Общительность	2. Хорошая учеба	2. Справедливость	2. Здоровье	2. Верность
				3. Друзья	3. Доброта

3. Деньги	3.Честность	3.Деньги	3.Милосердие 4.Любовь		4.Милосердие
-----------	-------------	----------	--------------------------	--	--------------

Исходя из выше изложенного, мы видим, что если в пятом классе дети на первое место выносят материальные ценности, но по истечению 2-3-х лет уже преобладают духовные ценности.

С целью выявления родительской оценки результатов нравственного воспитания учащихся 5-9 классов родителям было предложено ответить на вопрос, какие изменения вы наблюдаете в поведении, общении, мировоззрении лицеистов при воспитании на ценностях православной культуры? Отвечая на вопросы анкеты, родители указали, что у подростков появился неподдельный интерес к своим «корням», предкам, к своей стране (42%). Особый акцент родители делали на проявление трудолюбия у подростков (64,4%). Мамы отмечали, что дети стали добрее и внимательнее (31%), они стали более спокойными, ласковыми (38%), ответственными (54%), уверенными в себе (28,4%), у учащихся расширился кругозор (35,4%), они стали более общительными и любознательными (42,3%), изменился круг общения детей (28,6%).

Положительное влияние на подростков оказывают паломнические поездки по различным святым местам нашей Родины. Эти экскурсии не только дают новые знания по истории, православной культуре, архитектуре, но и объединяют детей, способствуют воспитанию любви к родному краю. По словам Д.С. Лихачёва, «Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к Родине, её истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству» [1, с. 96].

Важную роль в духовно-нравственном становлении обучающихся играют православные праздники, которые знакомят с историей народа и его религией. Наиболее почитаемый праздник — Пасха. Нарядное убранство храма, множество зажженных восковых свечей, светлые облачения священников, запах ладана, радостные перезвоны колоколов, праздничные песнопения, торжественный крестный ход, возгласы «Христос воскрес!» – все это вызывает у детей ощущение причастности к чуду.

Учащиеся с удовольствием приходят в храм с березовыми веточками на Троицу, с вербами в Вербное воскресенье, с куличами и крашеными яйцами на пасху. Для детей это, прежде всего праздник, который должен чувствоваться во всем: в обстановке и чистоте дома, в праздничном столе, в одежде, в содержании молитв, и главное - в посещении церкви.

Семейные традиции немного уходят в прошлое, но чтобы они прочно заняли место в нашей современной жизни, родители и дети должны как можно больше времени проводить друг с другом, ценить и передавать их из поколения в поколение. Семейные традиции и связанные с ними впечатления оставляют глубокий след в детской душе и укрепляют в ней добрые чувства. А.В. Кураев отмечал: «Богаче всех богатых и славнее всех славных тот, кто живёт в вере Христовой и творит дела, угодные Господу» [3, с. 48]

Таким образом, следует отметить, что пристальное внимание к совершенствованию нравственного воспитания всегда будет определяющим стержнем педагогической деятельности учителя. Надеемся, что лицеисты проникнутся ответственностью за судьбу Родины и семьи, всегда будут бережно относиться к духовному и культурному богатству России. Применяя во внеурочной деятельности разнообразные формы и приёмы, мы стараемся развить у подростков познавательный интерес к истории малой родины и своего Отечества, чтобы каждый юный гражданин дорожил этой святыней, как дорожит честный человек своим именем, достоинством своей семьи.

ЛИТЕРАТУРА

1. Лихачёв, Д.С. Заметки о русском / Д.С. Лихачёв // Избранные работы в трёх томах. Том 2. Л.: Худож. лит., 1987. 494 с.
2. Толстой, А.Н. Публицистика. / А.Н. Толстой. – М.: Советская Россия, 1975. – 187 с. – Текст: непосредственный.
3. Черных, Г.Н. Духовно-нравственные проблемы воспитания / Г.Н. Черных. – М.: Русское слово, 2008. – 158 с. – Текст: непосредственный.



Материалы
муниципальной конференции для педагогических работников

**«Образовательная среда XXI века:
вызовы и траектории развития»**

Редакционная коллегия:

Попогребская Ирина Валерьевна, директор МБУ ДО «ЦДО «Одаренность»,
Косухина Ирина Викторовна, заместитель директора, методист МБУ ДО
«ЦДО «Одаренность»

Компьютерная верстка:

Косинова А.П., педагог-организатор МБУ ДО «ЦДО «Одаренность»

Материалы представлены в авторской редакции



**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОДАРЕННОСТЬ»**

Белгородская область,
г. Старый Оскол, ул. Советская, 11а,
тел.: (4725) 42-05-47,
e-mail: dop-odarennost@so.belregion.ru,
<https://odaryonnost.ucoz.ru>