

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
СТАРООСКОЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОДАРЕННОСТЬ»

Рассмотрено
на заседании
методического совета
МБУ ДО «ЦДО
«Одаренность»
протокол от
«02» сентября 2024 г. №1

Рассмотрено
на заседании
педагогического совета
МБУ ДО «ЦДО
«Одаренность»
протокол от
«02» сентября 2024 г. №1

Утверждено
приказом
МБУ ДО «ЦДО
«Одаренность»
«02» сентября 2024 г.
№ 186-од

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«ДОРОГА ДОБРА»

СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНАЯ НАПРАВЛЕННОСТИ

Рассчитана на возраст: 5-7 лет
Срок реализации программы: 72 часа
Уровень - базовый

Авторы:
Амитина Оксана Владимировна, методист,
Кулик Елена Олеговна, педагог дополнительного
образования

Старый Оскол
2024

Оглавление

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ: ОБЪЕМ, СОДЕРЖАНИЕ, ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	3
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН	7
СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	9
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	19
РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ, ВКЛЮЧАЮЩИЙ ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ»	20
КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.....	20
УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	20
ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ.....	22
МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	24
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	29
Приложение 1	31
Приложение №2	32
Приложение №3	33
Приложение №4	44

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ: ОБЪЕМ, СОДЕРЖАНИЕ, ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Дорога добра» (далее – Программа) предназначена для реализации в системе дополнительного образования.

Направленность – социально-гуманитарная, так как направлена формирование нравственных и духовных традиций, приобщение детей к духовным и нравственным ценностям, в том числе к религиозным традициям и культуре, осмысление себя и окружающее социокультурное пространство, включение ребенка в социокультурную среду.

Программа может быть использована при работе со следующими категориями обучающихся:

- дети-инвалиды;
- дети с ограниченными возможностями здоровья;
- дети с особыми образовательными потребностями (одаренные обучающиеся).

Программа может использоваться при *сетевой форме* реализации программы.

Программа может быть использована для обучения детей с разным уровнем начальной подготовки.

Программа разработана с учетом следующих нормативных документов:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. Приказ Минпросвещения России от 27.06.2022 г. № 629);
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года года.(Утверждена распоряжением Правительства РФ 31 марта 2022 года №678-р);
- Постановлениями Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", от 28.01.2021 №2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

– СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Актуальность программы. Программа направлена на решение задач, обозначенных в Указе Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», а также достижению результатов, ожидаемых от реализации федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование». Программа направлена на сохранение и укрепление традиционных ценностей, обеспечение их передачи от поколения к поколению, противодействие распространению деструктивной идеологии. Программа способствует решению задач по созданию новой суверенной системы образования, объявленной Президентом Российской Федерации.

Анализ образовательных запросов родителей в сфере дополнительного образования показывает повышение интереса к духовно-нравственному воспитанию на особенностях православных традиций, как необходимом элементе формирования личности. Создание Программы обусловлено пониманием многими родителями необходимости применения накопленного потенциала Православия с его положительным многовековым опытом в области воспитания детей.

Программа предоставляет возможность для реализации обучающимися своего творческого потенциала, удовлетворения потребностей в культурном и интеллектуальном развитии, поддержки социальноодаренных детей, способствует раскрытию творческих способностей обучающихся, духовно-нравственному и художественно-эстетическому развитию личности ребёнка.

Программа позволяет реализовать актуальные в настоящее время подходы: компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный.

Программа предполагает усиление воспитательной компоненты в дополнительном образовании детей: обучающимся прививаются базовые ценности на занятиях объединения по интересам и на массовых мероприятиях.

Новизна заключается в обновлении подхода к изучению материала. Традиционные светские ценности – чувства долга, чести, справедливости, милосердия и дружбы - рассматриваются через ценности православия.

Большое внимание уделено обновлению не только содержания, но и форм работы с детьми 5-7 лет. Реализация программы осуществляется с применением технологии активного обучения, которая включает в себя творческую деятельность, театрализованную деятельность, интерактивную игровую деятельность, позволяющие активизировать познавательный и мотивационный аспект обучения и воспитания.

Программа является модульной. Модули – относительно самостоятельная учебная единица знаний, объединенные определенной целью. Каждый модуль имеет свою дидактическую цель и, одновременно, работает на достижение общей цели программы. Порядок освоения модулей

определяется педагогом самостоятельно в зависимости от предпочтений педагога и обучающихся.

Модуль «Православные праздники» - сквозной модуль – реализуется согласно датам православного календаря.

Педагогическая целесообразность определяется возможностью оптимального развития каждого обучающегося. Реализуется на основе педагогической поддержки индивидуальности в условиях специально организованной деятельности, позволяющей, в игровой форме формировать духовную чистоту в наших детях; заложить духовно-нравственные основы, которые сделают их более устойчивыми к нежелательным внешним влияниям; научит их правилам общения и умению жить среди разных людей; приблизит мир православной культуры.

Программа разработана с учётом оптимальных физиологических и психологических нагрузок учащихся. Способствует раскрытию личностного, творческого, духовно-нравственного потенциала каждого учащегося, формированию полноценного члена общества, гражданина своей страны.

Адресат программы: 5-7 лет. Дети старшего дошкольного возраста достигают довольно высокого уровня физического и умственного развития, овладевают многими видами деятельности, отличаются большой подвижностью, достаточной выносливостью, речь становится грамотной, расширяется словарный запас, появляется умение составлять небольшие рассказы. Расширяется интеллектуальный кругозор детей. Их интересы постепенно выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи. Дети активно интересуются окружающим социальным и природным миром, необычными событиями и фактами. При этом ребенок пытается самостоятельно осмыслить и объяснить полученную информацию.

Уровень интеллектуального и эмоционального развития позволяет дошкольникам при освоении ими духовно-нравственных понятий и представлений опираться на способность идентификации с другими людьми и литературными героями. Формирование у них религиозных чувств основывается не только на эмоциях, но и на определенных знаниях, правильных представлениях о добре и зле, справедливости.

Дети этого возраста дружелюбны. Им нравится быть вместе и участвовать в групповой деятельности и в играх. Это дает каждому ребенку чувство уверенности в себе. Нравится заниматься изготовлением поделок, рисованием, творческой, театральной деятельностью. Ребенок гордится своим окружением, желает быть с ним. Каждому ребенку должно найтись место в игре, общем деле. Очень важны совместные мероприятия для всей команды.

Дети этого возраста уже способны управлять своим поведением, начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявляли к ним взрослые; это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм, правил поведения и обязательности их выполнения.

Именно в этом возрасте сверстник приобретает очень серьезное значение для ребенка. Оценки и мнение товарищей становятся для них существенными.

Количество обучающихся в группе – 10-15 человек.

Уровень дополнительной общеразвивающей программы – базовый.

Срок реализации программы – 72 часа.

Форма обучения – очная, групповая с постоянным составом детей.

Количество часов в неделю: 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

Цель - становление духовно-нравственной сферы личности ребёнка, обретение им духовного опыта через погружение в традиции православной культуры посредством театрализованной деятельности

Задачи:

образовательные:

- формировать представление о культурном наследии Руси православной;
- развивать интерес детей к национальной культуре, святыням, традициям, обычаям;
- формировать умение различать добро и зло, противостоять злу;
- формировать представление о православии на Белгородской земле;

личностные:

- способствовать воспитанию эмпатии, милосердия, эмоциональной устойчивости, гуманности.
- формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- развивать умение взаимодействовать с окружающим миром людей и природы в соответствии с нормами христианской морали;
- способствовать формированию системы отношений и нравственного поведения детей на примере духовно-нравственных традиций и ценностей отечественной культуры, нравственного и эстетического оценочного суждения явлений окружающей действительности с учетом православных традиций и системы христианских ценностей

метапредметные:

- формировать умение планировать, организовывать и контролировать свои действия;
- формировать умение учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с педагогом;
- формировать умение адекватно воспринимать предложения и оценку педагога, товарищей, родителей и других людей.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Название модуля, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Модуль №1 Азы православной культуры	20	10	10	Творческая работа, беседа, педагогическое наблюдение
1.1.	Мир внешний и внутренний.	2	1	1	
1.2.	Понятие о добре и зле. Грех.	2	1	1	
1.3.	Главные книги православия Библия и Евангелие. Кирилл и Мефодий.	2	1	1	
1.4.	Храм. Устройство храма.	2	1	1	
1.5.	Икона. Молитва.	2	1	1	
1.6.	Пост	2	1	1	
1.7.	Притчи	2	1	1	
1.8.	Детям о вере	2	1	1	
1.9.	Детям о трудолюбии. «Азбука ремесел»	4	2	2	
2.	Модуль №2 Православные праздники и традиции	13	6,5	6,5	Творческая работа, беседа, педагогическое наблюдение
2.1.	Рождество Богородицы	1	0,5	0,5	
2.2.	Праздник «День народного единства Казанской иконы Божией Матери».	2	1	1	
2.3.	Рождество Христово	2	1	1	
2.4.	Крещение Господне	1	0,5	0,5	
2.5.	Благовещение Пресвятой Богородицы	1	0,5	0,5	
2.6.	Вход Господень в Иерусалим	1	0,5	0,5	
2.7.	Пасха	2	1	1	
2.8.	Вознесение Господне.	1	0,5	0,5	
2.9.	Троица	2	1	1	
	Модуль №3 Христианская семья	18	9	9	Творческая работа, беседа, педагогическое наблюдение
3.1.	Жизнь семьи в круге церковного календаря	2	1	1	
3.2.	Почитай отца и мать – будет в жизни благодать. Любовь и забота.	2	1	1	
3.3.	Русская культура и быт. Красный угол.	2	1	1	
3.4.	Милосердие и сострадание	2	1	1	

3.5.	Детям о слове. Любую болезнь лечит доброе слово.	2	1	1	
3.6.	Законы по которым мы живём. Заповеди Божие	2	1	1	
3.7.	Нужно ли кошельком мерить все на свете. Скупой потеряет, а щедрый найдет	2	1	1	
3.8.	Моя семья в истории страны	2	1	1	
3.9.	День семьи, любви и верности	2	1	1	
4.	Модуль №4 Белгородский перезвон	21	10	11	Творческая работа, беседа, педагогическое наблюдение
4.1.	Моя Родина большая и малая	1	0	1	
4.2.	Что мы Родиной зовём? Дом, в котором мы живём. Любовь и преданность к Родине.	2	1	1	
4.3.	Мы маленькие дети на большой планете	2	1	1	
4.4.	Наша край родной – Белгородчина. Мой город – Старый Оскол.	2	1	1	
4.5.	«Ангел святого Белогорья» Чудотворец, наставник, и заступник – святитель Иоасаф Белгородский	2	1	1	
4.6.	Знаменитые земляки. Священномученик Онуфрий Гагалюк	2	1	1	
4.7.	Александр Невский - покровитель земли русской	2	1	1	
4.8.	Русь православная. Крещение Руси.	2	1	1	
4.9.	Смелость, отвага, храбрость.	2	1	1	
4.10.	Защитники земли русской. Новые герои нашей страны.	2	1	1	
4.11.	Волонтеры – герои современности	2	1	1	
	Итого	72	35,5	36,5	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Модуль 1. Азы православной культуры

Задачи:

- формировать начальные представления о православии;
- формировать систему ценностей, основанных на православных традициях;
- развивать чувство прекрасного на основе произведений устного народного творчества и русских народных промыслов;
- воспитывать трудолюбие, уважение к человеку труда.

№ п/п	Название модуля, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Модуль №1 Азы православной культуры	18	9	9	Творческая работа, беседа, педагогическое наблюдение
1.1.	Мир внешний и внутренний.	2	1	1	
1.2.	Понятие о добре и зле. Грех.	2	1	1	
1.3.	Главные книги православия Библия и Евангелие. Кирилл и Мефодий.	2	1	1	
1.4.	Храм. Устройство храма.	2	1	1	
1.5.	Икона. Молитва.	2	1	1	
1.6.	Пост	2	1	1	
1.7.	Притчи	2	1	1	
1.8.	Детям о вере	2	1	1	
1.9.	Детям о трудолюбии. «Азбука ремесел»	2	1	1	

Тема 1.1. Мир внешний и внутренний

Теория: Ознакомление учащихся с содержанием Программы. Вводный инструктаж и техника безопасности. Беседа о сотворении мира, душе человека.

Практика: Дидактическая игра «Сотворение мира», «Слепой поводырь», Чтение и инсценировка сказки «Ангелы-хранители».

Тема 1.2. Понятие о добре и зле. Грех

Теория: Беседа о добре и зле, что такое «грех».

Практика: дидактическая игра «Хорошие и плохие поступки», чтение и инсценировка рассказа В.Афанасьева «Не убей...», создание плаката «Грехи человека» (живопись)

Тема 1.3. Главные книги православия Библия и Евангелие. Кирилл и Мефодий

Теория: Беседа и просмотр мультфильма «Что такое Библия», знакомство с книгами, рассматривание репродукций и беседа «Библия для детей». Кирилл и Мефодий, история жизни святых.

Практика: Инсценирование главы о сотворении мира (плоскостной театр) обсуждение и просмотр видео презентации о создании первых книг.

Тема 1.4. Храм. Устройство храма

Теория: Беседа «Что такое храм, история его возникновения», просмотр видеофильма, рассматривание альбома «Храмы Старого Оскола», Беседа об устройстве храм, о его внешнем и внутреннем строении. Как нужно вести себя в храме.

Практика: посещение храма МБДОУ ДС №25, дидактическая игра «Собери храм», интерактивная игра «Я в храме»

Тема 1.5. Икона. Молитва

Теория: Беседа «Что такое икона и для чего они нужны», чудотворные иконы. Рассказ о чудотворных иконах. Ситуативная беседа «Что такое молитва, как правильно молиться, чудеса молитвы», «О чем молиться?»

Практика: посещение храма детского сада МБДОУ ДС №25, дидактическое упражнение «Я разговариваю с Богом», чтение рассказов «Слепой мальчик»

Тема 1.6. Пост

Теория: Беседа «Что такое пост? Как правильно поститься»

Практика: Дидактическая игра «Великопостная кухня для детей», дидактическое лото «Полезные и вредные продукты», «Найди пару», коллективная аппликация «Постный стол для детей»

Тема 1.7. Притчи

Теория: Что такое притча. Мораль.

Практика: Театрализация библейской притчи о блудном сыне. (театр на фланелеграфе)

Тема 1.8. Детям о вере

Теория: Беседа «Что такое вера?»

Практика: ситуативный разговор «Какая бывает вера?», «Какого человека можно назвать верующим?», чтение и обсуждение рассказа Бориса Ганаго «Медицина бессильна», «Машенька»

Тема 1.9. Детям о трудолюбии. Азбука ремесел

Теория: Беседа «Что такое трудолюбие?». Почему нужно быть трудолюбивым? Нужно ли доводить начатое дело до конца и почему? «Азбука ремесел» Беседа о красоте быта русского народа, разнообразие

русских художественных промыслов и ремесел, талантливых руках мастеров и рукодельниц.

Практика: Какие пословицы о труде вы знаете. Дидактическое упражнение «Продолжи пословицу», Чтение и инсценирование сказки «Трудолюбивые пчёлки», составление плаката «Все мы вместе целый день и трудится нам не лень». Дидактическое упражнение «Угадай сказку о труде», Драматизация сказки «Колосок» (маски-шапочки для театрализации)

Модуль 2. Православные праздники и традиции

Модуль «Православные праздники» - сквозной модуль – реализуется согласно датам православного календаря, встраиваясь в содержание программы.

Задачи:

- формировать начальные представления о православном календаре;
- познакомить обучающихся с историей, содержанием и смыслом православных праздников;
- формировать твердые ориентиры добра на образцах православной жизни.

№ п/п	Название модуля, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
2.	Модуль №2 Православные праздники и традиции	16	8	8	Творческая работа, беседа, педагогическое наблюдение
2.1.	Рождество Богородицы	1	0,5	0,5	
2.2.	Праздники День народного единства, Казанской иконы Божией Матери	2	1	1	
2.3.	Рождество Христово	2	1	1	
2.4.	Крещение Господне	1	0,5	0,5	
2.5.	Благовещение Пресвятой Богородицы	1	0,5	0,5	
2.6.	Вход Господень в Иерусалим	1	0,5	0,5	
2.7.	Пасха	2	1	1	
2.8.	Вознесение Господне.	1	0,5	0,5	
2.9.	Троица	2	1	1	

Тема 2.1. Рождество Богородицы

Теория: Беседа о празднике, история рождения Марии и её жизни, рассмотрение репродукции иконы «Рождество Пресвятой Богородицы», просмотр видео презентации «Рождество Пресвятой Богородицы».

Практика: Чтение рассказа «Самое дорогое» Светлана Усачёва; «Священная история в рассказах для детей» С. С. Куломзина; слушание тропаря – праздничное песнопение Рождества Пресвятой Богородицы.

Тема 2.2. Праздники День народного единства, Казанской иконы Божией Матери

Теория: Главные ценности, объединяющие людей – семья, государство, церковь. День народного единства. История, смысл и значение праздника. Беседа и показ мультфильма «Обретение Казанской иконы Божией Матери».

Практика: Беседа по репродукции иконы Казанской Божьей Матери, истории обретения иконы, инсценированные истории обретения иконы.

<https://hram-triispo.ru/zhizn-prikhoda/voskresnaya-shkola-dlya-detej/nazaniyakh/1890-o-kazanskoj-ikone-bozhiej-materi>

Тема 2.3. Рождество Христово

Теория: Беседа об истории праздника, о традиция празднования. Познакомить с иконой праздника, какое значение имеет этот праздник. Просмотр мультфильма «Рождество Христово». Игра-викторина «Что мы знаем про Рождество».

Практика: Заучивание стихотворений, песен, колядок. Художественное творчество: изготовление «Вертепа»; изготовление поздравительной открытки «Украшаем ёлочку». Показ вертепного театра «Рождество Христово».

Тема 2.4. Крещение Господне

Теория: Рассказ о празднике Крещение Господне. Крещенский сочельник. Освящение всех водоемов. Купание в Крещенской купели. Чудо святой воды. Таинство крещения в нашей жизни.

Практика: Рассмотрение репродукций икон «Крещение Господне». Посещение храма при ДОО. Встреча с духовным наставником отцом Максимом.

Тема 2.5. Благовещение Пресвятой Богородицы

Теория: познакомить детей с христианским праздником Благовещение, обычаями празднования этого праздника, Евангельское повествование о Благой вести, которую принес Архангел Гавриил Деве Марии, рассмотреть репродукции иконы праздника. Просмотр презентации «Пришла весна».

Практика: Развлечение «Благовещение»: Загадки и стихи о весне, приметы на Благовещение, слушание русской народной песни «Пошла млада за водой». Русские народные игры «Гори, гори ясно», «Ручеек», «Плетень».

Тема 2.6. Вход Господень в Иерусалим

Теория: История праздника. Евангельский рассказ. Радость встречи. Почему верба считается символом праздника, как отмечают праздник православные христиане.

Практика: Просмотр мультфильма «Вход Господень в Иерусалим». Рассмотрение репродукции иконы. Изготовление из пластилина веточек вербы.

Тема 2.7. Пасха

Теория: Рассказ о Воскресении Христа. Почему яичко красное. Предание о «красном яичке». Традиции празднования Пасха на Руси и как празднуют этот праздник в современном мире. Просмотр видео презентации «Светлое Христово Воскресение».

Практика: Изготовление поделки «пасхальное яичко». Игра-викторина «Пасхальные радости», пасхальные игры «Прокати яичко», «Кто больше соберёт яичек», «Украшаем пасху».

Тема 2.8. Вознесение Господне

Теория: Подборка материала к празднику Вознесения Господня. Рассказ детям. Изучение молитвословия праздника.

Практика: Кроссворд на тему праздника. Викторина на тему праздника, аудио подборка. Видео-презентация «Вознесение господне». Изучение иконографии праздника. Инсценировка сказки «Как мужик корову продавал»

Тема 2.9. Троица

Теория: Евангельское повествование о событии Пятидесятницы, рассмотрение репродукции иконы праздника Пятидесятницы. Почему праздник называется днем Святой Троицы. Традиция празднования Пресвятой Троицы на Руси.

Практика: Просмотр фильма «Святая Троица», разучивание стихотворений и песен. Творческая коллективная работа изготовление из бумаги «Берёзка белая».

Модуль 3. Христианская семья

Задачи:

- формировать начальные представления о христианских семейных ценностях;
- формировать представление о добре и зле;
- развивать чувства милосердия и сострадания;
- воспитывать чувства гражданственности и патриотизма.

№ п/п	Название модуля, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
3.	Модуль №3 Христианская семья	18	9	9	Творческая работа, беседа, педагогическое наблюдение
3.1.	Жизнь семьи в круге церковного календаря	2	1	1	
3.2.	Почитай отца и мать – будет в жизни благодать. Любовь и забота	2	1	1	
3.3.	Русская культура и быт. Красный угол	2	1	1	
3.4.	Милосердие и сострадание	2	1	1	
3.5.	Детям о слове. Любую болезнь лечит доброе слово	2	1	1	
3.6.	Законы по которым мы живём. Заповеди Божие	2	1	1	
3.7.	Нужно ли кошельком мерить все на свете. Скупой потеряет, а щедрый найдет	2	1	1	
3.8.	Моя семья в истории страны	2	1	1	
3.9.	День семьи, любви и верности	2	1	1	

Тема 3.1. Жизнь семьи в круге церковного календаря

Теория: Беседа «Что такое семья?», «Какую семью можно назвать «христианской?»»

Практика: Творческая работа – рисование своей семьи.

Тема 3.2. Почитай отца и мать – будет в жизни благодать. Любовь и забота

Теория: Ситуативный разговор «Что означают эти слова (Почитай отца и мать, будет в жизни благодать)» Что такое любовь? Что такое забота? Как она проявляется и о ком можно заботиться?»

Практика: Чтение и обсуждение сказки «Фея Любви», упражнения «Проверь свое отношение». Коллективная работа «Сердца наполнены любовью». Чтение и обсуждение рассказа «Бриллиантовые слёзы», упражнение «Ласковые слова», творческое задание «Букет для мамы» (аппликация). Чтение и обсуждение рассказа Л.Н.Толстова «Дедушка»,

дидактическая игра «Прояви заботу», упражнение «Когда я вырасту я стану заботиться...»

Тема 3.3. Русская культура и быт. Красный угол

Теория: Беседа об истории нашего народа, его быте. Что такое красный угол, какое место он занимал в доме? Сохранились в наше время традиции в доме иметь «красный угол»?

Практика: Работа с лэпбуком «Русская изба». Виртуальная экскурсия в краеведческий музей. Экспозиция «Русская изба», «Русский народный костюм». Традиционный народный костюм Старооскольского уезда. Рисование орнамента рушника.

Тема 3.4. Милосердие и сострадание

Теория: Беседа «Что такое милосердие и сострадание? Чем они похожи?»

Практика: упражнение «Прояви милосердие», чтение и обсуждение сказки «Хроменькая уточка». Драматизация сказки «Цветик-семицветик» (на магнитах), предварительное чтение и обсуждение сказки В.Катаева.

Тема 3.5. Детям о слове. Любую болезнь лечит доброе слово

Теория: Беседа по теме.

Практика: Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Трус», упражнение «Помоги товарищу», упражнение «Добрые слова». Драматизация одной из сказок о добре и зле «Гуси-лебеди», «Морозко», «Двенадцать месяцев»...

Тема 3.6. Законы по которым мы живём. Заповеди Божие

Теория: Беседа и просмотр презентации «Заповеди Божие»

Практика: Составление плаката Заповедей, коллективная творческая работа «Правила дружбы» (аппликация), интерактивная игра «Правила для детей».

Тема 3.7. Нужно ли кошельком мерить все на свете. Скупой потеряет, а щедрый найдет

Теория: Беседа о жадности и щедрости. В чем проявляются эти качества.

Практика: Упражнение «Кто какой», «Две конфеты», «Моё общее (дома, в саду, в городе)»; дидактическая игра «Сундучок желаний», подвижная игра «Тропинка», чтение и обсуждение сказки «Два жадных медвежонка» (сценка)

Тема 3.8. Моя семья в истории страны

Теория: Беседа «Чем сильна моя семья?» Боевой и трудовой подвиг в годы ВОВ. «Добрые дела бабушек, дедушек, родных...»

Практика: Семейные реликвии «Из бабушкиного сундучка». рассматривание семейных фотографий и беседа

Тема 3.9. День семьи, любви и верности

Теория: Святые заступники семьи Пётр и Феврония. Примеры жизни святых заступников семьи просмотр видео презентации.

Практика: Творческая работа (рисование) «Традиции моей семьи», творческая работа «Составление генеалогическое древо семьи», рассматривание семейных фотографий и беседа.

Модуль 4. Белгородский перезвон

Задачи:

- формировать представление о Родине, о людях прославивших нашу Отчизну, о героях и участниках боевых действий;
- развивать качества личности: отвагу, смелость, героизм;
- воспитывать чувства гражданственности и патриотизма.

№ п/п	Название модуля, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
4.	Модуль №4 Белгородский перезвон	21	10	11	Творческая работа, беседа, педагогическое наблюдение
4.1.	Моя Родина большая и малая	1	0	1	
4.2.	Что мы Родиной зовём? Дом, в котором мы живём. Любовь и преданность к Родине.	2	1	1	
4.3.	Мы – маленькие дети на большой планете	2	1	1	
4.4.	Наша край родной – Белгородчина. Мой город – Старый Оскол	2	1	1	
4.5.	«Ангел святого Белогорья». Чудотворец, наставник, и заступник – святитель Иоасаф Белгородский	2	1	1	
4.6.	Знаменитые земляки. Священномученик Онуфрий Гагалюк	2	1	1	
4.7.	Александр Невский - покровитель земли русской	2	1	1	
4.8.	Русь православная. Крещение Руси	2	1	1	
4.9.	Смелость, отвага, храбрость	2	1	1	
4.10.	Защитники земли русской. Новые герои нашей страны	2	1	1	
4.11.	Волонтеры – герои современности	2	1	1	

Тема 4.1. Моя Родина большая и малая

Теория: Что такое Родина? Какую Родину мы называем большой, а какую малой? Нужно ли заботиться о Родине? Почему говорят «Где родился, там и пригодился?»

Практика: Динамическая пауза «Щедрая земля», упражнение «Подумаем о Родине». Упражнение «Все прекрасное мы сохраним», творческое задание (рисование) «Мой любимый уголок»

Тема 4.2. Что мы Родиной зовём? Дом, в котором мы живём.

Любовь и преданность к Родине.

Теория: Беседа по теме «Наша Родина – Россия»

Практика: Чтение и обсуждение стихотворения «Мой добрый дом». Чтение и обсуждение стихотворения «Наша прекрасная Земля». упражнение «Чем вы гордитесь», упражнение «Правила настоящего гражданина».

Тема 4.3. Мы – маленькие дети на большой планете

Теория: Знакомство с политической картой мира.

Практика: Квест-игра у карты мира «Путешествие по свету», Составление коллажа из фотографий «Я путешествую» «Мы – маленькие дети на большой планете»

Тема 4.4. Наша край родной – Бегородчина. Мой город – Старый Оскол

Теория: Беседа и просмотр презентации «Культурное наследие нашего города. Исторические памятники». Визитная карточка города – улица Ленина. Просмотр фильма «Родной свой край люби и знай».

Практика: Фотосушка «Я гуляю по городу»

Тема 4.5. «Ангел святого Белогорья». Чудотворец, наставник, и заступник – святитель Иоасаф Белгородский

Теория: Рассказ о Чудотворце, наставнике, и заступнике – святители Иоасафе Белгородском, авторе поэмы «Борьба добродетелей с пороками».

Практика: Творческая работа «Добрые дела».

Тема 4.6. Знаменитые земляки. Священномученик Онуфрий Гагалюк

Теория: Знаменитые земляки-старооскольцы (обзорно). Жизненный путь священномученика Онуфрия Гагалюка.

Практика: Виртуальное путешествие в дом-музей отца Онуфрия (ул. Пролетарская, д. 47) <https://dom-muzej.ru/>

Тема 4.7. Александр Невский – покровитель земли русской

Теория: Беседа и просмотр презентации о великом полководце и его подвигах, просмотр репродукций знаменитых сражений.

Практика: Виртуальная экскурсия в храм Александра Невского, Александро-Невскую Лавру г. Санкт-Петербург

Тема 4.8. Русь православная. Крещение Руси

Теория: Просмотр мультфильма «Как была крещена Русь», беседа и обсуждение. Детство и юность князя Владимира, его подвиги.

Практика: Виртуальное путешествие в Херсонес (респ. Крым)

Тема 4.9. Защитники земли русской. Новые герои нашей страны

Теория: Почему люди защищают свою Родину. Богатыри земли русской. Великие полководцы. Русские люди в годы Великой Отечественной войны. Белгород – город первого салюта. Старый Оскол – город Воинской славы. Бессмертный полк. Связь поколений – память и молитва о тех, кто не вернулся с войны.

Беседа и видео обзор о героях и защитниках СВО.

Практика: Творческая работа «Рисунок для героя»

Тема 4.10. Смелость, отвага, храбрость

Теория: Беседа о качествах человека помогающих преодолеть страх и совершить подвиг.

Практика: Чтение и обсуждение сказки «Царица ночи», стихотворения «Храбрый Рома», динамическая пауза «Храбрые поросята», игровое упражнение «Храбрые зайцы», инсценировка сказки «Храбрый заяц» (теневой театр)

Тема 4.11. Волонтеры – герои современности

Теория: Беседа «Кто такие волонтеры», в чем заключается их деятельность.

Практика: игровое упражнение «Стань волонтером», игровая ситуация «Если я стану волонтером то.....» , акция совместно с родителями «Поможем братьям нашим меньшим» (приобретение корма для приюта животным)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

образовательные:

- получат представление о культурном наследии Руси православной;
- повысится интерес детей к национальной культуре, святыням, традициям, обычаям;
- получат умение различать добро и зло, противостоять злу;
- получат представление о православии на Белгородской земле;

личностные:

- приобретут такие качества как эмпатия, милосердие, эмоциональная устойчивость, гуманность.
- приобретут мотивацию к здоровому и безопасному образу жизни;
- научатся взаимодействовать с окружающим миром людей и природы в соответствии с нормами христианской морали;
- способствовать формированию системы отношений и нравственного поведения детей на примере духовно-нравственных традиций и ценностей отечественной культуры, нравственного и эстетического оценочного суждения явлений окружающей действительности с учетом православных традиций и системы христианских ценностей

метапредметные:

- формировать умение планировать, организовывать и контролировать свои действия;
- формировать умение учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с педагогом;
- формировать умение адекватно воспринимать предложения и оценку педагога, товарищей, родителей и других людей.

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ, ВКЛЮЧАЮЩИЙ ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

В течение учебного года Программа реализуется в 4 периода для разных составов обучающихся

Учебный период	1 сентября – 31 мая
Количество учебных недель/часов	36/72
Режим занятий	2 раза в неделю по 1 академическому часу
Входной, промежуточный и итоговый контроль	сентябрь/декабрь/май

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Требования к помещению для учебных занятий.

Для полноценной реализации содержания и организации учебного процесса в соответствии с санитарными правилами и нормами необходимо помещение (учебная аудитория) из расчёта площади – 3,0 м² на одного обучающегося.

При организации общего искусственного освещения обеспечиваются уровни освещённости люминесцентными лампами не менее 300 лк.

Помещение для занятий регулярно проветривается во время перерывов между занятиями и в конце дня. Воздухообмен в помещении - не менее 80 м³/ч на одного обучающегося. Температура воздуха в помещении от + 20° до + 25°С.

Помещение убирается влажным способом с применением моющих средств, при открытых фрамугах или окнах.

Материально-техническое обеспечение

Для осуществления образовательной деятельности по программе необходимы следующее оборудование:

- АРМ педагога (компьютер, подключение высокоскоростного интернета, роутер, принтер, интерактивная доска, проектор);
- акустические колонки – 1 комплект;
- компьютерный класс с доступом в интернет;
- учебная доска –1 единица;
- столы – 10 единиц;
- стулья –20 единиц;
- альбом для рисования - 15 единиц;
- ножницы - 15 единиц;
- клей - 15 единиц;
- парафиновые свечи - 15 единиц;

- цветная бумага - 15 наборов;
- белый картон - 4 набора;
- фломастеры - 15 наборов;
- линейка - 15 единиц;
- акварельные краски - 15 единиц;
- тушь канцелярская -5 единиц;
- карандаши простые -15 единиц;
- ластик – 15 единиц;
- плоскостной театр (фигуры);
- шапки-маски для театральной постановки;
- оборудование для теневого театра;
- фланелеграф.

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Время проведения	Цель проведения	Формы и методы контроля
Начальный или входной контроль		
В начале учебного года	Определение уровня развития детей, их творческих способностей	Собеседование, тестирование
Текущий контроль		
В течение всего учебного года	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения	Педагогическое наблюдение, беседа, опрос
Промежуточный или рубежный контроль		
По окончании изучения модуля	Определение степени усвоения учащимися учебного материала. Определение результатов обучения	Педагогическое наблюдение, опрос, контрольное занятие, участие в конкурсах, интерактивная игровая, театрализованная деятельность, творческая работа
Итоговый контроль		
В конце учебного года или курса обучения	Определение изменения уровня развития детей, их логических способностей. Определение результатов обучения. Ориентирование учащихся на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.	Педагогическое наблюдение, опрос, контрольное занятие, участие в конкурсах, интерактивная игровая, театрализованная деятельность, творческая работа

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

При оценке успешности учащегося необходимо понимать, что самой значимой оценкой для него является общественное признание результативности проделанной им работы. Положительной оценки достоин любой уровень достигнутых результатов. Результативность обучения (оценка) дифференцируется по трем уровням (отлично с похвалой, отлично, хорошо).

Контроль освоения обучающимися программы осуществляется путем оценивания ответов на вопросы по теории пройденного учебного материала и результатов выполнения творческих заданий.

Характеристика и критерии оценки ответов на вопросы по изученным материалам:

Уровень	Характеристика
Высокий	Обучающийся: <ul style="list-style-type: none">– полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой;– отвечал самостоятельно без наводящих вопросов педагога;– допустил 1-2 неточности, которые легко исправил по замечанию педагога.
Средний	Обучающийся: ответил, удовлетворяя вопрос преподавателя, но допустил ошибку или более двух недочетов/неточностей, которые легко исправил по замечанию преподавателя.
Низкий	Обучающийся: <ul style="list-style-type: none">– неполно или непоследовательно раскрыл содержание материала, но показал общее понимание вопроса, поставленного преподавателем;– не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания обязательного уровня сложности по данной теме;– обнаружил незнание/непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;

Критерии оценки результата воспитания:

- осознает/не осознает себя членом коллектива объединения;
- с интересом и желанием/без интереса и желания самостоятельно работает при решении учебной задачи;
- активен/пассивен в учебной деятельности, деятельности коллектива;
- проявляет/не проявляет активность и дружелюбие, взаимопомощь в коллективе, уважительное отношение при общении с педагогом, с товарищами;
- проявляет/не проявляет усидчивость, терпение, ответственность, дисциплинированность, самоорганизованность;
- конструктивно/неконструктивно взаимодействует с другими с другими членами коллектива и взрослыми;
- доводит/не доводит начатое дело до конца;
- имеет/не имеет потребность в саморегуляции: ответственность, самоконтроль, терпимость, тактичность, самостоятельность.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Программа реализуется в двух направлениях: образовательное и воспитательное.

Образовательное - расширение знаний учащихся о православии, основах православной культуры.

Воспитательное направление нацелено на решение многих актуальных проблемы педагогики и психологии, формирование эстетического вкуса, нравственное воспитание, развитие коммуникативных качеств личности, воспитанием воли, развитие памяти, воображения, фантазии, речи, создание положительного настроения, решение конфликтных ситуаций через игру.

Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационная часть должна обеспечить наличие всех необходимых для работы материалов. Теоретическая часть занятия включает в себя необходимую информацию о теме и обсуждение материала в ходе открытого диалога педагога и обучающихся. Практическая часть занятия включает в себя различные творческие задания – выполнение работ практического характера. В данном возрасте ребенку необходимо активное действие, только в живом процессе он творчески развивается и по-настоящему усваивает, т.е. приобретает личный опыт. И тут детям предлагаются различные совместные дела: театрализованная деятельность, аппликация, рисование, бумагопластика и многое другое, что также имеет свой воспитательный эффект, т.к. учит ребенка правильной организации совместного действия, развивает чувство единения с другими людьми.

Важным условием в данной программе является подбор материала по принципу «от простого к сложному». При этом содержание тем подбирается в соответствии с возрастными и психологическими особенностями учащихся, их внутренними и внешними проблемами, без излишних аллегорий и символизма. Самое главное на занятиях – научить общению, разговору, учить смотреть, слушать, замечать, соблюдая при этом суверенное право ребенка на свободу духа. Прохождение каждой новой темы предполагает повторение пройденных тем, обращение к которым диктует практика.

По дидактическим целям выделяются две группы методов обучения по данной программе: методы, способствующие первичному усвоению учебного материала, и методы, способствующие закреплению и совершенствованию приобретенных знаний. К первой группе относятся: информационно-развивающие методы (объяснение, беседа, дискуссия); эвристические методы обучения (эвристическая беседа). Ко второй группе относятся: упражнения (выполнение творческих заданий практического характера, дидактические игры).

Практический метод отличается тем, что в деятельности учащихся преобладает применение полученных знаний к решению практических задач. На первый план выдвигается умение использовать теорию на практике. Функция

этого метода - углубление знаний, умений, а также способствует решению задач контроля и коррекции, стимулированию познавательной деятельности.

Большое значение в данной программе уделяется наглядности (рассматривание и обсуждение репродукций, картин, икон) и ТСО (просмотр мультфильмов и фильмов обучающего характера с целью дальнейшего обсуждения, подбор слайдов – создание презентаций на компьютере). Это обусловлено также возрастными особенностями учащихся.

Занятия могут проходить в традиционной форме, но программа предусматривает также и экскурсии, проведение акций, праздников (а также процесс подготовки к ним – коллективная и индивидуальная работа).

Большое внимание в ходе реализации Программы уделяется **театрализованной деятельности**.

Театр радует детей, развлекает и развивает их. Именно поэтому театрализованную деятельность так любят дети, а педагоги всего мира широко используют её в решении многих задач, связанных с образованием, воспитанием и развитием ребёнка.

Театрализованная игра — это разыгрывание в лицах литературных произведений, воспроизведение изучаемых событий (сказки, рассказы, специально написанные инсценировки). Несложно увидеть особенность театрализованных игр: они имеют готовый сюжет, а значит, деятельность ребенка во многом predeterminedena текстом произведения.

Специфика театрализованной деятельности дошкольников в том, что она всегда носит свободный характер даже при разыгрывании определенного сюжета. В театрализованной игре ребенок показывает свое отношение к передаваемому образу, свои чувства.

Театрализованная игра является средством обеспечения эмоционального благополучия дошкольников, развивает способность сопереживать, сочувствовать персонажам, поступкам, действиям, способствует усвоению литературного текста, накоплению знаний об окружающей действительности, знакомству с социальным и природным миром. Такая деятельность интегрирована с другими видами детской деятельности: изобразительной, художественно-речевой, музыкальной и двигательной. Дошкольники передают образы героев в лепке, аппликации, рисунках, конструировании, постигают азы актерского мастерства с помощью мимики, пантомимы, интонации, ритма, дикции и движений. Эталоном для подражания, безусловно, должен быть педагог, ведь от его умений выразительно читать, передавать интонацию, характерную мимику, жесты зависит, в какой степени ребенок овладеет средствами выразительности.

Основные требования к организации театрализованных игр:

- мотивация к включению детей в театрализованную деятельность;
- доступность, содержательность и разнообразие театрализованных игр;
- использование в играх-драматизациях знакомого материала;
- создание предметно-развивающей среды в группах в объединении по интересам;

– обеспечение индивидуальной поддержки детей по ходу формирования навыков игры с куклой и ролевого воплощения образов.

Театрализованная деятельность тесно связана с сюжетно – ролевой игрой, поэтому большинство игр отражают круг повседневных интересов детей. Знакомые стихи и песенки являются хорошим материалом для малышей.

Действие в этом возрасте должно быть непродолжительным, с законченным сюжетом.

Эффективность театрализованной деятельности во многом зависит от ее интегрирования с занятиями. Целесообразно использовать такие методические приемы:

- предложить детям самостоятельно придумать сюжет;
- предоставить детям возможность для исполнения ролей известных персонажей.

Педагогу необходимо уделять внимание раскрытию потенциальных возможностей ребенка, его скрытого таланта средствами театрального искусства.

Методы работы по организации игр – драматизаций:

- метод моделирования ситуаций - предполагает создание вместе с детьми сюжетов-моделей, ситуаций-моделей, этюдов;
- метод творческой беседы - предполагает введение детей в художественный образ путем специальной постановки вопроса, тактики ведения диалога;
- метод ассоциаций - дает возможность будить воображение и мышление ребенка путем ассоциативных сравнений и затем на основе возникающих ассоциаций создавать в сознании новые образы.

В процессе театрализованных игр: расширяются и углубляются знания детей об окружающем мире; развиваются психические процессы: внимание, память, восприятие, воображение; стимулируются мыслительные операции; происходит развитие различных анализаторов: зрительного, слухового, речедвигательного; активизируются и совершенствуются словарный запас, грамматический строй речи, звукопроизношение, навыки связной речи, мелодико-интонационная сторона речи, темп, выразительность речи; совершенствуются моторика, координация, плавность, переключаемость, целенаправленность движений; развивается эмоционально-волевая сфера; происходит коррекция поведения; развивается чувство коллективизма, ответственности друг за друга, формируется опыт нравственного поведения; стимулируется развитие творческой, поисковой активности, самостоятельности; участие в театрализованных играх доставляет детям радость, вызывает активный интерес, увлекает их.

Театрализованная деятельность детей является целенаправленной, то есть позволяет успешно решить многие воспитательно-образовательные задачи.

В процессе создания театрального действия дети учатся в художественной форме выражать чувства и мысли и, тем самым, раскрепощают свою личность. Используя весь богатейший арсенал театральных средств, они получают при этом и чисто игровое наслаждение, что позволяет глубоко закрепить полученные навыки.

Театр научит ребёнка видеть прекрасное в жизни и в людях; зародит стремление в нём, самому нести в жизнь прекрасное и доброе.

В ходе реализации Программы педагогические работники могут видоизменять её содержательную часть в зависимости от конкретных условий, но при этом, не меняя идеологическую направленность, а также общие цели и задачи Программы.

Отличительными особенностями реализации Программы являются:

- использование современных форм, игровых, интерактивных и цифровых ресурсов в организации образовательной и воспитательной деятельности;
- оформление помещений в тематике Программы.

Воспитательный компонент

Цель: социально-педагогическая поддержка разностороннего развития обучающихся, организация единого воспитательно-образовательного пространства.

Задачи:

- создать условия для самореализации личности каждого ребенка;
- воспитывать у детей нравственную и правовую культуру;
- формировать лидерские качества и организационные навыки;
- повышать эффективность работы по воспитанию гражданственности, патриотизма, духовности;
- создать условия для сохранения и укрепления здоровья учащихся;
- развивать новые формы сотрудничества учреждения и родителей.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки	Форма проведения	Информационный продукт
1.	«Каким я вижу этот учебный год в МБУ ДО «ЦДО «Одаренность»?»	Сентябрь	Час общения	Фото и видеоматериалы. публикации в официальной группе ВКонтакте
2.	Интерактивная игра «Знатоки ПДД»	Октябрь	Интерактивная игра	Фото и видеоматериалы. публикации в официальной группе ВКонтакте
3.	Игровая программа «Давайте жить дружно!», посвященная Международному дню толерантности	Ноябрь	Семейная спортивно-игровая программа	Фото и видеоматериалы. публикации в официальной группе ВКонтакте
4.	«Наука – наше будущее!»	Ноябрь	Конкурс рисунков и плакатов	Фото и видеоматериалы. публикации в официальной группе ВКонтакте
5.	«Героям посвящается»,	Декабрь	Патриотическое занятие, посвященное Дню Героев Отечества	Фото и видеоматериалы. публикации в официальной группе ВКонтакте
6.	«Традиции Рождества»	Январь	Фотомарфон	Фото и видеоматериалы. публикации в официальной группе ВКонтакте
7.	«Герой нашего времени»	Февраль	Патриотическая акция	Фото и видеоматериалы. публикации в официальной группе ВКонтакте
8.	«Крым – коллекция впечатлений», посвященная 10-й годовщине присоединения Крыма	Март	Виртуальная праздничная программа	Фото и видеоматериалы. публикации в официальной группе ВКонтакте
9.	«Мы выбираем спорт!»	Апрель	Конкурс рисунков	Фото и видеоматериалы. публикации в официальной группе ВКонтакте
10.	«Здоровье и безопасность»	Апрель	Беседа	Фото и видеоматериалы. публикации в официальной группе ВКонтакте
11.	«Великая битва Великой войны»	Май	Воспитательное патриотическое мероприятие	Фото и видеоматериалы. публикации в официальной группе ВКонтакте

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

для педагога:

1. Главные молитвы православия / М.Тимофеев. – М., «Эксмо», 2010г.
2. Максимова В.Д. Десять добродетелей в пути. Программа духовно-нравственного воспитания личности, Оренбург, 2007.
3. Малова В.В. Конспекты занятий по духовно-нравственному воспитанию дошкольников на материале русской народной культуры – М., 2010.
4. Н. Опрышко Православные святые. Почитание и прославление. – М., «ОЛМА-ПРЕСС», 2002г.
5. Новиков А. Азбука православного воспитания детей. – СПб. 2004.
6. Первые шаги в православном храме / Е.В. Тростникова. – М., «Эксмо», 2009г.
7. Пересыпкина А.В. Мастерская добрых дел: парциальная программа дошкольного образования – Белгород, 2016.
8. Праздники Православной Церкви / Е.В. Тростникова. – М., «Эксмо», 2009г.
9. Родное Белогорье. Учебное пособие по краеведению.1997.
10. Энциклопедия православной жизни / Г.Калинина, Г.Стромынский. – Т., «Имидж Принт», 2009 г.
11. Программа по духовно- нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста «Родничок» на основе православной культуры (автор Н. В. Постникова старший воспитатель МКДОУ «Детский сад №3 «Аленький цветочек») утверждена и рекомендована к применению в образовательном процессе дошкольных образовательных организаций экспертным советом по инновационной деятельности отдела образования администрации муниципального «Город Людиново и Людиновский район» Калужской области от 14 октября 2015 года (протокол заседания№1)
12. «Библия для детей.» Библейские рассказы с иллюстрациями. Составители: Борислав Арапович, Вера Маттелмаки. Издательство: Институт Перевода Библии.Москва-2020.
13. «Священная история в рассказах для детей» П.Н. Воздвиженского. Белый Город, Москва, 2005.
14. «Русские праздники»/ худ. В. Павлова; автор текста Е.Левкиевская-СПБ;М.:РЕЧЬ,2016 .144 С (серия -Речь о России)
15. «Ладушки» Энциклопедия детского фольклора. Методическое пособие для взрослых, для чтения взрослыми детям. Составитель: Н. Астахова, дизайн М.Казакова. -Белый город, 2016.
16. «Лесенка –Чудесенка» Литературно- художественный православный календарь для детей и родителей. Москва, 2017 года.
17. «Православные праздники»; Издательство АСТ. Подготовка и оформление. Харвест, 2005

для обучающихся:

1. А.Ллимос Бумага: чудесные поделки. – Украина, 2006г.
2. Богатырская застава. Серия: Защитники Земли Русской. – М.: Граница, 1993
3. Воскобойников В. Кирилл и Мефодий. – М.: Росмэн, 2004
4. Воскобойников В. Князь Владимир. – М.: Росмэн, 2003
5. Высоцкая С. Я листаю календарь. – Н.Н.:2001
6. Детская Библия. – М.: Российское Библейское Общество, 1993
7. Дмитрий Донской. Серия: Защитники Земли Русской. – М.: Граница,1993
8. Дорога к Пасхе. Раскраска. – Казань, 2003
9. Екимова Е. Православная Азбука в стихах. – Минск, 2006
10. Золотые купола. Раскраска. - Москва, 1997
11. Королёва Е. Наш дом. – М.: Стар Интер, 1997
12. Мартынова А.Н., Митрофанова В.В Пословицы. Поговорки. Загадки.
13. Молись, дитя! Детский православный молитвослов. – М., 2010г.
14. Монах Варнава (Санин). Маленькие притчи для детей и взрослых. – М., 2011.
15. Орлова Н.. Азбука для православных детей. – М., 2005

**Правила
техники безопасности при работе с ножницами**

1. Храните ножницы в указанном месте в определённом положении.
2. При работе внимательно следите за направлением резания.
3. Не работайте с тупыми ножницами и с ослабленным шарнирным креплением.
4. Не держите ножницы лезвием вверх.
5. Не оставляйте ножницы с открытыми лезвиями.
6. Не режьте ножницами на ходу.
7. Не подходите к товарищу во время работы.
8. Передавайте закрытые ножницы кольцами вперёд.
9. Во время работы удерживайте материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвия.

Правила техники безопасности при работе с клеем

1. С клеем обращайтесь осторожно. Клей ядовит!
2. Наноси клей на поверхность изделия только кистью.
3. Нельзя, чтобы клей попадал на пальцы рук, лицо, особенно глаза.
4. При попадании клея в глаза надо немедленно промыть их в большом количестве воды.
5. По окончании работы обязательно вымыть руки и кисть.
6. При работе с клеем пользуйтесь салфеткой.

Игры на сплочение коллектива

1. «Рисунок моего Я»

Цель: Познакомиться с учениками, настроить каждого на работу в группе, вызвать ощущение доверия.

Материалы: листочки бумаги и фломастеры.

Процедура выполнения: Участникам дается задание нарисовать рисунок, символизирующий их индивидуальность. После чего все листочки сворачиваются так, чтобы не видно было рисунка. После каждый по очереди берет по листочку и анализирует рисунок, пытаясь охарактеризовать автора и угадать его.

2. «Волшебные картинки»

Цель - воспитание привычки оценивать свой вклад в коллективную работу. Участники игры делятся на подгруппы. Каждая группа садится вокруг своего стола. На столах листы бумаги А3, наборы цветных карандашей и фломастеров. «Сейчас мы с вами попробуем нарисовать большую семью. Рисовать будем следующим образом. Я назову члена семьи и включу музыку. А вы должны будете нарисовать этого человека за то время, пока она звучит. Когда музыка прекратится, каждый из вас передаст свой лист сидящему рядом по часовой стрелке игроку команды. После я назову следующего члена семьи, и игра продолжится. Каждый может использовать только один цвет».

После этого организуются «смотрины». Коллективы самых удачных работ поощряются. Каждый автор сообщает о своем вкладе в общее дело.

3. «На что похоже настроение»

Цель - продолжать учить детей преодолевать замкнутость, пассивность

Участники игры по очереди говорят, на какое время года, природное явление, погоду похоже их сегодняшнее настроение. Начать сравнения лучше учителю: «Мое настроение похоже на белое пушистое облачко в спокойном голубом небе, а твое?»

Упражнение проводится по кругу. В конце игры дети обобщают – какое же сегодня у сего класса настроение: грустное, веселое, смешное, злое и т. д.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Игра «Найди одинаковые пасхальные яйца»

Цель: упражнять детей в сравнении, в нахождении сходства и в отборе одинаковых по содержанию предметов; развивать внимание, сосредоточенность, формировать речь.

Игровые правила: находить и показывать парные, одинаковые картинки с изображением пасхальных яиц.

Ход игры: На столах картинки с изображением пасхальных яиц.

Воспитатель вместе с детьми рассматривает картинки. Затем предлагает поиграть. Дети по очереди подходят к столу с разложенными пасхальными яйцами и находят на столе такое же, как у него.

Дидактическое упражнение «Разговор с богом»

Цель игры: познакомить детей с пониманием и смыслом православного поста; обсудить, как и в чем могут поститься дети.

Игровые правила: Учитель или родитель перед началом игры должен рассказать ребенку о тех хороших поступках, которыми он может служить Господу и своим близким:

- помочь маме
- навестить бабушку
- накормить бездомное животное
- поделиться игрушкой с другом
- помолиться перед сном и т.д.

Ход игры: дети по очереди берут карточки, лежащие вниз картинкой и рассматривают их. Каждый ребенок должен определить, что за поступок изображен на картинке и положить карточку в нужную корзинку.

Дидактическая игра «Заповеди Закона Божия детям»

Цель: содействие осмыслению моральных норм, записанных в заповедях и предъявляемых к человеку в православной культуре.

Вид: макет книги, состоящей из пяти страниц, каждая из которых - конструктор из трёх заданий, раскрывающий смысл каждой заповеди.

Описание: Основу дидактической игры составляют пять Заповедей Божиих:

- четвёртая Заповедь Божия «Шесть дней работай и делай всякие дела свои, а седьмой – суббота - есть день отдохновения, который посвяти Господу Богу твоему»;
- пятая Заповедь Божия «Почитай отца твоего и мать, да будешь благословен на земле и долголетен»;
- шестая Заповедь Божия «Не убий».
- восьмая Заповедь Божия «Не укради»;
- десятая Заповедь Божия «Не пожелай ничего чужого».

Задания к четвёртой Заповеди Божией «Шесть дней работай и делай всякие дела свои, а седьмой – суббота - есть день отдохновения, который посвяти Господу Богу твоему»

Задание №1

«Я иду в Храм»

Оборудование: две плоскостных фигуры мальчика и девочки, наборы одежды.

Описание: паре детей или ребёнку предлагается плоскостная фигура мальчика или девочки, наборы одежды. Следует выбрать одежду, соответствующую для посещения Храма.

Задание №2

«Я разговариваю с Богом»

Оборудование:

Карточка с изображением мальчика – 1 шт.,

Карточки «Мечта мальчика» – 9 шт.

Описание: Предложить ребёнку рассмотреть карточки с изображением того, о чём мечтает мальчик. Выбрать карточки с благими мыслями

Задание №3

«Правила поведения в храме».

Оборудование:

Карточка с изображением храма – 1 шт.,

Карточки с поведением детей - 12 шт.Б

Описание: Предложить детям рассмотреть карточки с поведением детей. Подумать и выбрать те, на которых дети ведут себя правильно, приходя в храм и поместить на изображение храма. Те карточки, на которых дети ведут себя неправильно, оставить за пределами храма.

Задания к пятой Заповеди Божией «Почитай отца твоего и мать, да будешь благословен на земле и долголетен»

Задание №1

«Да-нет»

Оборудование: карточки с заданиями;

на одного ребёнка: игровое поле, фишка.

Описание: фишка устанавливается около девочки (старт). После прочтения задания, ребёнок делает ход. Тот, кто первым придёт к дедушке и бабушке (финиш), правильно оценил поступки. В заключение выполнения задания читается «Заключительный совет»

Задание №2

"Подбери пословицу к картинке".

Оборудование: 5 карточек с пословицами: « Вся семья вместе, так и душа на месте», «Семейный горшок всегда кипит», «Сестра с сестрою, как река с водою», «За общим столом и еда вкуснее», «В гостях хорошо, а дома лучше».

10 карточек сюжетных иллюстраций.

Описание: из сюжетных картинок выбрать те, которые подходят к пословице.

Задание №3

«Ромашка»

Оборудование: карточки с загадками (7 шт.); на одного ребёнка - жёлтый круг, карточки-лепестки с изображением членов семьи.

Описание: Читается загадка о члене семьи. Ребёнок прикладывает лепесток с отгадкой к жёлтому кругу. В итоге получается цветок ромашка, как символ семьи. Подбираются добрые слова к членам семьи.

Задания к шестой Заповеди Божией «Не убий».

Задание №1

«Третий лишний»

Оборудование: 5 карточек

Описание: паре детей или ребёнку предлагаются карточки, на которых изображение трех предметов, один из них лишний. Необходимо выбрать лишний предмет.

Задание №2

«Найди отличия»

Оборудование: 4 иллюстрации по 2-м сюжетам.

Описание: детям раздаются две разные иллюстрации одного сюжета: «Поведение в природе», «Семейный разговор» Затем взрослый предлагает рассмотреть иллюстрации. При рассматривании надо найти отличия: сюжет «Поведение в природе»- 11 отличий; сюжет «Семейный разговор» - 9.

Задание №3

«Перевертыши»

Оборудование: 2 карточки с иллюстрациями, 2 игровых поля, 2 фишки, 2 карточки – пазлы.

Описание: поставьте фишку на красную точку

2 шага вверх - 3

1 шаг вправо и 1 шаг вниз – 2

1 шага вправо и 1 шаг вверх – 2

1 шаг вправо – 6

2 шага вниз – 4

2 шага влево - 1

По мере продвижения по игровому полю, постепенно открываются пазлы с указанной цифрой, В конце задания открываются картинки: цветная - правильное поведение, черно- белая - ошибочное поведение

Задания к восьмой Заповеди Божией «Не укради».

«Научи героя»

Оборудование: 12 карточек

Описание: карточки сказочных героев (Снежная королева и Кай, Буратино, Лиса Алиса и Кот Базилио, Машенька и Баба – Яга, Лиса и Заяц, Лиса и Петух)

выкладываются на стол. Детям необходимо подобрать из оставшихся карточек такие сюжетные картинки, чтобы данные герои из сказок не совершили плохие поступки. Объяснить свой выбор.

Задание №2

«Оцени поступок»

Оборудование: 8 карточек с изображением эмоций; 16 сюжетных карточек

Описание: детям предлагается рассмотреть картинки с изображением различных ситуаций и эмоций, построить связь между картинками и изображением эмоций. Объяснить свой выбор.

-Рассмотри картинки, подбери к ним соответствующую картинку с эмоцией

- К какой заповеди Божьей относятся эти картинки?

-Объясни, почему ты так считаешь?

-Как бы ты поступил(а)?

Задание №3

«Чужие вещи»»

Оборудование: 8 карточек- моделей; демонстрационная карточка

Описание: предложить детям смоделировать и объяснить ситуацию по предложенным моделям, отвечая на вопросы педагога.

- Хотелось ли тебе когда -нибудь взять понравившуюся чужую вещь?

-Можешь ли ты взять чужие вещи?

-Чтобы тебе дали эту вещь, что ты должен сделать?

-Твои дальнейшие действия, если разрешили взять вещь?

-Если сказали «Нет», что будешь делать?

-В каком случае тебе не откажут?

Задания к десятой Заповеди Божией «Не пожелай ничего чужого».

Задание №1

«Лабиринт»

Оборудование: карточки – 4 шт.

Описание: детям необходимо провести сказочный персонаж по лабиринту и узнать, куда он попадет. Объяснить, почему персонаж попал именно в это место.

Задание №2

«Собери пословицу»

Оборудование: карточки с пословицами (7 пословиц);

набор карточек (14 шт)

Описание: пара детей или один ребёнок получает набор карточек. Следует соединить две картинки, отвечающие содержанию пословицы.

Задание №3

«Путешествие по сказкам»

Оборудование: карточки со сказками (5 штук):

«Мышкины слёзки», «Капитан», «Два плуга», «Заячье горе», «Барин и кузнец».

Набор карточек к сказкам – 22 шт.:

«Мышкины слёзки» - 5;

«Капитан» - 6;

«Два плуга» - 3;

«Заячье горе» - 4;


«Барин и кузнец» - 4.

Описание: детям предлагается внимательно послушать сказку и выложить картинки в нужной последовательности.

Дидактическая игра «Великопостная кухня для детей»

Цель: формировать навыки приготовления традиционных рецептов нашей кухни в постные дни, способы приготовления пищи (варка, запекание, жарка) и изучение разнообразия продуктов путем всевозможной сортировки по тем или иным общим признакам.

Ход игры:

Правое игровое поле в виде кухни со столом, и плитой, где можно делать выкладку и сортировку продуктов, изучать различные способы готовки (кухонная утварь прилагается). На кухне у нас есть иконный уголок (поговорить о молитве перед и после трапезы, перед приготовлением пищи) и стоит верба  (Поговорить о празднике Вхождения Господа во Иерусалим). Левое игровое поле в виде четырех конвертов с кухонной утварью и разделением продуктов на скоромные, постные, "условно-постные" (разрешенные в определенные дни поста продукты), также есть конверт под названием "детский пост"- чтобы собрать лично вашу корзину продуктов, наглядным для ребенка образом.

Дидактическое лото «Полезные и вредные продукты»

Цель: формировать знания о правильном питании; учить детей классифицировать продукты питания по их полезным качествам; развивать речь и мелкую моторику; развивать коммуникативные способности.

Ход игры: Игра проводится после ознакомления детей с **полезными и вредными продуктами**. Ребенок получает карточку, после чего отвечают полным ответом, и выбирает нужную картинку, **игра продолжается**, пока дети не разберут все картинки.

Дидактическая игра «Найди пару»

Цель: развивать наблюдательность, внимание, тонкость зрительного восприятия, умение подбирать парную картинку по смыслу к каждому предмету.

Ход игры: педагог раскладывает перед детьми карточки с разными видами продуктов. После чего предлагает детям карточки с разной пищей, и предлагает каждой найти пару. Если ребенок легко справляется с задачей, то можно усложнить, предложив большое количество карточек.

По итогам игры, можно провести краткую беседу: «Какие полезные продукты ребенок раскладывал?», «Какие продукты вредны для здоровья и т.п.

<https://nebesite.org/>

<https://nebesite.org/vzroslyi/voskresnayashkola/urokidlyadoshkolnikov/urok31.jdx>

Дидактическое упражнение «Продолжи пословицу»

Цель: Сформировать представление о пословицах и поговорках о труде и лени.

Ход игры: Педагог предлагает детям вспомнить пословицы и поговорки о труде и лени. Воспитатель называет первую часть пословицы, дети должны продолжить и объяснить смысл пословицы. Получают фишку те, кто первым даёт верный ответ

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ О ТРУДЕ И ЛЕНИ

1. Землю красит солнце, а человека — (труд)
2. Делу — время, а потехе — (час)
3. Кто не работает,(тот не ест)
4. Дерево ценят по плодам, а человека — по (делам)
5. Без труда не вынешь и (рыбку из пруда)
6. Суди о человеке по его (делам)
7. Труд кормит, а лень (портит)
8. Без труда жить — только небо (коптить)

Дидактическая игра «Подбери цвет»

Цель: Сформировать условия для самоутверждения ребенка в группе детей и взрослых; расширять запас слов — антонимов и учить их использовать в определенных ситуациях.

Подготовительная работа. Педагог читает детям стихотворение В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». Затем раздает детям карточки 2-х цветов: белого и черного и предлагает подобрать цвет карточки для слова «хорошо» (белый цвет) и для слова «плохо» (черный цвет).

Ход игры: Педагог называет слова, а дети подбирают и показывают нужный цвет для слов-антонимов.

Добро — зло

горе — радость

хорошо — плохо

трудолюбие — лень

жадность — щедрость

трусость — храбрость

любовь — ненависть

грубость — вежливость

мир — война

темнота — свет

дружба — вражда

грязь — чистота и т. д.

Дидактическое упражнение «Шарик с пожеланиями»

Цель: расширить словарный запас слов и учить детей использовать их в определенных ситуациях.

Ход игры: Педагог напоминает детям о том, что каждому человеку приятно слышать добрые пожелания.

В простой свободной обстановке вы можете поиграть в игру — пожелание.

Надуйте небольшой шарик и предложите всем присутствующим подкидывать его от одного человека к другому так, чтобы шарик не падал на пол и на другие предметы. При этом ведущий должен включить магнитофон или играть на любом музыкальном инструменте.

Через короткое время ведущий останавливает музыку. Человек, который последним коснулся шарика до остановки музыки, должен сказать всем присутствующим или какому-нибудь одному человеку пожелание вслух.

Дидактическое упражнение «Пять орешков»

Цель: создать условия для самоутверждения ребенка в группе детей и взрослых; расширять запас слов и учить их использовать в определенных ситуациях.

Подготовительная работа. Педагог обращает внимание детей на то, что у каждого человека есть хорошие качества.

Ход игры: Предложить детям назвать хорошие качества человека. Вызываются 2-3 ребенка, которые по очереди называют слова. За каждое правильно сказанное слово дается орешек. Выигрывает тот, кто наберет 5 орешков. Качества: хороший, добрый, заботливый, трудолюбивый, нежный, верный, ласковый, любящий, честный, работающий, умный, щедрый, смелый, целеустремленный, усидчивый, веселый, доброжелательный, отзывчивый, скромный, общительный, чистоплотный и т. д.

Дидактическое упражнение «Помоги дедушке и бабушке»

Цель: воспитать у детей трудолюбие, желание помочь, милосердие, сострадание.

Предварительная работа. Педагог напоминает детям, что в семье дети должны проявлять заботу о бабушках и дедушках, которые в свое время заботились и заботятся о своих внуках. Тогда через много лет вы получите те отношения, к которым стремились. Ваши внуки станут интересоваться вашим здоровьем, настроением, будут заботиться о вас.

Ход игры: На столе в беспорядке сложены газеты, книги, очки «упали» на пол. Рядом, возле стула, стоит корзина. Вокруг нее разбросаны клубки шерсти, возле стула лежит «упавший» бабушкин платок.

Вызываются двое детей. Кто быстрее окажет помощь? Один ребенок помогает навести порядок на столе для дедушки. Укладывает стопкой книги, отдельно кладет стопкой газеты, поднимает с полу очки. А другой, собирает в корзину клубки, поднимает и вешает на стул бабушкин платок.

Дидактическая игра «Пасхальный кулич»

Цель: побуждать у детей желание знать, какие продукты используют для приготовления кулича, пасхи.

Предварительная работа: провести беседу о праздновании Пасхи.

Ход игры: На фланэлеграфе в беспорядке расположены рисунки с изображением продуктов: мука, сахар, зелень, яйца, колбаса, огурцы, молоко, помидоры, дрожжи, картофель, масло, морковь, соль.

Задание: оставить только те продукты, из которых можно приготовить пасхальный кулич. Остальные рисунки надо убрать.

Дидактическое упражнение «Розовые очки»

Цель: создать условия для самоутверждения ребенка в группе детей и взрослых; расширить запас слов и учить их использовать в определенных ситуациях.

Подготовительная работа. Педагог обращает внимание детей на то, что каждый человек хорош. И нужно видеть в нем только хорошее.

Ход игры: Педагог объясняет ребятам, что означает выражение «смотреть сквозь розовые очки». После этого читает стихотворение.

Вы вздыхаете уныло,
Видя в таксе — крокодила,
В апельсине — кожуру,
В лете — страшную жару,
Пыль в шкафу, на солнце пятна...
Дело в зренье, вероятно.
Так воспользуйтесь советом,
Маленькие старички, —
Надевать зимой и летом
С розовым стеклом очки.
Те очки вам будут впору...
Вы увидите — и скоро
В таксе — лучшую подружку,
В апельсине — сока кружку,
В лете — речку и песок,
А в шкафу — одни наряды...
Знаю, будете вы рады!

А затем предлагает примерить «розовые очки» самим детям и они, выбрав, любого ребенка, говорят о нем только хорошее.

Дидактическое упражнение «Ангел-хранитель»

Цель: учить детей проявлять любовь к другим, милосердие, сострадание.

Предварительная работа. Педагог напоминает детям, что каждому христианину Бог при крещении дает Ангела-Хранителя, который невидимо охраняет человека от всякого зла, предостерегает от грехов. Он наш помощник и покровитель. Он ведет нас правильной дорогой, уводя от опасностей. Но человек не видит своего ангела.

Ход игры: Педагог предлагает поиграть в игру «Ангел-хранитель». На полу расставлены препятствия. Вызываются двое детей. Одному завязывают глаза. Другому — предлагается аккуратно провести невидящего ребенка мимо препятствий, т. е. стать его ангелом-хранителем.

Дидактическая игра «Православные праздники» (включает в себя 6 вариантов игры)

Атрибуты:

5 больших игровых полей с обозначением праздника и картинками (использовать на этапе знакомства с игрой), 5 больших игровых полей с обозначением праздника и пустыми полями, 40 маленьких карточек с изображением соответствующих обрядов и символов православных праздников, 25 маленьких карточек с символикой православных праздников (по 5 шт. на каждый праздник) для 4 и 5 вариантов игры.

Ход игры:

1 вариант «Лото»

Дети играют вокруг стола, от двух до пяти человек. Ведущий - воспитатель. Игроки берут по одной большой карте. Маленькие карточки у ведущего. Ведущий показывает одну карточку. Участники должны определить к какому православному празднику она относится. Игрок может забрать маленькую карточку, если правильно назовет праздник и что на ней изображено. Кладет карточку на свободную клетку поля. Выигрывает тот – кто закрыл первым большую карту. Игра продолжается до конца.

2 вариант «Кто быстрее»

Дети играют вокруг стола, от двух до пяти человек. Ведущий – воспитатель. Маленькие карточки выкладываются изображением вверх. Игроки берут по большой карте. По сигналу ведущего участники выбирают маленькие карточки, и раскладывают их в соответствии с тематикой православного праздника на большой карте.

Например:

«Рождество» - Вифлеемская звезда, волхвы, ясли, сочиво, ёлка и т. д.

«Крещение» - Крещение Иисуса в реке Иордан, освещение воды, прорубь, купель и т. д. «Пасха» - украшение яиц, творожная пасха, кулич, пасхальные игры и т. д. «Масленица» - блины, сжигание чучела, масленичные гуляния и т. д. «Троица» - плетение венков, хороводы вокруг березы, церковная служба, икона Святая троица и т. д.
Кто справился с заданием первым, становится победителем.

3 вариант «Четвертый лишний»

Дети играют вокруг стола. Ведущий – воспитатель. Воспитатель группирует маленькие карточки по 4 штуки. Одна карточка не соответствует тематике данной группы картинок. Дети отбирают «лишнюю» карточку и объясняют свой выбор. Например:

Картинки - Вифлеемская звезда, волхвы, ясли, кулич. Картинка кулич – «лишняя», т. к. она относится к празднику «Пасха», а остальные картинки к празднику «Рождество».

4 вариант «Расскажи о празднике»

Дети играют вокруг стола, от двух до пяти человек. Ведущий – воспитатель. Ведущий кладет 5 карточек, обозначающих православный праздник, изображением вниз и предлагает игрокам выбрать одну из них. Маленькие карточки с изображением соответствующих обрядов и символов православных праздников выкладываются изображением вверх. Участники подбирают маленькие карточки в соответствии с тематикой православного праздника на карточке, которую выбрали. Игроки рассказывают об этом празднике по плану (название, особенности праздника, обряды и их смысл).

5 вариант «Найди по описанию»

Дети играют вокруг стола, от двух до пяти человек. У каждого участника по пять маленьких карточек, обозначающих православный праздник «Крещение», «Рождество», «Пасха», «Масленица», «Троица». Ведущий – воспитатель. Ведущий рассказывает об одном из обрядов или символов православного праздника. Игроки должны найти у себя карточку, соответствующую этому празднику. Кто первый правильно показал карточку, получает фишку. Выигрывает тот, кто первым наберет 5 фишек.

6 вариант «Мемори»

Для игры нужен набор парных карточек с изображениями на какую-либо тему. Смысл игры заключается в том, чтобы отыскать парные карточки и собрать их у себя в как можно большем количестве.

Правила игры "Мемори" таковы. Все карточки перемешиваются и выкладываются на столе картинками вниз. Первый из игроков делает ход, открывая сразу две карточки. Если изображения на них оказались одинаковыми, то игрок забирает карточки себе и получает право ещё одного хода. Если же нет, то карточки кладутся строго на те места, где они лежали, картинками вниз. Далее ходит следующий игрок. Победителем становится тот, у кого в конце игры окажется больше собранных пар карточек.

Шаблоны для плоскостных и настольных театров:

https://vk.com/wall-194114188_6078

<https://bangkokbook.ru/galereya/nastolnye-teatry-dlya-detskogo-sada-svoimi-rukami-shablony-98-foto.html>

<https://bipbar.ru/svoimi-rukami/shablony-palchikovogo-teatra-100-foto.html>

Шапки-маски для театрализованных игр:

<https://mishka-knizhka.ru/poznavajka-dlja-detej-4-6-let/teatr/maski-dlja-detej-gotovyebumazhnye-maski/>

<https://detskiy-sad.com/category/maski-dlya-detej-na-golovu>

<https://trafaret-decor.art/maski-dlya-detej-shablony-i-vykroyki#->

Картотека сказок для инсценировки:

<https://azbyka.ru/katehizacija/stsenarii-spektaklej-i-prazdnikov-detskogo-pravoslavnogo-teatra-preobrazhenie.shtml>

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/scenarii-prazdnikov/2023/02/21/stsenarij-skazki-dramatizatsii-pshalny-teremok-duhovno>

<https://pianoni-dmoued.edumsko.ru/folders/post/1857954>

https://vk.com/topic-40945158_27007351

<https://stihi.ru/2020/12/19/4614>

<https://nsportal.ru/detskii-sad/hudozhestvennaya-literatura/2021/05/13/kartoteka-skazok-dlya-instsenirovki-starshiy>

<http://iemcko.ru/27.html>

<https://skazki.online/tema/skazki-o-dobre-i-zle/>

<https://school.orthpatr.ru/aux/11251> - сценарии для театрализации, праздников, викторин